



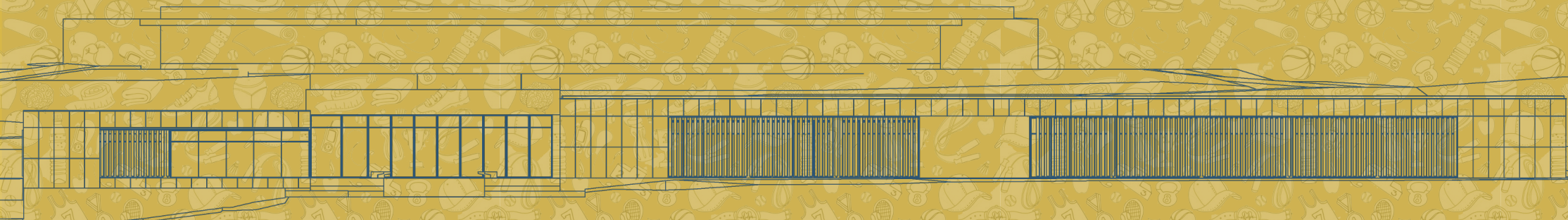
UNIVERSIDAD
DEL AZUAY

DISEÑO
ARQUITECTURA
Y ARTE
FACULTAD

Escuela de Arquitectura

Proyecto final de carrera previo a la obtención del
título de arquitecto

**Proyecto para un equipamiento deportivo en el predio de la
Plaza de Toros Santa Ana de Cuenca, para deportes urbanos, de
contacto y de raqueta**



Autor: Enrique Jara Aguirre.
Director: Arq. Martín Durán Hermida
Cuenca - Ecuador
2025

DEDICATORIA

A Dios y a la Madre Dolorosa,

fuelle de toda sabiduría y refugio en el cansancio, por sostenerme en los momentos de duda y dar sentido al camino recorrido, siempre orientándome a ser más para servir mejor.

A mis padres, Enrique y Karina,

por su entrega y paciencia sin medida, su amor incondicional, han sido guía, fortaleza y abrigo en cada paso dado. Todo lo que soy es por y para ustedes.

A mi hermana, Dayanna

por soportar y entender los malhumores que provocó la carrera y por su apoyo constante.

A Nileida,

por caminar a mi lado con dulzura y constancia, por ser refugio, aliento y esperanza, y por no dejarme rendir cuando más lo necesitaba.

A Lucas,

Siempre te recuerdo querido amigo.

A Bella.

AGRADECIMIENTOS

Quiero expresar un agradecimiento muy especial a todos los profesores que me guiaron a lo largo de mi formación académica, quienes compartieron generosamente sus saberes y experiencias, y contribuyeron de manera fundamental a mi crecimiento profesional y personal.

De manera particular, agradezco profundamente a los miembros del tribunal, Cristian, Fer y Martín, por su tiempo, dedicación y comprensión.

A todos ustedes, les expreso mi más sincero reconocimiento y gratitud.

RESUMEN

La ciudad de Cuenca cuenta con diversos espacios deportivos públicos y privados, aunque muchos presentan limitaciones de acceso o infraestructura. Parques como El Paraíso y Guataná ofrecen áreas recreativas, destacando este último por su pista de skate, actualmente en mal estado por falta de mantenimiento, lo que pone en riesgo a los deportistas. La Federación Deportiva del Azuay (FDA) gestiona instalaciones como el Coliseo Jefferson Pérez, el Velódromo y la pista de Miraflores, pero el acceso a infraestructuras como el Estadio Alejandro Serrano Aguilar y la pista de BMX ha sido restringido por su administración privada. Además, la FDA enfrenta dificultades con deportes de raqueta como el tenis, debido a la escasez de canchas públicas de arcilla, y con el baloncesto, por no cumplir con las dimensiones internacionales.

El desarrollo deportivo debe considerar normativas específicas para cada disciplina. Deportes como el skateboarding y el BMX requieren espacios seguros y adecuados. La reutilización adaptativa, una estrategia que transforma edificaciones obsoletas para nuevos usos, podría ser clave para regenerar espacios urbanos deteriorados, aunque aún carece de directrices claras. El espacio público, por su parte, es fundamental para la interacción social y el bienestar colectivo, siempre que esté bien diseñado y mantenido. La rehabilitación y regeneración urbana, en este contexto, deben ser procesos integrales que respeten la identidad cultural y promuevan la sostenibilidad de la ciudad consolidada, evitando la expansión desmedida hacia las periferias.

ABSTRACT

The city of Cuenca has various public and private sports facilities, although many face limitations in access or infrastructure. Parks such as El Paraíso and Guataná offer recreational areas, with the latter standing out for its skate park, which is currently in poor condition due to lack of maintenance, posing risks to athletes. The Azuay Sports Federation (FDA) manages facilities such as the Jefferson Pérez Coliseum, the Velodrome, and the Miraflores track, but access to infrastructures like the Alejandro Serrano Aguilar Stadium and the BMX track has been restricted due to private management. Additionally, the FDA faces challenges with racket sports such as tennis due to the lack of public clay courts, and with basketball, as facilities do not meet international size standards.

Sports development must consider specific regulations for each discipline. Sports like skateboarding and BMX require safe and properly equipped spaces. Adaptive reuse, a strategy that transforms obsolete buildings for new purposes, could be key in regenerating deteriorated urban spaces, although it still lacks clear guidelines. Public space, in turn, is essential for social interaction and collective well-being, as long as it is well designed and maintained. Urban rehabilitation and regeneration, in this context, must be comprehensive processes that respect cultural identity and promote sustainability in the consolidated city, avoiding uncontrolled expansion into urban peripheries.

01

INTRODUCCIÓN

PROBLEMATICA Y JUSTIFICACIÓN

El Cuestionario Internacional para la Actividad Física define el sedentarismo como la realización de menos de 60 minutos de actividad física continua diaria de intensidad moderada a vigorosa. A esta definición, el Dr. Manson añade que también incluye a las personas que consumen menos de 500 calorías semanales a través del ejercicio (Del Campestre, 2019). En relación con esto, la OMS (Organización Mundial De la Salud) advierte que una gran parte de la población mundial enfrenta un alto riesgo de desarrollar enfermedades crónicas debido a factores como el bajo gasto energético, el incremento del índice de grasa corporal y la ausencia de hábitos relacionados con la práctica de actividad física (Saez & Mediavilla, 2022).

Aunque el sedentarismo suele asociarse con adultos y personas mayores, esto debido a la falta de tiempo por responsabilidades laborales o domésticas, así como a la falta de energía, esta problemática está impactando cada vez más a las generaciones más jóvenes. Esto se debe, en parte, a la creciente popularidad de las redes sociales. En este sentido, Cigarroa et al. (2016) señalan que, sorprendentemente, la mayor disminución en los niveles de actividad física no ocurre en la adultez, sino que comienza en la infancia y la preadolescencia. Por lo cual es de vital importancia concientizar a la ciudadanía ya que este periodo es crucial, debido a que es cuando las personas empiezan a desarrollar los hábitos, tanto positivos como negativos, que guiarán su comportamiento en la adultez.

La actividad física en niños, niñas y adolescentes, definidos como aquellos que tienen entre 5 y 17 años, según los criterios del Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC, 2024), resulta esencial. Este aspecto se considera un factor clave para el desarrollo integral de los individuos y la prevención de problemas de salud, tanto a corto como a largo plazo. En este contexto, los estilos de vida adoptados durante estas etapas tempranas tienen un impacto directo en los hábitos que influyen significativamente en la vida adulta (Vera et al., 2022). Debido a esto la importancia de fomentar la actividad física desde edades tempranas es fundamental para la salud física y mental que perdure a lo largo de la vida.

Es importante tener en cuenta que, en la zona urbana de Ecuador, existe un porcentaje elevado de inactividad física, que se establece en un 84,8 % del grupo de estudio correspondiente al año 2023 (INEC, 2024). Dentro de este porcentaje, se puede encontrar diferencias entre la actividad física entre varones y mujeres, ya que el 85% de las mujeres no cumplen con la actividad física recomendada por la OMS mientras que el caso de los varones el porcentaje es ligeramente menor llegando a un 78% fig(01). Existen diversas causas que llevan a niños, niñas y adolescentes a convivir con este problema, ya que la vida moderna tiende a programarse para pasar largas horas sentados, reduciendo significativamente las oportunidades para realizar actividades que impliquen movimiento físico.

Se debe tener en cuenta que en los países latinoamericanos se presentan dificultades en el aspecto socioeconómico que pueden influir en las condiciones ambientales de los barrios. Entre estos factores se encuentran calles mal iluminadas, altos índices de criminalidad, infraestructura deficiente y falta de accesibilidad, entre otros. Estos elementos se convierten en factores determinantes, ya que muchos padres evitan permitir que sus hijos participen en actividades al aire libre debido a la percepción de inseguridad y el temor a que puedan enfrentarse a situaciones de riesgo. Por tal motivo, en los últimos años se ha trabajado en proporcionar espacios que motiven e inviten a la gente a ocupar sus plazas y parques. Como lo menciona Gehl (2010), “Los espacios públicos bien diseñados invitan a una amplia gama de usuarios, incluidos niños y familias, y su presencia crea un ambiente más seguro y atractivo.

El comportamiento sedentario es un problema real de salud pública, tanto en Ecuador como en el mundo, especialmente en los adolescentes. Un estudio reciente encuentra que, entre las personas de 13 a 15 años, la prevalencia de no ser esencialmente activos de manera regular se encuentra entre el 34,5% y el 43,4% (Amagua, 2023). Además, el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC, 2023) estima que el 76% de los niños y jóvenes de 5 a 17 años actualmente no cumplen con las recomendaciones de actividad física diaria propuestas por la Organización Mundial de la Salud (OMS).

Rango de edad Prevalencia inactividad física



Fig. 01. mapa de Inactividad física Fuente: INEC 2023

En Ecuador, ellas son menos activas que los niños, y patrones similares de inactividad se observan en todo el mundo. Un estudio de Rodríguez et al. (2020) afirma que el 34% de los adolescentes ecuatorianos de 10 a 18 años son inactivos, el 38.1% tiene un nivel de actividad irregular y menos del 30% son activos.

Esto ha empeorado durante la pandemia y ha afectado no solo la salud física, sino también la salud mental de nuestros niños y adolescentes. Además, limita sus oportunidades de crecimiento. La inactividad puede llevar a problemas de salud, incluido el trastorno de estrés postraumático (TEPT), y separar a los jóvenes de las prácticas básicas necesarias para su salud.

Es por eso que es tan importante estimular la actividad física en ellos de cualquier manera, ya que todas estas razones son válidas y debemos actuar en consecuencia.

Por esta razón, Ecuador está desarrollando diferentes estrategias para promover la actividad física y reducir el sedentarismo en esta población. Las nuevas zonas verdes se están diseñando para que los niños y jóvenes, así como los adultos, puedan realizar actividades deportivas. También se ha establecido un objetivo ambicioso: para 2031, que el 83% de los niños y adolescentes sean activos en comparación con el 88% de hoy. Esto se pretende lograr mediante la celebración de programas especiales, entre otros,

eventos deportivos interinstitucionales y actividades masivas con el fin de concienciar a la sociedad sobre la importancia del ejercicio.

Una cultura deportiva que fomente un estilo de vida activo y accesible para todos es vital. Esto incluye asociaciones con federaciones, clubes, ligas profesionales y medios de comunicación. Todos los jóvenes deben tener acceso, independientemente del género o las circunstancias sociales, a prácticas y programas que sean inclusivos respecto al género y la circunstancia social.

Una parte crítica de este impulso es dar más visibilidad al deporte femenino. Esto permite que las mujeres no solo reciban más atención mediática, sino que también se aborde los problemas y roles de liderazgo de las mujeres en federaciones y clubes. La promoción de la actividad física y el deporte no solo será una lucha contra el sedentarismo y los problemas de salud relacionados, sino que también promoverá la igualdad de oportunidades y el reconocimiento del papel de las mujeres en el deporte.

Lo que los jóvenes, las comunidades y las autoridades están haciendo en Ecuador para asumir un estilo de vida más activo y equilibrado ya está empezando a marcar la diferencia. Estas iniciativas inevitablemente reducirán el sedentarismo a menor escala mientras mejoran la calidad de vida de las futuras generaciones.

Sedentarismo y pantallas

La pandemia de COVID-19 transformó las actividades extracurriculares debido al aislamiento y la falta de contacto físico. Actividades grupales al aire libre fueron reemplazadas por el uso prolongado de dispositivos como celulares, computadoras y televisores, fomentando hábitos poco saludables y aumentando el riesgo de problemas de salud vinculados al sedentarismo (Molina et al., 2021).

A inicios del siglo XX, las actividades infantiles se centraban en el juego al aire libre, aprovechando espacios como plazas y parques, lo que promovía tanto la actividad física como la interacción comunitaria. Actualmente, estas actividades se han desplazado hacia el uso de pantallas, generando dependencia, especialmente en los niños (Alvarado et al.,2023). Según Echeburúa (2012), el abuso de medios digitales fomenta aislamiento social, bajo rendimiento académico y sedentarismo, siendo estos factores críticos durante la adolescencia, periodo clave del desarrollo de hábitos. El uso excesivo de dispositivos digitales también está relacionado con problemas como ansiedad, alteraciones del sueño y baja motivación para actividades fuera del entorno virtual (García et al., 2019). Paavonen et al.(2018) señalan que un mayor tiempo frente a las pantallas afecta negativamente la salud física y mental, vinculándose con trastornos de conducta y comportamientos sedentarios.



Fig. 02. Sedentarismo moderno Fuente: freepick. Edición propia

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar, a nivel de Master Plan un complejo deportivo que incluya un bloque de deportes de contacto, urbanos y administrativo, en el terreno de la plaza de toros.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- 01.- **Identificar** a través de la revisión de literatura tendencias y enfoques relevantes que fundamenten el desarrollo del proyecto
- 02.- **Analizar** estrategias proyectuales sobre equipamientos deportivos y de parques urbanos a través de estudio de casos.
- 03.- **Plantear** estrategias de diseño urbano para los exteriores de la Plaza de Toros de Santa Ana, de manera que se integren adecuadamente al equipamiento con el barrio.
- 04.- **Desarrollar** un anteproyecto en los bloques de deportes de contacto, skate y administración.

Espacios Deportivos en la Ciudad de Cuenca

Cuenca cuenta con una variedad de espacios deportivos, tanto públicos como privados, que permiten la práctica de diversas disciplinas. Sin embargo, algunos de estos lugares enfrentan limitaciones de acceso o carecen de la infraestructura adecuada para satisfacer la creciente demanda de los deportistas.

El Parque El Paraíso y el Parque Guatáná son ejemplos de espacios públicos destinados a actividades deportivas y recreativas en la ciudad de Cuenca. El Parque Guatáná, en particular, destaca por su infraestructura dedicada al skateboarding, al contar con una pista que permite a los deportistas urbanos practicar esta disciplina. Sin embargo, dicha instalación presenta un notable estado de deterioro, producto de la falta de mantenimiento adecuado, lo que limita su funcionalidad y pone en riesgo la seguridad de sus usuarios.

El skateboarding, actualmente reconocido como deporte olímpico, ha dejado de ser una simple actividad recreativa para consolidarse como una disciplina de alto rendimiento. En este contexto, se vuelve fundamental disponer de un espacio que reúna las condiciones técnicas y de seguridad necesarias para que los atletas puedan desarrollar sus habilidades de forma óptima. Asimismo, resulta recomendable contar con la presencia de

profesionales especializados que supervisen el uso del espacio, brinden orientación técnica y garanticen la seguridad de los practicantes, especialmente de los más jóvenes.

Además de estos, la Federación Deportiva del Azuay (FDA) administra varias instalaciones, como el Complejo de Totoracocha, que incluye el Velódromo, el Polideportivo, el Coliseo Jefferson Pérez y la Pista Atlética de Miraflores. fig(04). Sin embargo, hace algunos años, el acceso al Estadio Alejandro Serrano Aguilar y la Pista de BMX, ahora gestionada por la empresa privada, fueron limitados, reduciendo así las opciones disponibles para la práctica libre de deportes.

A pesar de estos desafíos, la federación sigue gestionando y evaluando alternativas para mejorar y ampliar la infraestructura deportiva en Cuenca, incluyendo la incorporación de nuevos deportes, como el pádel.

Federación Deportiva del Azuay

La Federación Deportiva del Azuay (FDA) es responsable de la administración del deporte formativo a nivel provincial. también gestiona espacios para deportes de contacto, como lo es el gimnasio de lucha olímpica y el canchón de boxeo. Sin embargo, como mencionó el Lic. Eriel Grenier, coordinador técnico metodológico de la



Fig. 04. Equipamientos de la FDA Fuente: El Mercurio (2024)

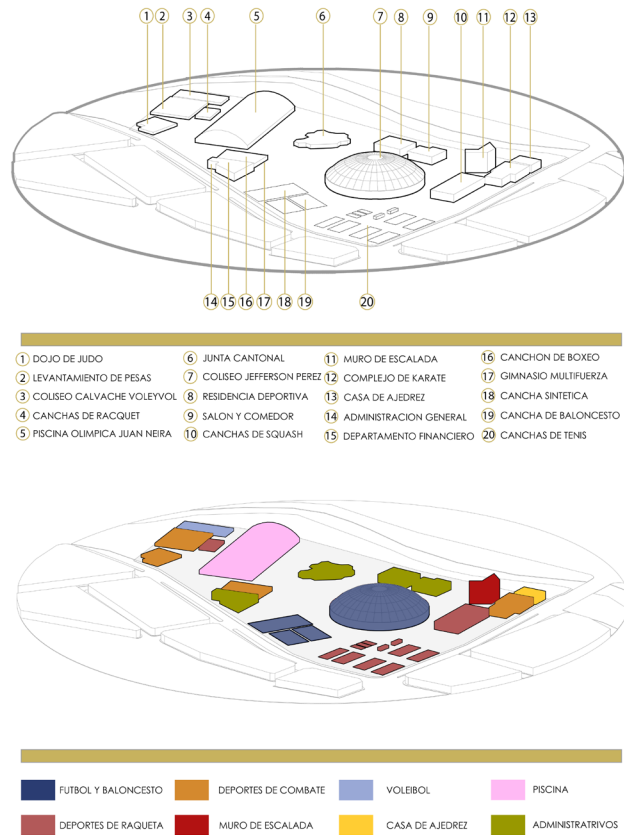


Fig.05. Analisis del complejo bolivariano Fuente: Elaboracion propia

FDA, algunos espacios como las canchas de tenis, squash y raquetball han pasado a ser gestionados por empresas privadas, lo que limita el acceso de los deportistas cuencanos.

El tenis, por ejemplo, enfrenta una importante limitación debido a la falta de canchas de arcilla en la ciudad, ya que la única cancha disponible de este tipo se encuentra en el Cuenca Tennis Golf Club, el cual es un club privado, por lo mismo su acceso restringido a quienes puedan cubrir los costos asociados. Esto limita las oportunidades de entrenamiento para los tenistas locales. Ante esto, la FDA está evaluando la posibilidad de ofrecer instalaciones adicionales de acceso público para este deporte.

Además, la FDA ha expresado la necesidad de incorporar deportes como el pádel, cuyo auge en popularidad ha demostrado la importancia de contar con infraestructuras específicas. En cuanto al baloncesto, el Coliseo Jefferson Pérez enfrenta limitaciones, ya que no cumple con las normativas internacionales en cuanto a las dimensiones mínimas de las canchas, lo que afecta la capacidad de la ciudad para albergar competiciones tanto nacionales como internacionales.

Deportes y Normativas Necesarias para su Práctica

Los deportes deben contar con espacios diseñados

para cumplir con las normativas internacionales especificadas por los organismos deportivos que garantizan tanto la seguridad como el rendimiento adecuado de los deportistas. Entre las disciplinas más relevantes que requieren espacios especializados en Cuenca, se encuentran los deportes de raqueta y los deportes de contacto, así como los deportes urbanos como el skateboarding y el BMX.

Deportes de Raqueta

Los deportes de raqueta como el tenis, pádel, squash y racquetball son muy populares y cada uno requiere espacios diseñados con medidas específicas para que puedan practicarse correctamente, sobre todo si se busca un nivel competitivo. Además de las dimensiones del área de juego, también es importante considerar la altura libre, especialmente en espacios cubiertos.

Tenis: Las canchas de tenis para partidos de dobles deben medir 23,77 metros de largo por 10,97 metros de ancho. Dependiendo del tipo de superficie ya sea césped, arcilla o material sintético el juego puede variar mucho en cuanto a velocidad y estilo. Para canchas techadas, se recomienda una altura libre mínima de 9 metros, lo que permite que los jugadores puedan ejecutar golpes altos sin restricciones.

Pádel: El pádel se juega en una cancha de 20 metros de largo por 10 metros de ancho, y se caracteriza por el uso de paredes de vidrio en los fondos y

laterales, lo que permite realizar rebotes y jugadas estratégicas muy dinámicas. En espacios cerrados, lo ideal es contar con una altura de al menos 6 metros, aunque si se trata de torneos oficiales, se sugiere una altura mínima de 8 metros para no limitar el juego.

Squash y Racquetball: Aunque son deportes distintos, el squash y el racquetball tienen mucho en común, incluyendo la posibilidad de compartir un mismo tipo de cancha con pequeñas adaptaciones. La cancha de squash mide 9,75 metros de largo por 6,4 metros de ancho, y debe tener una altura mínima de 5,64 metros. En cambio, la de racquetball es un poco más larga: 12,2 metros por 6,1 metros, con una altura uniforme de 6,1 metros. La principal diferencia entre ambas está en una línea marcada en la pared frontal, que solo se usa en el squash. Gracias a esto, es posible diseñar espacios versátiles que sirvan para practicar ambos deportes sin necesidad de grandes cambios.

Deportes de Contacto

Los deportes de contacto como el boxeo, las artes marciales mixtas (MMA) y la lucha olímpica requieren espacios que cumplan con ciertas especificaciones para evitar accidentes y permitir un desarrollo adecuado de los atletas.

Boxeo: El cuadrilátero de boxeo debe tener un tamaño mínimo de 5 metros por 5 metros. Este

espacio debe estar claramente delimitado por cuerdas y postes firmemente instalados, lo cual es fundamental para garantizar la seguridad de los boxeadores durante los combates y entrenamientos. Además, el piso debe contar con una superficie amortiguada que ayude a prevenir lesiones.

MMA y Kickboxing: En el caso de las artes marciales mixtas (MMA), las peleas suelen llevarse a cabo en un octágono con un diámetro mínimo de 7 metros. Este espacio no solo debe ser amplio, sino también versátil, ya que muchas veces se entrena en diferentes disciplinas como jiu-jitsu, muay thai o lucha. Por eso, es ideal que las instalaciones cuenten con tatamis modulares, que pueden adaptarse fácilmente según el tipo de entrenamiento o competencia.

Lucha Olímpica: Para la práctica de lucha olímpica, se requiere un área circular de al menos 9 metros de diámetro, cubierta por una colchoneta especializada que garantice la seguridad de los atletas. Este tipo de superficie amortiguada es esencial, ya que en esta disciplina hay constantes agarres, proyecciones y caídas que requieren una base adecuada para evitar lesiones.

Karate: El karate, como arte marcial tradicional y deporte olímpico, se practica en un área conocida como tatami, que debe medir al menos 8 metros por 8 metros, con un perímetro adicional de 2 metros libres en todos los lados como zona de seguridad.

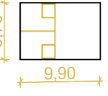
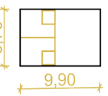
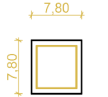
DEPORTE		DIMENSIONES MÍNIMAS	ÁREA TOTAL	COMPATIBILIDAD
Raquet		12m x 6m	72 m²	
Squash		12m x 6m	72 m²	
Boxeo		7,80m x 7,80m	61 m²	
Artes Marciales Mixtas (MMA)		9,50m x 9,50m	90,25 m² + 50 m² espacio de seguridad	
Skateboard		20 m x 10 m	200 m²	

Fig.06. Cuadro de áreas Fuente: Elaboración propia

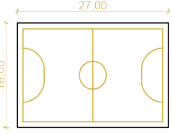
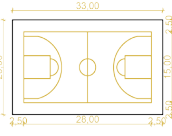
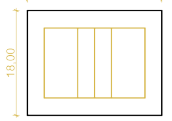
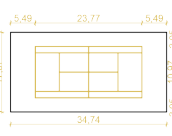
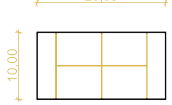
DEPORTE		DIMENSIONES MÍNIMAS	ÁREA TOTAL	COMPATIBILIDAD
Fútbol sala		25m x 16m	400 m²	
Baloncesto		28m x 15m	420 m²	
Voleibol		18m x 9m	162 m²	
Tenis (doble)		23,77m x 10,97 m	260 m²	
Pádel		20m x 10m	200 m²	

Fig.06. Cuadro de áreas Fuente: Elaboración propia

El tatami debe ser antideslizante, amortiguado y estar perfectamente nivelado. Este espacio es utilizado tanto para katas (formas) como para kumite (combate), y su correcta configuración es clave para la práctica segura y efectiva de la disciplina. fig (06)

Deportes Urbanos: Skateboarding y BMX

El skateboarding y el BMX son deportes urbanos que necesitan espacios especialmente diseñados, con rampas, obstáculos y superficies adecuadas para su práctica segura y efectiva.

En el caso del skateboarding, las pistas deben tener una dimensión mínima de 20 metros de largo por 10 metros de ancho, e incluir rampas y obstáculos que permitan a los skaters realizar diversos trucos. La seguridad es un aspecto clave, por lo que estas áreas deben estar protegidas con vallas o barreras que eviten accidentes.

Por su parte, las pistas de BMX requieren una longitud mínima de 400 metros, con saltos, curvas cerradas y una superficie resistente capaz de soportar el impacto constante de las bicicletas. En todos los casos, la planificación de estas instalaciones deportivas debe hacerse con cuidado y precisión, para garantizar que los espacios sean seguros, funcionales y cumplan con las normativas internacionales, permitiendo así el desarrollo adecuado de las actividades deportivas.

