



Escuela de Posgrados

Título: Enfoque en el Desarrollo Profesional y la Práctica del Aula

Título de cuarto nivel a obtener: Master en Docencia Universitaria

Autor: Doris Patricia Jerez Cárdenas

Tutor: Xavier Esteban Ortega Vásquez

Cuenca, Ecuador 2026

Dedicatoria

Dedico este trabajo, fruto del esfuerzo personal, familiar y profesional, a todas las personas que, de una u otra manera, contribuyeron a que pudiera avanzar en este camino y me brindaron el ánimo y la motivación necesarios para llegar a buen término.

A mi familia, por ser mi inspiración y mi apoyo incondicional, por acompañarme siempre y confiar en mis sueños y aspiraciones. Su confianza, independientemente de los resultados, me impulsa a continuar avanzando con optimismo, perseverancia y gratitud por la vida.

Agradecimientos

A la Universidad del Azuay, por brindarme la oportunidad de descubrir un mundo lleno de innovación, compromiso y alegría, así como por permitirme fortalecer mis conocimientos para mejorar mi práctica profesional y transformar mi visión sobre la enseñanza.

A mi tutor, Ing. Xavier Esteban Ortega Vásquez, por su guía, acompañamiento y apoyo incondicional durante este período de formación, elementos fundamentales para alcanzar este logro académico.

A mis compañeros de maestría, por su solidaridad, amistad y compañerismo, que enriquecieron cada etapa de este proceso y convirtieron este camino en una experiencia de aprendizaje compartido.

Finalmente, mi reconocimiento y gratitud a todos aquellos que han concebido la educación como un proceso vivo, dinámico y en constante transformación. Gracias a sus libros, escritos, investigaciones y conferencias, podemos conocer sus aportes, seguir sus enseñanzas y avanzar en la construcción de una educación orientada a la formación de futuros profesionales que, sin duda, contribuirán a transformar positivamente nuestra sociedad.

Resumen

Durante el desarrollo del presente documento analizaremos cómo la educación superior está experimentando una profunda transformación, en busca de la optimización del rendimiento académico (Suárez, 2024), así también se analizarán las diferentes técnicas de enseñanza hasta poder definir; a la mediación pedagógica como un “sistema vivo”, es decir como un proceso evolutivo que se interrelaciona con diferentes dimensiones; cultural, económico, social, político, tecnológico (Campos S, 2015; Castorina, 2015), manteniendo un horizonte en común que es el de humanizar el encuentro del saber, transformando la enseñanza en una experiencia con sentido, en un proceso en el cual se reconoce al estudiante como un individuo que tiene sus propias experiencias y conocimientos de base, fomentando un diálogo horizontal y con respecto por la dignidad del otro (Prieto Castillo y Guitérrez.P 1999). Adicionalmente se analiza la transformación de los reglamentos rígidos que antiguamente se consideraban sinónimo de altos estándares académicos por la flexibilidad curricular sobrepasando la reflexión-acción y proyectándose hacia formatos inter y transdisciplinarios (Gutiérrez, 2004; Guevara, 2024).

Bajo esta nueva perspectiva del aprendizaje el docente actúa como un facilitador del conocimiento en lugar de un transmisor de contenido puro, lo que ha permitido dejar atrás la repetición de información, por el análisis, el contraste y finalmente la apropiación de la información por parte del estudiante y la creación de nuevas hipótesis, cambiando la posición del docente desde un “experto rutinario” hacia un “experto adaptativo” mostrando nuevamente la flexibilidad de la metodología ante un contexto cambiante (Chocarro, 2013).

Palabras Clave: Mediación pedagógica, texto paralelo, aprender a aprender, cómo evaluar, vigilancia epistemológica, transposición didáctica, experto adaptativo, docente investigador.

Abstract

Throughout this document, we analyze how higher education is undergoing a profound transformation aimed at optimizing academic performance (Suárez, 2024). We also examine different teaching techniques in order to define pedagogical mediation as a “living system,” understood as an evolutionary process that interacts with different dimensions—cultural, economic, social, political, and technological (Campos S., 2015; Castorina, 2015)—while maintaining a common horizon: humanizing the encounter with knowledge. This perspective transforms teaching into a meaningful experience, recognizing students as individuals with their own experiences and prior knowledge, while fostering horizontal dialogue and respect for the dignity of others (Prieto Castillo & Gutiérrez P., 1999). Additionally, this study analyzes the transformation from rigid regulations, traditionally regarded as synonymous with high academic standards, toward curricular flexibility that goes beyond reflection-in-action and projects itself toward interdisciplinary and transdisciplinary formats (Gutiérrez, 2004; Guevara, 2024). Under this new perspective on learning, the teacher acts as a facilitator of knowledge rather than merely as a transmitter of content. This shift has made it possible to move beyond the repetition of information toward its analysis, comparison, and, ultimately, appropriation by students, as well as toward the generation of new hypotheses. Consequently, the teacher's role evolves from that of a “routine expert” to that of an “adaptive expert,” once again demonstrating the flexibility of teaching methodology in response to a changing context (Chocarro, 2013).

Keywords: Pedagogical mediation, parallel text, learning to learn, assessment, epistemological vigilance, didactic transposition, adaptive expert, teacher-researcher.

Índice de Contenido

PORTADA	i
DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTOS.....	iii
RESUMEN	iv
ABSTRACT.....	v
ÍNDICE	vi
INTRODUCCION	1
MARCO TEÓRICO	2
METODOLOGÍA	5
CONTENIDO PRIMERA PARTE.....	8
1. Entorno a la promoción y acompañamiento del aprendizaje.....	10
2. Mediar con la cultura	12
3. Volver la mirada al currículum.....	15
4. En torno a nuestras casas de estudio.....	28
5. En torno a los estudiar para.....	30
6. La vivencia de las instancias de aprendizaje.....	36
7. Un ejercicio de interaprendizaje.....	40
8. La inclusión en la universidad.....	46
9. Práctica de prácticas.....	51
10. En torno a la evaluación.....	54
11. La fundamental tarea de validar.....	57
CONTENIDO SEGUNDA PARTE.....	126
1. Cómo percibe el docente a las y los jóvenes.....	128
2. Búsquedas de solución a la violencia cotidiana.....	137
3. La forma educa.....	140
4. Acercarnos al discurso del espectáculo	142
5. Una experiencia pedagógica con sentido.....	146
CONTENIDO TERCERA PARTE.....	154
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	157
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	158
ANEXOS.....	162

Introducción

La obra muestra el trabajo realizado mediante el análisis de propuestas bibliográficas valiosas que permiten al docente analizar la evolución de los diferentes modelos educativos que buscan potenciar en el estudiante, más allá de la repetición de información, el análisis, el pensamiento crítico, la apropiación del conocimiento, para finalmente dar paso a la formulación de nuevas hipótesis, cambiando el papel del docente desde un transmisor de datos a un mediador del conocimiento.

Durante mi proceso de aprendizaje he podido realizar una autoevaluación sobre mi desempeño docente, abriéndome a la crítica como medio de mejorar y evidenciar los puntos a mejorar, otro aspecto importante fue el analizar las nuevas posturas entorno a la: evaluación educativa, constituyendo un cambio radical, al transformar la evaluación en una herramienta de aprendizaje más que en un instrumento punitivo o necesario para colocar valor.

Considero también importante el cambio que está ocurriendo desde un sistema inflexible y vertical hacia uno flexible y horizontal que se adapta a las condiciones variables tanto de la sociedad, como de lo social o lo tecnológico.

Finalmente, en un mundo cambiante y polarizado, con múltiples teorías y propuestas, debe ser la investigación sobre la educación la que permita evaluar los resultados de nuestras intervenciones docentes permitiendo una autorregulación científica.

Marco Teórico

La Mediación Pedagógica

Para iniciar el análisis correspondiente es menester conceptualizar el término mediación pedagógica, Prieto-Castillo y Gutierrez, F (1991), proponen considerar a la mediación como el arte de promover y acompañar los proceso de aprendizaje, contextualizando el aprendizaje dentro de profundas interrelaciones culturales, sociales e institucionales (Guevara-Toledo et al, 2024), transformando el aula de clases hacia un proceso vivo, donde el saber se teje en colaboración y con interaprendizaje (Rodríguez et al, 2008).

Esta transformación va de la mano con la teoría psicológica de Lev Vygosky (1998) en la cual resalta la interiorización del aprendizaje destacando para ello el papel del contexto; vida cotidiana, personalización, emoción, entre otras (Guevara-Toledo et al., 2024), por lo que educar con sentido, bajo una guía amigable de un mediador que actúa como un filtro que selecciona, ordena e impregna el propósito de cada proceso educativo, ayudándole al estudiante a apropiarse del conocimiento (Escobar, 2011), a su vez revolucionó el proceso educativo al demostrar que las funciones mentales complejas como el razonamiento lógico emergen principalmente de la interacción social (Ramírez y Chávez, 2012), llevando a considerar una transformación en el papel del docente llevándolo desde el transmisor de información hacia colocarlo con delicadeza entre el aprendiz y los estímulos de aprendizaje, actuando como un filtro de selección y reordenamiento con la finalidad de lograr un aprendizaje con sentido (Escobar, 2011).

Al momento las mediaciones están institucionalizadas, dejando por un momento de lado a la familia como primer mediador, por lo analizamos que la educación es un sistema interconectado con la historia, la política y sus reglamentos y los recursos económicos analizando desde el estado, no se diga si pensamos en la sociedad en donde nos centramos a resolver los conflictos del aprendizaje con la finalidad de mantener en constante desarrollo a la cultura Guevara-Toledo et al., 2024).

En el encuentro con la mediación son importantes tres pilares; la intencionalidad - reciprocidad validando el interaprendizaje, el significado que da sentido al por qué del estudio y la transcendencia que proyecta más allá del aula de clases (Figueroa y Fica, 2022), si bien a lo

largo de la historia las metodologías han variado, sujetas al equilibrio y desequilibrio de las variables que inminentemente afectan directamente al proceso educativo, es importante reconocer que el momento actual deviene de importantes cambios violentos que decantan en una polaridad manifiesta así como la presencia de la I.A nos obliga a realizar una metamorfosis necesaria, al respecto cito a Simón Rodríguez (1976) “Las circunstancias en un caso no pueden ser las mismas en otro, aunque se parezcan, porque todo varía, y varía más porque las circunstancias tienen sus circunstancias, igual cada tendencia, cada hecho, cada estado de cosas...” En este punto es importante considerar el pensamiento complejo de Edgar Morin (1990) recalcando la presencia de seres singulares en sus propios contextos y tiempos, con diferentes tareas, por lo que no se puede negar que la educación institucionalizada ha estado influenciada por la educación informal (familia, grupos) que van creando escenarios complejos y de multimediaciones (Guevara-Toledo et al., 2024).

En este punto surge pensar en el futuro de la educación institucionalizada vs las plataformas digitales. ¿Será que puede llegar a su fin?, las plataformas digitales ponen a disposición gran cantidad de información, personalmente la respuesta para mí es: no, en este punto cobra importancia el papel del mediador como medio de analizar un camino, un esquema, el que acopla las plataformas digitales en bien del aprendizaje, llamando a los docentes a una necesaria apropiación epistémica que permita una construcción del aprendizaje basado en la interconexión del estudiante con el mundo (Guevara-Toledo et al., 2024).

Según Gutiérrez y Prieto-Castillo (1991) la docencia exige asumir la responsabilidad compartida de gestionar lo que llamamos el todo pedagógico, que nos obliga a impregnar de sentido educativo cada detalle tanto en el aula de clases como en las plataformas virtuales y en cada estilo de tutorías planteadas (Guevara-Toledo et al., 2024).

Otro punto importante a transformar es la necesidad de humanizar la educación, considerando que en el aula de clases convergen individuos con diferentes escenarios y dimensiones, con conocimientos previos, por lo que surge el desafío en la educación de generar conflictos cognitivos que potencien el aprendizaje favoreciendo el florecimiento de las funciones psicológicas superiores permitiendo al estudiante integrar los nuevos conceptos, Piaget indica (citado por Raynaudo y Peralta, 2017) “ Se trata de un proceso paulatino en el que experiencias sucesivas de acomodación dan origen a esquemas de asimilación novedosos, con lo que se alcanza un nuevo estado de equilibrio; cada estadio del desarrollo cognitivo representa un nivel cualitativo mayor respecto al modo de conocer o pensar”. Así también el científico chileno Humberto Maturana habla sobre la deriva del aprendizaje, indicando que las mayores

dificultades en el aprendizaje no se originan por falta de intelecto, sino por bloqueos en nuestro universo afectivo (Maturana, 2017). Desde este mirador, educar se convierte en una dancística de transformación recíproca, en un acoplamiento estructural que ocurre día a día al convivir con el otro, invitando a la decisión consciente de aceptar al estudiante como un ser legítimo y diferente en su singularidad, permitiéndole 'aparecer' sin el peso asfixiante de juicios autoritarios, miedos o castigos (Maturana, 2017; Godoy et al., 2021).

