



Universidad del Azuay

Facultad de Filosofía y Ciencias Humanas

Carrera de Comunicación

**RECOPIACIÓN DE PERFILES DE
DEPORTISTAS CONTADOS POR SUS
MADRES, MEDIANTE LA PRODUCCIÓN DE
UN LIBRO DE SEMBLANZAS: DETRÁS DEL
PODIO**

Autora:

María José Cisneros Delgado

Director:

Sebastián Carrasco Hermida

**Cuenca – Ecuador
2026**

DEDICATORIA

A todas las niñas que sueñan en grande, a las que les dijeron que no, a las que dudan, a las que sienten miedo de no lograrlo. Como dijo Shawn Mendes “My advice to anyone with a dream is to never stop pursuing it.”

A las personas que sienten demasiado: esto es un recordatorio de que todos somos humanos. No está mal sentir. No está mal amar. No está mal llorar. La vida es muy corta.

A mi niño, que es el vivo ejemplo del amor incondicional.

Y finalmente, a mis abuelas, dos mujeres fuertes, bondadosas y amorosas: mi Bertha Lucía y mi Susy. Les dedico este proyecto con la esperanza de algún día ser tan buena como ustedes. Les adoro.

AGRADECIMIENTO

“Because of your faith, it will happen.”

-Matthew 9:29

Primero, quiero agradecer a Dios, por hacerme soñadora, por estar en cada paso, en cada persona y en cada historia.

A mis papis, Luis Paúl y Ma. Augusta por su apoyo incondicional, por ser mi soporte e inspiración. A mi ñaño, quien, por más lejos que esté, siempre está. Gracias a los tres.

A Sebas, mi director, mi versión de la Maestra Miel, por sus “vas a ser una gran periodista”, por enseñarme a creer en mí.

A Mateo, mi tribunal, por su paciencia, por sus consejos. A todos mis profesores, por ser verdaderos maestros.

A mis amigos y familia, por su apoyo. Especialmente a la familia que me dio esta carrera. De todo corazón, gracias.

Nada hubiera sido posible sin ustedes.

A las madres, el corazón de este proyecto, y a los periodistas que me abrieron camino: Isa, Xime, Fer, Eulalia, Vero, Sandra, Rosa y Ma. del Carmen; Ana, Caro, Giselle, Vale y Pablo José. Gracias por sus historias y por confiar en mí.

A la Majo de 5 años, que soñaba con ser periodista deportiva, a la Majo de 12, que descubrió el poder de las palabras: gracias por atreverse a soñar. A la Majo de 23, gracias por sentir intensamente, encontrar calma en las letras y postres, y por seguir creyendo en ti misma.

Este es un recordatorio: nunca dejes de sentir.

Por último, a ti, querido lector, gracias por dejar que mis palabras se vuelvan historias.

RESUMEN:

Existen historias de éxito en el deporte que se entienden desde las miradas de las madres de los atletas. El objetivo de este proyecto fue elaborar un libro de semblanzas periodísticas narrativas que relaten las historias de madres de deportistas ecuatorianos de alto rendimiento, una propuesta periodística diferente y novedosa. Para alcanzar el objetivo, se realizaron ocho perfiles periodísticos narrativos desde entrevistas no estructuradas a las madres de atletas que se destacan en diversas disciplinas. El resultado principal de este proyecto es la materialización del libro “Detrás del Podio”, donde se recopilan los perfiles señalados, así como un prólogo del periodista Pablo José Mora. Este trabajo humaniza a los deportistas y sus realidades y otorga visibilidad a personas que acompañan los procesos deportivos. Descubre historias que viven detrás del podio.

Palabras clave: Atletas de alto rendimiento, humanización, madres, perfiles narrativos, periodismo deportivo.

ABSTRACT:

There are success stories in sports that you can understand from the athletes' mothers' perspectives. The project objective was the making of a book about narrative journalistic sketches that relate the stories of Ecuadorian high-performance athletes' mothers. A unique and innovative journalistic proposal. To reach the objective, eight journalistic sketches were made from non-structured interviews with the Ecuadorian athletes' mothers, who stand out in diverse disciplines. The main result is the materialization of the book “Detrás del Podio,” where the sketches prior specified are compiled likewise a prologue by the journalist Pablo José Mora. This project humanizes the athletes and their realities and brings visibility to the people who accompany them in the sports process. Discover the stories behind the podium.

Keywords: High-performance athletes, human interest, mothers, narrative sketches, sports journalism.