Reutilización adaptativa

La reutilización adaptativa se ha convertido en una tendencia cada vez más relevante dentro de la arquitectura y el urbanismo, especialmente en contextos como el de Estados Unidos. En esencia, se trata de darle una nueva vida a edificios existentes, adaptándolos para otros usos sin borrar su historia o destruir su estructura original. Lo interesante es que este enfoque no se limita a edificaciones de gran valor patrimonial; también puede aplicarse a estructuras que, aunque hoy estén en desuso, aún tienen mucho que ofrecer.

Según Dormakaba (2020), la reutilización adaptativa consiste en recuperar edificios abandonados o en desuso y transformarlos para nuevos propósitos, algo muy similar a lo que en diseño industrial se conoce como “reciclaje” (Cedeño, 2023). Esta práctica permite revitalizar espacios urbanos a través de intervenciones cuidadosas que combinan lo viejo con lo nuevo, enriqueciendo la ciudad con más diversidad arquitectónica y funcional.

Cutieru (2023) destaca que, cuando este proceso se lleva a cabo a pequeña escala —por ejemplo, en una sola manzana de la ciudad—, puede tener un impacto muy positivo en la regeneración de barrios, promoviendo una transformación más sostenible, más humana y menos invasiva que la demolición y construcción desde cero.

Sin embargo, como señalan Cedeño y Torres (2023), aún hay desafíos importantes. Uno de ellos es la falta de guías claras o normas internacionales que orienten este tipo de intervenciones. Para que la reutilización adaptativa deje de ser solo una tendencia y se convierta en una práctica consolidada dentro de la arquitectura contemporánea, es fundamental desarrollar metodologías que respeten la memoria del lugar, el patrimonio cultural y, sobre todo, el bienestar de quienes viven en estos espacios.

Al final del día, no se trata solo de conservar edificios: se trata de reconectar a las personas con su entorno, de crear ciudades que valoren su historia, que se adapten a nuevas necesidades y que integren, en lugar de excluir.

Espacio Público

El espacio público es un elemento clave en la regeneración urbana, ya que funciona como escenario de múltiples actividades sociales, culturales, recreativas y económicas. Según SEDESOL (2010), se entiende como un ámbito abierto destinado al encuentro y la interacción social, que promueve prácticas deportivas, recreativas, artísticas y de esparcimiento.

Para cumplir su función, este espacio debe estar disponible para el disfrute de la comunidad durante todo el día, contribuyendo así a la vida

colectiva de la ciudad (citado en Fonseca, 2014). López y Faginas (2019) destacan que el espacio público representa el punto de encuentro entre la ciudad y sus habitantes, cumpliendo un papel esencial como estructura vital de la vida urbana. La calidad de estos espacios incide directamente en la capacidad de la ciudad para fomentar la interacción social y ofrecer condiciones de habitabilidad. Cuando están bien diseñados y mantenidos, favorecen la inclusión social; en cambio, si se encuentran en mal estado, pueden propiciar el aislamiento o incluso comportamientos antisociales.

Fonseca (2014) resalta que el espacio público ofrece, especialmente a los jóvenes, un lugar donde reunirse, expresarse y desarrollar su creatividad. Es en estos espacios donde las personas pueden apropiarse simbólicamente del entorno, generando vínculos y un sentido de pertenencia que fortalece la identidad colectiva del lugar. fig(07) Esta apropiación sucede cuando los ciudadanos hacen suyo el espacio, usándolo para actividades culturales, recreativas o para expresar su identidad, incluso si el espacio no fue originalmente concebido con esos fines.

En este contexto, el diseño urbano desempeña un papel crucial, ya que influye en la manera en que el espacio es usado y apropiado. Factores como el crecimiento urbano, la migración y la presencia de nuevos actores sociales transforman constantemente las dinámicas del espacio público (Hernández, 2022).



Fig.07. Apropiación del espacio Fuente: Gabriela Lituma 2023



Fig.08. espacio público Fuente: elaboración propia

Rehabilitación y Regeneración Urbana

La rehabilitación y regeneración urbana es un proceso clave para mejorar el bienestar social, económico y ambiental de las ciudades. Consiste en la renovación y modernización de áreas urbanas deterioradas, con el objetivo de elevar la calidad, el atractivo y la funcionalidad del entorno urbano en su conjunto.

Según Cabrera (2014), la rehabilitación urbana debe entenderse como un proceso de revitalización y refuncionalización del espacio urbano, que abarca no solo aspectos físicos y ambientales, sino también dimensiones sociales, culturales y económicas. Su propósito es mejorar las condiciones de vida de la población y restaurar aquellas funciones urbanas que se han perdido o deteriorado.

Cabrera enfatiza que este proceso debe ser integral, es decir, no limitarse a la infraestructura, sino también cuidar el tejido social, para recuperar o preservar el carácter y la esencia que definen a cada zona, y que fortalecen el vínculo entre sus habitantes (Lynch, 1960; citado en Segado y Espinosa, 2015).

Para que la regeneración urbana sea realmente efectiva, Cabrera (2014) propone llevar a cabo intervenciones fundamentadas en lineamientos claros y acciones planificadas, que prioricen la calidad de vida de los habitantes, aumenten la resiliencia de la ciudad y promuevan la preservación de su

identidad histórica y sus valores culturales, tanto para las generaciones actuales como para las futuras.

En este sentido, Vasalli (2020) subraya que la regeneración urbana es especialmente relevante para la reconstrucción de las ciudades latinoamericanas, donde los retos son múltiples. Sin embargo, aclara que no todas las intervenciones tienen un impacto positivo: las acciones deben ser graduales, planificadas y evitar enfoques abruptos sin una estrategia de fondo. Cabrera (2014) coincide en que los procesos deben tener una visión estructurada que considere las dinámicas sociales y urbanas a largo plazo. Además, Vasalli (2020) advierte sobre los riesgos de aplicar lógicas neoliberales o de mercado en estos procesos, y aboga por un enfoque alternativo que priorice la sostenibilidad urbana, frene la expansión desmedida hacia las periferias y aproveche mejor el suelo urbano existente.

En esta línea, el urbanista Oriol Bohigas (2004) propone que, ante la expansión descontrolada de las ciudades, se opte por la "reconstrucción" de la ciudad consolidada: rehabilitando, densificando y reutilizando lo ya construido para nuevos usos (citado en Segado y Espinosa, 2015). Vasalli (2020) complementa esta idea al destacar que reconstruir sobre la base existente permite optimizar los servicios y equipamientos urbanos, reducir los desplazamientos innecesarios y por la contaminación, y fomentar una diversidad de usos, lo que dinamiza y enriquece la vida urbana.

Para la selección de los referentes arquitectónicos a analizar, se realizó una evaluación previa de 12 proyectos relacionados con equipamientos deportivos. Esta selección se rige bajo 6 criterios, los cuales son fundamentales para crear un espacio que pueda brindar la funcionalidad y las comodidades necesarias para la libre práctica de deporte, y que, a su vez, el equipamiento genere una conexión con los habitantes de la zona en la que se ubica. Estos 12 proyectos fueron preseleccionados previamente mediante una búsqueda, y la cantidad de información que existía sobre los mismos fue evaluada con un puntaje del 1 al 5, siendo 1 el más bajo y 5 el más alto. Estos puntajes se sumarán, y los tres proyectos que obtengan las puntuaciones más altas serán los elegidos como los casos de estudio.

Criterios de Selección

Programa Multidisciplinario

Al ser un equipamiento en el que conviven varias disciplinas deportivas es importante ver como se relacionan entre sí, las diferencias necesidades que tiene cada una.

Forma + Estructura

En esta clase de obras es imperativo tener espacios con planta libre, por lo cual la estructura es protagonista, en este punto se mide la manera en la que se convina lo formal con lo estructural.

Conexión con el entorno

Al buscar que los espacios públicos llamen la atención de los ciudadanos, es importante analizar como las obras abren sus puertas e invitan a las personas a ser parte de la misma

Espacios Multifuncionales

Análisis del como un espacio puede albergar distintas actividades mediante diseño modular, distribución flexible, mobiliario versátil, etc.

Sistema Constructivo

La búsqueda de un sistema que permita soportar las cargas vivas del deporte y a su vez permita las grandes luces libres.

Criterios de Accesibilidad Universal

Espacios destinados a la actividad física, tanto cubiertos como al aire libre, diseñados con características que garanticen la ergonomía adecuada para permitir la realización de actividades deportivas de manera cómoda y accesible.

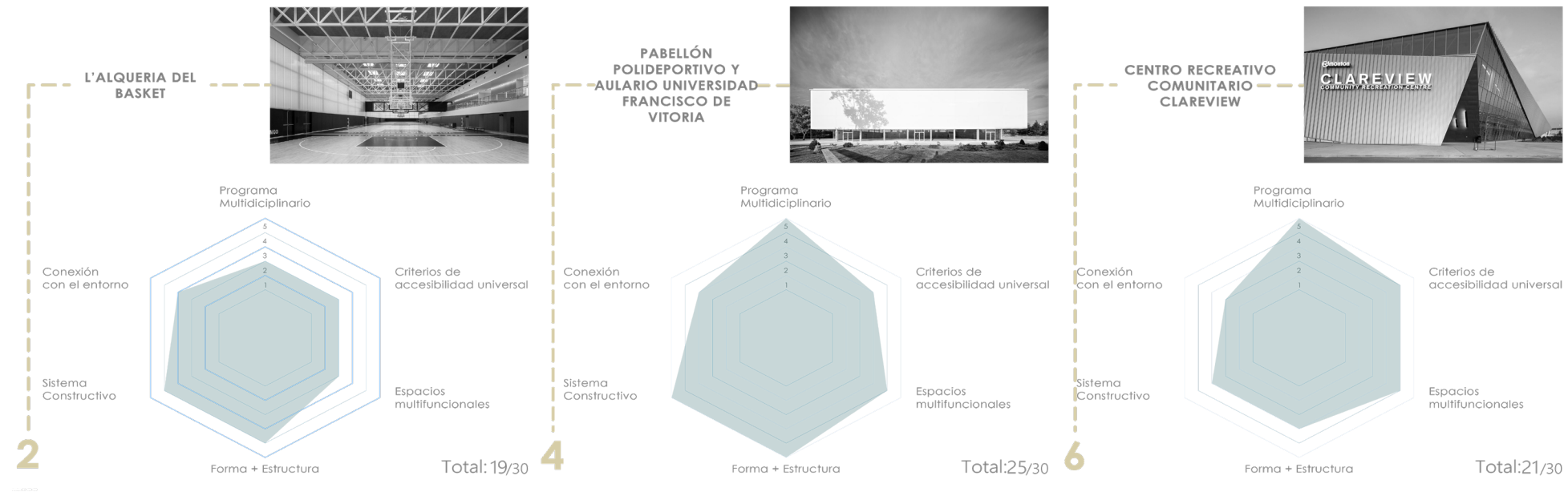
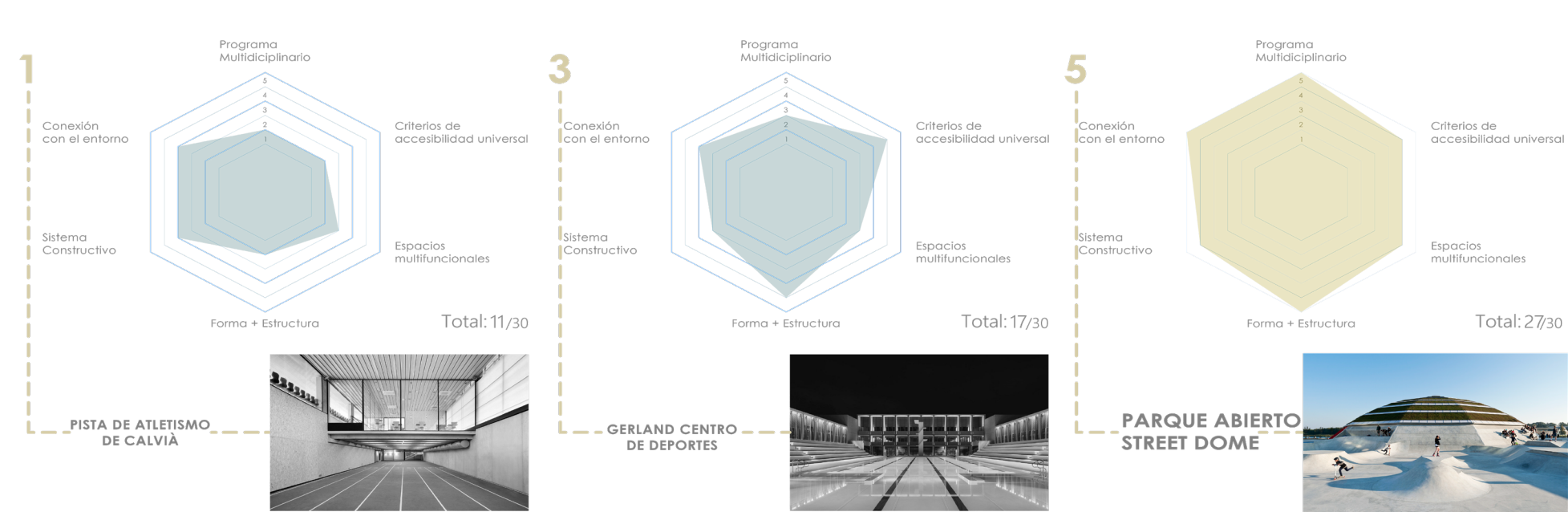


Fig.09.Evaluación previa a la elección de referentes Fuente imagines:archdaily

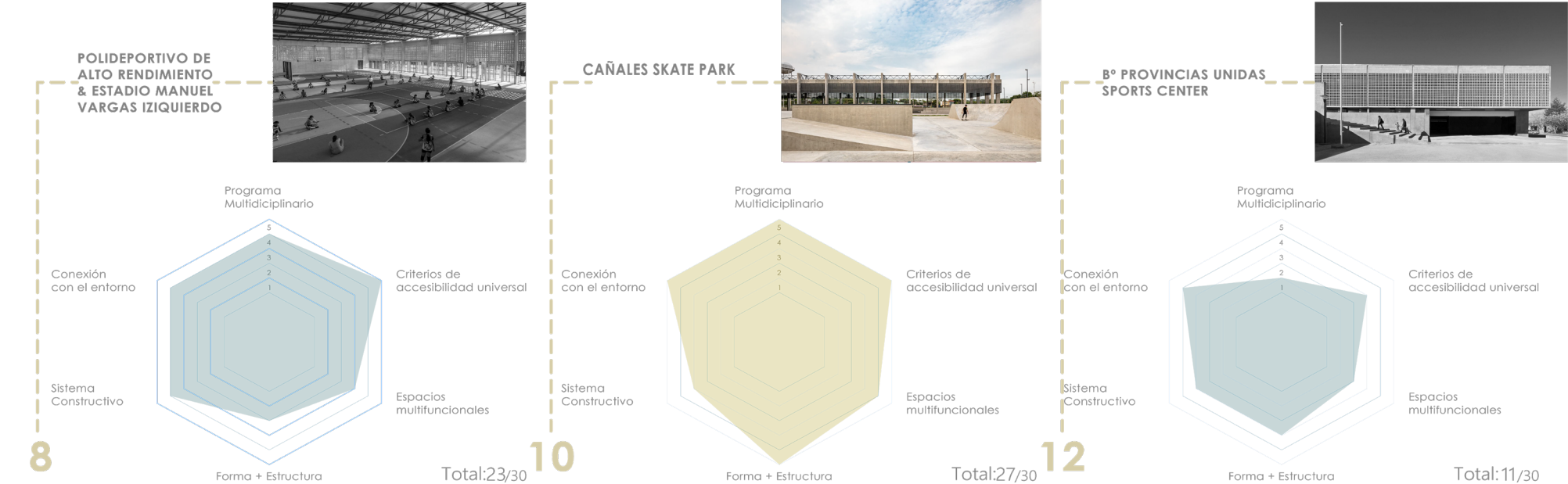


Fig.10.Evaluación previa a la elección de referentes Fuente imagines:archdaily

CASO 01

Parque Abierto StreetDome

CEBRA + Glifberg - Lykke

Haderslev - Dinamarca

2014



Fig.11. Pista de skate que conecta con el domo Fuente [imagines:archdaily](#)

Programa multidisciplinario

El proyecto busca crear un espacio que conecte el exterior y el interior de manera fluida, fusionando diversas actividades en un entorno unificado. En el exterior, una pista de skate se vincula directamente con el interior de un domo circular, el cual alberga más rampas que complementan el skatepark, una media cancha de baloncesto y un muro de escalada.

La disposición estratégica de estos elementos permite que las actividades se integren y se potencien mutuamente, generando un espacio multifuncional, inclusivo y accesible para personas de diferentes edades y niveles de habilidad. La conexión entre el skatepark y el domo es fundamental: las curvaturas del domo se utilizan como rampas, incorporando la arquitectura al recorrido del skate y convirtiendo el espacio interior en una extensión activa de la experiencia deportiva.

Conexión con el entorno

En este caso, además de integrar el domo al entorno, se aprovecha el contexto y las estructuras preexistentes, como el silo, que en lugar de ser demolido, ha sido adaptado para funcionar como un muro de escalada.

La mitad del domo orientada hacia la pista de skate incorpora elementos curvos diseñados



Fig.12. Conexión directa con el domo Fuente imagines:archdaily

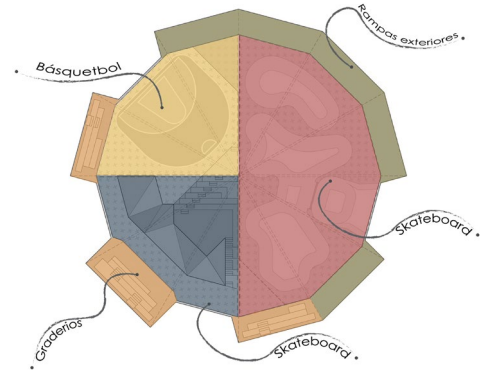


Fig.13 Programa multidisciplinario Fuente imagines:archdaily

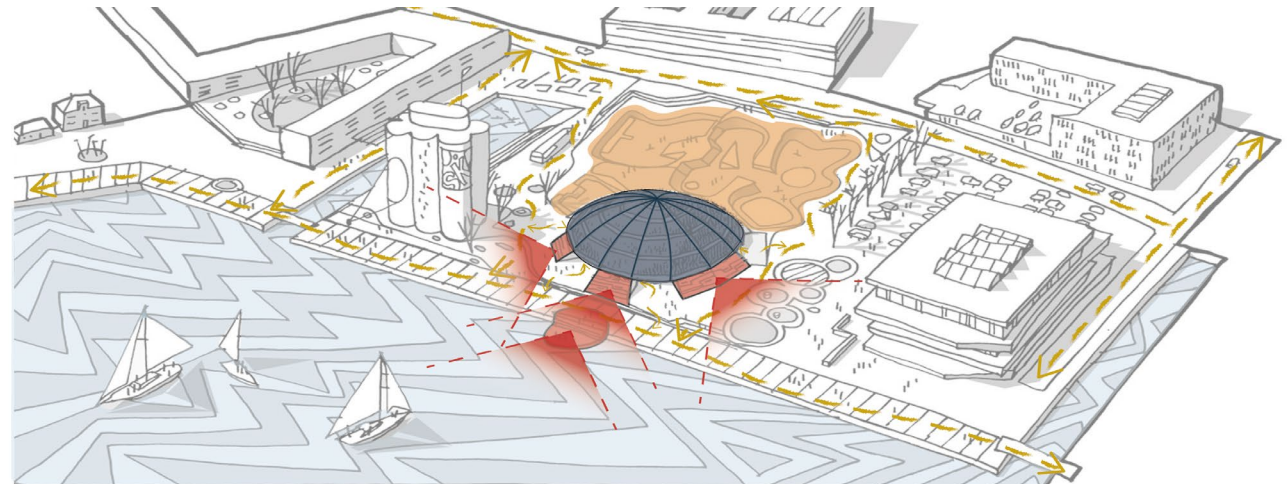


Fig.14 Recorrido perimetral Fuente imagines:archdaily edición propia



Fig.15 Estructura del domo Fuente imagines:archdaily edición propia

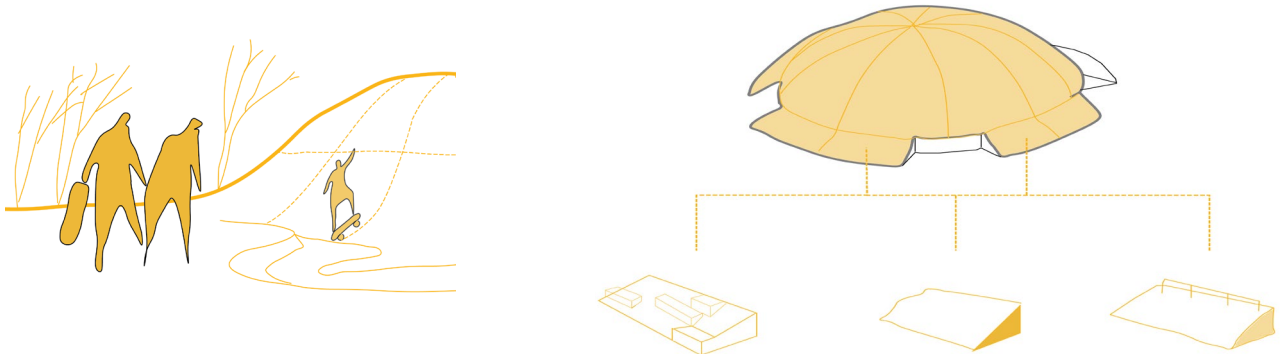


Fig.16 Integración de pre existencias al proyecto como parte de el Fuente: elaboración propia

específicamente para la implementación en esta disciplina. Estas formas orgánicas fomentan el movimiento fluido y enriquecen la experiencia de los usuarios. En contraste, la mitad orientada hacia el río se destina a graderías y zonas de descanso, lo que complementa y refuerza el diseño del malecón.

Estructura

La estructura de este domo está compuesta por una red de triángulos que distribuye las cargas de manera uniforme a lo largo de toda la superficie, lo que le permite soportar grandes pesos utilizando una cantidad mínima de material.

Este tipo de diseño es ideal para espacios abiertos, ya que ofrece una notable resistencia y estabilidad. Según el autor, la inspiración proviene de los iglús, estructuras tradicionales que también aprovechan la geometría para distribuir eficientemente las cargas. Además, la ausencia de columnas en el interior libera completamente la planta, y la altura necesaria para este tipo de estructuras se aprovecha para la implementación de un muro de escalada.

CASO 02

Centro deportivo, recreativo y cultural El Tunal

FP Arquitectura

Bogotá - Colombia

2019



Conexión con el entorno

Este proyecto nace como un gran parque urbano, pensado para ofrecer un espacio de recreación y encuentro en medio de la ciudad de Bogotá. Su ubicación estratégica busca no solo sumar una gran zona verde al paisaje urbano, sino también ayudar a descongestionar el área, aliviando la densidad de construcciones y el alto tráfico vehicular.

El diseño del parque se basa en la conectividad y la facilidad de recorrido, creando caminos cómodos e intuitivos tanto dentro como fuera del lugar. Los accesos funcionan como puntos de bienvenida que conectan de manera natural el parque con el entorno urbano, fortaleciendo la relación entre la ciudad y la naturaleza.

Las actividades dentro del parque se han distribuido de forma estratégica: se priorizan las zonas centrales para aprovechar las mejores vistas y reducir el impacto de las áreas menos atractivas. Además, busca que el espacio sea bien aprovechado, promoviendo la interacción social y el sentido de pertenencia.