Durante el estudio de la presente maestría he podido experimentar la coherencia entre la teoría y la práctica, superando el aislamiento y la simple transmisión de información, analizando la situación actual de la educación incluso desde el micro y macrocurrículum, abriendo paso a la tecnología y con un acompañamiento constante.

Metodología

Las Prácticas de Aprendizaje

En plena era digital y ante el creciente auge de la información disponible, resulta necesario contar con herramientas que permitan validar y fortalecer nuestras intervenciones educativas. En este sentido, la realización de las prácticas me permitió, en primer lugar, hacer conscientes nuestras propias experiencias como estudiantes y analizarlas desde una perspectiva docente, identificando tanto los aciertos como las limitaciones de las metodologías de enseñanza que hemos recibido.

Por otra parte, a pesar de contar con varios años de experiencia en la docencia, el ejercicio de replantear y planificar una clase de acuerdo con las recomendaciones teóricas estudiadas me permitió identificar aspectos susceptibles de mejora y, al mismo tiempo, reafirmar la utilidad de aquellas metodologías que resultan pertinentes para favorecer el aprendizaje.

Asimismo, conocer el currículo de la carrera me brindó la oportunidad de comprender de manera integral su planificación y de adquirir una visión más clara del perfil de los futuros profesionales, así como de los conocimientos, competencias y requisitos que debemos contribuir a desarrollar durante su formación.

De igual manera, acercarme al estudiante, comprender sus contextos, preocupaciones y aspiraciones me permitió reconocer la importancia de un acompañamiento formativo más cercano, empático y significativo. Este acercamiento constituye un elemento fundamental para comprender que la labor docente no se limita a la transmisión de conocimientos, sino que implica acompañar al estudiante en su proceso de crecimiento académico y personal.

Finalmente, considero que mantener una actitud abierta hacia la autoevaluación y la heteroevaluación constituye un componente esencial de la práctica docente, ya que favorece una retroalimentación necesaria, constructiva y productiva. Como cierre de este proceso, la entrevista realizada a una educadora con amplia experiencia despertó en mí una profunda admiración por todos aquellos profesionales que, con compromiso y vocación, dedican sus

esfuerzos a la educación y contribuyen, desde su labor cotidiana, a la construcción de una sociedad más justa.

La Tutoría

La gestión pedagógica de la tutoría se entiende como un proceso de acompañamiento permanente basado en la confianza, el respeto y la comunicación, no consiste únicamente en orientar al estudiante en el cumplimiento de sus actividades académicas, sino en generar un vínculo que favorezca su permanencia, participación y desarrollo integral.

La tutoría implica una responsabilidad compartida entre docentes y estudiantes. Si bien la formación de posgrado exige compromiso, disciplina y esfuerzo, corresponde al tutor ofrecer una presencia constante mediante la lectura de los trabajos, la orientación, la retroalimentación y el diálogo reflexivo (Prieto-Castillo et al., 2022). Desde esta perspectiva, la mediación pedagógica requiere planificación y no puede depender de la improvisación. El tutor debe equilibrar las necesidades individuales con los objetivos académicos y construir un espacio de comunicación que promueva el aprendizaje colaborativo. Además de planificar y conducir las actividades, el tutor debe favorecer ambientes agradables, utilizar adecuadamente las herramientas digitales, dominar los fundamentos pedagógicos y promover aprendizajes significativos. A estas capacidades se suman cualidades como la sensibilidad, la responsabilidad, la flexibilidad, la honestidad y el ejercicio de una autoridad democrática que invitan al estudiante a mantener un ritmo constante de aprendizaje (Prieto-Castillo et al., 2022).

El Texto Paralelo

El texto paralelo ha constituido una herramienta básica en nuestra formación, considerada por Guevara, C. et al (2021) como fundamental en la mediación pedagógica y no únicamente como un receptor de la información sino como un protagonista en la construcción de los propios aprendizajes, en donde, aprender implica también desarrollar la capacidad de comunicar aquello que se ha comprendido mediante la escritura, el diálogo y otros recursos expresivos. La producción escrita adquiere especial relevancia debido a que exige organizar las ideas,

profundizar en ellas, revisarlas y otorgarles coherencia, favoreciendo así tanto las competencias comunicativas como el crecimiento personal. En el contexto del posgrado, el texto paralelo se plantea como un registro progresivo del proceso de aprendizaje elaborado por el propio estudiante en busca de una verdadera producción pedagógica. La elaboración de este tipo de texto puede representar inicialmente un desafío, especialmente para docentes que durante años han ejercido la enseñanza sin desarrollar sistemáticamente una práctica de escritura pedagógica. Sin embargo, el proceso progresivo de escribir, revisar y reconstruir las propias ideas puede fortalecer la seguridad, la expresión personal y la identidad profesional. De esta manera, la producción de una obra pedagógica se convierte también en una oportunidad de transformación del propio educador y de fortalecimiento de su capacidad para acompañar los aprendizajes (Guevara, C, et al. 2024)

Contenido: Primera Parte

Texto Paralelo 1

Búsqueda del Tesoro del Saber Docente

Introducción:

La presentación actual constituye una propuesta formativa, en la cual se plantea una metáfora de la “ Búsqueda del Tesoro del Saber Docente”, puesto que, mi motivación para realizar la presente maestría se fundamentó en tres pilares principales:

1. Conocer las metodologías educativas actuales
2. Identificar las estructuras universitarias y su funcionamiento
3. Transformar mi práctica docente

Los mencionados objetivos constituyen mi “Tesoro Docente” y para lograrlo he confiado en el equipo de Postgrado de la Universidad del Azuay, concretamente en el equipo de Maestría en Docencia Universitaria, quienes hasta el momento han planteado 6 pasos a seguir, por lo que iré narrando el logro de cada uno de ellos y al final del camino he de contar si conseguí o no mi tan anhelado tesoro.

Mapa del Tesoro



PASO 1

En torno a la promoción y el acompañamiento del aprendizaje

Introducción:

Analizar el aprendizaje desde la perspectiva del aprendiz, permite a través de la empatía asumir un mejor rol de mediador, desde la promoción y acompañamiento a quienes están habidos de adquirir conocimientos y destrezas.

Aplicación:

El camino del aprendizaje ha sido largo y aún está lejos de concluir. Cada experiencia, independientemente de haber sido agradable o desagradable, desde mi perspectiva, ha dejado huellas y aprendizajes valiosos. Al iniciar la redacción de este trabajo, mi memoria, siguiendo la tendencia natural del cerebro humano a priorizar lo negativo, evocó recuerdos que, si bien contribuyeron a mi formación, también me dejaron la sensación de que hubiera podido aprender de manera más amigable.

Por ello, iniciaré mis reflexiones desde lo más denso hasta lo sutil, también recalco que mi proceso de aprendizaje me ha permitido evaluar la complejidad del comportamiento humano y de la interacción entre sus miembros. A continuación, presento mi “top 5” de experiencias negativas en la docencia:

1. **Docentes autoritarios.** Aquellos que, para sostener su autoridad, recurren a la rigidez o al desprestigio del estudiante, utilizando en especial la burla ante opiniones o comentarios. Si bien el miedo puede fijar información en la memoria, también genera sentimientos negativos y frustración que enturbian el aprendizaje a largo plazo.
2. **Docentes misóginos.** En más de una ocasión escuché “bromas” y comentarios que cuestionaban la presencia femenina o, en el extremo contrario, docentes que mostraban excesiva atención hacia algunas alumnas con actitudes y comentarios inapropiados para un entorno universitario. Lejos de desanimarme, estos episodios me motivaron a reafirmar que el conocimiento nos libera de pensamientos retrógrados.
3. **Docentes pasivos y desmotivados.** Que se limitaban a repetir la teoría en voz baja, llevando de forma agregada hasta tristeza y apatía. En esas clases, mantenerme

despierta resultaba una lucha; los minutos pasaban con lentitud y al final parecía haber envejecido diez años en una sola hora.

4. **Docentes complacientes y poco preparados.** Realizaban los módulos sin planificación, tampoco aportaban información útil, daban la hora libre o fomentaban la conversación. Como estudiante, me resultaba cómodo e incluso divertido, pues participaban en nuestras reuniones sociales y eran generosos con las calificaciones. Sin embargo, en niveles superiores comprendí que había perdido un tiempo valioso que ya no podía recuperar.
5. **Sistemas de enseñanza obsoletos.** Basados exclusivamente en la transmisión teórica con bibliografía desactualizada, nos separaban hasta un siglo de lo que aprendían estudiantes de otros países. Memorizar letra por letra teorías inútiles y sin aplicación práctica solo sirvió para cumplir normativas caducas.

Afortunadamente, también me encontré con experiencias positivas que me inspiraron, me hicieron soñar y me demostraron que los límites del aprendizaje son siempre expansibles. Presento, a continuación, mi “top 5” de vivencias docentes enriquecedoras:

1. **Docentes con dominio del conocimiento.** Aquellos que manejan su materia con solvencia, siguen un plan y lo ejecutan con claridad. Recuerdo una asignatura particularmente difícil; tras noches de desvelo, en la clase el docente logró explicar en pocas frases lo que parecía inabordable. Esta experiencia me recordó el principio de Feynman: “Si no puedes explicar algo de forma simple, no lo entiendes bien”.
2. **Docentes apasionados por la enseñanza.** Transmiten entusiasmo y convierten la clase en un espacio interesante y amigable. Más de una vez permanecimos conversando después de clase, motivados por el deseo de seguir aprendiendo.
3. **Docentes que aplican la teoría a la práctica.** En especial en los primeros niveles, demostraron que el conocimiento teórico no era inútil, sino la base para comprender y desarrollar actividades reales más complejas. Esta conexión generaba motivación y compromiso.
4. **Docentes empáticos.** Aquellos que detectan dificultades, se involucran y apoyan para que el proceso de aprendizaje retome su curso habitual.
5. **Docentes que fomentan la investigación.** Estimulan la duda, el cuestionamiento y la creación de nuevos paradigmas, impulsando la generación de conocimiento.

Conclusión

Sin desconocer la responsabilidad que tuve en mi papel de estudiante por mi aprendizaje, este ejercicio me ha permitido identificar metodologías educativas desfavorables y al mismo tiempo valorar aquellas que fueron positivas en mi formación, permitiendo fomentar una autotransformación.

PASO 2

Mediar con toda la Cultura

Introducción:

La enseñanza puede apoyarse en diversas metodologías, una de ellas se aparta de las estrategias didácticas clásicas, permitiendo un aprendizaje considerando contextos sociales, étnicos, lingüísticos, familiares, saberes, experiencias, interpretaciones y tradiciones permitiendo una interiorización más profunda del contenido cognoscitivo, que permitan generar de manera crítica nuevos conceptos.

Fundamentación Teórica:

Mediar con la cultura le permite al docente elegir estar “con y entre los demás”, mirando más allá de los paradigmas tradicionales y fomentar transformaciones sociales que garantizan un aprendizaje significativo (Prieto Castillo, La enseñanza en la universidad, 2019).

Desde los albores de la historia, grandes pensadores como Jean-Paul Sartre abogaron en contra del totalitarismo y en pro de una mediación educativa que posibilitara la manifestación de la libertad, una mediación que implique toda la cultura del ser humano, su pasado, presente y futuro, su propia biografía y la de los que le rodean, con las fantasías y realidades, con la poesía, la música, las creencias y hechos científicamente comprobados. Al educador transitará con esta metodología integrando todos los productos de la imaginación y de la creatividad humanas, permitiendo la transformación de la erudición a la sabiduría, lo cual puede significar un verdadero reto al tener que educar desde diferentes saberes, que están incluso fuera del dominio del docente, lo que demanda un espíritu curioso y abierto a explorar otros horizontes (Prieto Castillo, La enseñanza en la universidad, 2019).

Prieto Castillo, D. (2019) señala que la actual crisis universitaria está relacionada con la pérdida de la pasión por enseñar y aprender, proponiendo que los educadores desarrollen

nuevas destrezas, como relaciones empáticas, comunicación efectiva y asertiva, permitiendo de esta manera una atención personalizada al educando.

Aplicación Práctica:

Clase Sobre Semiología Pediátrica Cardiovascular y su Relación Musical, Dirigida a Estudiantes de Quinto Ciclo.

Objetivo general

- Conocer los ruidos cardíacos normales en la población pediátrica.

