



Universidad del Azuay

Facultad de Filosofía y Ciencias Humanas

Carrera de Educación Inicial

RECURSOS DIDÁCTICOS  
MULTISENSORIALES PARA FAVORECER  
EL APRENDIZAJE DE NIÑOS CON  
DISCAPACIDAD VISUAL  
EN UN CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL

Autora:

**Samira Mesías Peralta**

Directora:

**Ana Cristina Artega Ortíz**

**Cuenca – Ecuador**

**2026**

## DEDICATORIA

A ti, Laura María,  
que con tu partida cumpliste la misión que Dios te  
encomendó: dejar en mi vida la certeza de que el  
amor transforma el mundo y que su rostro es Dios.  
Mi proceso de titulación encuentra en ti su sentido;  
en ti, donde la vocación de enseñar latía en silencio  
y donde, pese a los obstáculos del camino, supiste  
nutrirte a ti misma, haciendo de tus palabras una  
sabiduría siempre cierta.  
Que la vocación que hoy emprendo llevé siempre tu  
sello y sea instrumento de esperanza, amor y fe,  
para un mundo que, en su desesperación, busca el  
verdadero amor.

**AGRADECIMIENTO**

A Dios,  
que me pensó desde siempre y, aun antes de que yo  
habitara esta tierra, no ha dejado de sostenerme ni un  
solo instante;  
origen y sentido de todo lo que soy y de todo lo que  
hago.

A mi Madre, María Auxiliadora,  
que, con la ternura de su manto, me ha resguardado  
cuando el camino se volvía silencio y duda.

*Totus Tuus*

A Iván, mi padre  
por enseñarme, sin discursos, que la fuerza no  
siempre se ve, pero se sostiene; por no rendirse,  
incluso cuando el camino exigía más de lo que  
mostraba.

A Olga, mi madre,  
por amarme en lo cotidiano, en lo pequeño,  
por sostener, con sus manos y su entrega silenciosa,  
el camino que hoy me permite llegar hasta aquí.

A Sebastián y Amanda,  
mi segundo hogar,  
por abrirme las puertas de su vida con generosidad,  
por dar de su tiempo y de lo suyo sin medida,  
y por haber confiado en mí incluso antes de que yo  
misma lo hiciera.

### RESUMEN:

El aprendizaje de niños con discapacidad visual suele limitarse por el predominio de metodologías tradicionales, la poca pertinencia de recursos didácticos, así como por la escasa formación docente en características del aprendizaje. En este sentido, esta investigación tuvo como objetivo analizar cómo los recursos didácticos multisensoriales favorecen el aprendizaje en niños con discapacidad visual. Bajo un enfoque cualitativo, descriptivo, con estudio de caso, se aplicó observación directa a niños de 3 y 5 años con baja visión y multidiscapacidad, así como entrevistas a docentes y equipo multidisciplinario. Los resultados evidenciaron que los docentes asocian mayor cantidad de estímulos con mejor aprendizaje; sin embargo, la propuesta metodológica determinó que, cuando los recursos didácticos integran de forma organizada tres o más canales sensoriales, junto con metodologías activas, se favorece la participación activa y el aprendizaje significativo de estos estudiantes.

**Palabras clave:** baja visión, discapacidad visual, educación inicial, integración sensorial, recursos multisensoriales.

### ABSTRACT:

The learning of children with visual disability is often limited by the predominance of traditional methodologies, the low relevance of didactic resources, as well as the insufficient teacher training in the characteristics of learning. In this regard, this study aimed to analyze how multisensory instructional resources promote learning in children with visual impairment. Using a qualitative, descriptive approach with a case study design, direct observation was conducted with 3- and 5-year-old children with low vision and multiple disabilities, as well as interviews with teachers and a multidisciplinary team. The results showed that teachers associate a greater number of stimuli with better learning; however, the methodological proposal determined that when instructional resources integrate three or more sensory channels in an organized manner, along with active methodologies, the active participation and meaningful learning of these students are enhanced.

**Keywords:** low vision, visual disability, early childhood education, sensory integration, multisensory resources.