Todo el sistema de recorridos y conexiones ayuda a unir a la comunidad, tanto física como emocionalmente. El parque y el centro deportivo cercano se complementan perfectamente: muchos jóvenes que entrenan allí usan el parque para realizar ejercicios de velocidad y preparación física,

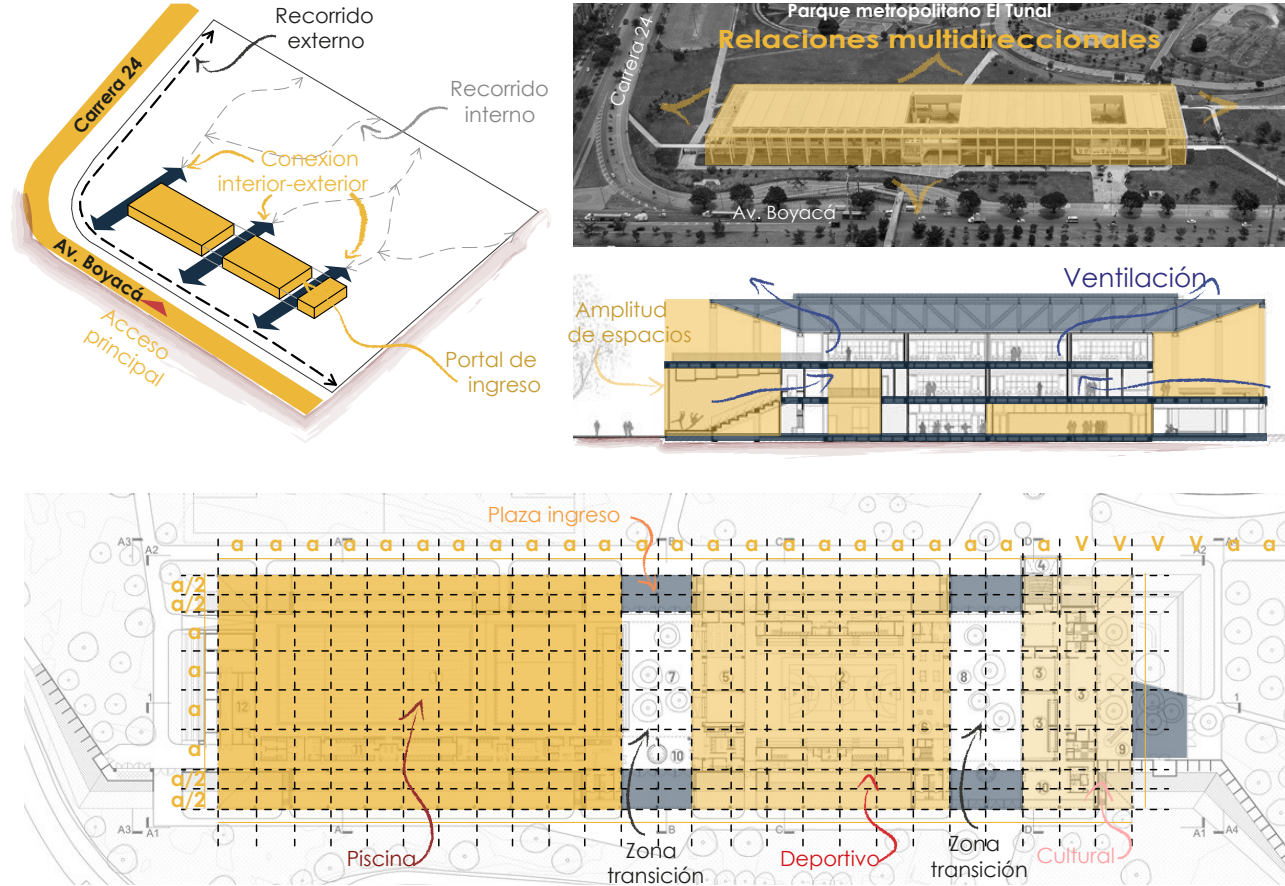


Fig.18 Vista análisis de recorridos y estructura simétrica Fuente: Archidaily edición propia



Fig.19 Vista análisis de recorridos y estructura simétrica Fuente: Archidaily edición propia

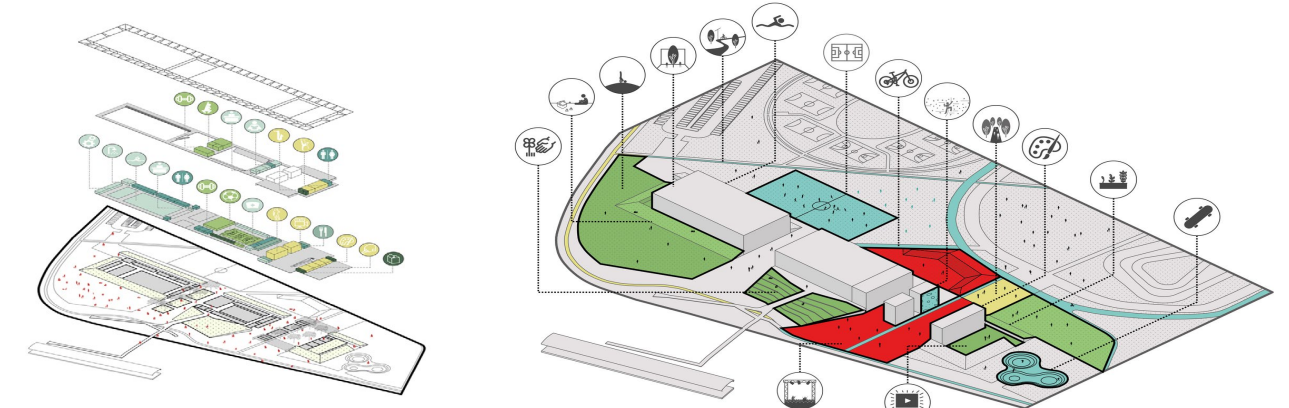


Fig.20 Programa multidisciplinario Fuente: Archidaily edición propia

Estructura

La modulación de la estructura permite que la construcción del bloque se pueda simplificar ahorrando tiempos y costos y generando la posibilidad de tener grandes luces para de esta manera no interrumpir las actividades que ocurren en este centro, la forma y materialidad del equipamiento están diseñadas para eliminar los límites y establecer una conexión interior-exterior a nivel de circulaciones y relaciones visual.

Programa multidisciplinario

El equipamiento tiene una forma rectangular, dividido en tres bloques bien definidos que organizan sus actividades. La circulación es fluida y accesible, conectando los diferentes niveles mediante rampas y escaleras, lo que mantiene a los usuarios en movimiento, incluso mientras se desplazan entre áreas. Ubicado estratégicamente como puerta de entrada al megaparque, esta edificación se conecta directamente con la ciudad a través de su plaza y los recorridos.

Los tres bloques albergan espacios para piscina, recreación y cultura, separados por patios. Su diseño busca borrar los límites entre el interior y el exterior con la complementación de espacios entre ellos, creando de esta manera una conexión visual y de circulación abierta.

CASO 03

Cañales Skatepark
Quintanilla Arquitectos
Heroica Cárdenas, México
2020



Fig.21 Programa multidisciplinario Fuente: Archidaily

Programa multidisciplinario

El proyecto se concibe como un módulo deportivo flexible, diseñado para integrar diversas actividades que van más allá del deporte, promoviendo también la recreación y la socialización entre los usuarios. Para cumplir con estos objetivos, el espacio se organiza en superficies de juego y áreas deportivas al aire libre, complementadas con plataformas elevadas que no solo generan sombra en la planta baja, sino que también permiten su uso para diferentes disciplinas deportivas y eventos comunitarios.

El programa deportivo incluye skateboarding, BMX, patinaje, fútbol, baloncesto y ejercicios al aire libre, consolidando un entorno dinámico y versátil que fomenta la interacción y el uso inclusivo del espacio.

Conexión con el entorno

Ubicado en un contexto residencial, surgiendo como una respuesta a la necesidad de generar un espacio digno de integración comunitaria. Dado que se ubica en un terreno previamente subutilizado, se plantea como estrategia de diseño liberar la planta baja en toda la extensión del predio, permitiendo la creación de recorridos fluidos y amplias visuales.

Esta configuración no solo mejora la conectividad con las avenidas y la plaza cívica, sino que también favorece una continuidad espacial que refuerza la



Fig.22 Vista de planta libre por su estructura simétrica Fuente: Archidaily edición propia



Fig.23 Vista análisis de recorridos y estructura simétrica Fuente: Archidaily edición propia

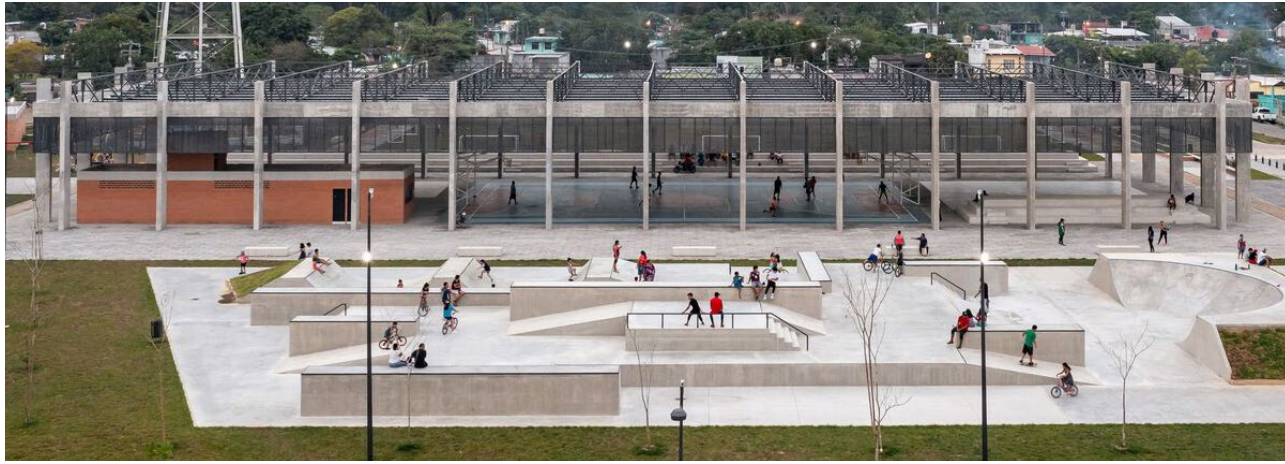


Fig.24 Vista de planta libre por su estructura simétrica Fuente: Archidaily edición propia

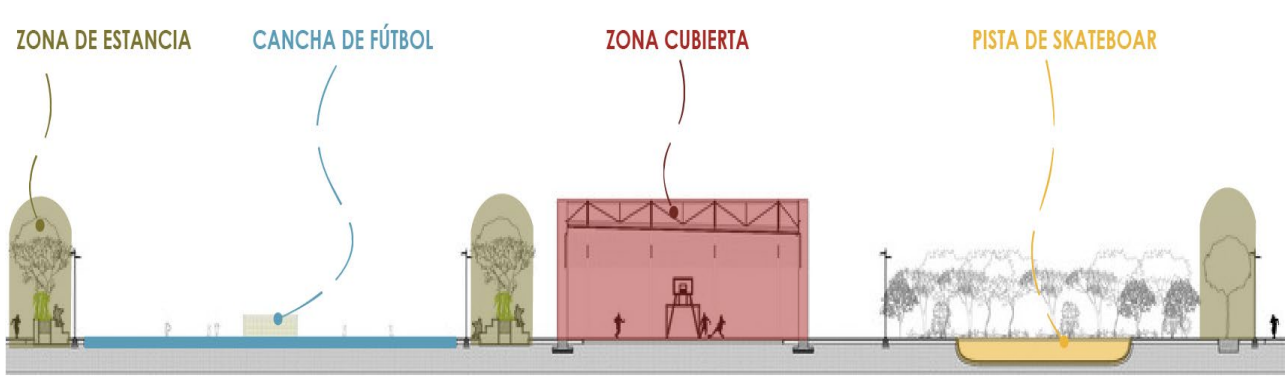


Fig.25 programa multidisciplinario Fuente: Archidaily edición propia

integración del proyecto con su entorno. Además, el diseño fomenta la interacción social, la seguridad y el uso inclusivo del espacio.

Estructura

El proyecto se enfoca en la fidelidad de los materiales, buscando mantener la autenticidad de cada componente. Para ello, se seleccionaron materiales crudos y resistentes, como el concreto expuesto y estructuras metálicas, que no sólo aseguran una alta durabilidad, sino que también permiten una baja necesidad de mantenimiento.

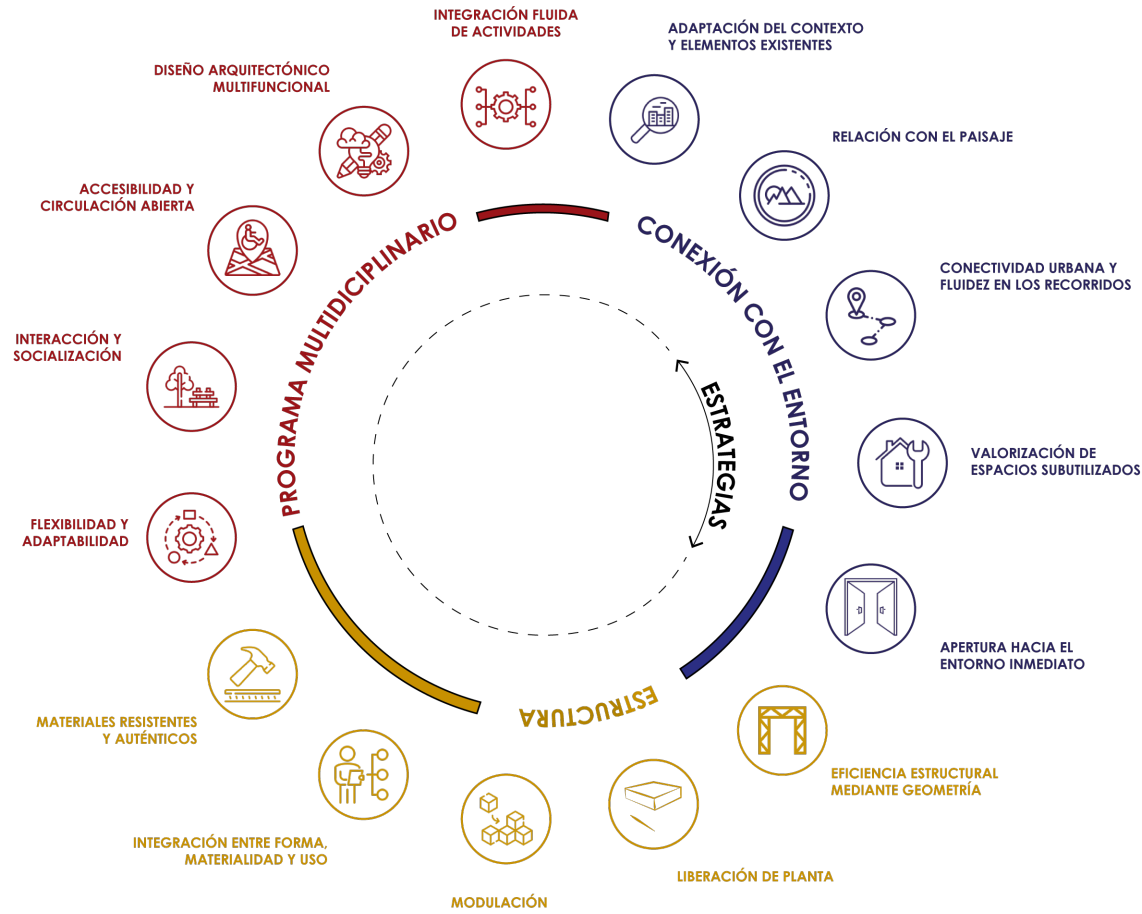
La modulación del diseño es otro aspecto clave, ya que ofrece una configuración adaptable y versátil que facilita futuras transformaciones o ajustes según las necesidades cambiantes del espacio y la comunidad. Este enfoque garantiza un espacio sostenible y flexible, optimizando recursos mientras se asegura su longevidad y funcionalidad a lo largo del tiempo.

CONCLUSIONES

Los proyectos Parque Abierto StreetDome, Centro Deportivo El Tunal y Cañales Skatepark comparten una visión arquitectónica que promueve la eficiencia estructural, la integración con el entorno y la versatilidad de usos. Cada uno emplea soluciones constructivas inteligentes: desde el domo geodésico del StreetDome, que distribuye cargas mediante una red de triángulos, hasta la modulación estructural del Tunal, que permite grandes luces sin interrupciones. Estas estrategias liberan la planta y optimizan la altura, permitiendo incorporar elementos funcionales como muros de escalada y espacios abiertos.

El uso de materiales crudos y resistentes, como concreto expuesto y metal, garantiza durabilidad y autenticidad, reduciendo el mantenimiento y favoreciendo adaptaciones futuras. Los tres proyectos también valoran y reutilizan el contexto: el StreetDome integra un silo existente como muro de escalada; El Tunal transforma un terreno subutilizado en un espacio abierto con amplias visuales, y Cañales se articula con el paisaje del río y su entorno natural inmediato.

A nivel urbano, priorizan la accesibilidad y la circulación fluida, con recorridos intuitivos y conexiones visuales entre interior y exterior. Además, fomentan la interacción social, integrando actividades como skate, baloncesto, natación, escalada y eventos culturales.



ANÁLISIS MACRO

UBICACIÓN

El predio de intervención está ubicado en la parroquia Sucre de la ciudad de Cuenca, específicamente en la intersección de la Avenida México y la Avenida de las Américas.

■ Perímetro Parroquia Sucre
■ Sitio del análisis
■ Plaza de toros Santa Ana



Fig.26 Ubicación Fuente: google earth.



Fig.27 Ubicación del predio y límite parroquial Fuente: google earth edición propia.



Fig.28 Equipamientos similares Fuente: google earth edición propia.

RELACIÓN CON LA CIUDAD

Se realizó un mapeo de los equipamientos deportivos, recreativos y culturales públicos de la ciudad para evaluar la necesidad de implementar un espacio con estas características en la zona de intervención.

Cabe resalta que el Parque Guataná es el único equipamiento deportivo enfocado a los deportes urbanos, y este se encuentra a 8,6km del predio a intervenir.

Cercanía al Centro Histórico

- Distancia: 3,5 km
- 01. Complejo Deportivo Bolivariano**
Área: 48.200m2 Distancia: 3,0km
- 02. Parque Miraflores**
Área: 68.332m2 Distancia: 4,2km
- 03. Complejo Deportivo Daniel Pintado-Totoracocha**
Área: 57.153m2 Distancia: 5,8km
- 04. Parque Guataná**
Área: 8.357m2 Distancia: 8,6km
- 05. Parque El Paraíso**
Área: 189.648m2 Distancia: 4,2km
- 06. Parque de la Madre**
Área: 27.420km Distancia: 8,6km

■ Único equipamiento para deportes urbanos

■ Sitio del análisis Plaza de toros Santa Ana

ANÁLISIS MACRO

TRANSPORTE PÚBLICO

El transporte público masivo es una solución clave para las ciudades, ya que ofrece una movilidad eficiente, sostenible y accesible para grandes cantidades de personas. Al reducir el uso de vehículos particulares, se disminuye la congestión vial y la contaminación.

El impacto positivo se amplifica cuando está conectado estratégicamente con equipamientos públicos, ya que facilita el acceso a estos espacios. Además nos permite conectar el sur con el norte de la ciudad

El predio a intervenir está ubicado cerca de la ruta principal del tranvía, en proximidad a una parada estratégica que facilita el acceso directo al equipamiento, garantizando una conexión eficiente y accesible para los usuarios.

- Ruta tranvía Sur-Norte
- Ruta tranvía Norte-Sur
- Paradas del tranvía
- Patio-Taller Tranvía
- Sitio del análisis Plaza de toros Santa Ana

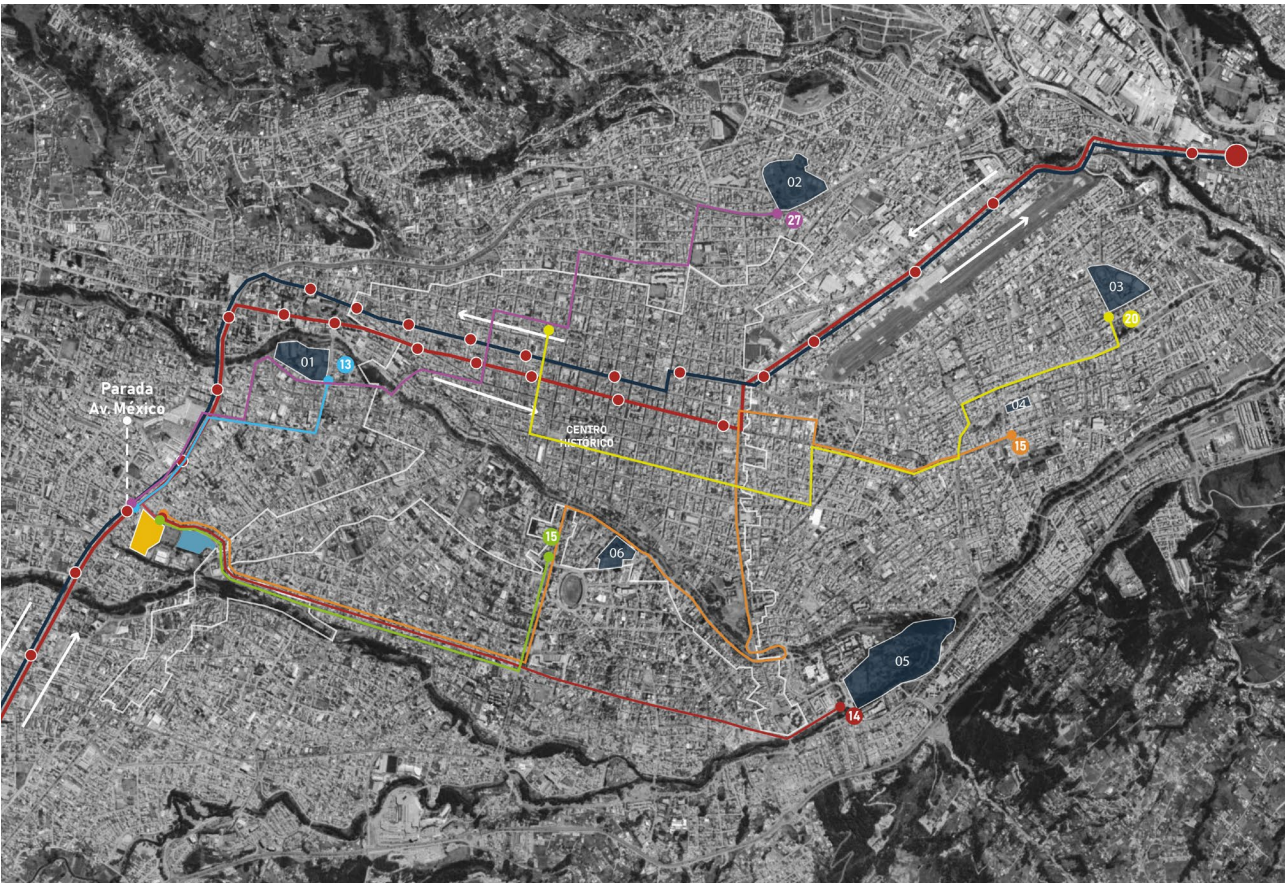


Fig.29 conectividad entre los equipamientos mediante transporte público Fuente: google earth edición propia.

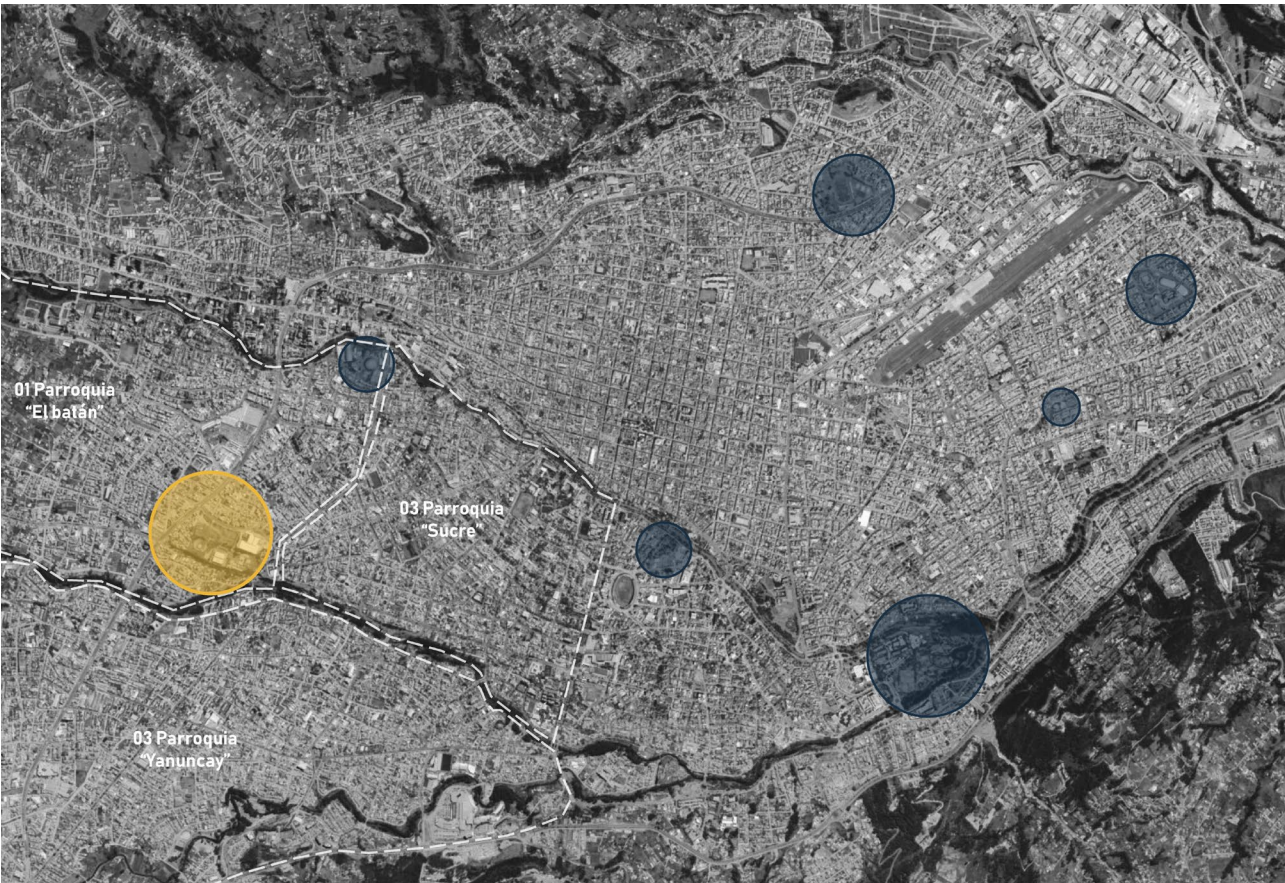


Fig.30 Equipamientos similares Fuente: google earth edición propia.

ESTRATEGIAS - ANÁLISIS MACRO

El eje principal de la estrategia macro consiste en transformar un espacio subutilizado en un lugar de uso y disfrute para toda la comunidad. La propuesta busca crear un espacio multifuncional dedicado al deporte. Sin embargo, se considera igualmente importante incluir a aquellos usuarios que no practican deportes, diseñando un espacio público inclusivo y accesible para todos.

El análisis urbano revela que la mayoría de las infraestructuras deportivas de Cuenca están concentradas en las zonas norte y este de la ciudad. Esto resalta la necesidad de equilibrar la distribución de estos espacios, priorizando la creación de uno en la zona suroeste. Este enfoque no solo responde a la demanda de espacios deportivos, sino que también promueve la integración social y el acceso equitativo a áreas recreativas.

Las principales parroquias beneficiadas de esta intervención serían los residentes de los sectores El Batán, Yanuncay y Sucre, quienes actualmente carecen de instalaciones deportivas cercanas. Este proyecto no solo busca fomentar la práctica de deportes urbanos, sino también revitalizar el entorno urbano, mejorando la calidad de vida y fortaleciendo el sentido de comunidad en la zona

ANÁLISIS MESO

OCUPACIÓN DEL SUELO

Partiendo con el análisis mesos, se delimita una área de influencia que esta marcada en la imagen. Por medio del análisis se demuestra que dentro del área de influencia es un sector que ha estado en constante crecimiento, por lo cual, el perímetro cuenta con más lotes con construcción en comparación a los lotes vacíos.