Objetivos específicos

- Identificar los focos cardíacos durante la auscultación pediátrica.
- Relacionar las características de los ruidos cardíacos normales (R1 y R2) con elementos musicales como el silencio, el ritmo y la melodía, para facilitar su identificación auditiva.
- Comprender la relación de los ruidos cardíacos con los eventos fisiológicos.
- Desarrollar la capacidad auditiva para diferenciar los ruidos normales de los patológicos.
- Finalizar con una práctica auscultatoria en el Laboratorio de Simulación.

Desarrollo

La semiología constituye una herramienta esencial para establecer diagnósticos precisos y tratamientos eficaces. Por ello, el desarrollo de una técnica adecuada de exploración e interpretación se vuelve un requisito indispensable en la formación médica.

Dentro de la mediación pedagógica, resulta fundamental transmitir los conceptos partiendo desde lo conocido hacia lo incierto, especialmente cuando se abordan temas complejos. El estudio del sistema cardiovascular, en los primeros ciclos de la carrera de Medicina, puede resultar desafiante; por esta razón, mediar su aprendizaje a través de la música contribuye de manera significativa al fortalecimiento de la memoria auditiva y, al mismo tiempo, favorece la motivación del estudiante para profundizar en sus conocimientos y relacionarlos con otras ramas de la medicina, como la fisiología.

Fases:

- 1) Inspección torácica: acompañada de material gráfico que permita al estudiante localizar correctamente los focos auscultatorios en la población pediátrica.
- 2) Auscultación cardíaca, enfatizando la presencia de sonidos y silencios: los sonidos principales, denominados **R1 y R2**, se encuentran separados por intervalos de silencio, constituyendo juntos un ritmo determinado. Para favorecer su comprensión, se reproducen grabaciones que permiten identificar cada sonido y asociarlo con los conocimientos previamente adquiridos en fisiología.

Esta correlación permite comprender que el corazón, en una analogía musical, se asemeja a un instrumento de percusión, cuyos sonidos provienen de las vibraciones generadas por el cierre de las válvulas y el flujo sanguíneo. Además, el estudiante debe reconocer que existe un ritmo constante o compás, y aprender a distinguir variaciones en tono, timbre, intensidad, frecuencia e irradiación, especialmente en la identificación de ruidos patológicos.

Una vez realizado el repaso auditivo e identificados los sonidos normales con sus respectivos eventos fisiológicos, se procede al análisis de los ruidos patológicos. El estudiante debe entrenar su oído para diferenciarlos, del mismo modo que un músico detecta cuando un instrumento se adelanta o desafina en una orquesta, alterando la armonía del conjunto.

Finalmente, los estudiantes participan en una práctica en el Laboratorio de Simulación, donde aplican los conocimientos adquiridos enfrentándose a un entorno más realista. Allí, además de los sonidos cardíacos, deben reconocer otras “disonancias auditivas”, como el llanto, la tos, los estornudos o la falta de colaboración del niño. Aún en medio del bullicio, un oído entrenado es capaz de distinguir el vibrar de las cuerdas de un violín o el retumbar de un tambor, analogías que simbolizan la precisión y sensibilidad necesarias para el arte de la auscultación pediátrica.

Conclusión:

Mediar desde la cultura representa una herramienta valiosa que permite un aprendizaje de calidad, que incluye varios aspectos tanto del mismo estudiante como de la parte cultural que le rodea, permitiendo establecer analogías lúdicas, sin descuidar la rigurosidad científica de la educación.

PASO 3

Volver la Mirada al Curriculum

Introducción:

Para un adecuado acompañamiento en la enseñanza, es fundamental que el docente conozca el plan educativo integral al cual está sujeto, permitiéndole una adecuada planificación y regulación de sus procesos de enseñanza. El curriculum constituye un proyecto formativo integral que delimita los programas de estudios, estando constituido por algunos componentes como; perfil de ingreso, perfil de egreso, estructura curricular, malla curricular (plan de estudios), metodologías (ABP, TBL), sistemas de evaluación, prácticas preprofesionales y de vinculación con la sociedad.

Fundamentación Teórica:

Brovelli (2005) considera al curriculum como un proyecto político -pedagógico, el cual parte de un diagnóstico de la realidad local, regional, nacional y mundial, considerando aspectos políticos, pedagógicos, económicos, sociales, culturales y éticos, constituyendo un proceso de reflexión que implica toma de decisiones por parte de sus actantes: docentes, estudiantes y autoridades, para garantizar un aprendizaje que le permita al estudiante poner en práctica los conocimientos adquiridos y causen un impacto positivo en la sociedad.

La gestión educativa debe garantizar un proceso educativo global que promueva y acompaña el aprendizaje, considerando la responsabilidad individual, institucional y nacional (Guevara Toledo, 2004).

Por lo tanto, definir un diseño curricular incluye analizar estructuras a nivel institucional y nacional, formatos interrelacionados, metodologías, fundamentos de cada carrera, para de esta manera poder definir, ciertos componentes como:

- El perfil profesional que variará según el contexto científico, tecnológico, social, cultural y político
- La estructura curricular, en este punto destaco la necesidad de incorporar adecuadamente la interrelación entre lo teórico y la práctica profesional.
- Formas de organización de los contenidos, fomentado la integración multidisciplinar.

- Formas de evaluación

A su vez el diseño planteado debe responder al macro y mesocurrículum, así como a los aspectos social, político, académico y cultural, contemplando las habilidades y destrezas necesarias para garantizar un profesional de calidad (Brovelli, 2005).

Aplicación Práctica:

Parte 1: Reflexión Grupal

Conformamos un equipo heterogéneo, tanto en experiencias académicas como en especialidades, lo que me permitió conocer diversas perspectivas sobre el tema. Algunos participantes, al no estar actualmente en la docencia, aportaron comentarios muy valiosos desde la perspectiva del estudiante. Por otro lado, quienes estamos ejerciendo la docencia, si bien conocíamos ciertos procesos, necesitábamos fundamentos más sólidos para explicarlos con detalle. El equipo definió algunos conceptos y también dejó planteados los requerimientos de aprendizaje, principalmente en lo relacionado con reglamentos nacionales e institucionales.

Otros puntos analizados fueron; la estrecha relación entre los modelos político y económico de cada país y su repercusión directa en el modelo educativo. El desarrollo tecnológico e informático, que como consecuencia modificará el campo laboral, planteando la necesidad de reformar los modelos educativos clásicos.

El debate nos llevó a reconocer la intensa necesidad de actualización y flexibilidad tanto en el modelo educativo como en los docentes.

Parte 2: Documentación Vigente

En relación con el macrocurrículum destaco la Ley Orgánica de Educación Superior del Ecuador (LOES), promulgada en 2010, reformada en 2018 y 2021. Constituye la norma principal que regula todo el sistema de educación superior del país, con el objetivo de garantizar una educación universitaria de calidad, equitativa, pertinente y con responsabilidad social. Además, jerarquiza las instituciones en primer lugar, se encuentra la Secretaría de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación (SENESCYT), que representa al Ejecutivo y es responsable de formular, coordinar y ejecutar las políticas públicas en educación superior, supervisando la aplicación de la LOES y las decisiones de los demás organismos. En segundo lugar, está el

Consejo de Educación Superior (CES), que actúa como órgano normativo y de planificación, definiendo la regulación del sistema, aprobando nuevas carreras, reformas curriculares, estatutos y la creación de universidades, garantizando la autonomía responsable de las instituciones. En tercer lugar, está el Consejo de Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior (CACES), cuyo papel técnico consiste en evaluar, acreditar y certificar la calidad de universidades, carreras y programas, estableciendo estándares de evaluación y publicando los resultados.

En el mesocurrículum, se incluyen elementos como; el perfil de egreso, que define las competencias, conocimientos y actitudes que los estudiantes deben alcanzar al finalizar la carrera; el plan de estudios o malla curricular, que organiza las asignaturas a lo largo de los semestres; la secuenciación de asignaturas y establece el orden lógico de los contenidos; las metodologías y estrategias pedagógicas generales; los criterios de evaluación globales; y la vinculación con el contexto social y profesional, que comprende prácticas preprofesionales, proyectos de vinculación y actividades de extensión.

A continuación, se presenta el perfil de egreso de la Facultad de Medicina, tomado de la página de la institución y que responde a las siguientes interrogantes:

- ¿Qué resultados o logros de los aprendizajes posibilitará el desarrollo de las capacidades y actitudes de los futuros profesionales para consolidar sus valores referentes a la pertinencia, la bio-conciencia, la participación responsable, la honestidad, y otros?
- ¿Qué resultados o logros de los aprendizajes relacionados con el dominio de teorías, sistemas conceptuales, métodos y lenguajes de integración del conocimiento, la profesión y la investigación desarrollará el futuro profesional?
- ¿Qué resultados o logros de los aprendizajes relativos a las capacidades cognitivas y competencias genéricas son necesarias para el futuro ejercicio profesional?
- ¿Qué resultados o logros de los aprendizajes que se relacionan con el manejo de modelos, protocolos, procesos y procedimientos profesionales e investigativos son necesarios para el desempeño del futuro profesional?
- ¿Qué resultados o logros de los aprendizajes relativos a las capacidades cognitivas y competencias genéricas son necesarias para el futuro ejercicio profesional?
- ¿Qué resultados o logros de los aprendizajes que se relacionan con el manejo de modelos, protocolos, procesos y procedimientos profesionales e investigativos son necesarios para el desempeño del futuro profesional?

Finalmente agrego la malla curricular de la Facultad de Medicina

PLAN DE ESTUDIOS Y MALLA CURRICULAR - CARRERA DE MEDICINA (UDA)

1. Primer Nivel (Ciclo de Fundamentos Bioquímicos y Morfológicos I)

Asignatura / Submateria	Horas Docente	Horas Prácticas	Horas Autónomas
Ética y Responsabilidad Social	48	0	96
Lectura y Escritura Académica I	48	0	96
Biología	48	16	60
Fisiología I	64	64	32
Primeros Auxilios	32	16	32
Morfología I (Global)	64	64	32
<i>Morfología 1</i>	48	48	16
<i>Histoembriología 1</i>	16	16	16

2. Segundo Nivel (Ciclo Morfofisiológico y Bioquímico II)

Asignatura / Submateria	Horas Docente	Horas Prácticas	Horas Autónomas
Biología Molecular	32	16	45
Fisiología II	64	64	32
Informática Aplicada	32	32	32
Bioquímica (Global)	80	32	32
<i>Bioquímica General</i>	48	16	16
<i>Bioquímica Médica</i>	32	16	16
Morfología II (Global)	64	64	32
<i>Morfología 2</i>	48	48	16
<i>Histoembriología 2</i>	16	16	16

3. Tercer Nivel (Bases Patológicas y Quirúrgicas)

Código	Material	Horas Docente	Horas Prácticas	Horas Autónomas	Horas/Semana	Créditos
MDN0010	Ciencias del Comportamiento	48	16	65	4	4
MDN0011	Genética Médica	32	16	32	3	3
MDN0014	Patología	64	32	85	6	6
MDN0015	Procedimientos de Quirófano	32	16	48	3	3
MDN0012	Microbiología (Global)	96	32	64	8	8
SMDN-051	<i>Microbiología Teórica</i>	96	0	32	6	6
SMDN-052	<i>Microbiología Práctica</i>	0	32	32	2	2

4. Cuarto Nivel (Fundamentos Clínicos e Epidemiológicos)

Asignatura	Horas Docente	Horas Prácticas	Horas Autónomas
Inmunología	32	16	32
Epidemiología	64	16	80
Farmacología General	64	32	96
Fisiopatología	64	32	80
Historia de la Medicina	16	16	16
Optativa Libre I	32	0	64

5. Quinto Nivel (Semiótica y Diagnóstico Clínico)

Materia	Horas Docente	Horas Prácticas	Horas Autónomas
Atención Primaria en Salud (APS)	48	32	45
Diagnóstico Clínico (Bloque)	224	224	176
<i>Semiología de Nivel 5 (General, Pediatría y Gineco-Obstétrica)</i>	64	96	32
<i>Rotación Hospitalaria Nivel 5</i>	80	48	48
<i>Patología Clínica</i>	16	16	24
<i>Imagenología</i>	16	16	24
<i>Electrocardiografía</i>	16	16	24
<i>Ultrasonografía</i>	16	16	24
<i>Simulación Clínica</i>	16	16	0

6. Sexto Nivel (Medicina Integrada I y Aprendizaje Basado en Problemas)

Materia	Horas Docente	Horas Prácticas	Horas Autónomas
Medicina Basada en la Evidencia	48	16	64
Optativa Integrada II	32	0	64
Medicina Integrada I (Bloque Hospitalario)	224	224	72
<i>Rotación Hospitalaria (Pediatria, Med. Interna, Gineco-Obstetricia)</i>	160	107	27
<i>Sesiones ABP (Pediatria, Med. Interna, Gineco-Obstetricia)</i>	96	96	48
<i>Farmacoterapia Aplicada</i>	32	32	17
<i>Razonamiento Clínico</i>	16	16	5
<i>Patología Clínica II</i>	16	16	5
<i>Imagenología II</i>	8	24	5
<i>Nutrición Clínica</i>	16	16	5
<i>Geriatría</i>	8	24	5

