

Intervención en el eje articulador Las Herrerías: readecuación a escala humana

Escuela de Arquitectura
Proyecto final de carrera previo a la
obtención del título de arquitectos
Cuenca - Ecuador
2025

Autores:

María Fernanda Avilés Padilla
Diego Armando Palacios Lituma

Directora:

Arq. Natasha Cabrera Jara



DEDICATORIA

4

A mis padres Armando y Jimena, que me dieron todo su apoyo, amor y sacrificio, esta tesis demuestra que todos sus esfuerzos dieron frutos al final del camino. A mis hermanos Ana Liz y Carlos con todo amor les dedico este logro, también a mi abuela Michi que ha sido un apoyo para mi y mi familia.

Especialmente a mi abuelo Luis Tarquino que de niño me enseñó a dibujar mis primeros árboles e impulso mi gusto por el dibujo, desde el cielo espero que esté orgulloso de lo que su nieto ha logrado, te amo Tata.

A mis mejores amigos: Santiago, José, Alexis, Carlos y Alex, gracias por todo su apoyo y amistad durante estos años.

A mis queridos Arupitos en especial a Carlos, Juan Sebastián, Agustín y Sebastián, gracias por darme su amistad estos últimos años de universidad.

A Fernanda, por tu cariño y amistad durante este largo camino, por apoyarme cuando lo necesitaba y enseñarme a ser mejor persona, te quiero r...

A mis familiares y amigos.

Diego Armando Palacios

5

A mis padres, Fernando y María Eugenia, por su amor incondicional y por todo el esfuerzo que han hecho para acompañarme en cada paso de este camino. Gracias por enseñarme el valor de la perseverancia.

A mi hermana, María José, por ser mi ejemplo constante de superación, fuerza y motivación.

A mis mejores amigas: Emi, Naty, Anahí y Moni, gracias por estar a mi lado en los momentos más difíciles y también en los más felices. Su apoyo y amistad han sido un refugio para mí.

A las amigas que la universidad me regaló: Gaby, Isa y Majo, por compartir risas y sueños. Su compañía hizo que todo fuera aún más especial.

Y a mi mejor amigo, Diego, por estar conmigo desde el primer día, por todas las memorias compartidas y por ser mi compañero incondicional en esta etapa tan importante de mi vida.

María Fernanda Avilés

AGRADECIMIENTOS

A nuestra directora la Arq. Natasha Cabrera Jara.

A nuestro tribunal:
Arq. Carla Hermida Palacios
Arq. Alejandro Vanegas.

A nuestro amigo Salvador Ponce.



01

1. INTRODUCCIÓN 11

- 1.1 Problemática y justificación
- 1.2 Objetivos



02

2. REVISIÓN DE LITERATURA 17

- 2.1 Diseño urbano centrado en escala humana
- 2.2 Integración del espacio público y áreas verdes
- 2.3 Regeneración urbana
- 2.4 Patrimonio y sostenibilidad
- 2.5 Soluciones basadas en la naturaleza



03

3. ANÁLISIS DE REFERENTES 23

- 3.1 High Line, Nye York
- 3.2 Arbor Blocks, Washington
- 3.3 Plaza de bolsillo Teatinos, Santo Domingo, Santiago de Chile
- 3.4 Espacio público en Banyoles, España



04

4. ANÁLISIS DE SITIO 39

- 4.1 Relación con la ciudad
- 4.2 Relación con el área de influencia
- 4.3 Relación con la gente



05

5. ESTRATEGIA URBANA 67

- 5.1 Mejoramiento de infraestructura urbana
- 5.2 Incremento de zonas verdes y vegetación
- 5.3 Redistribución equitativa de la sección vial
- 5.4 Potenciar red de espacios públicos



06

6. PROYECTO ARQUITECTÓNICO 77

- 6.1 Propuesta General
- 6.2 Secciones viales
- 6.3 Propuesta plazas
- 6.4 Plaza Huertos



07

7. CONCLUSIONES 139



08

8. BIBLIOGRAFIA 143

The Las Herrerías sector in Cuenca presents problems of accessibility, insecurity, deterioration of urban infrastructure, and disconnection between public spaces and facilities. Given this issue, the objective of the project is to rehabilitate the sector with a focus on the human scale, promoting safe, inclusive, and sustainable spaces. This project proposes an equitable redistribution of road space, prioritizing pedestrians and incorporating safe bike lanes, the creation and renovation of public squares, the inclusion of native vegetation, functional urban furniture, adequate lighting, and community gardens. These interventions aim to transform the urban environment into a more accessible and active space, reorganizing mobility, strengthening security, and promoting social cohesion.

Keywords: mobility, urban intervention, vegetation, sustainability, public space, connectivity.

El sector Las Herrerías en Cuenca presenta problemas de accesibilidad, inseguridad, deterioro de infraestructura urbana y desconexión entre espacios públicos y equipamientos. Ante esta problemática, el objetivo del proyecto es rehabilitar el sector con un enfoque en la escala humana, promoviendo espacios seguros, inclusivos y sostenibles. Este proyecto plantea una redistribución equitativa del espacio vial, priorizando al peatón e incorporando ciclovías seguras, la creación y renovación de plazas públicas, la inclusión de vegetación nativa, mobiliario urbano funcional, iluminación adecuada y huertos barriales. Estas intervenciones buscan transformar el entorno urbano en un espacio más accesible y activo, reorganizando la movilidad, fortaleciendo la seguridad y promoviendo la cohesión social.

Palabras clave: movilidad, intervención urbana, vegetación, sostenibilidad, espacio público, conectividad.