Por esta razón, mantener el predio libre y sin muchas construcciones sería lo ideal. Además de generar un gran espacio libre para disminuir la densidad de construcciones y ayuda a reducir la sensación de saturación visual.

- Lote con construcción
- Lote sin construcción
- Áreas verdes
- Perímetro de análisis
- Sitio del análisis Plaza de toros Santa Ana



Fig.31 Zona de falta de espacio público Fuente: elaboración propia.



Fig.32 usos de suelo Fuente: elaboración propia.

USOS DEL SUELO

El sector se caracteriza por un uso predominante de viviendas y edificaciones que combinan la residencia y el comercio, uso mixto. Esto permite catalogar al sector como una zona principalmente residencial con una importante actividad comercial. Entre los equipamientos que más destacan del área se encuentran el mercado "El Arenal", que actúa como un punto clave para el comercio local; el patio-taller del tranvía, que es una infraestructura esencial para el funcionamiento del sistema de transporte público; y un centro de atención integral para adolescentes infractores

Por lo tanto, generar un espacio público de calidad sería lo mejor para este espacio ya que al tener un uso predominantemente mixto y residencial se podría activar el comercio y la cohesión comunitaria

- Servicio 5% ■
- Mixto 25% ■
- Comercio 17% ■
- Vivienda 50% ■
- Mercado "El arenal" 01
- Patio-Taller tranvía 02
- Centro de Atención Integral a Adolescentes Infractores 03
- Áreas verdes/parques 3% ■
- Sitio de intervención ■
- Perímetro del análisis □

ANÁLISIS MESO

PÚBLICO VS PRIVADO

El sector demuestra tener un mayor porcentaje de área privada que pública, dando como resultado un 85% privado y un 15% público. Dentro del área pública se destaca el mercado "El Arenal", 4 parques y un centro de atención integral a adolescentes infractores.

Por lo tanto, llegamos a la conclusión de que a este sector le hace falta un espacio público grande, de calidad y que promueva a la actividad física , social y recreativa.

- Área pública 15%
- Área privada 85%
- Perimetro de análisis
- Sitio del análisis Plaza de toros Santa Ana

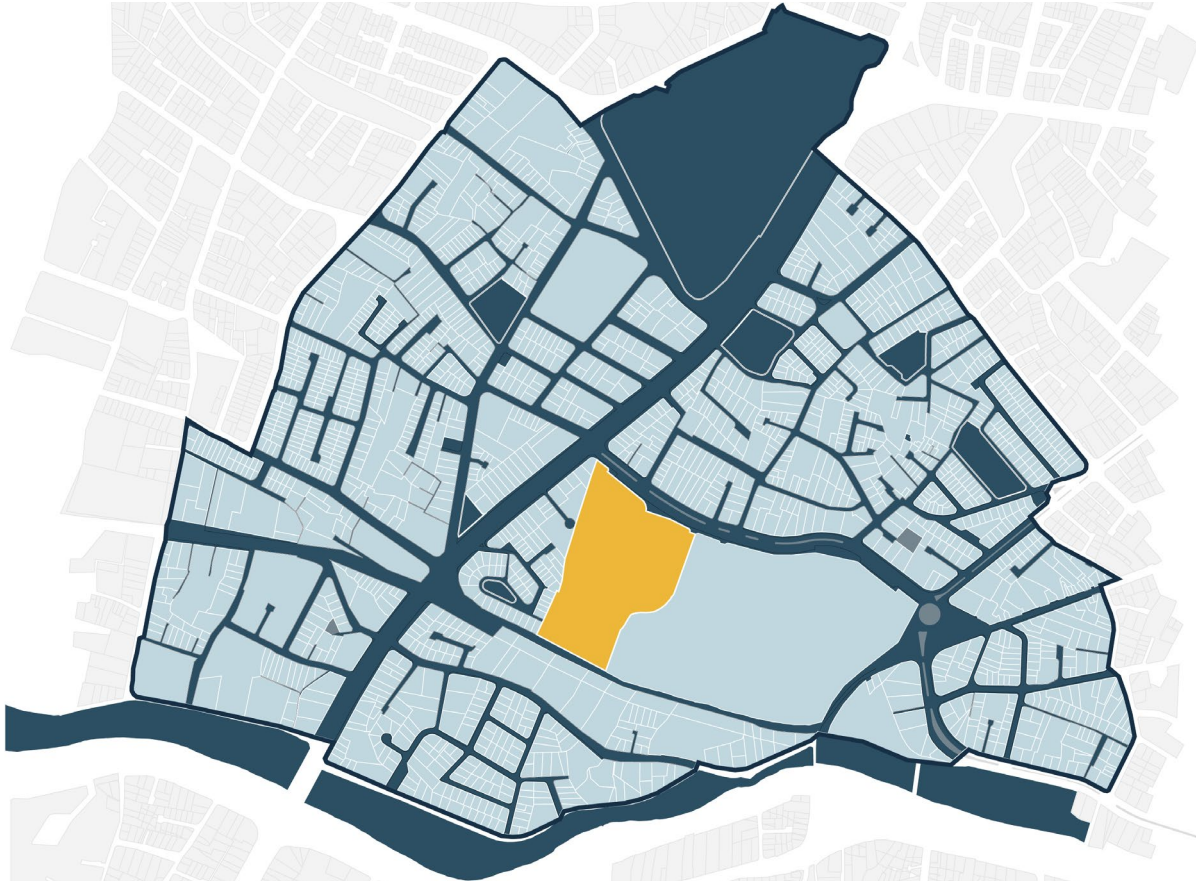


Fig.33 Zona de falta de espacio público Fuente: elaboración propia.

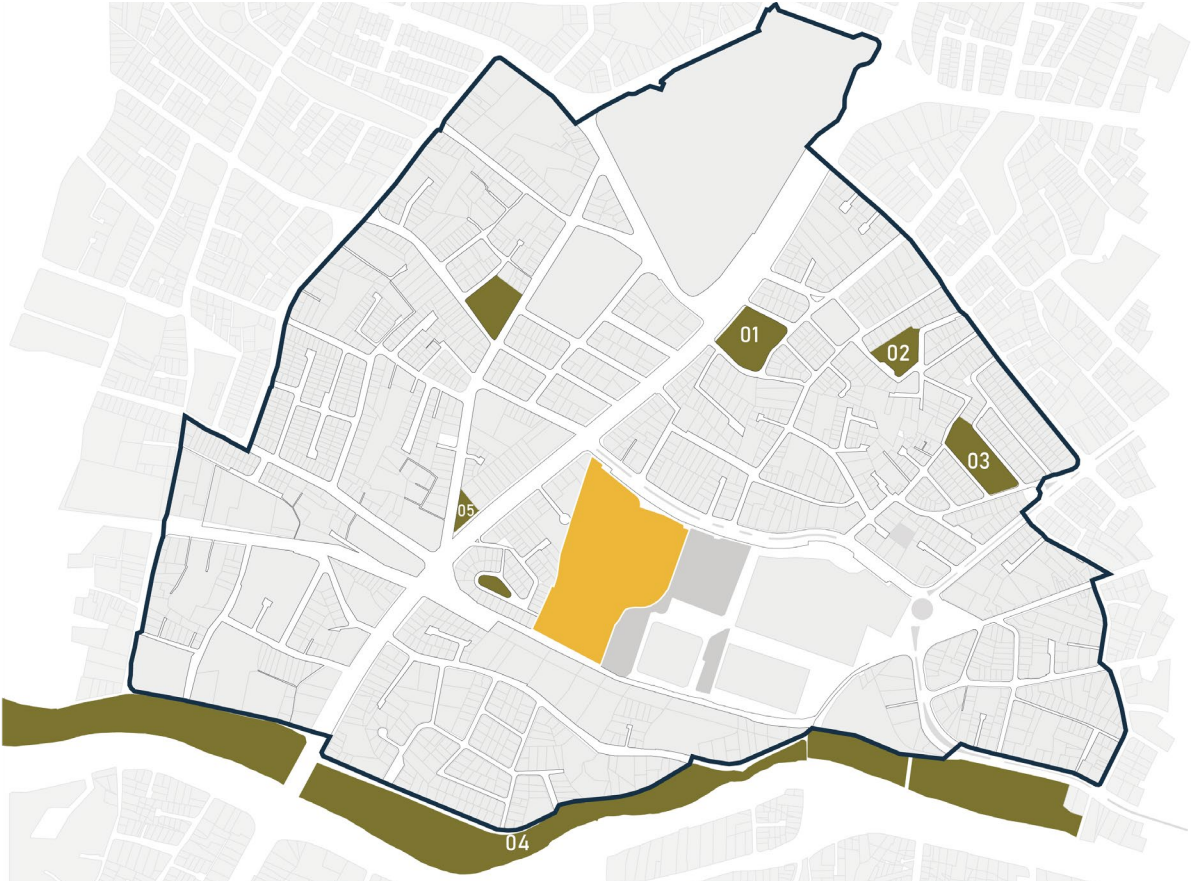


Fig.34 Falta de área verde Fuente: elaboración propia.

ÁREAS VERDES

Por medio del análisis se ve que dentro del área de influencia, las áreas verdes son escasas en comparación con las áreas no permeables.

Por esta razón, es ideal crear un espacio verde amplio y de calidad, que no solo proporcione un respiro natural en medio del entorno urbano, sino que también sirva como un espacio público accesible. Por medio de dotar un espacio verde se contribuye a mejorar la calidad del aire, fomenta la biodiversidad y ofrece un lugar de esparcimiento y encuentro a la comunidad.

- Áreas verdes
- Área no permeables
- Parque Juan Bautista Stiehle 01
- Parque Quetzal 02
- Parque Iguazú 03
- Orrillas del río 04
- Parque del Dragón 05
- Perimetro de análisis
- Sitio del análisis Plaza de toros Santa Ana

ANÁLISIS MESO

EQUIPAMIENTOS CERCANOS

- Patio-taller tranvía
- SENPLADES
- Gasolinera
- Centro de atención integral a adolescentes infractores
- Hospital comunitarios
- Distribuidoras mayoristas
- Estación de transferencia (Transporte público)
- Feria libre "El arenal"
- UPC Unidad de policía comunitaria
- Unidad educativa Benjamín Ramírez
- Iglesia cristiana
- Áreas verdes/parques
- Sitio de intervención
- Perímetro del análisis

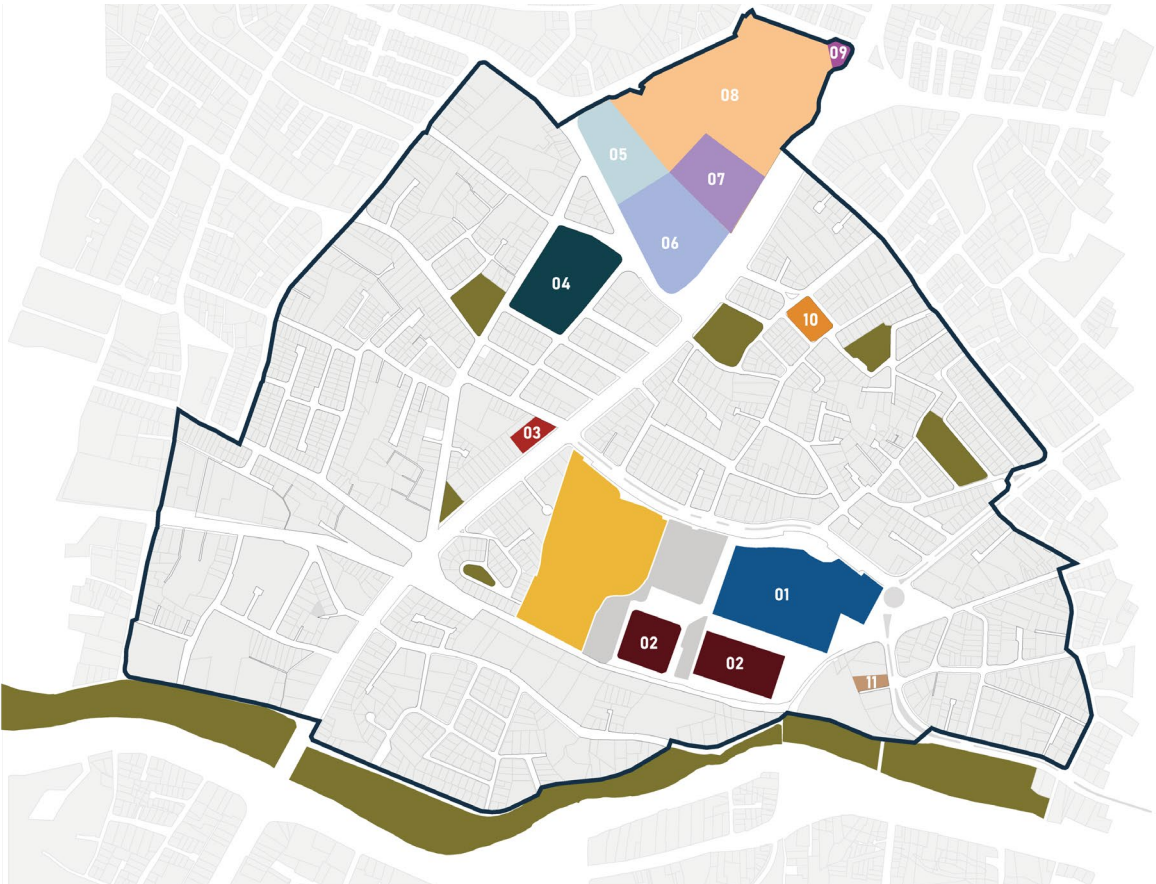


Fig.35 Equipamientos cercanos Fuente: elaboración propia.



Fig.36 Transporte público cercano al predio Fuente: elaboración propia.

TRANSPORTE PÚBLICO

El sector cuenta con una excelente conexión con el transporte público. La ruta principal del tranvía pasa muy cerca del sitio a intervenir disponiendo de una parada que facilita el acceso hacia el proyecto. Este sistema de transporte conecta eficientemente las zonas sur, centro y norte de Cuenca, consolidándose como una de las opciones de movilidad más rápidas y sostenibles de la ciudad,

Por otro lado, el área esta dotada de varias líneas de autobús que también enlazan el sitio de intervención con las principales áreas de Cuenca, garantizando una amplia cobertura y accesibilidad para los usuarios.

- Línea 10, 27, 02
- Línea 18, 21, 25, 17, 07, 14
- Línea 14
- Línea 19
- Paradas Tranvía
- 04 Río Yanuncay
- 05 Av. México
- 06 Feria Libre
- Paradas de bus
- Sitio de intervención
- Perímetro del análisis

ANÁLISIS MESO

JERARQUIZACIÓN VIAL

La jerarquización vial desempeña un papel clave para comprender la conectividad y el acceso al predio de intervención. La proximidad de una vía principal indica que el área está bien conectada con el sistema vial de mayor jerarquía, facilitando el tránsito vehicular rápido y el acceso a otros sectores de la ciudad.

Por otro lado, la presencia de una vía secundaria complementa esta conectividad, ofreciendo un flujo vehicular más calmado y accesible, ideal para la integración con el tejido urbano local y la conexión con áreas residenciales y comerciales cercanas, también proporciona una transición equilibrada entre los flujos de tráfico de alta y baja velocidad, promoviendo la accesibilidad y seguridad en la zona.

- Vías 50km/h
- Vías 40 km/h
- Vías 30km/h
- Sitio de intervención
- Perimetro del análisis

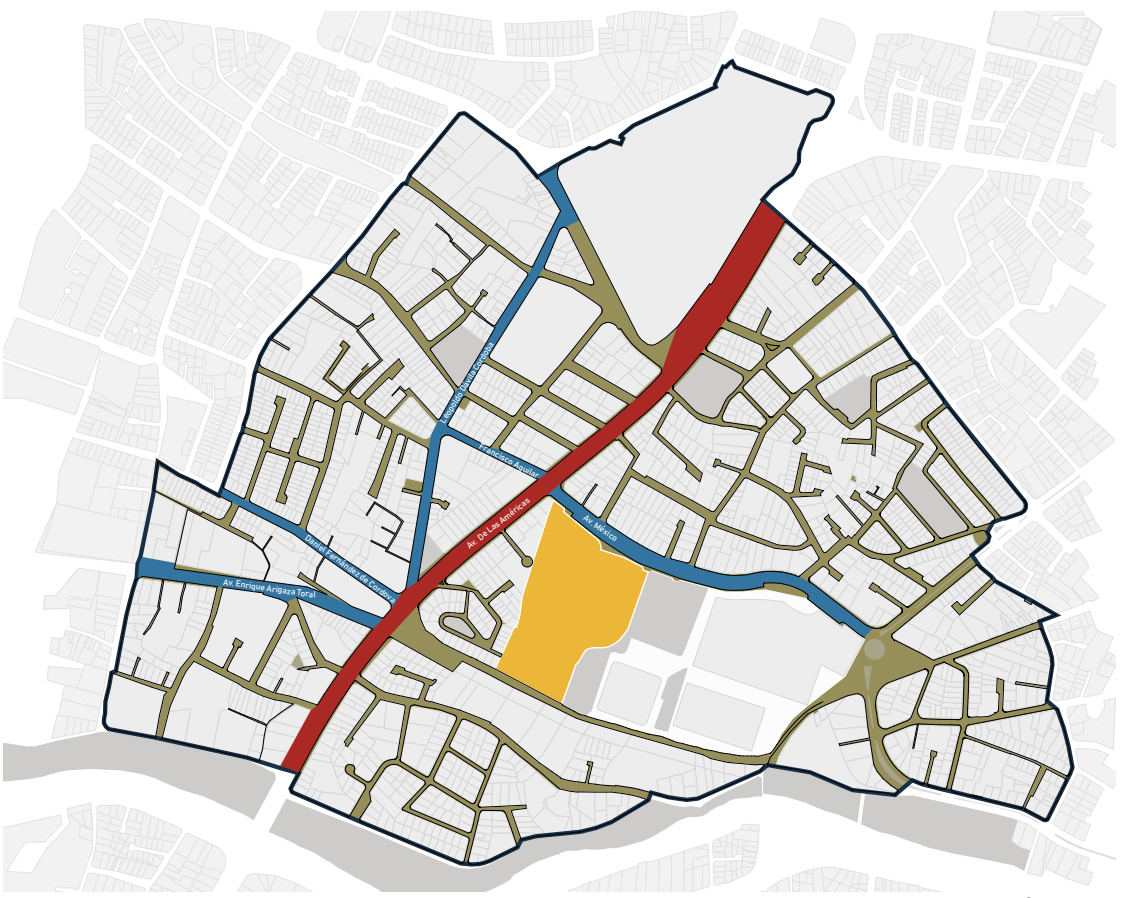


Fig.37 Equipamientos cercanos Fuente: elaboración propia.



Fig.38 Estrategias a aplicar Fuente: elaboración propia.

ESTRATEGIAS- ANÁLISIS MESO

La estrategia meso se fundamenta en un análisis detallado que revela que la zona está predominantemente compuesta por áreas residenciales y comerciales. El sector cuenta con una excelente conexión con el transporte público, como el tranvía y varias líneas de bus que permiten la conexión con la ciudad. Estas características hacen que la creación de un espacio público y deportivo en este sector sea una manera adecuada de crear conexión con la ciudad. Además, la implementación de áreas verdes contribuyen significativamente a aumentar la oferta de espacios públicos de calidad, beneficiando tanto a los residentes como a los visitantes.

Al rehabilitar una área actualmente subutilizada, se lograría no solo mejorar la funcionalidad del entorno, sino también renovar la imagen urbana, promoviendo un ambiente más atractivo y ordenado.

La integración de un espacio público y deportivo en esta zona no solo fomenta actividades recreativas y deportivas, sino que también refuerza la sostenibilidad urbana al generar un lugar de encuentro comunitario y promover estilos de vida saludables. En resumen, esta propuesta no solo responde a las necesidades actuales, sino que también contribuye al desarrollo equilibrado y sostenible del entorno urbano.

ANÁLISIS MICRO

ESTRATEGIAS- ANÁLISIS MESO

La plaza de toros Santa Ana, inaugurada en 1973 por Diego Cárdenas y Mariano Cruz, con una capacidad para 8500 personas. En este lugar se utilizaba para eventos taurinos y artísticos. Tras nueve años de abandono, se re-inaugura en 1996. En el año 2011 por medio de una consulta popular, se prohíben las corridas de toros, lo que provocó que este equipamiento quede en desuso hasta la actualidad. En el predio funcionaba hasta el año 2014 el CREA (Centro de Reconversión Económica del Azuay, Cañar y Morona Santiago) y se realizaban eventos sociales y culturales.

Ubicada en la Av. México y Av. de las Américas. Anteriormente funcionaba para multiples eventos sociales y culturales, hoy en día al no tener ningún uso esta área queda en abandono y descuido, por lo que genera un daño al paisaje del sector.



Fig.39 antigua Plaza de toros Fuente: el universo 2016.



Fig.40 Fotografías interiores del predio Fuente: elaboración propia.

ESTADO ACTUAL

Actualmente, el predio se encuentra en un estado de subutilización y abandono, a pesar de contar con un amplio terreno y varias edificaciones que han caído en desuso. La infraestructura presente evidencia un notable abandono, con inmuebles que muestran un avanzado deterioro debido a la falta de mantenimiento y el paso del tiempo. Este descuido ha acelerado el desgaste estructural, reduciendo significativamente su funcionalidad y atractivo.

El terreno está dominado por áreas verdes, que podrían representar un valioso recurso para la comunidad si estuvieran adecuadamente gestionadas. Sin embargo, estas zonas también presentan un evidente estado de abandono, con vegetación descuidada y ausencia de mantenimiento regular. Este deterioro general no solo afecta la estética del predio, sino que también limita su potencial como espacio público o de uso comunitario.

La situación actual del predio subraya la necesidad de una intervención integral que no solo recupere las edificaciones existentes, sino que también revitalice las áreas verdes, devolviendo al lugar su funcionalidad y valor para el entorno urbano. Este enfoque permitiría transformar un espacio olvidado en un punto de encuentro activo y útil para la comunidad

ANÁLISIS MICRO

ESTADO ACTUAL

El inmueble principal, la plaza de toros, se encuentra en un estado similar al de las demás edificaciones del predio, que presentan signos de abandono y deterioro.

La entrada principal es la zona más afectada, con daños visibles que requieren atención urgente. En el interior, la vegetación crece sin control debido a la falta de mantenimiento, lo que contribuye al deterioro general del espacio.

En términos generales, el inmueble ha sufrido un desgaste considerable debido al desuso prolongado y a la ausencia de cuidados y mantenimiento adecuados. Esta situación resalta la necesidad de una intervención para recuperar su estructura y funcionalidad



Fig.41 antigua Plaza de toros Fuente: elaboración propia.



Fig.42 Fotografías interiores del predio Fuente: elaboración propia.



Fig.43 Fotografías interiores del predio Fuente: elaboración propia.

ANÁLISIS MICRO

ESTADO ACTUAL

Las condiciones de los inmuebles se encuentran de la misma manera que el predio, en abandono y sin mantenimiento, por lo cual, el desgaste es evidente,

Las caballerías se encuentran en mal estado. Las paredes se encuentran con un desgaste significativo, por la humedad. La cubierta ya no existe y esto a colaborado al desgaste de las paredes,

Los pesebres y potreros están en condiciones intermedia, ya que a pesar de estar con desgaste por falta de mantenimiento, no se encuentra en pésimas condiciones.

La zona del corral, se encuentra en una condición intermedia. Sin embargo, las paredes se encuentran en mal estado por falta de mantenimiento, y por la humedad presente.



Fig.44 Fotografías interiores del predio Fuente: elaboración propia.



Fig.45 Fotografías interiores del predio Fuente: elaboración propia.



Fig.46 Fotografías interiores del predio Fuente: elaboración propia.

ANÁLISIS MICRO

ESTADO ACTUAL

La planta actual de la plaza de toros tiene un diámetro del ruedo de 42 metros, la primera sección de graderios tiene un ancho de 3,80 metros y la segunda parte de graderios 6,15 metros. Tiene una estructura simétrica con una separación de 8 metros entre columnas, vale aclarar que la luz de las columnas se va expandiendo según el radio de la plaza de toros aumenta. Cuenta con dos zonas cubiertas donde están los ingresos y los palcos.

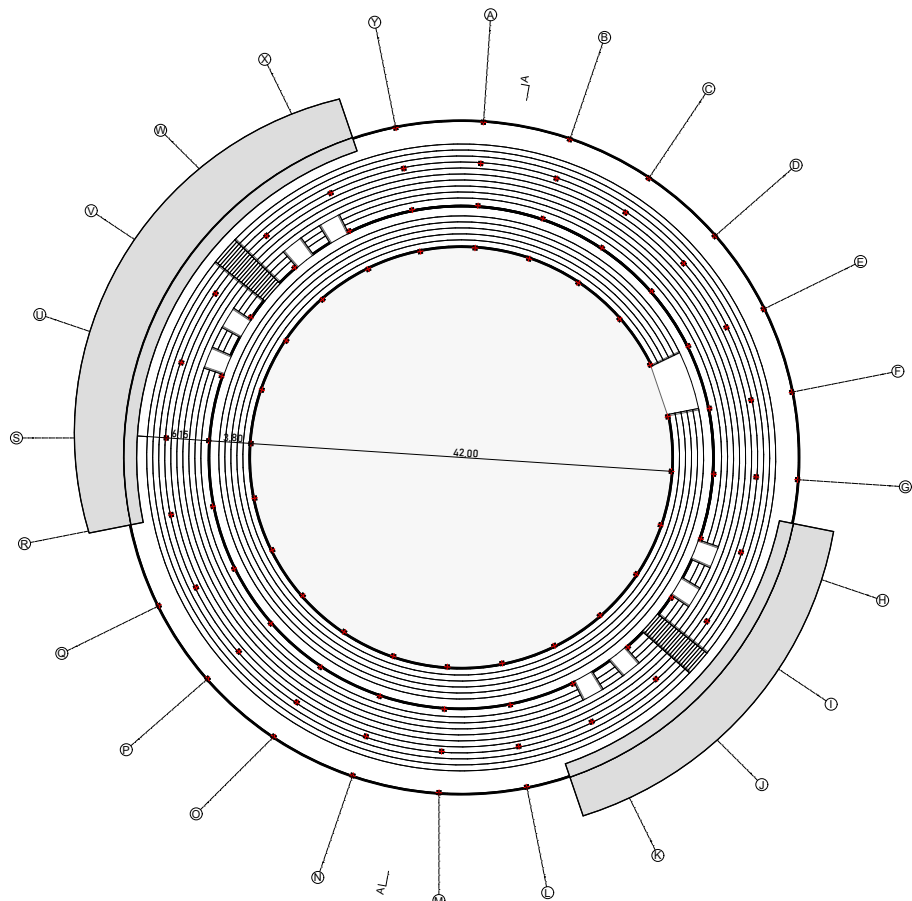


Fig.47 Planta de la plaza de Toros Santa Ana Fuente: elaboración propia.