7. Séptimo Nivel (Medicina Integrada II y Medicina Legal)

Materia	Horas Docente	Horas Prácticas	Horas Autónomas
Gestión en Salud	16	16	16
Antropología de la Salud	32	0	50
Medicina Legal	48	16	64
Medicina Integrada II (Bloque)	192	160	160
<i>Rotación Hospitalaria Avanzada</i>	96	48	96
<i>Sesiones ABP Nivel 7</i>	48	48	24
<i>Farmacoterapia Especializada</i>	32	32	32
<i>Imagenología Nivel 7</i>	8	24	0
<i>Dermatología</i>	16	16	16
<i>Hematología</i>	8	8	8

8. Octavo Nivel (Medicina Integrada III y Ética Médica)

Materia	Horas Docente	Horas Prácticas	Horas Autónomas
Bioética y Deontología Médica	16	16	16
Salud Ocupacional	32	0	50
Medicina Integrada III (Bloque)	192	160	160
<i>Rotaciones Hospitalarias Complejas</i>	96	48	48
<i>Sesiones ABP Nivel 8</i>	48	48	48
<i>Farmacoterapia Integrada</i>	32	32	32
<i>Reumatología</i>	8	16	16
<i>Infectología</i>	16	16	16
<i>Dermatología Aplicada</i>	8	16	16

9. Noveno Nivel (Externado Comunitario / Hospitalario I y Subespecialidades)

Materia	Horas Docente	Horas Prácticas	Horas Autónomas
Diseño y Proyecto de Graduación	32	32	32
Externado Comunitario y Hospitalario I	224	256	140
<i>Externado I: Rotaciones Hospitalarias</i>	112	128	70
<i>Externado I: Rotación Comunitario-Rural</i>	112	128	70
Emergencias y Especialidades I	128	112	100
<i>Especialidades Generales I</i>	64	48	68
<i>Talleres de Emergencias y Subespecialidades</i>	64	64	32

10. Décimo Nivel (Externado II, Redacción Científica y Taller de Graduación)

Asignatura / Submateria	Horas Docente	Horas Prácticas	Horas Autónomas
Lectura y Escritura Académica II	48	0	70
Taller de Graduación	32	32	32
Externado Comunitario y Hospitalario II	224	256	140
<i>Rotación Hospitalaria II (Medicina, Cirugía, Pediatría, Gineco)</i>	112	128	70
<i>Rotación Comunitario-Salud Pública II</i>	112	128	70
Emergencias y Subespecialidades II	128	112	100
<i>Especialidades Generales II</i>	64	48	68
<i>Talleres Prácticos de Emergencias y Especialidades II</i>	64	64	32

Conclusión:

El currículum constituye una herramienta estratégica en la formación universitaria, cuyo objetivo es garantizar una educación de calidad, para lo cual debe estructurarse de manera flexible ante los cambios tanto institucionales, nacionales y sociales.

PASO 4

En Torno a Nuestras Casas de Estudio

Introducción:

Analizar las instituciones educativas va más allá de la simple infraestructura, hay varios aspectos a considerar entre ellos, por ejemplo, la parte humana de educadores y estudiantes, la legislación estatal que inevitablemente las condicionan, hasta sus propias políticas internas, diseñadas para garantizar el cumplimiento de lo que la sociedad espera de ellas. Más que simples espacios de enseñanza, estas instituciones representan comunidades de aprendizaje que garantizan la formación de profesionales que influyan positivamente en la sociedad, a la vez que promueven la innovación y el pensamiento crítico, constituyendo un pilar fundamental del desarrollo humano.

Fundamentación Teórica:

Las instituciones educativas han acompañado la evolución de la humanidad encontrando en el camino ciertas estructuras, algunas de las cuales se mantienen hasta la actualidad y otras se han modificado como la fragmentación de la academia en múltiples cátedras y la concentración de estas dentro de facultades generando una separación interna que contradice la idea de la universidad como espacio integrador (Guevara Toledo, 2004).

Las universidades también han enfrentado retos importantes para mantener sus estándares frente a los cambios sociales y no se diga su lucha permanente por ganar su libertad y autonomía. (Malo, 2013)

Asimismo, en la evolución educativa se observa la transformación de objetivos, apareciendo en el siglo XX temas como la libertad de cátedra, manteniendo siempre el ideal y la responsabilidad de sembrar valores nobles, tales como la defensa del débil y la independencia para y por la ciencia (Malo, 2013).

En nuestro país, se destacan grandes pensadores como Benigno Malo y García Moreno, quienes recalcaban la necesidad de que la educación llegara a todos los lugares, al tiempo que hacían un llamado para que los saberes se extendieran a todo género de enseñanza. Alfredo Espinosa Tamayo enfatizó la necesidad de que la universidad mantuviera su libertad creadora,

con especial interés en las clases marginadas. Carlos Cueva Tamariz destacó la necesidad de una formación integral, impulsando la investigación científica y Manuel Agustín Aguirre, hizo hincapié en la necesidad de una representación paritaria en el gobierno universitario, a la vez que hizo un llamado a la educación laica (Malo, 2013).

Aplicación Práctica:

Considerando la evolución de las instituciones educativas, destaco algunos contextos que infieren modificaciones estructurales en la misma:

1. La universidad frente al avance tecnológico (IA)

Las estructuras universitarias tradicionales enfrentan actualmente un gran reto ante el avance de la tecnología, concretamente la IA conlleva cambios en las dinámicas del aprendizaje, la concepción de conocimiento y el rol docente, lo que obliga a redefinir numerosos modelos educativos, pedagógicos y éticos. A continuación, se presentan dos ejemplos:

- La memorización de datos frente a la disponibilidad inmediata de información en dispositivos, pasando de la memoria a la aplicación práctica.
- El progreso de la robótica y el probable reemplazo de ciertas actividades operativas podrían ocasionar la desaparición de muchas profesiones, por lo que se hace necesario analizar los perfiles de egreso de diferentes carreras.

2. Técnicas docentes actuales versus las históricas

El cambio de la educación basada en la memorización y la repetición de información a un nuevo enfoque, en el cual el estudiante adquiere protagonismo, a la reflexión, el análisis y el automejoramiento.

3. Universidades nacionales versus internacionales

Los factores económicos condicionan la disponibilidad de recursos que a su vez condicionan diferencias en; producción científica e investigación. Otro punto importante son las políticas de control tanto institucionales como nacionales, que garanticen el cumplimiento de normativas internacionales. Es conocido que Ecuador se encuentra en proceso de obtener el reconocimiento de la World Federation for Medical Education (WFME) para sus programas de medicina.

4. Oferta versus demanda de carreras universitarias en nuestro país

Otro aspecto medular para considerar es que las instituciones educativas además de ser responsable de formar profesionales éticos y de calidad; también deben analizar el campo laboral al que se enfrentarán sus egresados. A nivel nacional es necesario analizar la tasa de crecimiento de especialistas por número de habitantes, con el fin de ofrecer opciones prácticas y una distribución más equitativa, evitando la sobredemanda en ciertas áreas y la escasez de profesionales, especialmente en las zonas rurales.

Conclusión:

La educación y sus instituciones han acompañado la evolución humana desempeñando un papel fundamental en la formación de individuos que influyan positivamente en la sociedad, las aulas tradicionales ha dado paso a entornos virtuales, plataformas interactivas, donde el estudiante asume un rol más activo e independiente, sin embargo hay muchas estructuras universitarias que requieren una revisión urgente considerando el avance tecnológico y la globalización.

PASO 5

En Torno a los Educar Para

Introducción:

La práctica 5 nos invita a analizar que el objetivo de la enseñanza no se limita a la transmisión de información, sino que implica un proyecto formativo más amplio, que ha ido de mano con la evolución de la sociedad y el surgimiento de enfoques holísticos que incorporan otras dimensiones fundamentales como la humanidad, la cooperación y la calidad del ambiente educativo, favoreciendo la formación de individuos proactivos, empáticos y capaces de desenvolverse en una sociedad que demanda un nuevo paradigma, más inclusivo, más humano y orientado al bienestar colectivo.

Fundamentación Teórica:

Considerando la evolución del objetivo central de la educación se hace evidente un cambio de paradigma que va desde centrarse en el éxito y la competitividad hasta involucrar la parte humana como protagonista, priorizando la empatía y la colaboración, para lo cual Miranda Cervantes (2014) hace énfasis en un cambio de conciencia del docente - persona para a su vez

cambiar la conciencia del estudiante-persona, a la vez que hace un llamado a reflexionar la forma en la cual interactuamos con el entorno, y ser parte de una interdependencia en donde el éxito educativo estará sujeto no sólo al éxito individual, sino al éxito del grupo.

Con el propósito de responder a esta interrogante, Francisco Gutiérrez plantea las siguientes alternativas:

- Educar para la incertidumbre
- Educar para gozar de la vida
- Educar para la significación
- Educar para la expresión
- Educar para convivir
- Educar para apropiarse de la historia y la cultura

De las propuestas presentadas anteriormente sin duda el educar para la incertidumbre, genera cuestionamientos, a lo mejor por sonar anti-meta educativa, pues lo deseado en general es la certidumbre, éste educar para, plantea ofrecer metodologías que le permitan al estudiante reconocer la información válida en un mundo saturado de datos, aprendiendo a procesarlos adecuadamente permitiendo que la educación pueda centrarse en aplicaciones prácticas, generando un análisis profundo de todas las nuevas posibilidades, es decir, un paso de consumidor pasivo a un lector crítico (fact-checking), éste objetivo va de la mano con el educar para la tecnología, cuya presencia definitivamente ha transformado el actuar de las masas y ha creado nuevas realidades. También destaco el educar para gozar de la vida, como un objetivo esperanzador, que se centra en generar entusiasmo, prestando atención al lado humano. En el educar para la significación prepara profesionales que dan sentido a los grandes y pequeños detalles de su quehacer, los analizan a detalle y generan nuevos conceptos en caso necesario. Finalmente, el educar para convivir centrado en el interactuar y compartir, dando paso a un ambiente de creación colectiva e interaprendizaje positivo (Guevara Toledo, 2004).

Aplicación Práctica:

Analizando el concepto de educar para, consideré fundamental incorporar la perspectiva de los estudiantes. Por ello, elaboré una encuesta que me permitiera identificar sus principales motivaciones. Asimismo, incluí el eje de educar para la incertidumbre, pues antes de ofrecer respuestas, planteo a los estudiantes de primer ciclo la pregunta; ¿Qué esperan de su

experiencia universitaria?. Finalmente, incorporé el enfoque de educar para la comunicación, ya que la encuesta brinda un espacio para que los estudiantes expresen sus percepciones y propongan cambios frente a los aspectos que consideran negativos en las metodologías que han recibido hasta el momento.

Técnica de recolección de datos: Entrevista individual anónima con preguntas abiertas.

Población y muestra: Estudiantes del primer ciclo de la carrera de Medicina de la Universidad del Azuay. La muestra estuvo conformada por 18 estudiantes, los cuales fueron seleccionados previamente.

Preguntas abiertas:

1. ¿Cuáles fueron las principales razones que la llevaron a elegir la carrera de Medicina?
2. ¿Qué espera obtener de su formación universitaria para alcanzar sus metas personales y profesionales al finalizar la carrera?
3. ¿Qué aspectos considera que deberían mejorarse o cambiarse en las metodologías de enseñanza que ha experimentado hasta el momento?

Procedimiento:

- Se explicará a los participantes el propósito académico del estudio.
- Se garantizará el anonimato.
- Las entrevistas se realizaron de manera virtual.
- Las respuestas serán registradas de forma escrita.

Consideraciones éticas

- La participación es voluntaria y anónima.
- No se recopilará información personal que permita identificar a los participantes.
- Los datos se utilizarán únicamente con fines académicos.

Resultados:

1. ¿Cuáles fueron las principales razones que la llevaron a elegir la carrera de Medicina?
- Porque es una carrera en la que tengo la posibilidad de desarrollarme en múltiples ámbitos.

