



Departamento de Posgrados

Guía de recursos didácticos digitales para la práctica de la escritura creativa en la asignatura de Lengua y Literatura para estudiantes de básica superior

Maestría en Educación

Mención gestión del aprendizaje mediado por TIC

Autora:

Katherine Dayana Andrade Urgilez

Directora:

Patricia Ortega Chasi, PhD.

Cuenca, Ecuador

2026

Dedicatoria

A mi madre, por impulsar mis sueños y enseñarme a alcanzarlos con cariño, motivación y aliento.
A mi familia, por el apoyo incondicional a lo largo de mi formación académica, por ser un ejemplo de perseverancia y lucha. Así también, a cada una de las personas que formaron parte de esta experiencia educativa.

Agradecimientos

Un agradecimiento al equipo docente del programa de maestría que han construido una perspectiva innovadora con sus conocimientos, así como a todos los participantes de esta investigación por sus valiosos aportes que han sido fundamentales en este proyecto.

Resumen

En el área de Lengua y Literatura, los estudiantes de básica superior evidencian baja motivación y dificultades para desarrollar la escritura creativa, debido al predominio de metodologías tradicionales y escasa integración de RDD. Esto limita la expresión personal y el logro de aprendizajes significativos. La incorporación de recursos didácticos digitales puede generar experiencias interactivas que estimulen la creatividad y la participación. Por ello, esta investigación tuvo como objetivo diseñar y validar una guía de RDD orientada a promover la producción creativa literaria. El estudio se desarrolló en cuatro fases: identificación de contenidos curriculares, selección de herramientas digitales, diseño de la guía con metodologías activas, validación por ocho especialistas. Los resultados demostraron alta validez de contenido (V de Aiken: 0,80–1) y fuerte concordancia entre expertos (W de Kendall: 0,784). Se concluye que la guía constituye un recurso pedagógico innovador para favorecer la creatividad y el aprendizaje significativo en esta área.

Palabras clave: escritura creativa, aprendizaje significativo, recursos didácticos digitales, básica superior.

Abstract

In the field of Language and Literature, upper elementary students exhibit low motivation and difficulties in developing creative writing skills, largely due to the predominance of traditional methodologies and the limited integration of digital instructional resources (DIR). This situation restricts personal expression and the achievement of meaningful learning. The incorporation of digital instructional resources can foster interactive experiences that stimulate creativity and student engagement. Therefore, this study aimed to design and validate a DIR-based guide to promote creative literary production. The research was conducted in four phases: identification of curricular content, selection of digital tools, design of the guide using active methodologies, and validation by eight experts. The findings demonstrated high content validity (Aiken's V: 0.80–1) and strong inter-rater agreement (Kendall's W: 0.784). It is concluded that the guide constitutes an innovative pedagogical resource to enhance creativity and meaningful learning in this subject area.

Key words: creative writing, meaningful learning, digital didactic resources, upper elementary.

Patricia
Ortega-
Chasi

Digitally signed
by Patricia
Ortega-Chasi
Date:
2025.11.05
23:12:35 -05'00'