SECCIÓN ACTUAL PLAZA DE TOROS

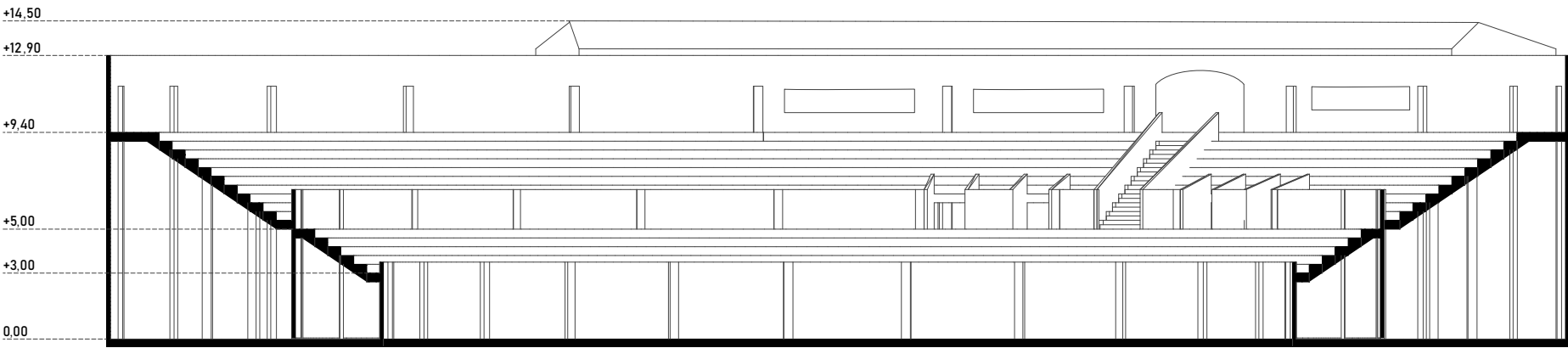


Fig.48 sección de la plaza Fuente: elaboración propia.

ANÁLISIS MICRO

TOPOGRAFÍA

El predio presenta una topografía accidentada con una diferencia de nivel de 13 metros entre su punto más bajo y su punto más alto. En la zona de la plaza de toros es donde la topografía cambia bastante, teniendo una diferencia de 7 metros en 15 metros. En la parte posterior de la plaza, el desnivel alcanza los 16 metros, lo que representa un desafío técnico significativo para el diseño.

Por otro lado, la parte frontal del terreno ofrece una oportunidad única para desarrollar un diseño dinámico que aproveche las características del relieve y potencie su funcionalidad y estética.

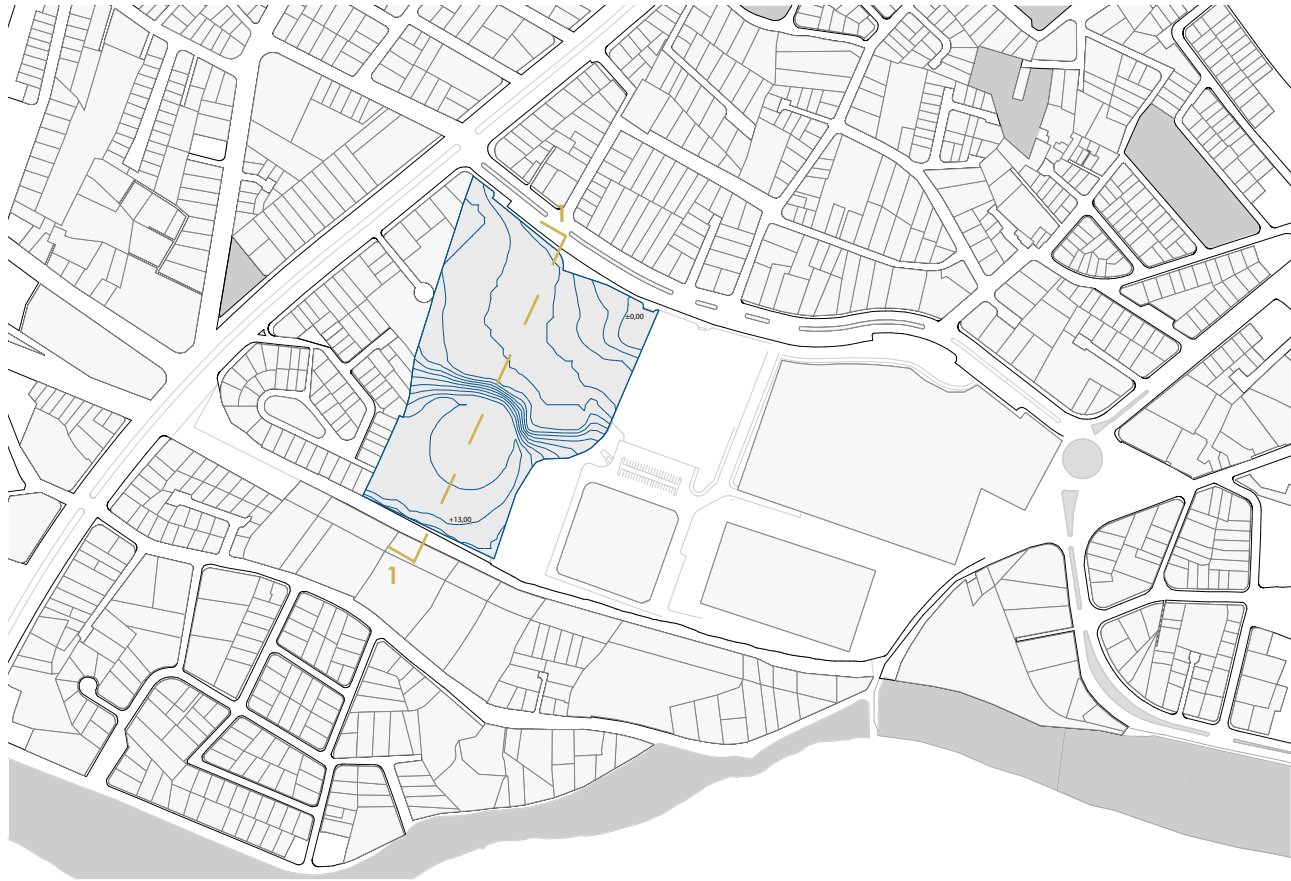
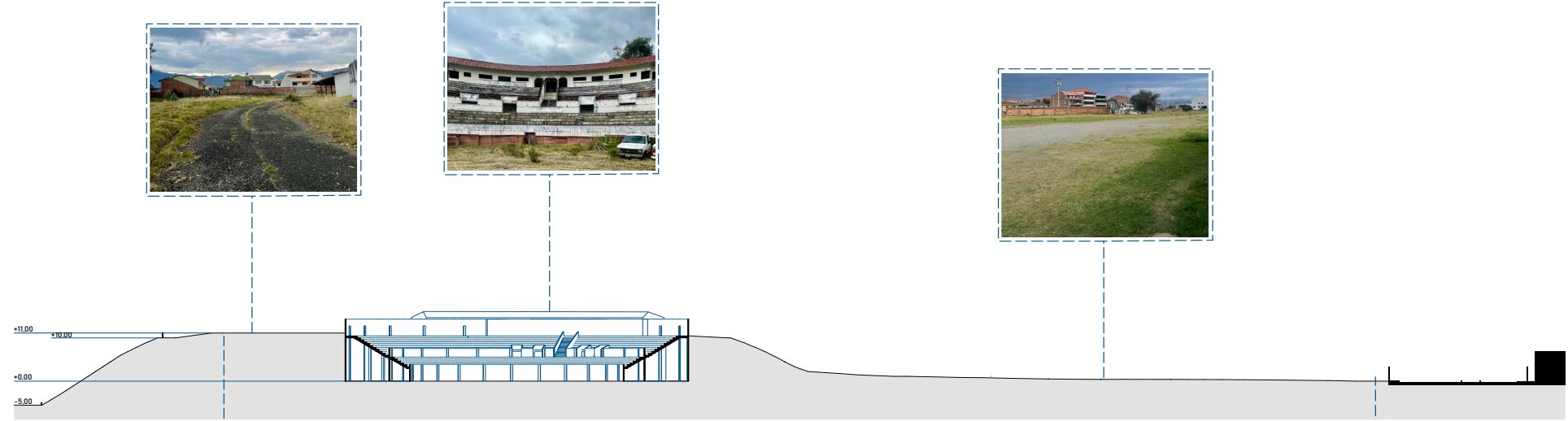


Fig.49 topografía Fuente: qgis.



SECCIÓN GENERAL 1-1

Fig.50 sección del predio de la plaza Fuente: elaboración propia.

ANÁLISIS MICRO

ESTRATEGIAS- ANÁLISIS MICRO

Las estrategias micro para la intervención es conservar y rehabilitar la plaza de toros y la concha acústica. Los pesebres y potreros, casa administrativa, caballerías, corral y la vegetación demoler para poder usar el espacio. Además generar conexiones urbanas con el sector y por medio del transporte público hacia la ciudad. También se propone potenciar las visuales, y generar espacios públicos de calidad, áreas verdes, espacios deportivos y recreativos por medio de la rehabilitación del predio.

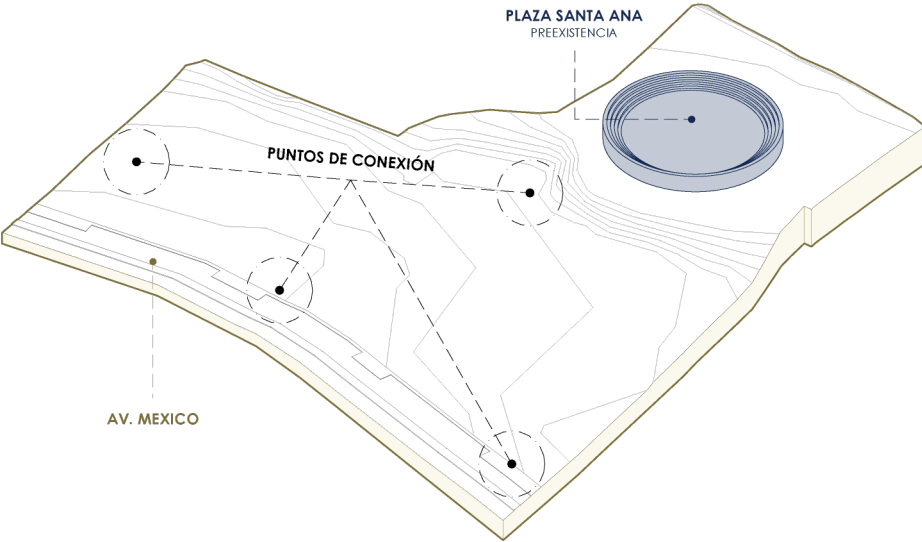
Asimismo, se busca fortalecer las conexiones urbanas con el sector y mejorar la accesibilidad mediante el transporte público. La propuesta también incluye la potencialización de las visuales y la creación de espacios públicos de calidad, áreas verdes, y zonas deportivas y recreativas, todo ello a través de la rehabilitación integral del predio

- Demoler
- Conservar
- Conexiones urbanas

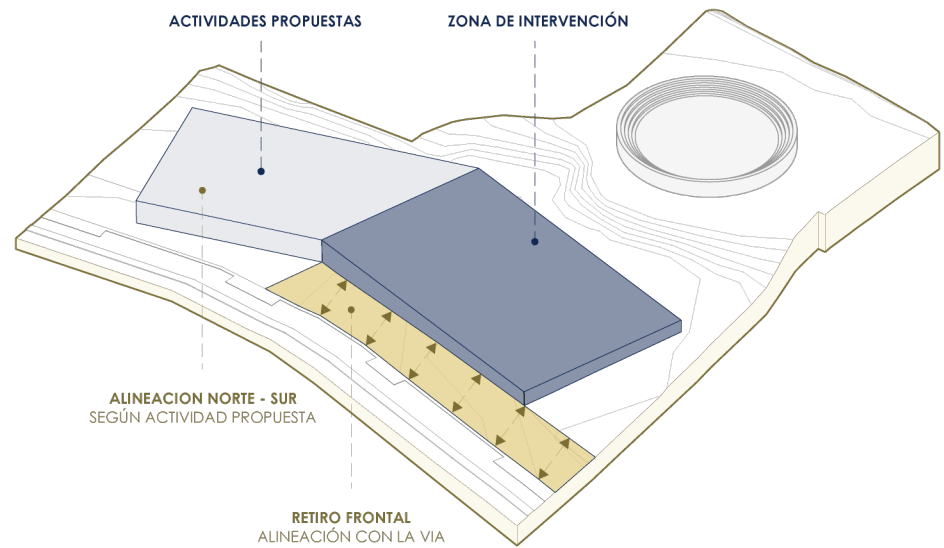


Fig.51 sección del predio de la plaza Fuente: elaboración propia.

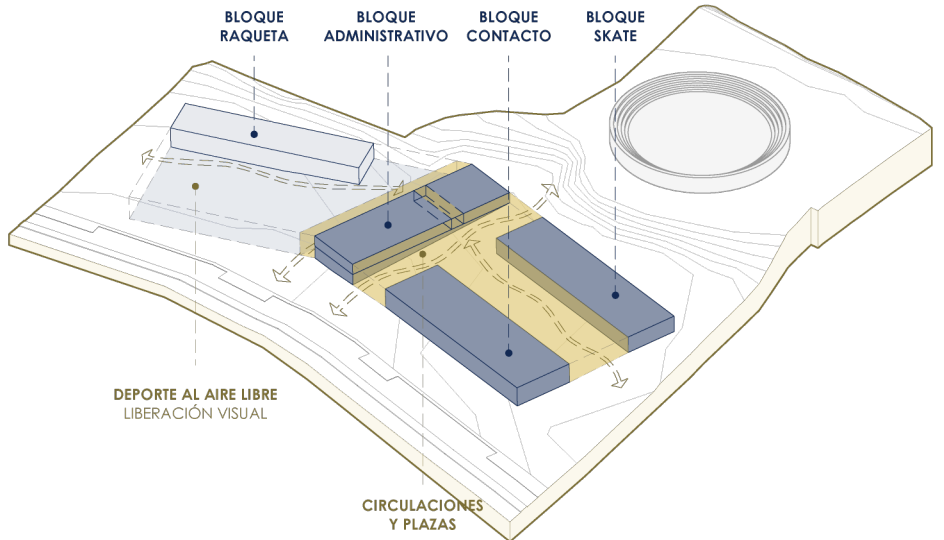
PROCESO DE DISEÑO



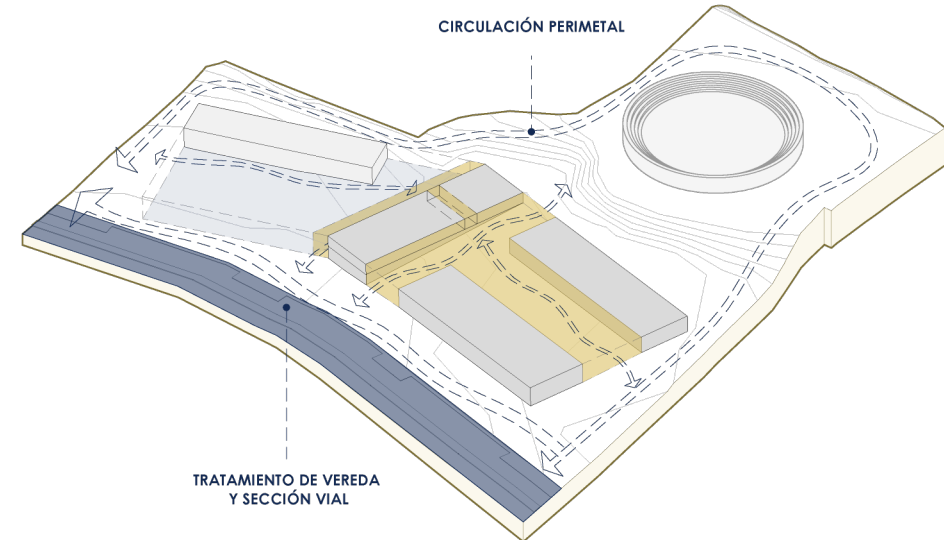
Se identifican los puntos estratégicos y las preexistencias que deben conservarse en el proyecto, estableciendo conexiones clave que favorezcan una integración armónica con el entorno.



La orientación de los bloques responde a las actividades que se desarrollarán en cada uno de ellos y a sus requerimientos específicos. Por ello, la zona de intervención se dispone de manera paralela a la avenida México, buscando una mejor visibilidad. No obstante, se plantea un retiro frontal que permite ampliar el espacio libre destinado al tránsito peatonal. En cuanto al bloque destinado a actividades de raqueta, este se orienta en sentido Norte-Sur, aprovechando la trayectoria solar para evitar molestias a los usuarios durante su práctica.

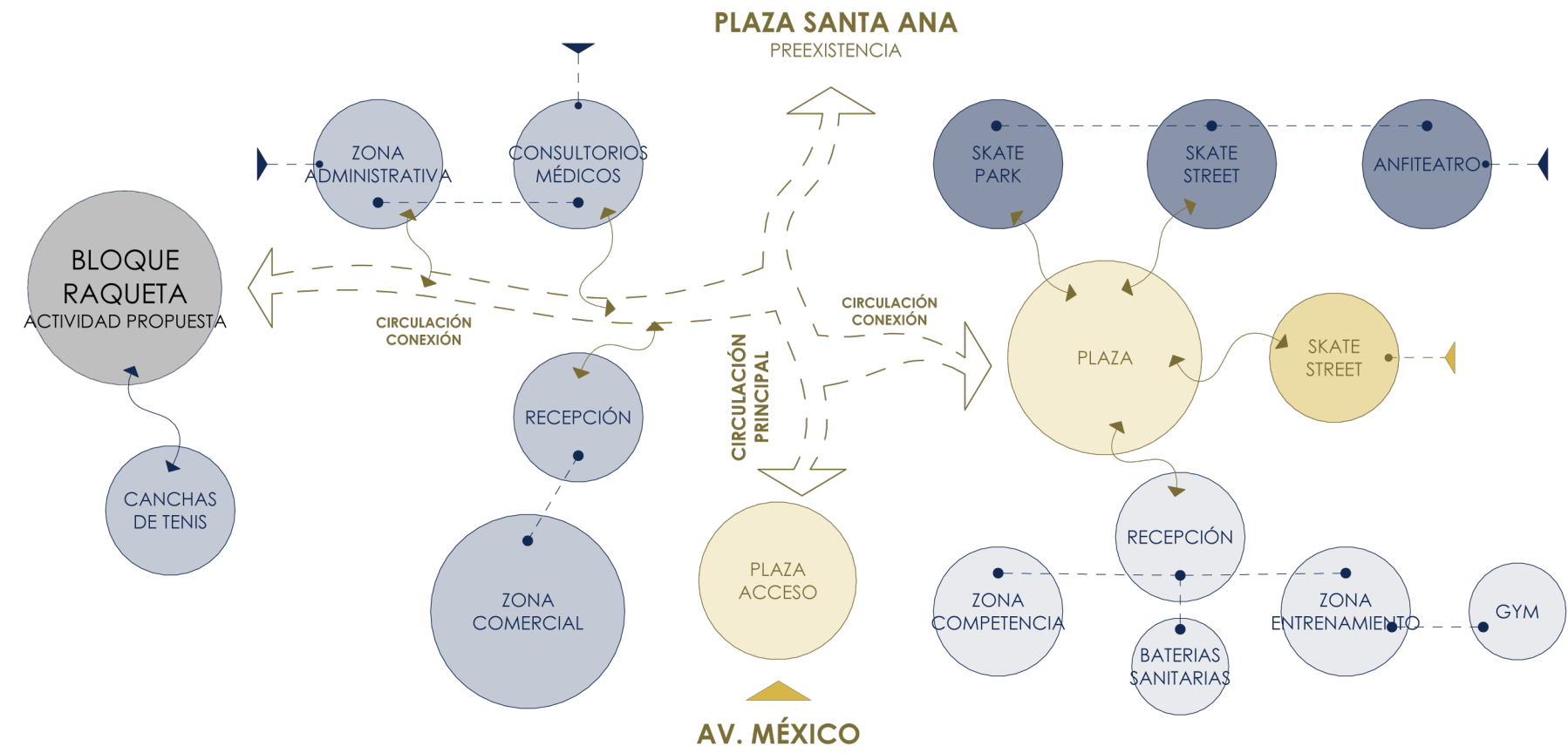


El proyecto se organiza en cuatro bloques, en los cuales se distribuyen distintas actividades: deportes de contacto, urbanos, raqueta y un área administrativa-comercial. Estos bloques se conectan entre sí mediante plazas y circulaciones, generando un recorrido fluido. De esta manera, se ofrece un programa integral que no solo responde a las necesidades de los deportistas, sino que también enriquece su experiencia en el espacio.



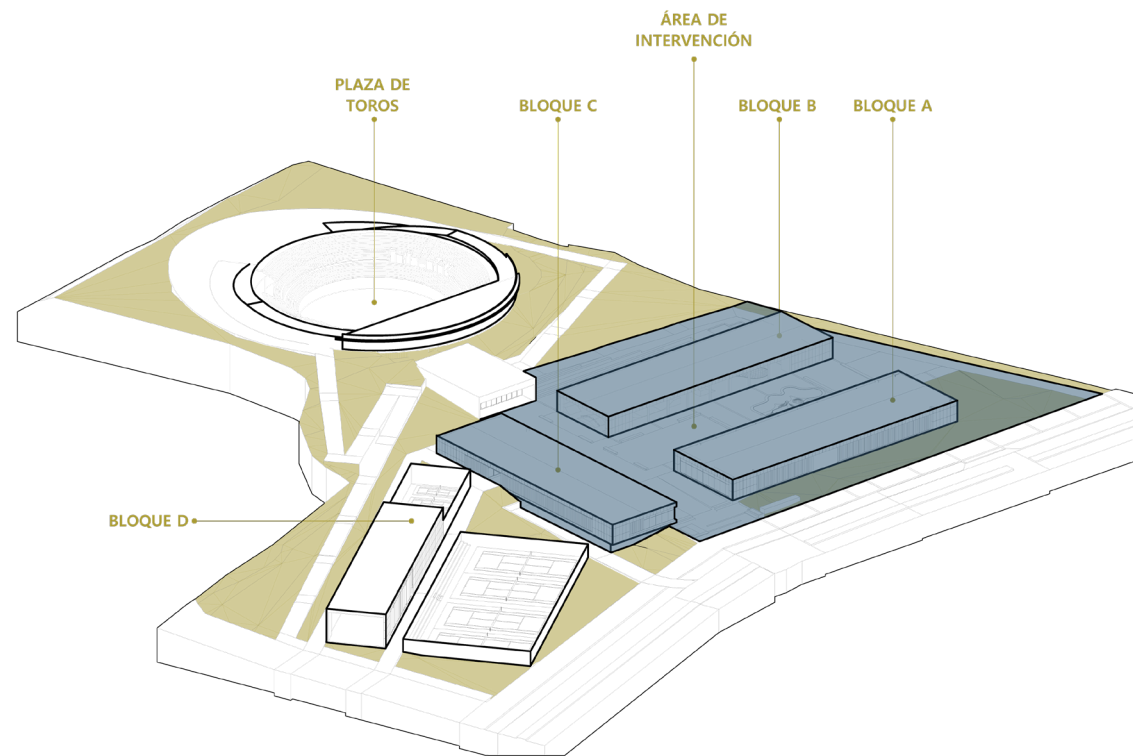
Generar recorridos dinámicos resulta fundamental en el proyecto, ya que se busca fomentar la actividad física entre la población objetivo. Para ello, se plantea una circulación perimetral que permite visualizar las distintas actividades del conjunto. Asimismo, se interviene la vereda y la sección vial, priorizando la comodidad y seguridad de los peatones sin comprometer el flujo vehicular.