- Por mis papás
- Porque era lo que más me gustaba desde pequeña
- Porque quiero ayudar a las personas y aprender a cuidar la salud de los demás. Me motiva poder marcar una diferencia en la vida de quienes más lo necesitan.
- Siempre me llamo la atención, y me ha gustado estar ayudando a la gente que me rodea
- Por vocación, tengo muchas ganas de servir desde el amor solidario y real
- Me pareció la más interesante y una con la que no me aburriría ni es muy sistemática
- Porque me gustaba mucho las materias con afinidad a la carrera en el colegio
- Siempre me pareció una carrera muy interesante, me parece una carrera hermosa la cual necesita esfuerzo y dedicación, se podría decir que fue la carrera que más se alinea a mi manera de ser y de pensar
- Porque me gustaba en general, siento que soy bastante empático y eso fue un impulso que ayudó. También tome como referencia a algunos familiares.
- Escogí esta carrera por la gran pasión que tengo por brindar mi ayuda y conocimientos a personas que lo necesiten
- Porque es una carrera que desde el inicio me llamó la atención, el querer ayudar a los demás, el intentar contribuir a la sociedad.
- La verdad por qué no me gusta nada numérico, y desde pequeña me he apasionado por la vida que tiene un médico tanto en su ámbito laboral como en su ámbito económico.
- Para poder lograr ayudar a gente que realmente lo necesita con pasión y un sentido del bien común
- Porque mi mamá ha sido mi mayor inspiración para seguir esta carrera, a pesar de lo difícil q pueda ser si me gusta y espero seguir esforzándome más y porque la verdad no me veía en ninguna otra carrera.
- "Bueno. Medicina, ha sido mi sueño desde pequeño y la verdad nunca me dejó de interesar, es lo contrario, siempre me interesó más y más."
- Por qué era la carrera que más me interesaba
- Sinceramente no me sentía atraída hacia otras carreras, siempre me interesó saber la funcionalidad de la vida misma, así que fue la carrera más apoyada por parte de mi familia y a la vez interesante

2 ¿Qué espera obtener de su formación universitaria para alcanzar sus metas personales y profesionales al finalizar la carrera?

- Que me prepare para enfrentar las exigencias de la aplicación médica en la vida real.

- Que sea un lugar de descubrimiento para mí de seguir mi camino correctamente
- Que sea una de las mejores etapas tanto académicamente como social
- Espero una buena formación académica y humana, que me ayude a ser un profesional preparado y comprometido con la sociedad.
- Tener un ambiente tranquilo donde pueda balancear el estudio con la parte social
- Encontrar un equilibrio con mi carrera y mi vida
- Espero aprender lo más que pueda y mantenerme interesado en este campo
- Poder terminar la carrera e irme apasionando de lo que escogí
- que nos facilite el camino para conseguir nuestras metas
- Espero que me ayude a aprender muchísimo para mi futuro, porque quiero ser un buen profesional.
- Espero tener un buen acompañamiento de parte de mis profesores y que me guíen en todo mi camino para convertirme en una buena profesional
- Espero aprender de cada uno de los doctores para fortalecer todos los conocimientos.
- Que me puedan brindar las bases correctas para poder ser una profesional correcta en todo aspecto y con los conocimientos necesarios para poder ponerla en práctica en la vida laboral.
- Que sea mi segundo y mi refugio en estos años
- Espero que me brinde la información necesaria para poder desarrollarme como un buen profesional de salud
- Espero que sea mas que solo un centro de estudio, sea mi centro de apoyo, de diversión y de crecimiento para el ámbito profesional y eso quiero que enserio sea como un segundo hogar
- Convertirme en un buen profesional
- Pasar el ciclo, aprender correctamente y formarme como buen médico

3. ¿Qué aspectos considera que deberían mejorarse o cambiarse en las metodologías de enseñanza que ha experimentado hasta el momento?

- Si, debiera implementarse más prácticas.
- Si ayudando más a los alumnos a seguir, interesándose y no exigiendo que sepan todo en un día
- Sí, el sistema educativo debe cambiar, enfocándose en habilidades prácticas, pensamiento crítico y desarrollo emocional.

- Sí, debería enfocarse más en lo práctico y en el desarrollo de habilidades, no solo en la memorización, y fomentar más el pensamiento crítico.
- En la parte de medicina, siento que si debería cambiar porque hay demasiadas universidades con la carrera y eso a futuro puedo volverse perjudicial para todos
- La prioridad debe ser siempre los conocimientos que absorba el estudiante, más no el ego del docente que se alimenta en críticas no constructivas
- En mi opinión si, debido a que muchas veces tiene un enfoque repetitivo y que no llama la atención, mientras que si se usaran ejemplos cotidianos o llamativos sería más interesante el aprendizaje
- Considero que la educación es muy buena pero si podríamos hacer un poco más interactivas las clases
- si ya que con la tecnología actual pienso que se debe aprovechar más eso
- Puede que si, pero más que nada por el uso de la tecnología, porque de ahí considero que hemos normalizado mucho la implementación de esta, y hemos perdido actitud.
- Sí, el sistema educativo debe cambiar, porque la sociedad actual es muy diferente a la de hace algunas décadas. Vivimos en una era marcada por la tecnología, la globalización y el acceso inmediato a la información, lo que exige una educación más dinámica, crítica y adaptada a las nuevas realidades sociales y laborales
- Podría cambiar en la forma de enseñar, al hacerlo un poco más didáctico la manera de estudio.
- Podría ser, tal vez siendo más didáctico pero educativo.
- La verdad si, quisiera que sea más estricto pero a la vez dinámico
- Tal vez, incentivando más a los estudiantes a razonar más y ser auténticos
- "La verdad no lo he pensado pero, en ciertos puntos sí, hay personas que
- No sé hacen amigos de los estudiantes y que ciertamente a veces los hacen retroceder porque para que ""aprendan"" meten miedo o son muy serios, cuando se puede aprender siendo activos y sociables pero en sí el sistema todavía no lo sé, pero lo descubriré poco a poco"
- No
- Sinceramente hasta el momento considero que las clases se llevan con normalidad, sin embargo algunas sería ideal que las clases sean más dinámicas y se implementara mayor prácticas.

Conclusión:

Conocer el contexto global sobre los objetivos de los proyectos educativos permite articular el aprendizaje con la sociedad, con las necesidades del estudiante y las metas institucionales, evitando una educación fragmentada o mecánica. Además, otorga sentido a la labor docente, pues transforma la clase en un espacio donde se construye pensamiento crítico, competencias profesionales y ciudadanía responsable.

PASO 6

La Vivencia de las Instancias de Aprendizaje

Introducción:

En el marco de la docencia universitaria debemos ampliar los determinantes contextuales, que permitan de forma universal, dar herramientas que complementen este acompañamiento, permitiendo articular el aprendizaje con las prácticas de los estudiantes, evitando metodologías docentes rutinarias y por el contrario ir por el acompañamiento que mantenga el entusiasmo y la atención plena en el educando.

Fundamentación Teórica:

En relación con la formación docente, Sanjurjo (2009) identifica tres enfoques principales: El tradicional, caracterizado por un proceso lineal basado en la imitación, el segundo es el enfoque hermenéutico-reflexivo, que plantea una relación dialéctica entre teoría y práctica. El tercer enfoque, denominado crítico, permite comprender la complejidad del contexto político, económico, cultural y personal que influye en las prácticas educativas, las cuales son construcciones sociales (Hernández Segura, 2012).

Carlos Guevara (2004) analizando este cambio en el paradigma educativo, menciona como parte de las instancias de aprendizaje a todos los seres, lugares, objetos y situaciones con los que interactuamos y a través de los cuales adquirimos experiencias y saberes, elementos que contribuyen a nuestra propia construcción personal.

Se identifican seis instancias principales:

- La institución,
- Las y los educadores,

- Los recursos, materiales y tecnologías,
- El grupo de aprendizaje,
- El contexto, y
- La relación con uno mismo o una misma.

Así también se hace un llamado a la inclusión de emociones, del intercambio de experiencias y el aprendizaje mutuo. En este punto el papel mediador de los educadores ayuda a construir un ambiente pedagógico adecuando en donde además de la comunicación existen otros recursos fundamentales como la postura, la gesticulación, la voz, la mirada, las relaciones de cercanía o lejanía, fomentando interrelaciones sanas, como decía don Simón Rodríguez “Lo que no se hace sentir no se entiende, y lo que no se entiende no interesa” (Galindo Cárdenas, 2009) (Guevara Toledo, 2004).

En la práctica, los aprendizajes colaborativo y cooperativo se complementan: el cooperativo establece una estructura organizada de trabajo en la que cada integrante asume una responsabilidad específica para alcanzar metas comunes, mientras que el colaborativo se orienta al desarrollo cognitivo individual mediante la interacción con otros, fortaleciendo la construcción colectiva del conocimiento y el avance intelectual de cada miembro del grupo (Galindo Cárdenas, 2009).

El estudiante universitario está aprendiendo a construir aprendizajes a partir de su propia práctica siendo fundamental concebir los espacios educativos como entornos que posibiliten experiencias personalizadas orientadas al aprendizaje autónomo (Assmann, 2002). Para lo cual es importante conocer el contexto tanto personal, social, económico, emocional e incluso afectivo del educando. Day (2006) destaca la importancia de integrar emociones y sentimientos en los procesos de enseñanza y aprendizaje, puesto que permiten dar significado a la relación con el mundo. Potenciando los recursos educativos que garanticen una experiencia positiva, garantizando entusiasmo y compromiso con el proceso (Hernández Segura, 2012).

Finalmente, la relación con uno mismo, es importante que el educando tome un papel activo y responsable sobre su proceso, no implica asilamiento sino sumar proactivamente en la búsqueda de soluciones (Cardozo-Ortiz, 2011).

Aplicación Práctica

1. Parte: Reflexión docente

Es importante recordar la trayectoria universitaria propia, iniciando desde el papel de estudiante, ya que nuestro pasado deja su impronta consciente o inconsciente en nuestros modos de ser.

En mi experiencia como estudiante universitaria, la enseñanza se caracterizaba por clases magistrales, con un sistema de evaluaciones que valoraban principalmente la capacidad memorística, aunado a un rol docente vertical que ejercía autoridad indiscutible, desde el punto de vista de recursos, los mismos eran limitados tanto en infraestructura, como en tecnología. Es importante enfatizar que mis referencias corresponden a un contexto social y económico diferente ya que corresponden a 23 años atrás, en donde el internet no estaba abierto al público, así como, los dispositivos electrónicos se consideraban un lujo, la mayoría de estudiantes, estudiábamos de copias de libros anecdóticos cuyo contenido se consideraba ley a la vez que era muy raro encontrar artículos sobre investigación local.

En la actualidad el papel del docente se transforma en facilitador del aprendizaje lo que permite estar abierto a diferentes conceptos y realidades, puede resultar difícil por momentos romper viejos estereotipos, y querer mantener estructuras muy rígidas como cuando se abordan temas complejos hay tendencia a caer en la lógica tradicional según la cual el profesor “controla” el aprendizaje.

2. Parte: Análisis sobre las seis instancias de aprendizaje.

¿Qué ocurre con la institución como instancia de aprendizaje?

La institución educativa se entiende como un entorno que media, regula y orienta las metodologías educativas, según cada estructura pudiere favorecer o limitar el progreso educativo. Sin embargo, también deberíamos considerarla como una instancia que fomenta la autonomía y el análisis crítico de la información.

¿Qué le sucede a usted en su práctica profesional en tanto instancia de aprendizaje?

El docente también constituye una instancia de aprendizaje que aporta no sólo dominio de la materia sino también otros contextos que son también importantes como actitudes, formas comunicacionales y modos de abordar el conocimiento. En este punto es importante la constante actualización holística del docente que le permita amalgamar el conocimiento científico, el dominio de las relaciones sociales y el autodomínio.

¿Qué ocurre con los medios y materiales y tecnologías?

Constituyen valiosas herramientas de acompañamiento docente, al momento el desarrollo ultrarrápido de diferentes plataformas exige al docente la preparación constante de las mismas para seguir al tono con el cambio social. En mi experiencia las plataformas digitales, recursos multimedia y estrategias como el ABP o TBL facilitan el acceso a información, favorecen la autonomía y permite una interacción más dinámica.

¿Qué ocurre con el grupo como instancia de aprendizaje en su trabajo educativo?

Al ser seres sociales, el aprendizaje colaborativo, tiene un impacto favorable en el desarrollo de competencias, incentivando el crecimiento colectivo incluso una discusión guiada puede hacer que el docente fomente el cambio del aprendizaje en solitario hacia la interactividad positiva y respetuosa.

¿De qué manera utiliza el contexto como instancia de aprendizaje de sus estudiantes?

En la carrera de Medicina utilizamos el contexto en la metodología de ABP permitiendo al estudiante resolver casos clínicos reales que incluyen un contexto social, económico incluso afectivo, fomentando un aprendizaje que integra lo teórico con lo práctico.

¿Cómo se valora y utiliza el consigo mismo, consigo misma en su tarea educativa?

Personalmente me parece la instancia más retadora, implica la capacidad de reflexionar sobre nuestro pasado, creencias y hábitos instaurados, sin embargo la formación continua, el trabajo con pares y grupos permiten romper de alguna forma los estándares auto establecidos, permitiendo un enfoque reflexivo y propositivo.