ORGANIGRAMA

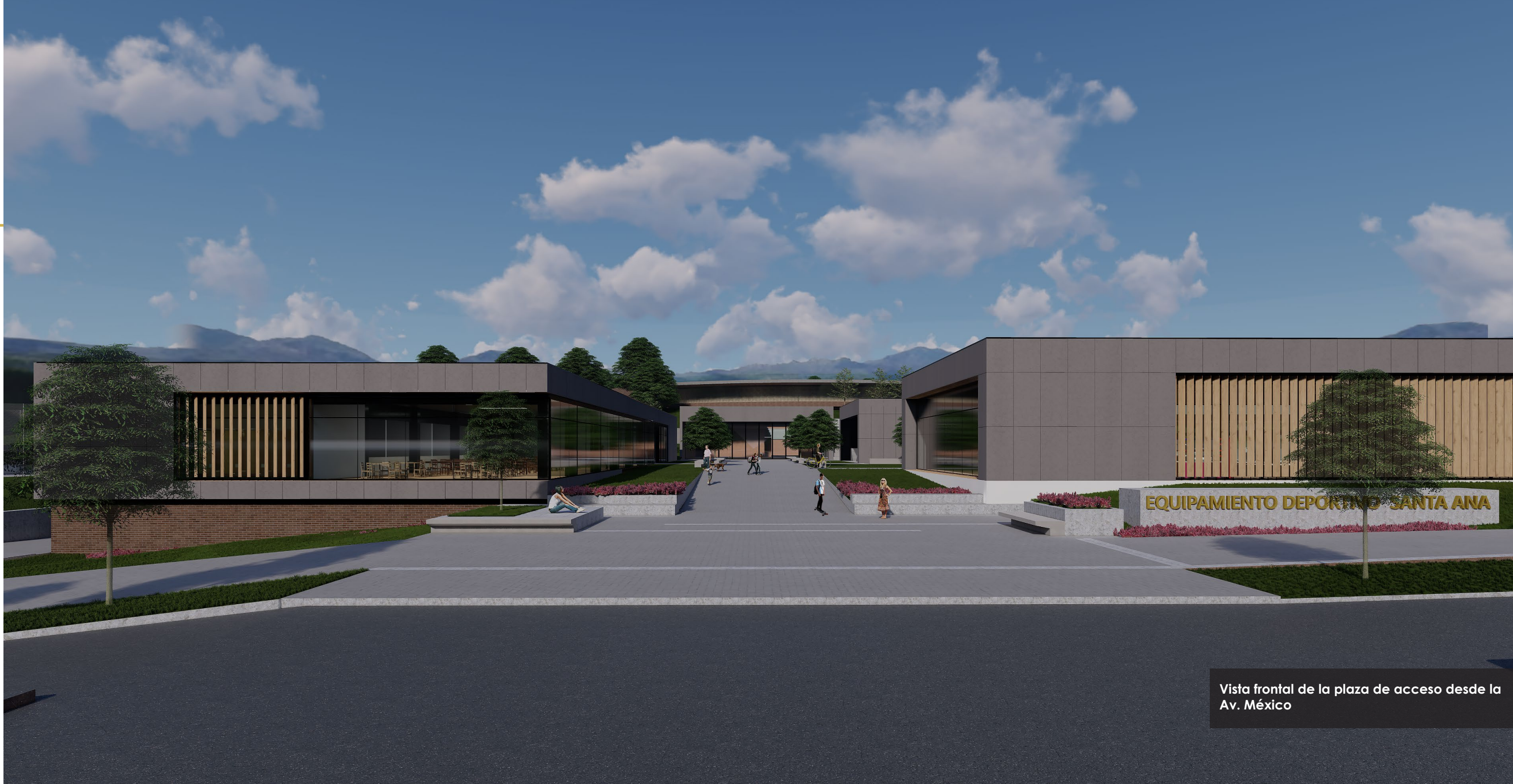


EMPLAZAMIENTO

El Master Plan del nuevo equipamiento deportivo está conformado por cinco bloques principales. Entre ellos se encuentran la Plaza de Toros, junto con los bloques destinados a deportes de raqueta, deportes de contacto y deportes urbanos. En esta primera etapa, el área de intervención se centra en el desarrollo de los bloques A, B y C, así como en los espacios intermedios que se generan entre ellos. Más allá de lo estrictamente funcional, el proyecto busca transformar estos espacios en lugares vivos, accesibles y bien conectados, donde las personas puedan encontrarse, entrenar y compartir. De esta manera, se pretende dotar al sur de la ciudad de una gran área verde y espacio público, recuperando un entorno preexistente que se encontraba infrutilizado.



BLOQUE A: Deportes de Contacto
BLOQUE B: Deportes Urbanos
BLOQUE C: Administrativo/Médico
BLOQUE D: Deportes de Raqueta



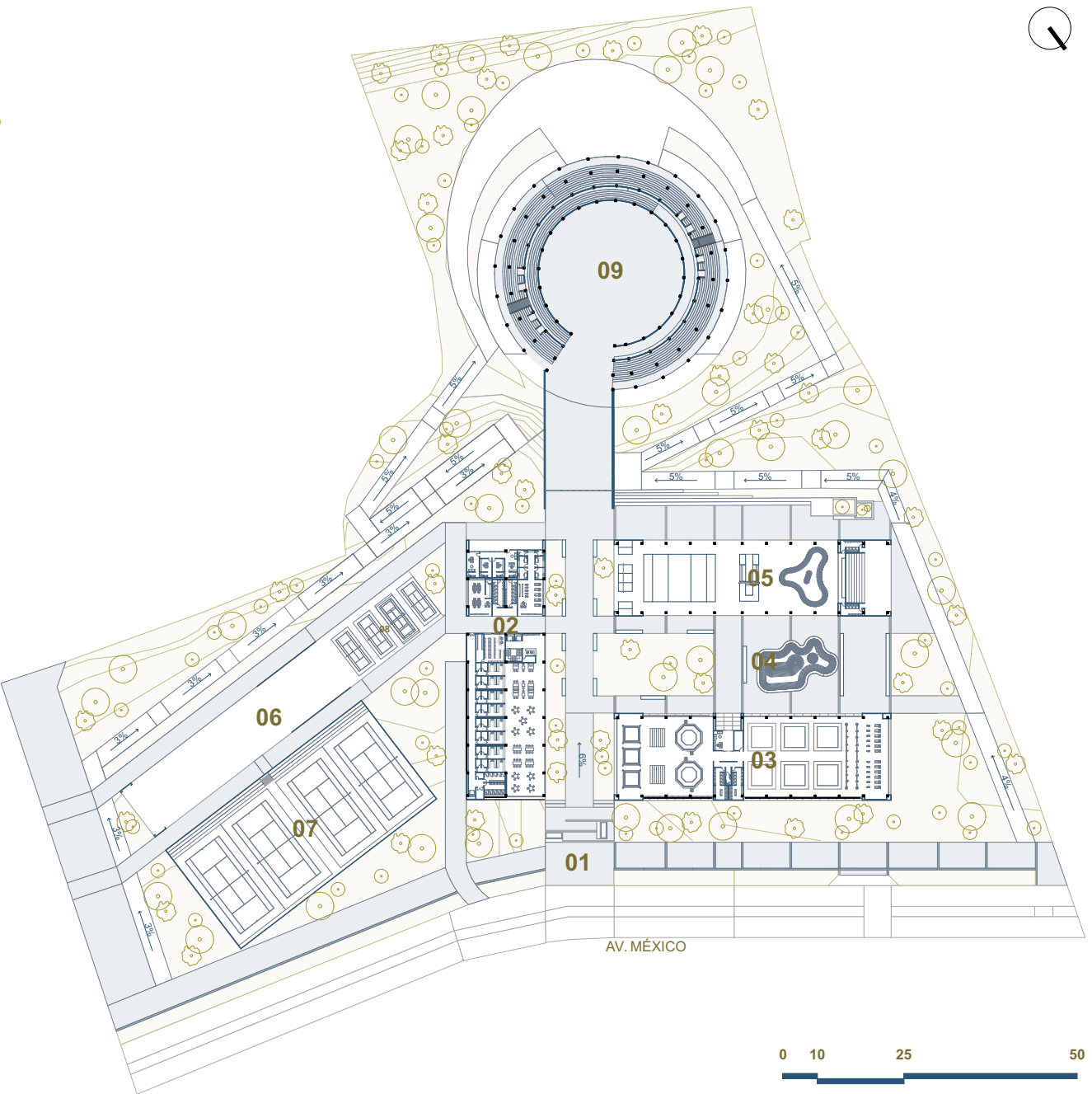
Vista frontal de la plaza de acceso desde la Av. México

EMPLAZAMIENTO PLAN MASTER

El Master Plan busca rehabilitar el predio a través del deporte y la generación de espacio público vinculado a su práctica.

El diseño incorpora una red de circulaciones que invita a la comunidad a formar parte activa del proyecto, tanto mediante recorridos directos que conectan los distintos bloques, como a través de trayectos perimetrales que permiten una apropiación más libre y abierta del espacio.

- 01 Plaza de acceso
- 02 Bloque administrativo
- 03 Bloque de deportes de contacto
- 04 Zona de skatepark
- 05 Skatepark techado
- 06 Bloque de deportes de raqueta
- 07 Canchas de Tenis
- 08 Canchas de Padel
- 09 Plaza de Toros

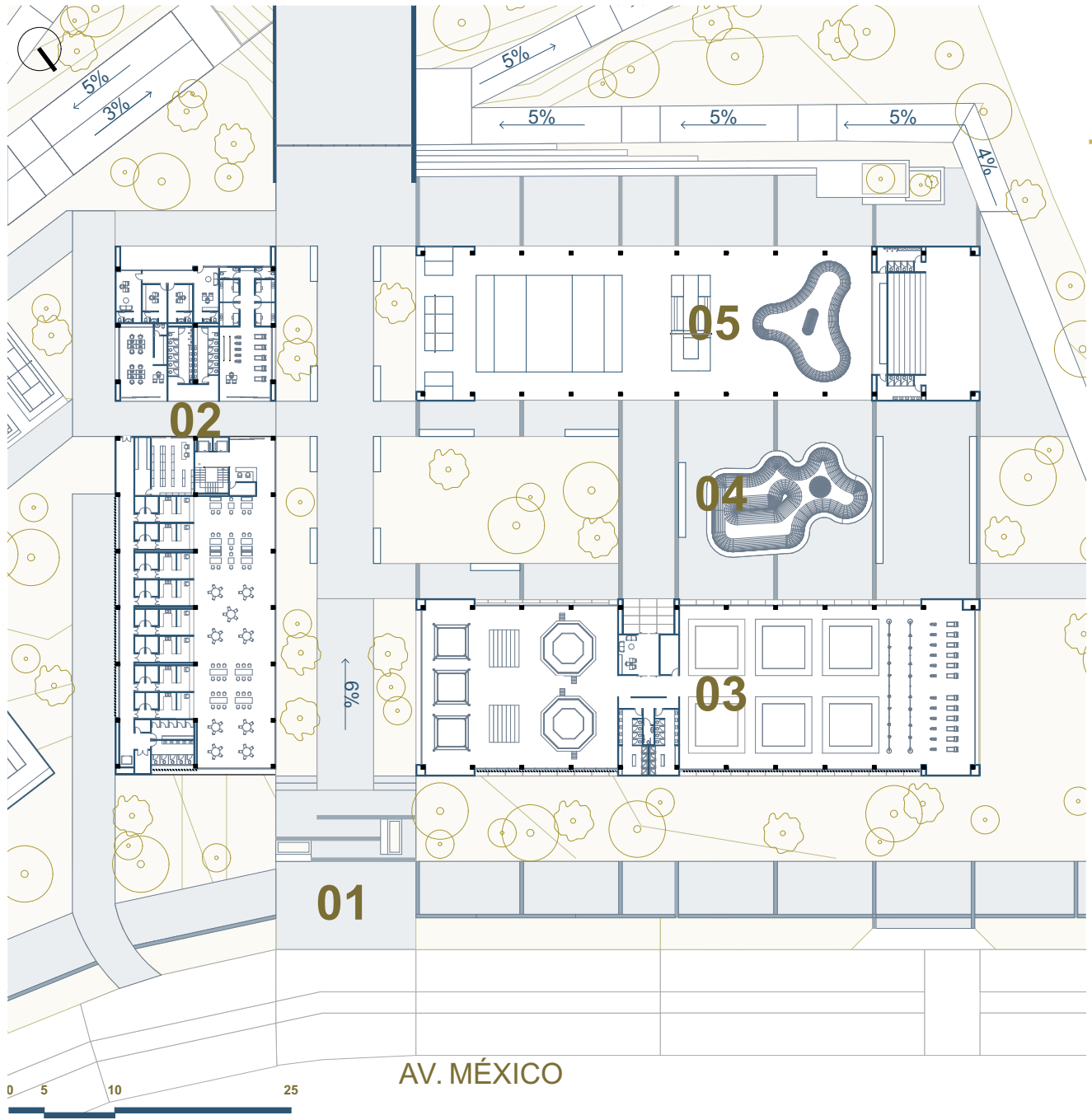


ZONA DE INTERVENCIÓN

En la zona a intervenir, los bloques se posicionan en relación con dos ejes de circulación principales, los cuales estructuran el conjunto y generan espacios intermedios entre ellos.

Estos espacios no solo funcionan como conectores o articuladores, sino que también se convierten en áreas vivas, rodeadas de actividad deportiva. De esta manera, cualquier persona que transite o permanezca en estos espacios intermedios estará inmersa en un entorno activo que incentiva la práctica del deporte y la interacción social.

- 01 Plaza de acceso
- 02 Bloque administrativo
- 03 Bloque de deportes de contacto
- 04 Zona de skatepark exterior
- 05 Skatepark techado





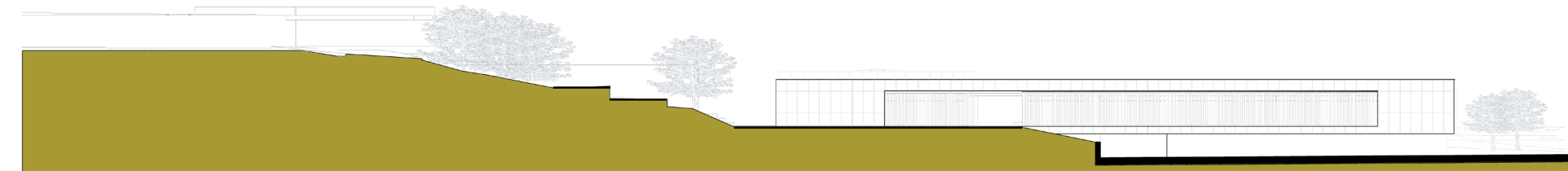


Vista desde el pasillo central de acceso hacia el bloque administrativo

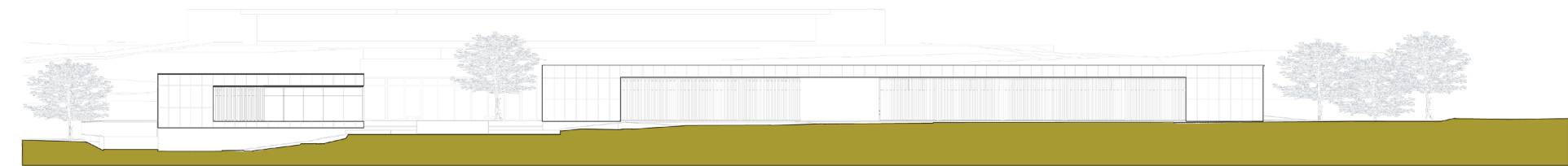


Vista al bloque administrativo y al acceso al parqueadero

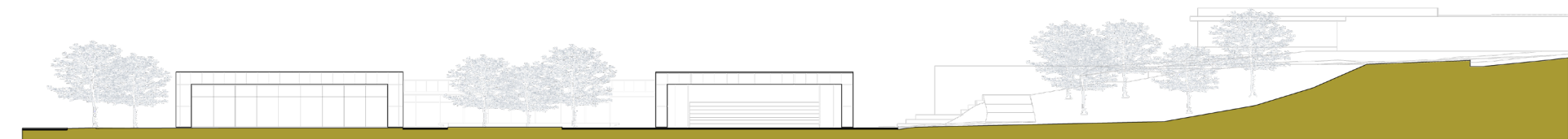
ELEVACIONES



ELEVACIÓN LATERAL DERECHA

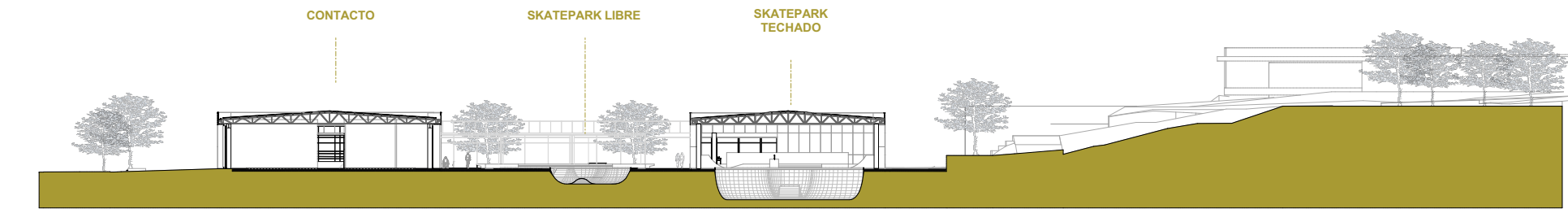
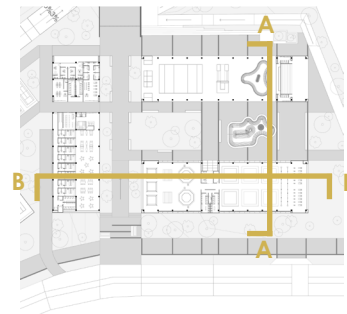


ELEVACIÓN FRONTAL

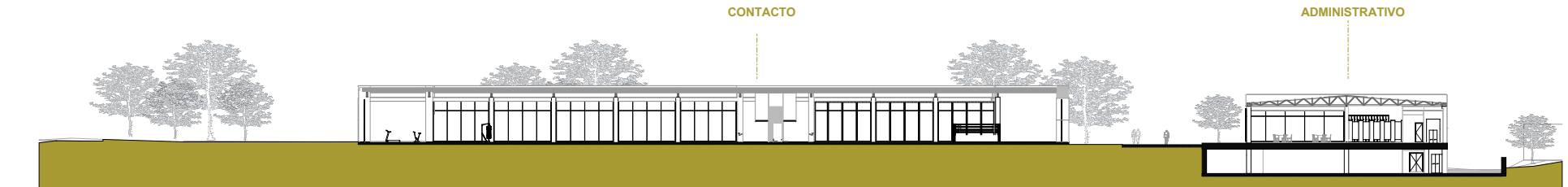


ELEVACIÓN LATERAL IZQUIERDA

SECCIONES

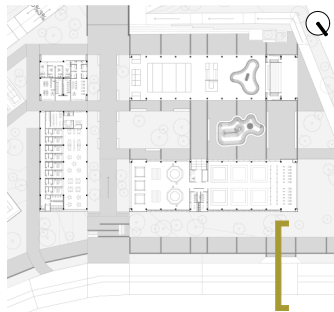


SECCIÓN A-A



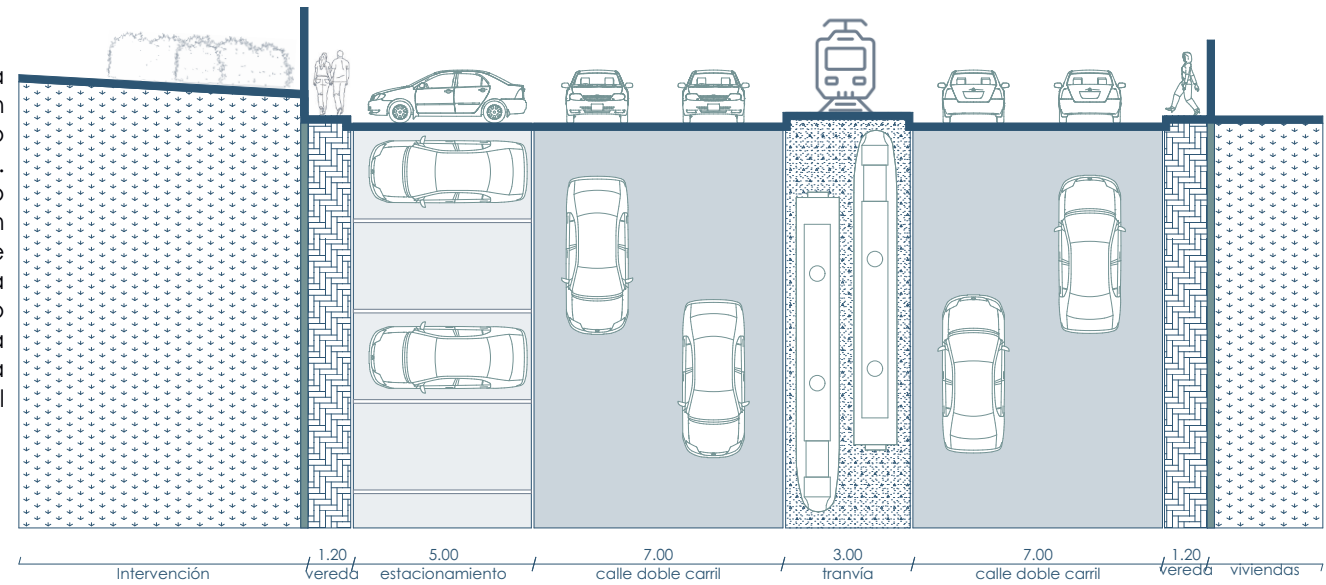
SECCIÓN B-B

SECCIÓN VIAL



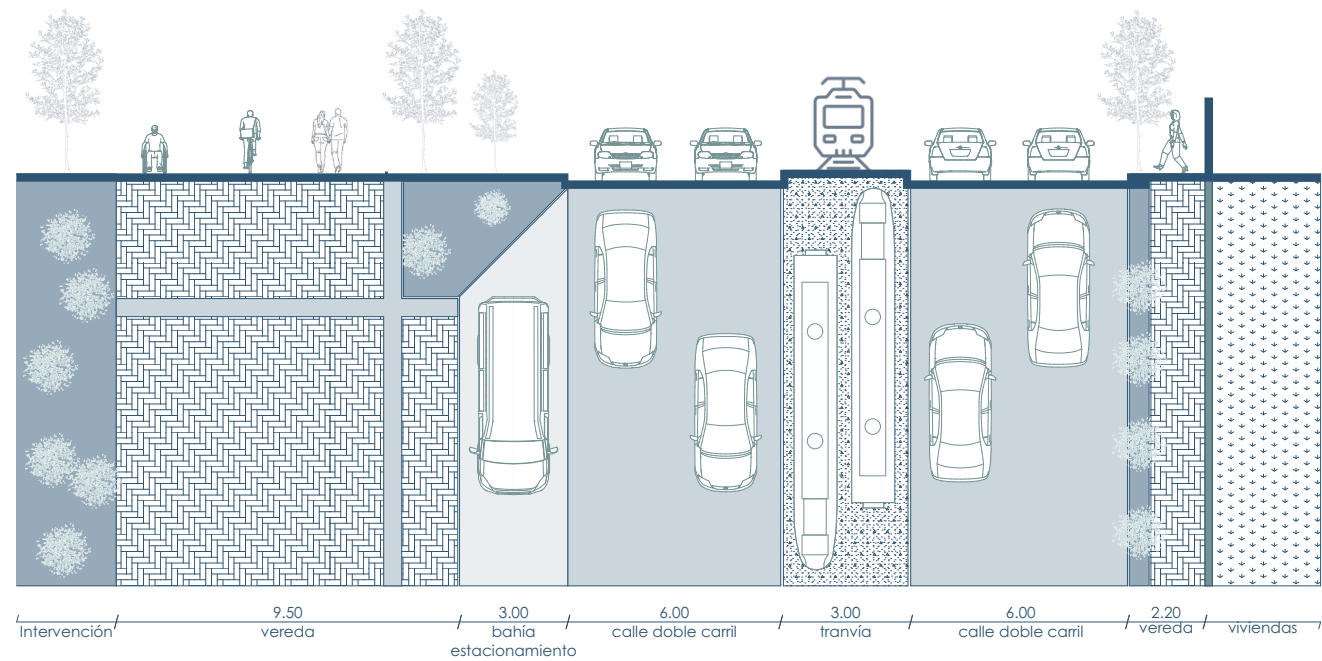
SECCIÓN VIAL ESTADO ACTUAL

Actualmente, la sección vial de la avenida mide 24.40 metros, de los cuales 22 metros están destinados al tránsito vehicular, mientras que solo 2.40 metros corresponden al espacio peatonal. Además, existe una bahía de estacionamiento en sentido perpendicular a la vía que ocupa un área excesiva de manera innecesaria. A esto se suma que el predio genera una barrera urbana hacia la Avenida México, debido a su cerramiento perimetral. El acceso al interior está restringido, ya que actualmente se requiere autorización previa para ingresar, lo que refuerza la desconexión con el entorno urbano inmediato.



SECCIÓN VIAL PROPUESTA

En la propuesta, la sección vial de la avenida actualmente de 24.40 metros se reorganiza para priorizar el uso peatonal y mejorar la integración urbana. El ancho destinado al tránsito vehicular se reduce de 22 a 15 metros, permitiendo así redistribuir el espacio disponible. Del lado de las viviendas, la vereda se amplía en 1 metro, mejorando la accesibilidad y el confort peatonal.

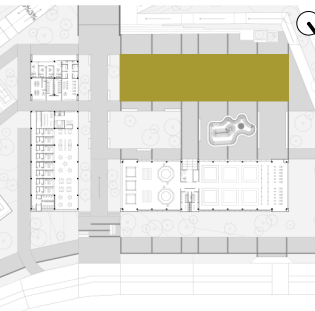
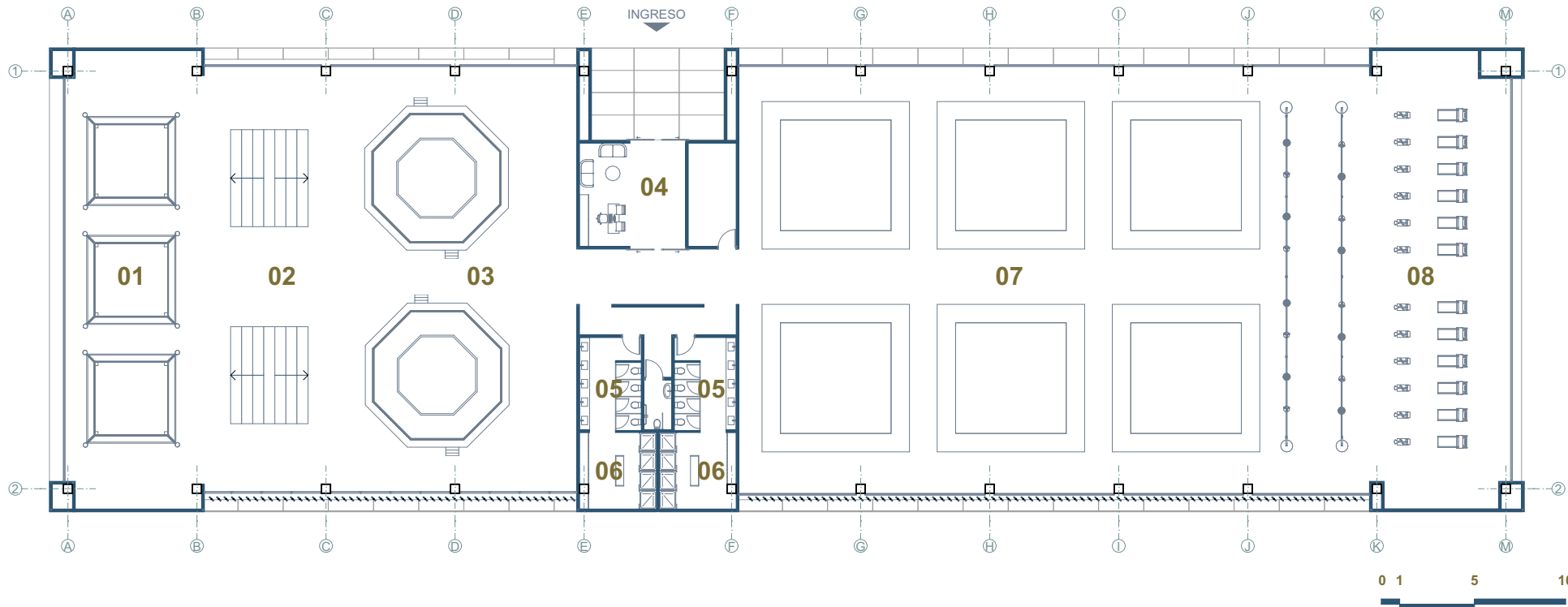


Por su parte, del lado del predio intervenido se elimina el cerramiento perimetral, cediendo 5 metros del terreno hacia la vía pública. Esto permite ampliar significativamente el espacio peatonal, alcanzando un total de 9.50 metros destinados al peatón, que incluyen nuevas áreas verdes y mobiliario urbano. Esta transformación no solo mejora la calidad del espacio público, sino que también rompe con la barrera física existente, integrando el predio al tejido urbano y fomentando el uso activo del lugar.

PLANTA DEPORTES DE CONTACTO

La distribución del bloque se organiza a partir de una clara separación entre la zona de competición y la zona de entrenamiento, estableciendo entre ambas un bloque central que funciona como acceso principal y contiene los núcleos de servicios, como las baterías sanitarias y almacenaje.

- 01 Rings de Boxeo
- 02 Graderios
- 03 Octágonos de mma
- 04 Recepción
- 05 Baterías Sanitarias
- 06 Duchas y Vestidores
- 07 Zona de Entrenamiento
- 08 Gimnasio



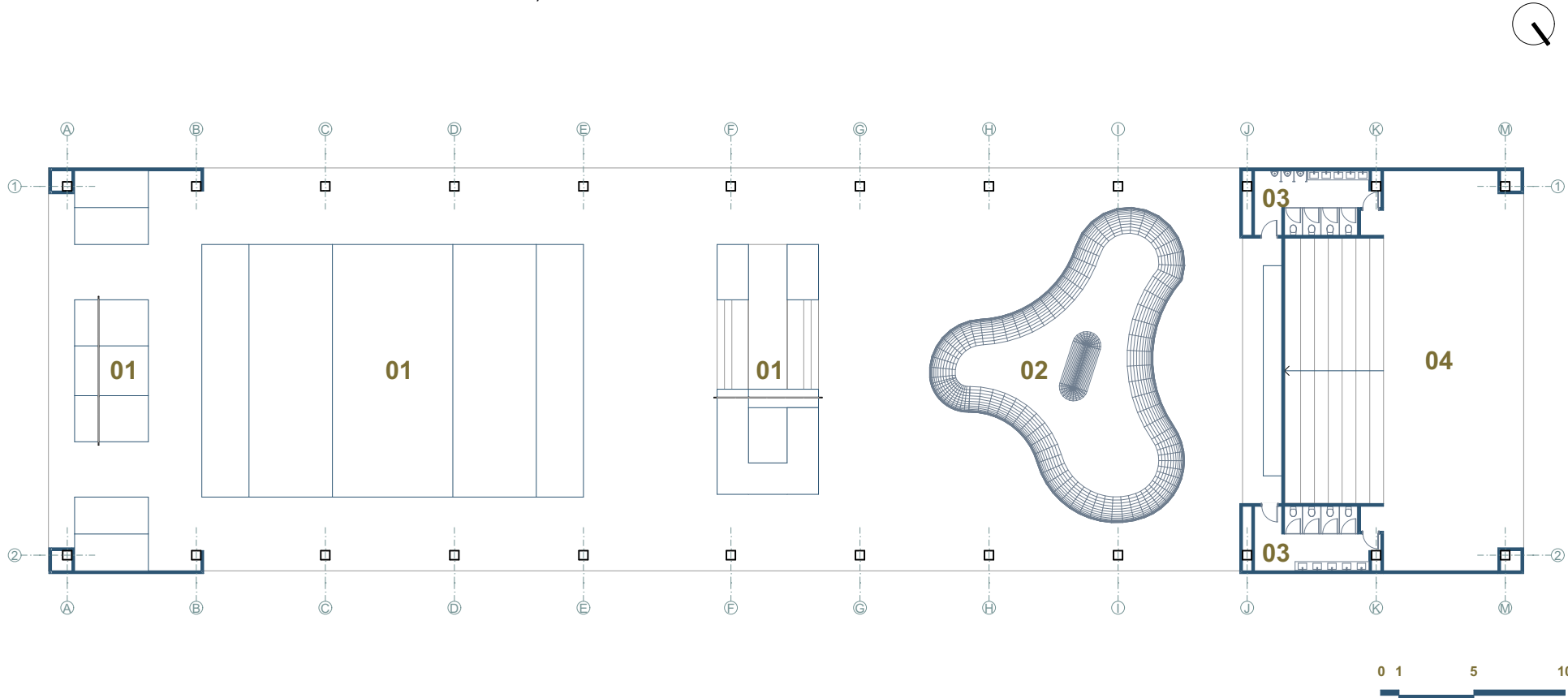
Vista interior desde el bloque de deportes de contacto



PLANTA DEPORTES URBANOS

El bloque es abierto para generar conexión entre el interior y exterior directa. el bloque se contiene dos modalidades distintas, tales como la modalidad street la cual es una categoría de deporte olímpico y la modalidad park que es mas de nicho. además de contar con un anfiteatro enfocado en batallas de freestyle de rimas o baile.

- 01 Modalidad Street
- 02 Modalidad Park
- 03 Baterías Sanitarias
- 04 Anfiteatro



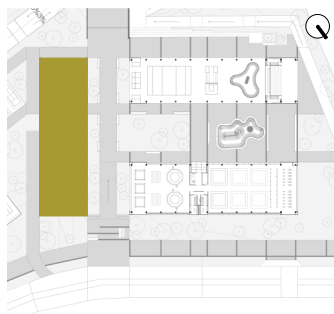
Vista desde el espacio intermedio de los bloques de deportes de contacto y urbanos



Vista hacia el bloque de deportes urbanos

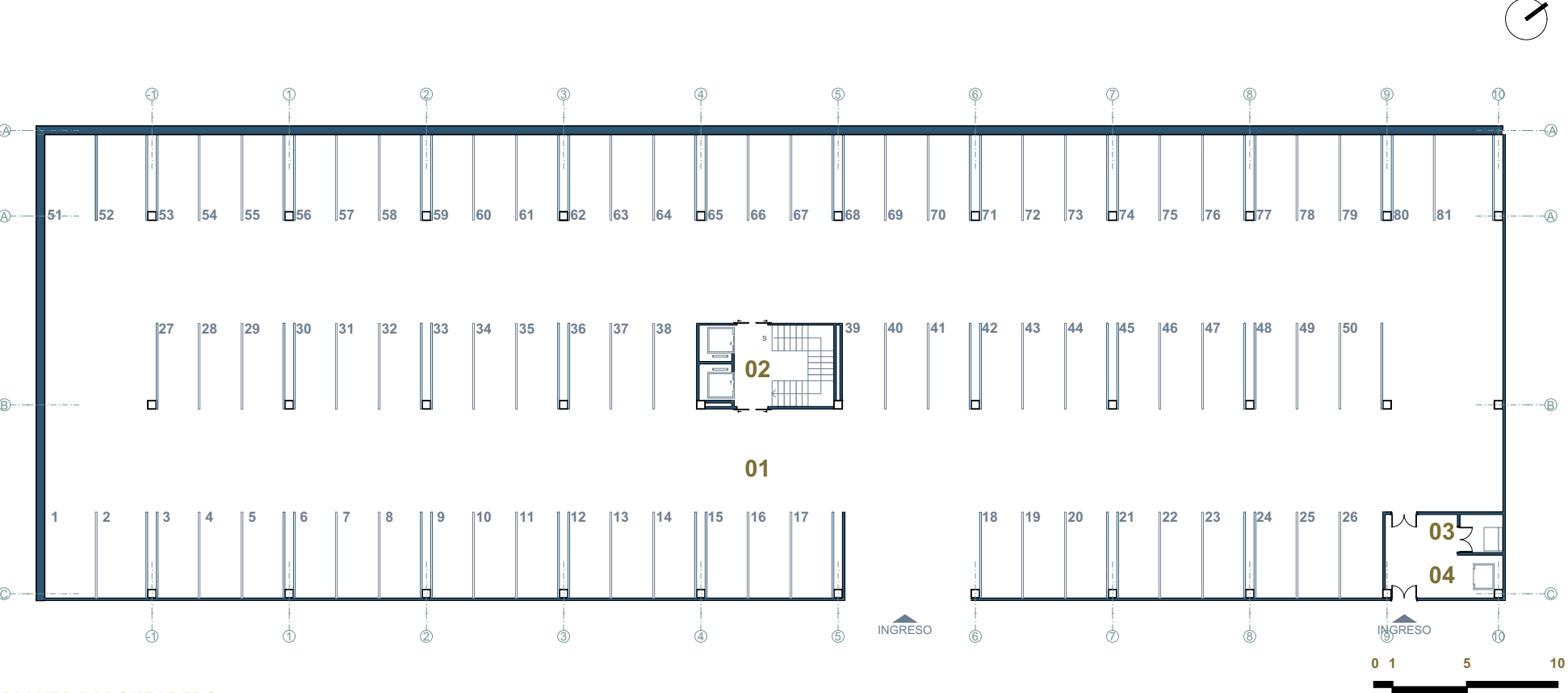


Vista hacia el bloque de deportes urbanos



PLANTA ADMINISTRATIVO

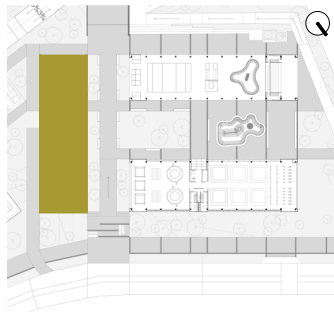
- 01 Acceso
- 02 Núcleo de Circulación Vertical
- 03 Cuarto de Recolección de Sólidos
- 04 Montacarga de Servicio



PLANTA PARQUEADERO



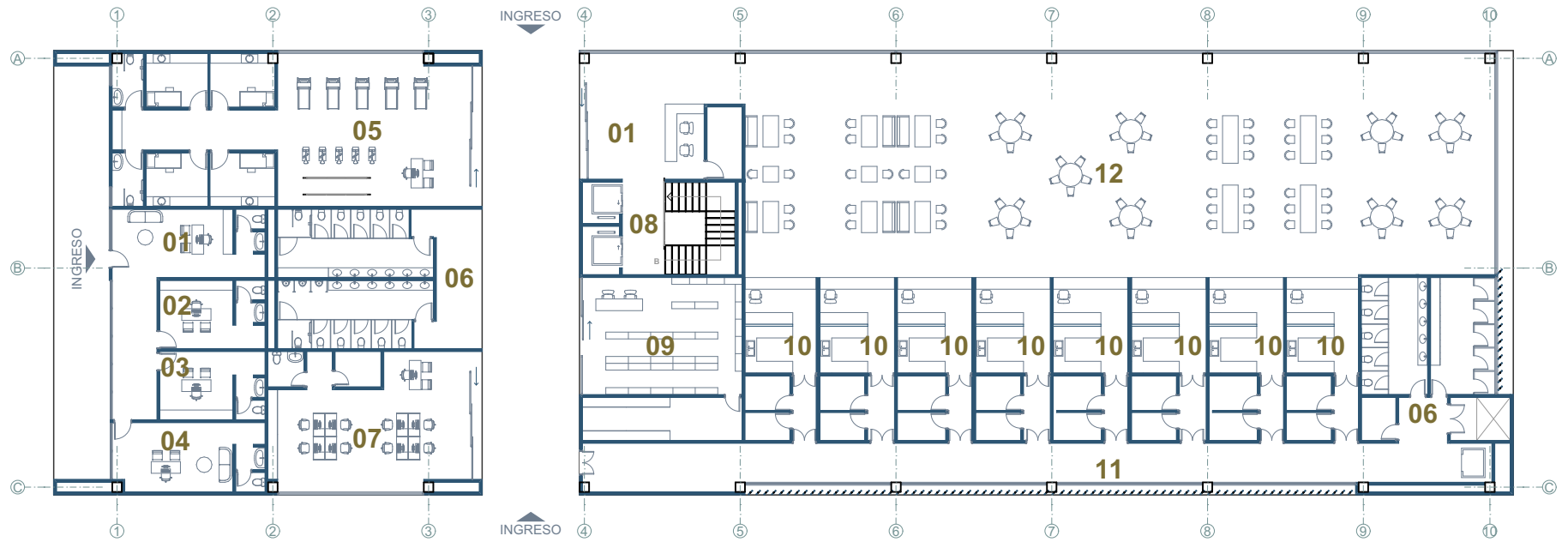
Vista hacia el bloque administrativo desde las canchas de Tenis



PLANTA ADMINISTRATIVO

Este establece una separación entre la zona administrativa, médica, y el área comercial. Esta división se logra mediante un pasillo que conecta directamente el área de intervención con el sector de deportes de raqueta. Esta organización asegura una conexión fluida entre los distintos programas del conjunto.

- 01 Acceso
- 02 Médico General
- 03 Nutricionista
- 04 Traumatólogo
- 05 Fisioterapia
- 06 Baterías Sanitarias
- 07 Oficina de coordinadores
- 08 Núcleo de Circulación vertical
- 09 Insumos Deportivos
- 10 Locales de Comida
- 11 Pasillo de Servicio
- 12 Patio de Comidas



PLANTA ALTA



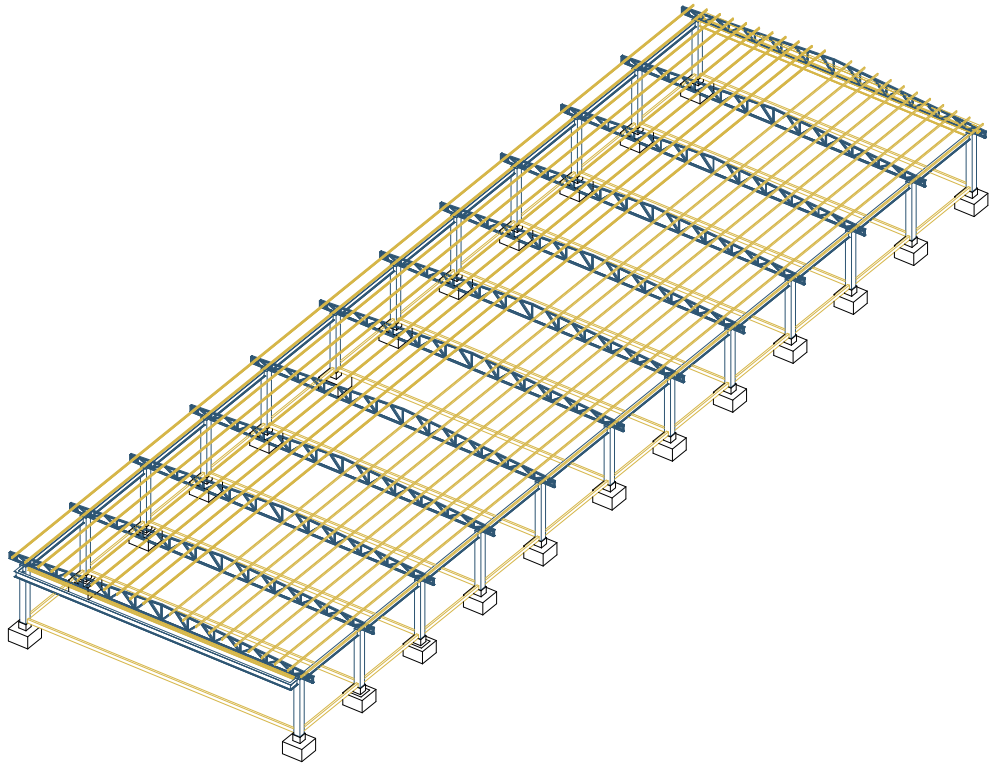
Vista desde el pasillo central de acceso hacia el bloque administrativo



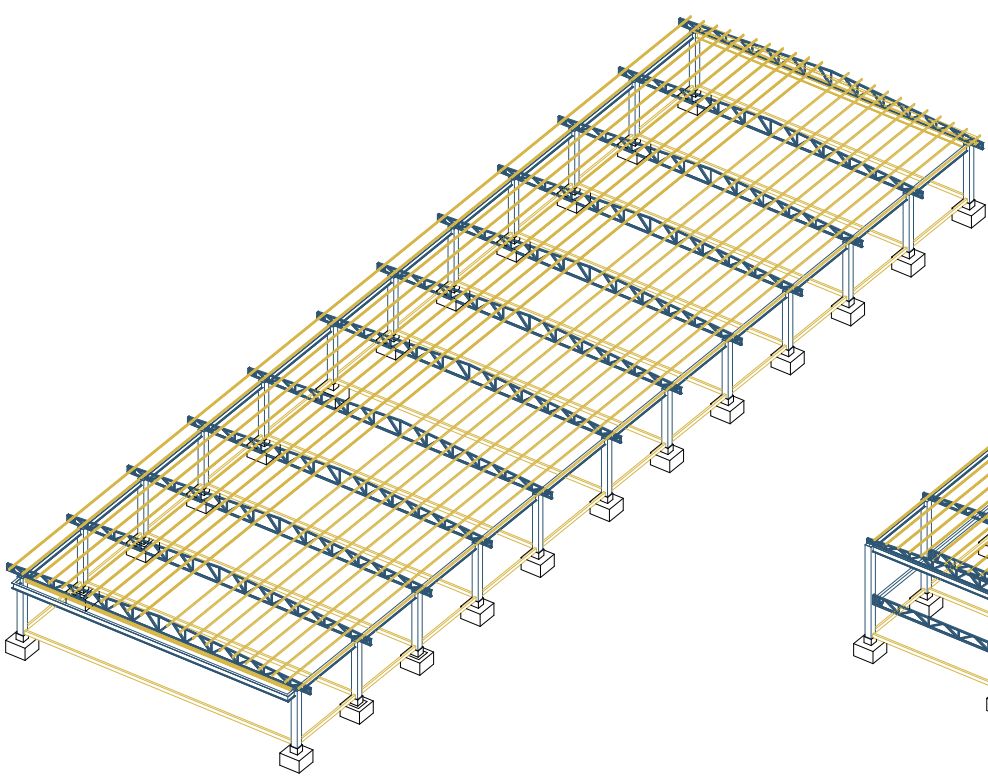
SISTEMA CONSTRUCTIVO

El sistema constructivo se basa en una estructura de acero compuesta por columnas y cerchas, lo cual permite resolver el programa arquitectónico sin necesidad de columnas intermedias que interfieran con la libre práctica de los deportes. Como recubrimiento, se utilizaron paneles de fibrocemento anclados a una estructura secundaria, la cual está soportada por el sistema principal.

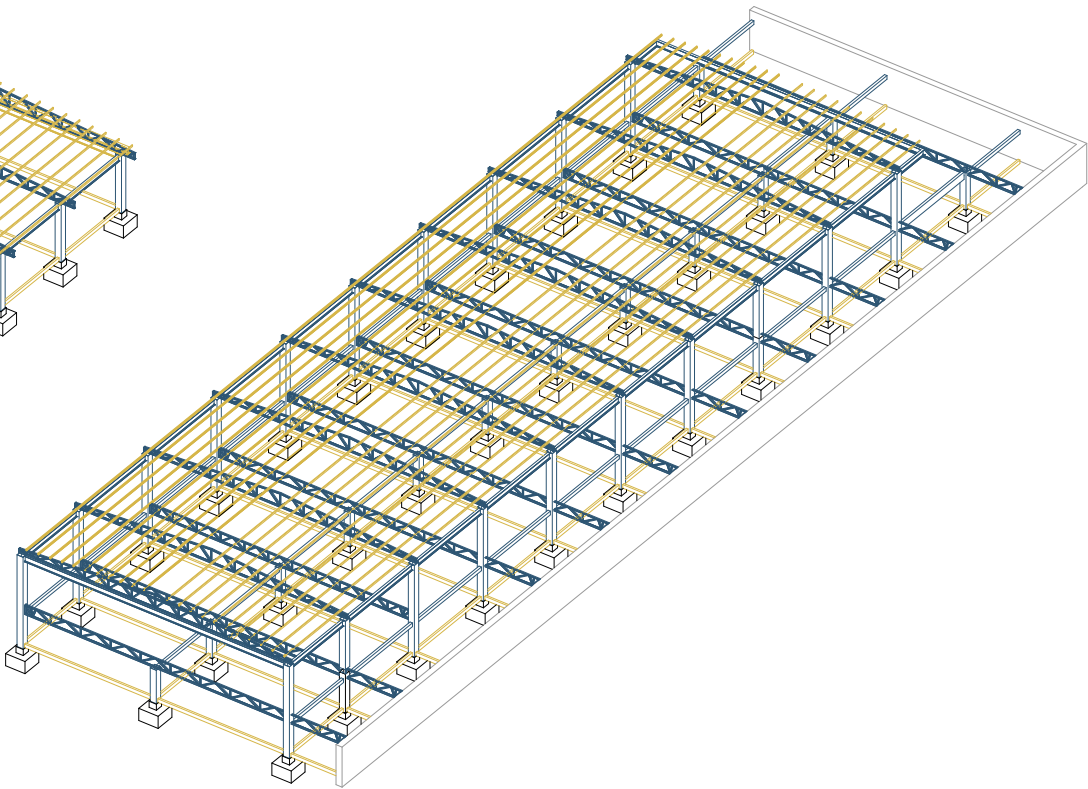
Además, se construyó un muro de contención en la zona de parqueaderos con el objetivo de nivelar el terreno y generar un solo plano que permita la conexión entre los tres bloques del área de intervención del proyecto.