Conclusión:

Las instancias de la mediación pedagógica consideran diferentes aspectos del aprendizaje que en la actualidad adquieren un carácter diverso, dinámico y orientado a la formación integral del estudiante, entre ella están las institucionales, los educadores, los recursos, grupos de aprendizaje, los contextos y la relación con uno mismo, convirtiendo a la educación en un diálogo permanente, que construye adecuadamente el conocimiento.

Práctica 7: Un Ejercicio de Interaprendizaje

Introducción

La mediación pedagógica va más allá de la simple entrega de información, ya que requiere una planificación previa que considere estrategias de comunicación acordes a los distintos contextos educativos, demanda la construcción de una estructura que permita organizar y priorizar los contenidos y las etapas del aprendizaje, en coherencia con los objetivos definidos tanto en el currículo general como en el específico.

Fundamentación Teórica Práctica 7

La organización del aprendizaje desde una visión integral se estructura en tres momentos fundamentales: inicio, desarrollo y cierre. Las estrategias de entrada tienen como propósito captar el interés del estudiante y facilitar una aproximación gradual al contenido, mediante algunos recursos como; experiencias, preguntas, relatos, imágenes, etc. En la fase de desarrollo, se promueve un enfoque progresivo que profundiza los contenidos de manera espiral, incentivando la participación activa del estudiante y la vinculación del conocimiento con experiencias reales (Guevara Toledo, 2004).

Por su parte, las estrategias de cierre permiten organizar y consolidar los aprendizajes, reforzando los conceptos centrales y favoreciendo una comprensión global y coherente de lo trabajado (Méndez A., 2007).

Dentro de esta estructura pedagógica, el lenguaje ocupa un papel central, ya que las prácticas de hablar, escuchar y dialogar resultan esenciales en el proceso de aprendizaje. Sin embargo, la sociedad contemporánea enfrenta una crisis comunicativa caracterizada por la inmediatez, el facilismo y el empobrecimiento del lenguaje, lo cual impacta negativamente en la construcción de sentido, las identidades y los vínculos sociales. Ante este contexto, el docente debe diseñar estrategias que estimulen el pensamiento profundo y se apoyen en la Zona de Desarrollo Próximo, de modo que los nuevos aprendizajes transformen las concepciones previas y promuevan un desarrollo cognitivo auténtico, favoreciendo la formación de sujetos críticos y autónomos (Bullrich).

Asimismo, la narrativa se presenta como un recurso pedagógico relevante, ya que no solo incide en los procesos racionales, sino que también moviliza la dimensión emocional del estudiante. Los relatos generan identificación, emociones y compromiso, lo que los convierte en

una herramienta valiosa para enriquecer las estrategias comunicativas del docente y promover aprendizajes más significativos e integrales en el aula (Prieto, 2007).

Aplicación Práctica

Datos informativos:

- Docente: Doris Jerez Cárdenas
- Fecha: 09/12/2025
- Observador: Dr. Gabriel Villa Clavijo
- Asignatura: Biología
- Tema: Leyes de la Herencia Mendeliana
- Duración: 45 minutos
- Nivel: Primer ciclo (nivel superior)
- Modalidad: Presencial
- Estrategia de entrada: Preguntas abiertas y relatos de experiencias

Objetivo General: Comprender la relevancia de las leyes de Mendel en la genética moderna, valorando su papel en la explicación de la herencia, la variabilidad y su aplicación en medicina, biología molecular y diagnóstico clínico.

Objetivos Específicos:

- Explicar cada una de las Leyes de Mendel.
- Relacionar las leyes mendelianas con casos clínicos.
- Interpretar problemas básicos de herencia mendeliana (proporciones fenotípicas y genotípicas).
- Valorar la importancia histórica, conceptual y clínica de los aportes de Mendel.

Contenidos:

Conceptuales. Ley de la uniformidad. Ley de la segregación. Ley de la distribución independiente

Aplicaciones en medicina: casos clínicos de enfermedades autosómicas dominantes y recesivas

Procedimentales: Video, fotografías, trabajo sobre pizarra.

Cierre: Síntesis y conclusión

Evaluación de por parte de los estudiantes. Se coloca anexo.

Criterios de observación por pares:

Contenido (Conceptual, procedimental, actitudinal)	Estrategia desarrollada (Entrada, desarrollo, cierre)	Recursos empleados	Comunicabilidad (Discurso pedagógico)	Comentarios
Conceptual	Entrada: Preguntas abiertas y relatos de experiencias Desarrollo: Audiovisual, presentación de casos clínicos. Cierre: Síntesis	Presentación: Power Point, fotos, casos clínicos impresos, pizarra, audiovisual	Fluido, conciso	Se sugiere revisar la cantidad de actividades planificadas para la sesión, ya que el número propuesto resulta elevado para el tiempo disponible
Procedimental: Se usan videos, fotografías de pacientes con fenotipoparticular (tomado de libros), gráficas, imágenes y dibujo manual en la pizarra	Desarrollo: Discurso apoyado en gráficos, parte aplicativa a través de casos clínicos. Ejercicios prácticos en pizarra			
Actitudinal: Expresividad adecuada. Se acentúan las	Cierre: Síntesis y retroalimentación			

ideas principales.				
--------------------	--	--	--	--

Sugerencias finales de la clase observada: Se recomienda fortalecer la distribución del tiempo durante la clase, asignando bloques más equilibrados para cada actividad prevista.

Criterios de observación por estudiantes:

Dimensión	Criterio	Descripción	1	2	3	4	5
Mediación pedagógica y claridad comunicativa	Claridad del discurso	Explica de manera organizada y clara.	☐	☐	☐	☐	☐
Mediación pedagógica y claridad comunicativa	Pertinencia del lenguaje	Usa lenguaje adecuado y comprensible.	☐	☐	☐	☐	☐
Estrategia de entrada	Inicio motivador	Capta el interés desde el inicio con video o imágenes	☐	☐	☐	☐	☐
Estrategia de entrada	Uso del tiempo	Gestiona adecuadamente el tiempo.	☐	☐	☐	☐	☐
Interacción	Escucha activa	Responde con respeto y claridad.	☐	☐	☐	☐	☐

Experiencia	Aplicación práctica	Relaciona contenidos con casos reales o patologías	☐	☐	☐	☐	☐
Experiencia	Estrategias didácticas	Usa recursos variados.	☐	☐	☐	☐	☐
Clima ético	Trato respetuoso	Crea ambiente seguro.	☐	☐	☐	☐	☐
Clima ético	Justicia evaluativa	Actúa sin favoritismos.	☐	☐	☐	☐	☐

Resultados:

La evaluación fue aplicada a una muestra de 19 estudiantes, utilizando una escala de valoración de 1 (mínima) a 5 (máxima), considerando 9 parámetros de evaluación: claridad del discurso, pertinencia del lenguaje, estrategia de entrada, uso del tiempo, interacción, aplicación práctica, estrategias didácticas, trato respetuoso y justicia evaluativa.

Los resultados reflejan una valoración global favorable. En siete de los nueve parámetros evaluados, la mayoría de los estudiantes otorgó la puntuación máxima (5/5), evidenciando una percepción positiva del proceso de enseñanza.

No obstante, se identifican dos parámetros con mayor variabilidad en las puntuaciones: En el parámetro uso del tiempo, el 40 % de los estudiantes (8 estudiantes) asignó una puntuación de 4/5, mientras que el 60 % restante (11 estudiantes) otorgó 5/5. En el parámetro uso de recursos variados, el 60 % de los estudiantes (aproximadamente 11 estudiantes) calificó con 4/5, y el 40 % (8 estudiantes) con 5/5.

Adicionalmente, se identifica que un estudiante otorgó 4/5 en estrategia de entrada y aplicación práctica, y 3/5 en estrategias didácticas. Otro estudiante asignó 4/5 en aplicación

práctica y estrategias didácticas. El resto del estudiantado calificó con 5/5 los demás parámetros.

Desde una perspectiva general, los resultados muestran promedios cercanos al valor máximo, con una dispersión baja, concentrada principalmente en los criterios relacionados con la gestión del tiempo y el uso de recursos didácticos variados. En contraste, aspectos como el trato respetuoso, la justicia evaluativa, la claridad del discurso y la interacción docente-estudiante presentan una valoración prácticamente unánime

Conclusión

Una estructura de aprendizaje con enfoque integral requiere organizar la enseñanza en tres etapas fundamentales: inicio, desarrollo y cierre. El momento inicial cumple la función de guiar y motivar al estudiante, facilitando su acercamiento al contenido; la fase de desarrollo permite profundizar los temas desde múltiples enfoques, favoreciendo una comprensión significativa; mientras que el cierre posibilita la integración y consolidación de los aprendizajes, articulando los conceptos en una visión coherente. La adecuada articulación de estos momentos fortalece la claridad y eficacia del proceso educativo, promoviendo un aprendizaje profundo y una apropiación duradera del conocimiento.

Práctica 8: La Inclusión en la Universidad

Introducción

En el contexto actual, caracterizado por una creciente diversidad social, cultural, cognitiva y funcional, la educación universitaria enfrenta el desafío de garantizar una formación de calidad sustentada en principios de inclusión. Esta realidad demanda la transformación de las prácticas pedagógicas, curriculares e institucionales, así como un cambio en la concepción social que permita reconocer a cada individuo en su singularidad y necesidades específicas. La inclusión se plantea, entonces, como un medio para atender las distintas formas de aprendizaje, promoviendo el tránsito de enfoques igualitarios hacia modelos equitativos.

Fundamentación Teórica

Toda experiencia humana se construye en relación con otros, lo que exige desarrollar una atención consciente hacia la diversidad y establecer vínculos basados en el respeto. Desde esta perspectiva ética, el otro no puede ser simplificado ni encasillado en categorías rígidas, sino comprendido en su singularidad (Levinas, 2002). No obstante, este encuentro se produce dentro de entramados sociales complejos, atravesados por normas, estructuras y relaciones de poder que condicionan las dinámicas educativas (Guevara et al., 2024).

Las profundas transformaciones sociales y culturales del contexto contemporáneo interpelan directamente a los modelos educativos tradicionales, poniendo en evidencia la necesidad de revisar sus finalidades, métodos y supuestos. Este escenario demanda una resignificación del pensamiento pedagógico y del acto educativo, entendido no solo como transmisión de saberes, sino como una práctica social situada, capaz de responder críticamente a las realidades emergentes (Morales García, 2010).

Promover la diversidad y enfrentar las desigualdades implica cuestionar si es posible garantizar la igualdad respetando las diferencias o si, por el contrario, ciertas formas de tolerancia pueden contribuir a perpetuar la exclusión. Las personas se distinguen por múltiples dimensiones — sociales, culturales, biológicas y funcionales— cuya interpretación ha dado lugar a posturas divergentes. Mientras algunas conciben la diversidad como un hecho natural que no debe ser

modificado, otras sostienen que muchas desigualdades son socialmente construidas y, por tanto, éticamente inadmisibles. Estas visiones influyen de manera decisiva en las prácticas educativas, desde la concepción docente hasta el diseño curricular, las metodologías de enseñanza y los sistemas de evaluación, situando a la educación entre la aceptación pasiva de las diferencias o la búsqueda activa de su reducción (Gimeno Sacristán, 2008).

En esta línea crítica, Santos Guerra (2006) señala que los sistemas educativos tienden a valorar al estudiantado desde parámetros uniformes que invisibilizan sus particularidades. Frente a ello, propone comprender la diversidad como una oportunidad pedagógica y no como un obstáculo, promoviendo una educación más humana que reconozca las capacidades singulares de cada estudiante y cuestione las prácticas normalizadoras y excluyentes.

En síntesis, la educación desempeña un papel clave en la visibilización o naturalización de los procesos de exclusión social. Cuando la desigualdad se presenta como algo normal, pierde su impacto crítico y se vuelve más difícil de cuestionar. Por ello, la escuela asume la responsabilidad ética de hacer evidentes las injusticias, contribuir a su transformación y participar en la construcción de sociedades más equitativas. En este sentido, el espacio educativo puede convertirse en un lugar donde la diferencia no legitime la desigualdad, sino que fortalezca la autonomía, la libertad colectiva y la esperanza en una sociedad basada en la justicia social y no en la indiferencia (Gentili, 2000).

Aplicación Práctica

La aplicación práctica está constituida por dos partes.

1. Impresiones del trabajo en grupo sobre la inclusión universitaria:

El trabajo en grupo permitió generar un espacio de diálogo y reflexión crítica en torno a la inclusión en el ámbito universitario, tanto desde el punto de vista docente como de estudiante, destacándose los siguientes aspectos:

- Reconocimos la presencia de avances en comparación con épocas pasadas, en la infraestructura, por ejemplo, se nota la preocupación en el diseño de ciertas facultades en las condiciones que permiten el acceso, desplazamiento y uso seguro de los espacios por personas con movilidad reducida, vemos en funcionamiento estructuras como rampas de acceso, puertas de ancho adecuadas, señalética, baños de fácil uso, ascensores accesibles.