BLOQUE DE DEPORTES DE CONTACTO



BLOQUE DE DEPORTES URBANOS

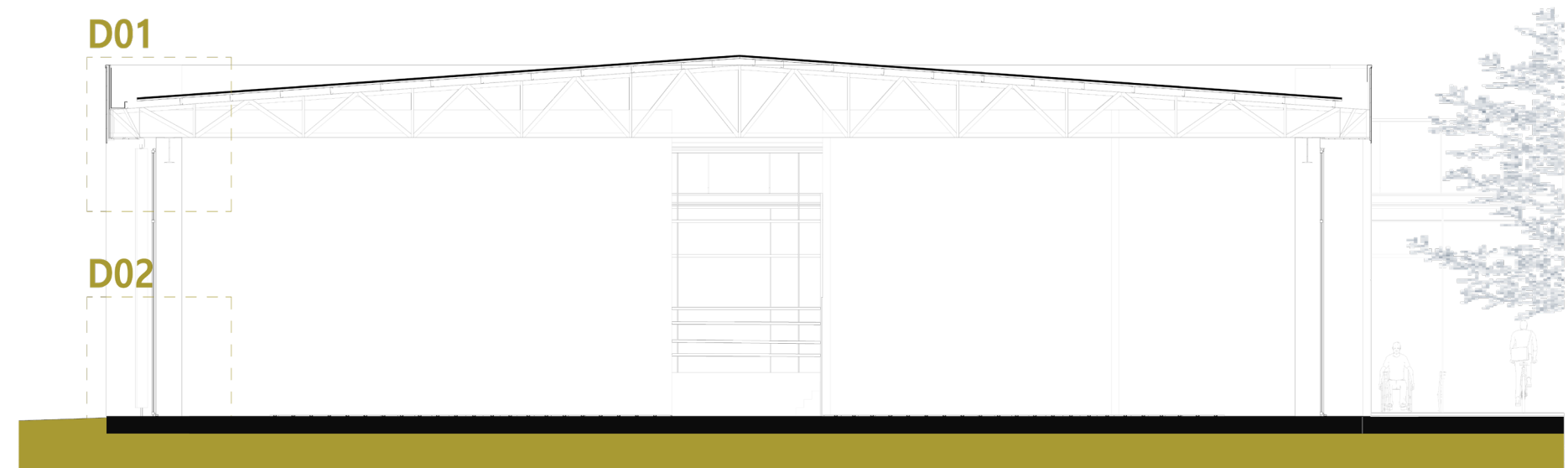


BLOQUE ADMINISTRATIVO

SECCIONES CONSTRUCTIVAS

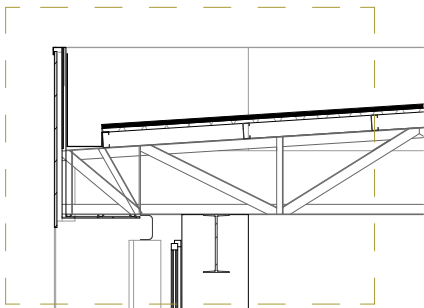


Sección Transversal de los bloques de deportes de contacto y urbanos

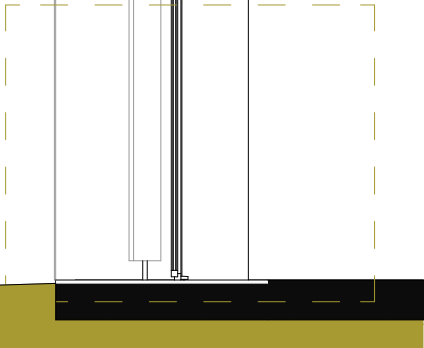


Sección Transversal del bloque de deportes de Contacto

D01



D02

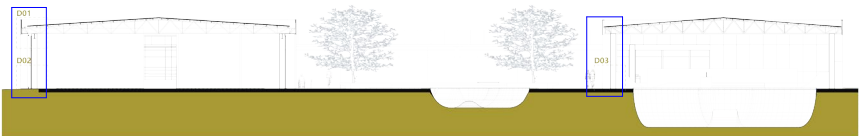


SEC-01

D03

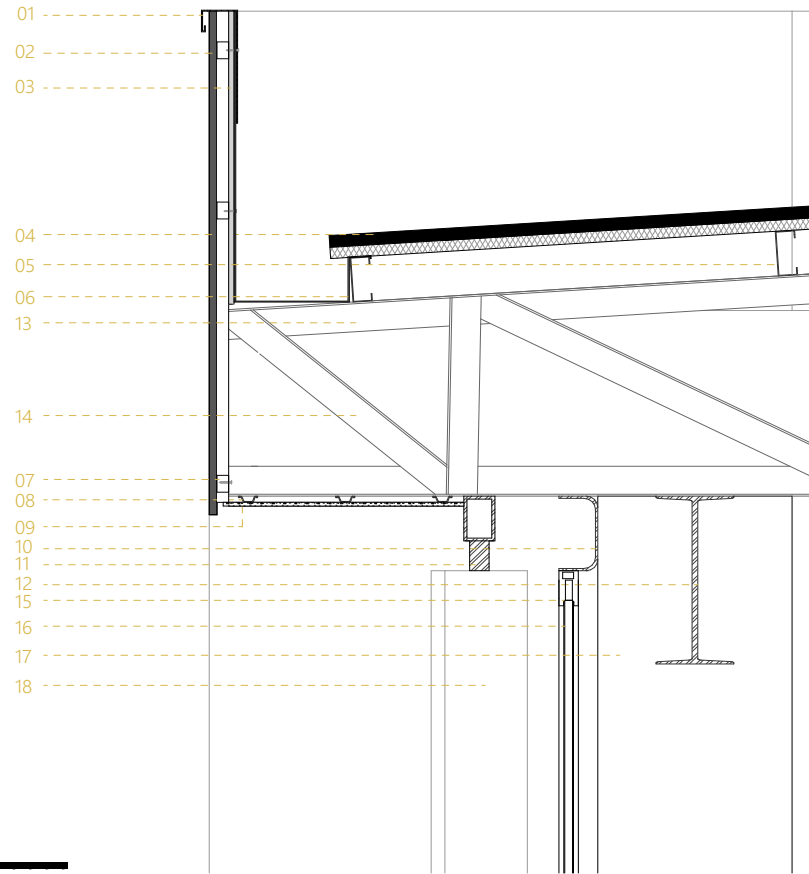


SEC-02



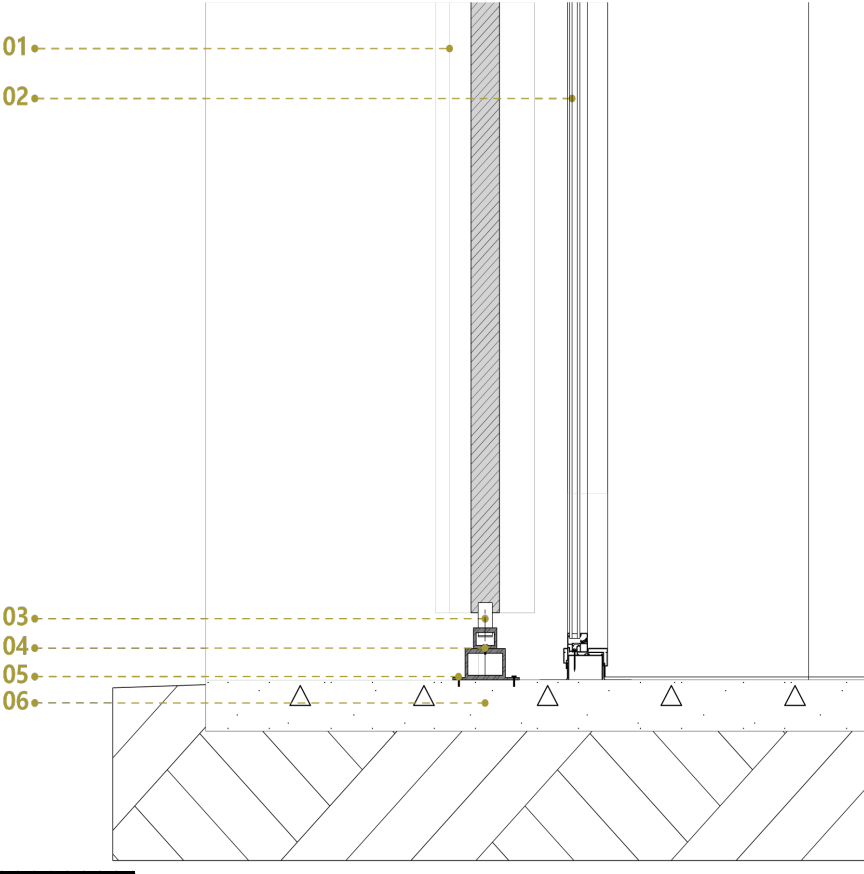
- 01. Goterón de acero galvanizado e=2mm
- 02. Panel de fibrocemento e=8mm
- 03. Plancha de Galvalume e=1mm
- 04. Paneles de acero tipo sánduche con aislamiento termoacústico 62 mm
- 05. Perfil correa "G" de acero 80x50x15x2
- 06. Canal de acero galvanizado e=2mm
- 07. Tubo de acero 150x40x2
- 08. Perfil omega para sujeción de cielo raso
- 09. Panel de melamina 2.44mx1.20 e= 10mm
- 10. Perfil "U" de acero 200x80x6
- 11. Perfil de acero IPN 500
- 12. Perfil de acero IPN 500
- 13. Perfil "U" de acero 200x100x6
- 14. Perfil "L" de acero AL80x8
- 15. Perfilera de aluminio anodizado
- 16. Panel de vidrio laminado e=8mm
- 17. Columna de acero tipo cajón 500x500
- 18. Lamas verticales de madera

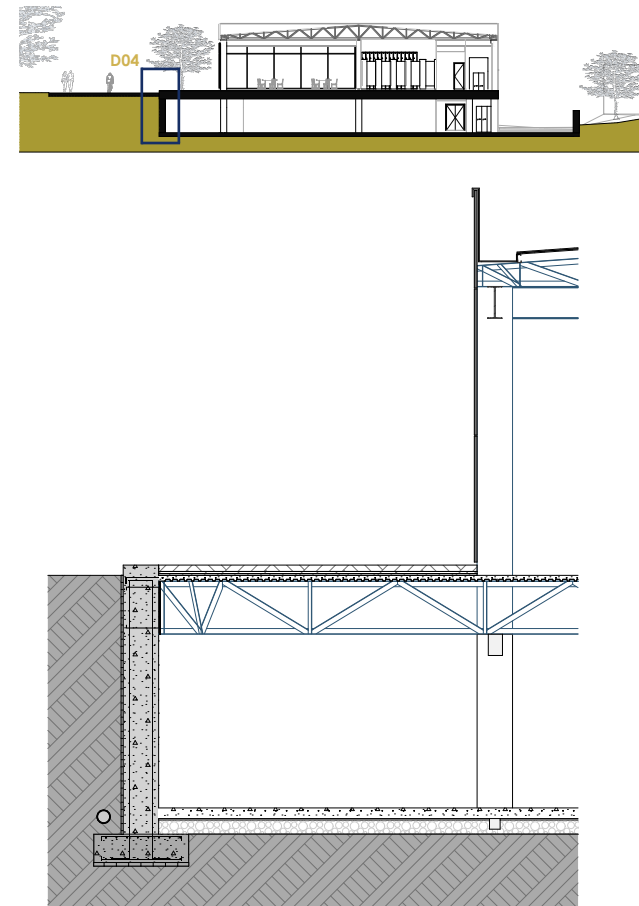
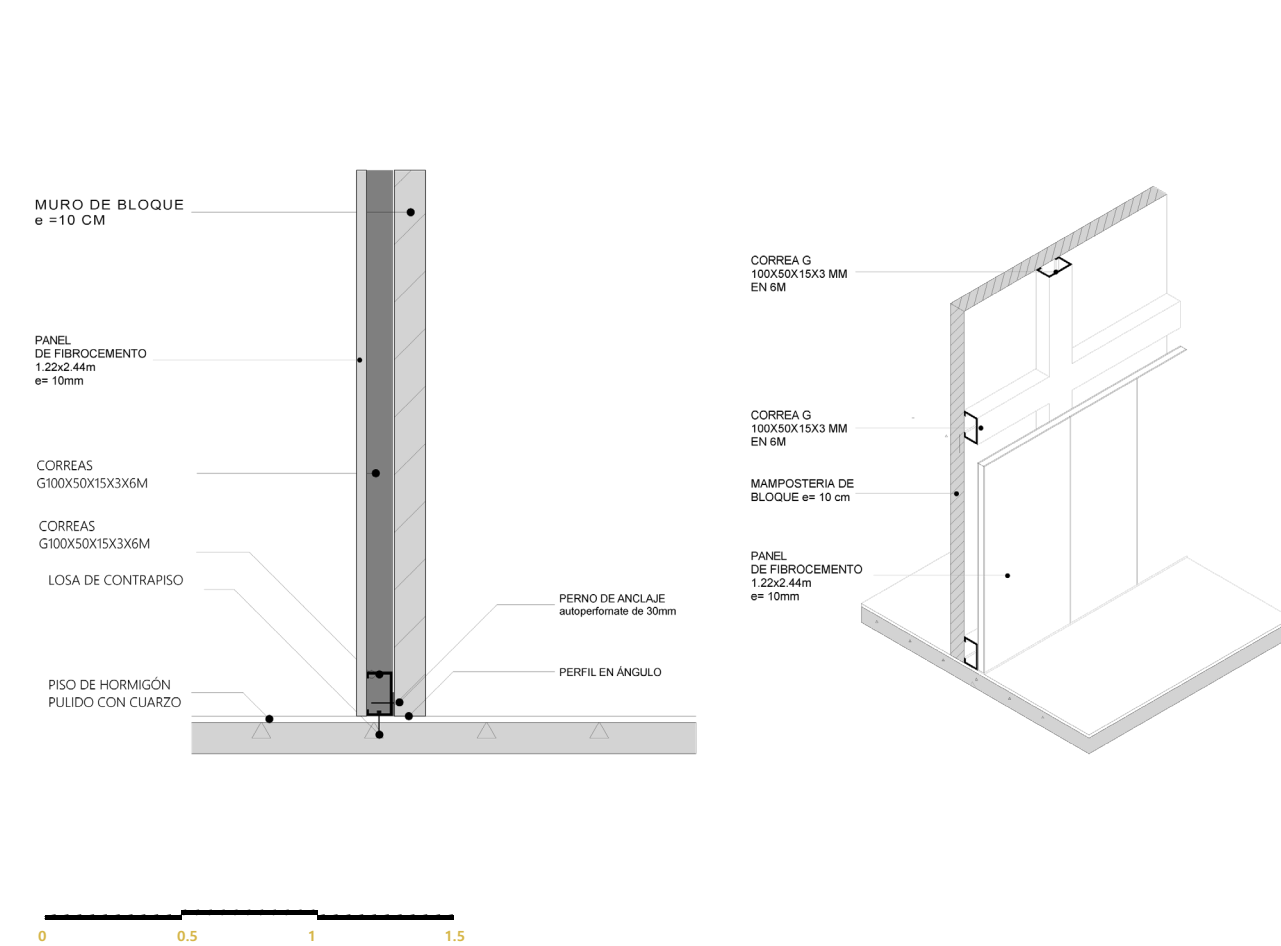
0 0.5 1 1.5



- 01. Lamas verticales de madera
- 02. Panel de vidrio laminado e=8mm
- 03. Poste
- 04. Placa base
- 05. Perno de anclaje
- 06. Losa de Hormigón

0 0.5 1 1.5

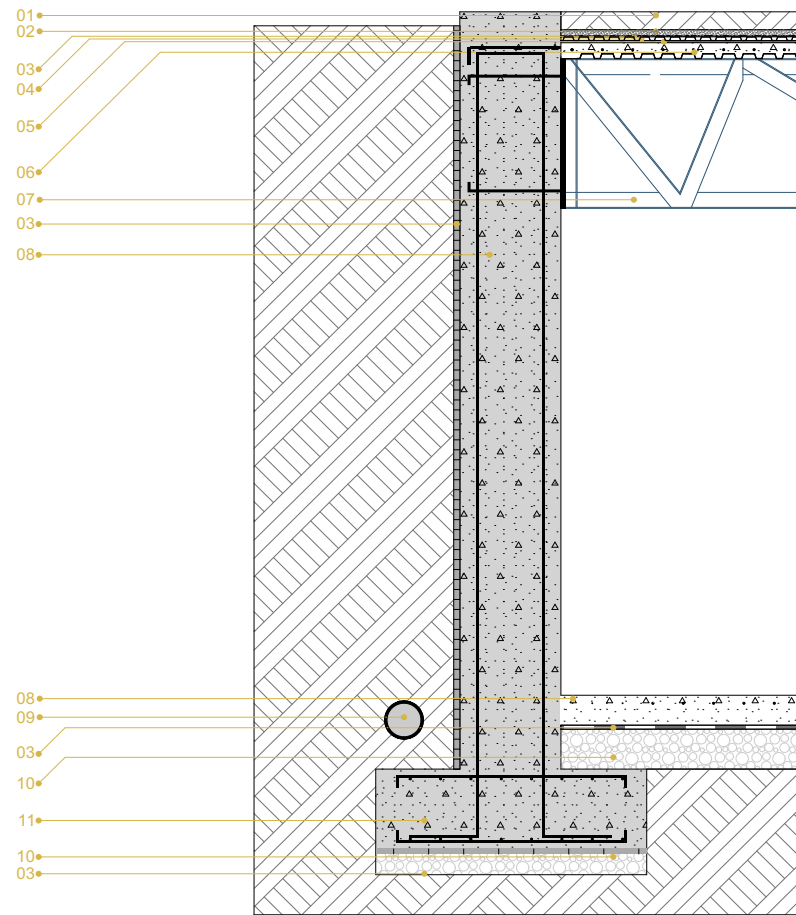




- 01 Tierra e= 10cm
- 02 Capa de arena e= 3cm
- 03 Capa filtrante geotextil e= 6mm
- 04 Capa de drenaje-retención de agua e= 25mm
- 05 Capa antiraiz e= 4mm
- 06 Malla electrosoldada R84
- 07 Cercha metálica
- 08 Hormigón 250 kg/cm²
- 09 Dren 6 pulgadas
- 10 Grava
- 11 Zapata



SEC-03



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alejandro Portilla. (2021, 30 agosto). Latinoamérica: poca actividad física en infantes y adolescentes. América Latina y el Caribe. <https://www.scidev.net/america-latina/multimedia/latinoamerica-poca-actividad-fisica-en-infantes-y-adolescentes/>

Blachnio, A., & Przepiorka, A. (2016). The relationship between internet addiction and self-esteem in adolescents. *Computers in Human Behavior*, 56, 211–215. <https://doi.org/10.1016/j.chb.2015.11.044>

Cigarroa I, Sarqui C, Zapata-Lamana R. Efectos del sedentarismo y obesidad en el desarrollo psicomotor en niños y niñas: Una revisión de la actualidad latinoamericana. *Rev Univ. salud*. 2016;18(1):156-169.

Del Campestre, C. (2019, 22 marzo). Sedentarismo Infantil en Más para su Bienestar. Clínica del Campestre. <https://clinicadelcampestre.com/sedentarismo-infantil-mas-bienestar/#:~:text=El%20Sedentarismo%20Infantil%20es%20un,m%C3%A1s%20ni%C3%B1os%20en%20el%20mundo.>

Echeburúa, E. (2012). La adicción a internet: Un nuevo reto en la era digital. Editorial Pirámide.

García, A., et al. (2019). Impact of excessive screen time on mental and physical health in adolescents. *Journal of Adolescent Health*, 65(5), 547–554. <https://doi.org/10.1016/j.jadohealth.2019.05.019>

Jasso Medrano, J. L., López Rosales, F., & Díaz Loving, R. (2017). Conducta adictiva a las redes sociales y su relación con el uso problemático del móvil. *Acta de investigación psicológica*, 7(3), 2832-2838.

World Health Organization: WHO. (2019, November 22). Un nuevo estudio dirigido por la OMS indica que la mayoría de los adolescentes del mundo no realizan suficiente actividad física, y que eso pone en peligro su salud actual y futura. *The Lancet Child & Adolescent Health*. <https://www.who.int/es/news/item/22-11-2019-new-who-led-study-says-majority-of-adolescents-worldwide-are-not-sufficiently-physically-active-putting-their-current-and-future-health-at-risk>

Paavonen, E. J., et al. (2018). Excessive screen time and health-related outcomes in adolescents. *Scandinavian Journal of Medicine & Science in Sports*, 28(8), 1829–1836. <https://doi.org/10.1111/sms.13247>

Martínez Baena, Alejandro César, Chillón, Palma, Martín-Matillas, Miguel, Pérez López, Isaac, Castillo, Ruth, Zapatera, Belén, Vicente-Rodríguez, Germán, Casajús, José Antonio, Álvarez-Granda, Lino, Romero Cerezo, Cipriano, Tercedor, Pablo, & Delgado-Fernández, Manuel. (2012). Motivos de abandono y no práctica de actividad físico-deportiva en adolescentes españoles: estudio Avena. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, 12(1), 45-54. Recuperado en 03 de diciembre de 2024, de http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1578-84232012000100005&lng=es&tlng=es.

Abarca - Sos, A., Zaragoza Casterad, J., Generelo Lanaspá, E., & Julián Clemente, J. (2010). COMPORTAMIENTOS SEDENTARIOS Y PATRONES DE ACTIVIDAD FÍSICA EN ADOLESCENTES. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte / International Journal of Medicine and Science of Physical Activity and Sport*, 10(39), 410-427.

Lázaro-Fernández, Y., & Bru-Ronda, C. (2016). Ocio y Cohesión Social a lo largo de la vida. *Revista de Psicología del Deporte*, 25(2), 73-77.

Arias-Ramos, M., Serrano-Gómez, V., & García-García, O. (2016). ¿Existen diferencias en la calidad percibida y satisfacción del usuario que asiste a un centro deportivo de titularidad privada o pública? Un estudio piloto. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, 16(2), 99–110. Recuperado a partir de <https://revistas.um.es/cpd/article/view/264471>

Muñoz-Vanegas, P., Quizhpe-Marín, M. y Salazar-Guamán, X.(2019).Uso y percepción del espacio público, una mirada desde la población: el caso de Cuenca, Ecuador.*Revista de Urbanismo*, 41,1-19.<https://doi.org/10.5354/0717-5051.2019.53536>Revista de Urbanismo N°41 | Diciembre2019Departamento de Urbanismo | FAU | Universidad de ChileREVISTA DE

Alejandro Portilla. (2021, 30 agosto). Latinoamérica: poca actividad física en infantes y adolescentes. América Latina y el Caribe. <https://www.scidev.net/america-latina/multimedia/latinoamerica-poca-actividad-fisica-en-infantes-y-adolescentes/>

Blachnio, A., & Przepiorka, A. (2016). The relationship between internet addiction and self-esteem in adolescents. *Computers in Human Behavior*, 56, 211–215. <https://doi.org/10.1016/j.chb.2015.11.044>

Cigarroa I, Sarqui C, Zapata-Lamana R. Efectos del sedentarismo y obesidad en el desarrollo psicomotor en niños y niñas: Una revisión de la actualidad latinoamericana. *Rev Univ. salud*. 2016;18(1):156-169.

Del Campestre, C. (2019, 22 marzo). Sedentarismo Infantil en Más para su Bienestar. Clínica del Campestre. <https://clinicadelcampestre.com/sedentarismo-infantil-mas-bienestar/#:~:text=El%20Sedentarismo%20Infantil%20es%20un,m%C3%A1s%20ni%C3%B1os%20en%20el%20mundo.>

Echeburúa, E. (2012). La adicción a internet: Un nuevo reto en la era digital. Editorial Pirámide.

García, A., et al. (2019). Impact of excessive screen time on mental and physical health in adolescents. *Journal of Adolescent Health*, 65(5), 547–554. <https://doi.org/10.1016/j.jadohealth.2019.05.019>

Jasso Medrano, J. L., López Rosales, F., & Díaz Loving, R. (2017). Conducta adictiva a las redes sociales y su relación con el uso problemático del móvil. *Acta de investigación psicológica*, 7(3), 2832-2838.

World Health Organization: WHO. (2019, November 22). Un nuevo estudio dirigido por la OMS indica que la mayoría de los adolescentes del mundo no realizan suficiente actividad física, y que eso pone en peligro su salud actual y futura. *The Lancet Child & Adolescent Health*. <https://www.who.int/es/news/item/22-11-2019-new-who-led-study-says-majority-of-adolescents-worldwide-are-not-sufficiently-physically-active-putting-their-current-and-future-health-at-risk>

Paavonen, E. J., et al. (2018). Excessive screen time and health-related outcomes in adolescents. *Scandinavian Journal of Medicine & Science in Sports*, 28(8), 1829–1836. <https://doi.org/10.1111/sms.13247>

Martínez Baena, Alejandro César, Chillón, Palma, Martín-Matillas, Miguel, Pérez López, Isaac, Castillo, Ruth, Zapatera, Belén, Vicente-Rodríguez, Germán, Casajús, José Antonio, Álvarez-Granda, Lino, Romero Cerezo, Cipriano, Tercedor, Pablo, & Delgado-Fernández, Manuel. (2012). Motivos de abandono y no práctica de actividad físico-deportiva en adolescentes españoles: estudio Avena. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, 12(1), 45-54. Recuperado en 03 de diciembre de 2024, de http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1578-84232012000100005&lng=es&tlng=es.

Abarca - Sos, A., Zaragoza Casterad, J., Generelo Lanaspá, E., & Julián Clemente, J. (2010). COMPORTAMIENTOS SEDENTARIOS Y PATRONES DE ACTIVIDAD FÍSICA EN ADOLESCENTES. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte / International Journal of Medicine and Science of Physical Activity and Sport*, 10(39), 410-427.

Lázaro-Fernández, Y., & Bru-Ronda, C. (2016). Ocio y Cohesión Social a lo largo de la vida. *Revista de Psicología del Deporte*, 25(2), 73-77.

Arias-Ramos, M., Serrano-Gómez, V., & García-García, O. (2016). ¿Existen diferencias en la calidad percibida y satisfacción del usuario que asiste a un centro deportivo de titularidad privada o pública? Un estudio piloto. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, 16(2), 99–110. Recuperado a partir de <https://revistas.um.es/cpd/article/view/264471>

Muñoz-Vanegas, P., Quizhpe-Marín, M. y Salazar-Guamán, X.(2019).Uso y percepción del espacio público, una mirada desde la población: el caso de Cuenca, Ecuador.*Revista de Urbanismo*, 41,1-19.<https://doi.org/10.5354/0717-5051.2019.53536>Revista de Urbanismo N°41 | Diciembre2019Departamento de Urbanismo | FAU | Universidad de ChileREVISTA DE

Alejandro Portilla. (2021, 30 agosto). Latinoamérica: poca actividad física en infantes y adolescentes. América Latina y el Caribe. <https://www.scidev.net/america-latina/multimedia/latinoamerica-poca-actividad-fisica-en-infantes-y-adolescentes/>

Błachnio, A., & Przepiorka, A. (2016). The relationship between internet addiction and self-esteem in adolescents. *Computers in Human Behavior*, 56, 211–215. <https://doi.org/10.1016/j.chb.2015.11.044>

Cigarroa I, Sarqui C, Zapata-Lamana R. Efectos del sedentarismo y obesidad en el desarrollo psicomotor en niños y niñas: Una revisión de la actualidad latinoamericana. *Rev Univ. salud*. 2016;18(1):156-169.

Del Campestre, C. (2019, 22 marzo). Sedentarismo Infantil en Más para su Bienestar. Clínica del Campestre. <https://clinicadelcampestre.com/sedentarismo-infantil-mas-bienestar/#:~:text=El%20Sedentarismo%20Infantil%20es%20un,m%C3%A1s%20ni%C3%B1os%20en%20el%20mundo.>

Cruz Cabrera, M. (2014). El planeamiento y la rehabilitación urbana hacia el logro de la sostenibilidad de las ciudades. *Tsafiqui - Revista Científica En Ciencias Sociales*, 5(6), 27–37. <https://doi.org/10.29019/tsafiqui.v0i6.229>

Segado-Vázquez, F., Espinosa-Muñoz, V. (2015). La ciudad herida.Siete ejemplos paradigmáticos de rehabilitación urbana en la segunda mitad del siglo XX. *Revista Latinoamericana de Estudios Urbano Regionales*. <https://www.scielo.cl/pdf/eure/v41n123/art05.pdf>

Cedeño Valdiviezo, A. (2023). Adaptive reuse: Its potential role in sustainable architecture and its relationship with restoration and rehabilitation. *Revista de Arquitectura* (Bogotá), 25(1), 173-186. <https://doi.org/10.14718/RevArq.2023.25.4520>

Cedeño Valdiviezo, A. y Torres Lima, P. (2023). ¿Cómo entender la reutilización adaptativa?. *Revista académica Topofilia. Universidad Autónoma de Puebla*. <https://topofilia.buap.mx/index.php/topofilia/article/view/454/306>

Cutieru, A. (2023). La reutilización adaptativa como estrategia para el desarrollo urbano sostenible. *ArchDaily En Español*. <https://www.archdaily.cl/cl/970935/la-reutilizacion-adaptativa-como-estrategia-para-el-desarrollo-urbano-sostenible-y-la-regeneracion>