- Uno de los aspectos más relevantes abordados fue la discriminación hacia estudiantes provenientes de otras regiones, sentido personalmente por un miembro del grupo en calidad de estudiante, siendo objeto de burlas, prejuicios o desvalorización debido a sus costumbres, formas de hablar o dialectos.
- Asimismo, el grupo reflexionó sobre la discriminación de género presente en algunas carreras, donde aún se reproducen roles tradicionales que limitan la participación o generan trato desigual, especialmente hacia mujeres en áreas históricamente masculinizadas.
- Otro punto significativo fue el desconocimiento general de la población universitaria respecto a los grupos con capacidades diferentes, lo que se traduce en actitudes poco empáticas, falta de adecuaciones pedagógicas y una comprensión limitada de las verdaderas necesidades de estos grupos. Se reconoció que la inclusión no depende únicamente de la presencia de estudiantes con discapacidad, sino del nivel de conciencia, formación y compromiso de toda la comunidad educativa.

Finalmente, el grupo concluyó que, si bien ha habido mejoras importantes aún son insuficientes, ya que la inclusión no se limita al acceso físico, sino que requiere cambios profundos en las prácticas pedagógicas, en la cultura institucional y en las actitudes cotidianas.

2. Proyecto institucional de educación inclusiva.

Teniendo como objetivo principal el garantizar una educación universitaria de calidad ante la diversidad social, este proyecto se fundamenta en la inclusión que busca reconocer las diferencias como un valor pedagógico, evitando prácticas de exclusión, segregación o etiquetamiento.

- a) Uno de los principales problemas a nivel general es el desconocimiento del “otro” por lo que planificar charlas educativas dirigidas por profesionales, permitirán tener conocimiento y ejecutar la empatía con las diferentes necesidades en la diversidad de diferencias culturales, sociales, cognitivas, emocionales, funcionales y anatómicas.
- b) Programas de educación permanente, señalética, hojas volantes, pizarras, que informen sobre la equidad y el respeto a la diversidad, fomentando el uso adecuado de los espacios creados para personas con movilidad reducida.
- c) Se plantea la modernización del macro y microcurrículum, con políticas educativas claras, que permitan una ruta segura al ejecutar proyectos educativos inclusivos.

- d) Diversificar las metodologías didácticas para que todos los estudiantes puedan aprender y participar en igualdad de condiciones.
- e) Modernizar las tutorías académicas con un acompañamiento docente dirigido a cada estudiante en riesgo, analizando particularidades individuales y considerando las implicaciones emocionales.

Propuestas específicas:

1. Macrocurrículum: políticas gubernamentales claras que fomenten la inclusión, permitiendo definir, por ejemplo, el perfil del egresado de cada carrera, que permitan identificar los puntos a modificar en pro de la inclusión, manteniendo la misma calidad y rigurosidad académica. Sin olvidar garantizar el financiamiento adecuados.
2. Microcurrículo: diseño de sílabos flexibles e inclusivos. Establecer políticas institucionales de inclusión explícitas. Garantizar el trabajo interdepartamental y la sensibilización de la comunidad universitaria.
3. Educación continua dirigido a docentes y estudiantes: en torno a la inclusión y al respeto a la diversidad. Basado en talleres informativos, señalética, hojas volantes, pizarras, que mantengan información sobre las diferentes formas de diversidad funcional, anatómica, cultural, cognoscitiva, así como el uso adecuado de los espacios creados para estos fines.
4. Diversificación de estrategias didácticas: garantizar la accesibilidad a materiales didácticos. Clases e información disponible en diferentes formatos: gráficos, audiovisuales, clases grabadas, esquemas, materiales educativos en sistema Braille.
5. Acompañamiento académico: con tutorías personalizadas, con un acompañamiento individualizado y que considere diferentes ámbitos como el emocional.
6. Sistemas de alerta temprana, que permitan modificar y corregir barreras de aprendizaje.
7. Evaluación inclusiva: a través del uso de rúbricas claras.

Conclusión

La inclusión en el ámbito universitario no supone la estandarización de los procesos educativos ni la disminución de las exigencias académicas, sino el reconocimiento de la diversidad del estudiantado y de sus distintas formas de aprender, así como de las condiciones que pueden generar desigualdad en el acceso a las oportunidades educativas. En este marco, las instituciones de educación superior tienen la responsabilidad de crear entornos que impidan que dichas diferencias se transformen en obstáculos para el aprendizaje. La inclusión implica, por tanto, un tránsito desde modelos selectivos hacia enfoques democráticos y equitativos que conciban la diversidad como un recurso pedagógico valioso y no como una dificultad a subsanar.

Práctica 9: Práctica de Prácticas

Introducción

El presente trabajo propone la aplicación práctica de los aprendizajes adquiridos, con el propósito de comprobar que la planificación elaborada permita alcanzar de manera efectiva los objetivos de aprendizaje. Para ello, se plantea el uso de un esquema sintético que integre los elementos esenciales y las buenas prácticas sugeridas por la bibliografía, poniendo en juego tanto los conocimientos pedagógicos como la creatividad del docente. El diseño de una práctica de aprendizaje constituye una evidencia del dominio conceptual del educador y de la claridad en la formulación de los objetivos educativos.

Fundamentación Teórica

La planificación de una práctica de aprendizaje constituye un aspecto central de la labor docente, ya que permite asegurar la coherencia entre los resultados de aprendizaje, los contenidos, las metodologías y las estrategias de evaluación, en concordancia con el principio de alineación constructiva. Una práctica de aprendizaje correctamente diseñada explicita su propósito formativo, su contribución al proceso educativo y su impacto en la comprensión de conceptos y procedimientos, lo que favorece una planificación consciente y reflexiva del quehacer pedagógico. En este sentido, aunque las posibilidades de prácticas son amplias, se destacan aquellas orientadas al hacer, al diseño, a la interacción, a la reflexión contextual, a la aplicación, a la creatividad y al fortalecimiento de la expresión discursiva del estudiante (Guevara Carlos, 2024).

El diseño pedagógico de una práctica de aprendizaje debe integrar un conjunto de variables esenciales, entre las que se encuentran los objetivos de aprendizaje, los contenidos, los recursos didácticos y la evaluación. La formulación clara de los objetivos constituye el punto de partida del proceso, ya que orienta la selección de metodologías y estrategias adecuadas. Los objetivos representan los logros esperados al finalizar una acción formativa e incluyen conocimientos, habilidades y actitudes (García Aretio, 2002). Estos pueden clasificarse en

generales y específicos; los primeros se caracterizan por su amplitud, carácter integrador y logro progresivo a lo largo del tiempo, mientras que los segundos se expresan en términos observables y evaluables, lo que permite verificar su cumplimiento de manera objetiva (García Aretio, 2002; Lockwood, 1998). Por ello, resulta pertinente formular los objetivos específicos desde un enfoque de competencias (Villodre).

Asimismo, el análisis de los contenidos implica considerar distintos niveles del saber: el saber conocer, que integra conceptos, información y esquemas; el saber hacer, orientado a la aplicación práctica del conocimiento en el ejercicio profesional; y el saber ser, vinculado con los valores y la ética que orientan el desempeño del futuro profesional (Guevara et al., *Mediación pedagógica: Las prácticas de aprendizaje*, 2024).

Dentro del abanico de prácticas de aprendizaje, se destacan aquellas centradas en la significación, que reconocen la diversidad de interpretaciones y promueven una mediación flexible y crítica; las prácticas de prospección, que orientan al estudiante hacia la innovación y la construcción de escenarios futuros; y las prácticas de observación, que permiten contrastar el conocimiento teórico con la realidad. Asimismo, las prácticas de interacción favorecen el diálogo y la construcción colectiva del aprendizaje, mientras que las prácticas de reflexión contextual permiten analizar los entornos sociales y organizativos en los que se desarrollará la profesión. Las prácticas de aplicación posibilitan la ejecución de los conocimientos adquiridos en entornos controlados y éticos, apoyados en recursos materiales y tecnológicos. Finalmente, las prácticas de inventiva y aquellas orientadas a superar la inhibición discursiva fortalecen la creatividad, la síntesis, el análisis y la capacidad expresiva del estudiante, evidenciando el desarrollo integral alcanzado durante su proceso formativo (Guevara et al., *Mediación pedagógica: Las prácticas de aprendizaje*, 2024).

Aplicación Práctica: Ver Aplicación Práctica N 11

Conclusión

Una planificación adecuada permite estructurar la enseñanza de forma organizada y flexible, orientándola al desarrollo de competencias y facilitando la labor docente. Este proceso favorece aprendizajes significativos, autónomos y susceptibles de evaluación. Desde esta perspectiva, la planificación de una práctica de aprendizaje trasciende la simple programación de actividades,

ya que supone el diseño de experiencias educativas con intencionalidad pedagógica, coherentes con el currículo y centradas en el estudiante, contribuyendo así de manera sustancial a la mejora de la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Práctica 10: En Torno a la Evaluación

Introducción

En el proceso de enseñanza–aprendizaje, la evaluación cumple una función clave que trasciende la medición del nivel de logro de los aprendizajes, ya que también permite valorar la pertinencia de las metodologías empleadas y la coherencia del diseño curricular. En la actualidad, la evaluación tiende a dejar de concebirse como un mecanismo sancionador para asumirse como un componente integrado al proceso formativo. Desde esta perspectiva, adquiere un carácter integral, orientado a la recopilación de evidencias del desempeño del estudiante en contextos reales o simulados, lo que posibilita identificar áreas de mejora y ofrecer una retroalimentación oportuna que fortalezca el aprendizaje.

Fundamentación Teórica Práctica 10

Si bien el concepto de evaluación suele asociarse a un juicio de valor que, en algunos casos, se aplica sin una fundamentación clara, resulta necesario resignificarla como un componente integrador del aprendizaje. Desde esta perspectiva, la evaluación deja de ser un acto meramente calificativo para convertirse en un proceso pedagógico que orienta, corrige y estimula la construcción del conocimiento. Este enfoque incorpora un acompañamiento formativo en el que el estudiante participa activamente, expresa sus saberes, experimenta, se apropia de la información y toma conciencia de su propio progreso. Asimismo, es fundamental que el estudiante conozca de manera explícita los criterios, responsables, etapas y niveles de coherencia entre los propósitos formativos, las técnicas utilizadas y los resultados esperados. En este sentido, la evaluación se concibe como un proceso complejo y colectivo, con alto valor pedagógico, que trasciende la memorización y se orienta por criterios como la claridad conceptual, el reconocimiento cultural, la capacidad narrativa y estética del mensaje, así como el formato de presentación (Guevara et al., 2024).

Desde un enfoque crítico, Prieto Castillo et al. (2023) advierten que concebir la evaluación como un escenario de confrontación —defensa u ofensiva— constituye un error

pedagógico, especialmente cuando el estudiante no dispone de criterios claros para ser evaluado. Esta reflexión se vincula con la idea de que todo acto de enseñanza implica, en sí mismo, una instancia evaluativa, tal como lo plantea Simón Rodríguez, al entender la evaluación como parte inherente del proceso educativo.

En consecuencia, se propone redirigir el sentido de evaluar, probar y validar hacia un acompañamiento sustentado en la confianza, que no busque clasificar ganadores o perdedores, sino favorecer el reconocimiento de los saberes, los no saberes y el interaprendizaje. En el ámbito de la Docencia Universitaria, esta reorientación ha promovido prácticas evaluativas centradas en el reconocimiento del otro y del proceso educativo, superando modelos tradicionales basados en la repetición de contenidos, el examen memorístico y la evaluación exclusivamente cuantitativa. En su lugar, se privilegian el diálogo, el interaprendizaje y el desarrollo de la capacidad de aprender a aprender (Prieto Castillo, 2023).

En el nivel de posgrado, se recomienda una evaluación que contemple el esfuerzo sostenido del estudiante a lo largo del proceso formativo. Para ello, se consideran recursos como el aula virtual, el análisis del texto base y de lecturas complementarias, la realización de prácticas planificadas, la elaboración de textos paralelos y la participación activa en clase, priorizando la resolución práctica de problemas. Asimismo, se plantean modalidades alternativas de evaluación cualitativa orientadas a la retroalimentación crítica y al acompañamiento continuo, evitando la noción de “no aprobado” y reconociendo que el aprendizaje es un proceso personal, con múltiples trayectorias posibles. De este modo, la evaluación asume un rol motivador, orientado a fortalecer la voluntad de aprender, el aprendizaje colaborativo y el entusiasmo por el trabajo en grupo (Prieto Castillo, 2023).

Aplicación Práctica: Ver práctica N 11

Conclusión

Desde una concepción contemporánea de la docencia universitaria, la evaluación no puede entenderse como una acción independiente del proceso educativo, sino como un componente integrado al aprendizaje. La experiencia en el aula ha permitido resignificar su función, concibiéndola como una herramienta que favorece el desarrollo de los saberes mediante el interaprendizaje y la resolución de situaciones prácticas, acompañada de una retroalimentación orientadora y motivadora. Asimismo, se reconoce la existencia de múltiples modalidades de evaluación, determinadas por las metodologías empleadas, los recursos disponibles y la

complejidad de los contenidos, lo que contribuye al fortalecimiento de la calidad educativa y al compromiso compartido en el logro de los objetivos formativos.

Práctica 11: La Fundamental Tarea de Validar

Introducción

La validación del proceso de enseñanza representa un componente relevante en el ámbito de la educación superior, ya que permite examinar de manera crítica y sistemática las prácticas pedagógicas que orientan la formación de los futuros profesionales. Este proceso supone la revisión de la pertinencia de las metodologías, los enfoques didácticos y los recursos empleados por el docente, con el propósito de asegurar el cumplimiento de los objetivos de aprendizaje establecidos. En este sentido, la validación se configura como una estrategia que impulsa la mejora continua y contribuye al fortalecimiento de la calidad académica.

Fundamentación Teórica Práctica 11

El proceso educativo requiere instrumentos que permitan constatar si los aprendizajes propuestos han sido efectivamente logrados. En este marco, la validación adquiere un papel fundamental en la práctica docente, ya que posibilita analizar la eficacia de las estrategias de enseñanza y el nivel de apropiación del conocimiento por parte del estudiante. Validar no se limita a asignar calificaciones, sino que implica un análisis sistemático y reflexivo de los resultados del proceso educativo. Tanto la evaluación como la validación deben concebirse como acciones planificadas y permanentes, integradas al proceso de enseñanza-aprendizaje, y no como instancias aisladas al final del curso. Su finalidad es retroalimentar de manera continua a docentes y estudiantes, orientando la toma de decisiones hacia la mejora constante del aprendizaje. Desde esta perspectiva, la validación asume un carácter formativo más que sancionador y se estructura a partir de tres interrogantes clave: con quién validar, qué validar y cómo validar (Cortés, 1993).

En relación con el con quién validar, se distinguen dos modalidades principales: la validación técnica, realizada con colegas especialistas en la temática, y la validación de campo, que se lleva a cabo con los destinatarios del proceso educativo, preferentemente con grupos representativos. En cuanto al qué validar, el análisis puede centrarse tanto en el material educativo en sí —considerando aspectos como claridad, interés y utilidad— como en el uso previsto de dicho material dentro del proceso formativo. Respecto al cómo validar, la

comunicación educativa se constituye como un elemento esencial para garantizar la efectividad del proceso (Cortés, 1993).

Asimismo, la validación permite identificar dificultades, vacíos conceptuales y necesidades específicas del estudiantado, facilitando la implementación de estrategias de acompañamiento oportunas. Desde esta concepción, el aprendizaje se entiende como un proceso dinámico y susceptible de ajustes continuos, más que como un producto finalizado (Cortés, 1993).

Finalmente, se reconoce que la validación educativa no puede ser improvisada ni centrarse exclusivamente en el mensaje, a diferencia de los procesos de validación propios del ámbito publicitario. En el campo educativo, la validación es un proceso complejo que busca determinar el valor pedagógico real de los materiales y estrategias para todos los actores involucrados. Se trata de una construcción colectiva, enriquecida por múltiples miradas, análisis y críticas que fortalecen el proceso formativo en su conjunto (Guevara et al., *Evaluación y validación*, 2024).

Aplicación Práctica

Práctica N 9-10-11

Diseño de Práctica de Aprendizaje

Datos generales tema 1:

Universidad	Universidad del Azuay
Facultad	Medicina
Materia	Gastroenterología
Nivel	Postgrado de Pediatría
Tema	Reflujo Gastroesofágico en la infancia
Duración	1 hora
Modalidad	Presencial
Docente	Dra. Doris Jerez C.

Objetivos:**Resultado de aprendizaje general**

Al finalizar la clase, el estudiante analiza, diagnostica y propone un manejo inicial adecuado de RGE, integrando criterios clínicos y guías actuales.

Resultados de aprendizaje específicos

- Explicar la fisiopatología básica del RGE en pediatría
- Identificar signos y síntomas típicos y atípicos.
- Conocer los principales diagnósticos diferenciales por grupos etarios.
- Proponer un plan diagnóstico y terapéutico inicial.
- Demostrar una actitud ética y empática frente al paciente.
-

Saberes	Saber: Dominio teórico–conceptual - Conocer la anatomía del tubo digestivo alto - Definir reflujo gastroesofágico y diferenciarlo de la enfermedad por reflujo gastroesofágico - Describir la fisiopatología del RGE - Reconocer los factores predisponentes por grupos etarios - Identificar las manifestaciones clínicas y diferenciar los síntomas típicos vs atípicos o extraesofágicos - Conocer los criterios diagnósticos e interpretación de resultados - Comprender los principios del tratamiento, dosificación y presentación de los medicamentos. Saber hacer: Aplicación práctica del conocimiento - ABP: caso clínico real RGE y ERGE - - Identificar signos de alarma en cada paciente
----------------	---

	- Diferenciar un paciente con RGE vs otro con ERGE - Solicitar en caso necesario exámenes complementarios - Interpretar resultados básicos - Proponer medidas higiénico-dietéticas individualizadas. - Seleccionar e indicar de forma racional un tratamiento farmacológico - Elaboración de diagnóstico presuntivo y diferenciales - Justificación de decisiones terapéuticas - Trabajo colaborativo en equipo Saber ser: Dimensión ética, humanística y profesional - Empático ante el malestar y la calidad de vida del paciente y su familia - Ético en la indicación de estudios y tratamientos - Responsable en el seguimiento clínico y la educación al paciente - Respetuoso de la diversidad cultural y hábitos alimentarios. - Crítico y reflexivo ante la evidencia científica actual - Colaborador en el trabajo interdisciplinario. - Comunicación respetuosa
Contenidos	Contenidos conceptuales - REG: Definición y bases anatómicas - ERGE: Definición y fisiopatología - Manifestaciones clínicas - Métodos diagnósticos - Medidas farmacológicas y no farmacológicas Contenidos procedimentales - Análisis de caso clínico real (ABP) - Discusión diagnóstica - Selección de tratamiento según guías actualizadas -

	Contenidos actitudinales - Respeto por la opinión del equipo - Actitud clínica centrada en el paciente - Actuar ético
Estrategia Metodológica	Aprendizaje basado en problemas Trabajo colaborativo
Estrategias	Entrada: Fotografía de un bebé (regurgitador sano) con la pregunta, el bebé está sano?. Desarrollo: Caso clínicos reales durante el cual se desarrollan los conceptos y contenidos conceptuales. Cierre: Se da conclusión a la pregunta inicial de la fotografía, con una breve explicación con apertura a preguntas.
Instancias del Aprendizaje	Co-responsabilidad comunicacional: Cada estudiante aporta con su análisis personal en beneficio del paciente. Con el docente: Durante el ABP el docente actúa como un mediador propositivo. Aprendizaje con los materiales, los medios y las tecnologías: Los estudiantes proponen nuevas metodologías para el diagnóstico eficiente. Aprendizaje con el grupo: Todos los estudiantes llegan a un consenso y toman decisiones.
Práctica de Significación	Estrategia: Narrativa clínica contextualizada (Caso clínico corto) “Madre primeriza acude preocupada porque su bebé de 3 meses regurgita después de casi todas las tomas. El niño gana peso adecuadamente, duerme bien y no presenta llanto inconsolable.” Actividad del estudiante:

	Responder individualmente ¿Esto es una enfermedad? ¿Qué haría usted como médico y qué recomendaciones le haría a la madre? Compartir brevemente percepciones en grupo y sacar conclusiones.
Materiales y Recursos	Fotografías Casos clínicos reales aportados por los docentes Revisiones bibliográficas disponibles para los estudiantes UpToDate Kliegman, R. M., Blum, N. J., Tasker, R. C., Wilson, K. M., St. Geme, J. W., III, Schuh, A. M., Mack, C. L., & Deardorff, M. A. (Eds.). (2025). <i>Nelson textbook of pediatrics</i> (22nd ed.). Elsevier.

1. Dominio conceptual (Saber) – **20 puntos**

Nivel	Descriptores
Excelente (25–23)	Explica con precisión la fisiopatología del RGE y ERGE, diferencia claramente ambos conceptos, integra anatomía, factores predisponentes y criterios diagnósticos basados en guías actuales.
Bueno (22–19)	Describe adecuadamente los conceptos principales, con mínimas imprecisiones conceptuales.
Aceptable (18–15)	Presenta definiciones generales, pero con vacíos conceptuales o escasa integración fisiopatológica.
Insuficiente (<15)	Confusión conceptual entre RGE y ERGE, errores relevantes o desconocimiento de criterios básicos.

2. Análisis clínico y razonamiento diagnóstico (Saber hacer) – **30 puntos**

Nivel	Descriptores
Excelente (30–27)	Analiza el caso de forma integral, identifica signos de alarma, establece diagnóstico presuntivo y diferenciales adecuados por edad, justifica decisiones clínicas con evidencia.
Bueno (26–23)	Realiza análisis clínico correcto, aunque con limitaciones en diferenciales o justificación.
Aceptable (22–18)	Análisis parcial del caso, con razonamiento clínico limitado o poco estructurado.
Insuficiente (<18)	No logra identificar el problema clínico ni proponer un diagnóstico coherente.

3. Propuesta diagnóstica y terapéutica inicial – **20 puntos**

Nivel	Descriptores
Excelente (25–23)	Propone plan diagnóstico racional (evita sobreuso de pruebas), medidas higiénico-dietéticas individualizadas y tratamiento farmacológico adecuado según guías actuales.
Bueno (22–19)	Plan terapéutico adecuado, aunque con menor nivel de individualización o respaldo bibliográfico.
Aceptable (18–15)	Propuestas generales, con escasa justificación clínica o farmacológica.
Insuficiente (<15)	Indicaciones inapropiadas, excesivas o no fundamentadas.

4. Actitud ética, empática y profesional (Saber ser) – **15 puntos**

Nivel	Descriptores
Excelente (10–9)	Demuestra empatía, comunicación respetuosa con la familia, ética en indicación de estudios y enfoque centrado en el paciente.
Bueno (8–7)	Actitud profesional adecuada, con mínimos aspectos a mejorar.
Aceptable (6–5)	Comunicación funcional pero poco empática o reflexiva.
Insuficiente (<5)	Actitud distante, poco ética o centrada solo en la enfermedad.

5. Trabajo colaborativo y participación en ABP – **15 puntos**

Nivel	Descriptores
Excelente (10–9)	Participa activamente, escucha al equipo, argumenta con respeto y contribuye al consenso clínico.
Bueno (8–7)	Participación constante, aunque con menor liderazgo o profundidad argumentativa.
Aceptable (6–5)	Participación limitada o pasiva.
Insuficiente (<5)	No participa o interfiere con el trabajo grupal.

FORMATO DE VALIDACIÓN DE PRÁCTICA DE APRENDIZAJE				
Institución	Universidad del Azuay			
Facultad	Medicina			
Asignatura	Gastroenterología			
Tema	RGE ERGE			
Modalidad	ABP			
Nivel	Postgrado			
Docente	Dra. Doris Jerez C.			
Evaluador				
Fecha				
ESCALA		Muy Bueno	Bueno	Regular
1. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE				
Claridad del resultado general				
Coherencia entre objetivos				
Nivel cognitivo adecuado				
Enfoque en competencias clínicas				
2. CONTENIDOS				
Pertinencia clínica				
Actualización científica				
Adecuación al nivel				
Integración de saberes				
3. METODOLOGÍA				
Uso adecuado de ABP				
Caso clínico significativo				
Rol mediador del docente				
Aprendizaje colaborativo				
4. EVALUACIÓN				

Coherencia evaluación-objetivos			
Claridad de la rúbrica			
Evaluación integral			
Ponderación adecuada			
5. ASPECTOS ÉTICOS			
Enfoque centrado en el paciente			
Empatía y comunicación			
Ética clínica			
6. VALORACIÓN GLOBAL			
Coherencia global			
Aplicabilidad institucional			
Desarrollo de competencias			
OBSERVACIONES			

Datos generales tema 2:

Universidad	Universidad del Azuay
Facultad	Medicina
Materia	Pediatría
Nivel	Sexto Ciclo
Tema	Deshidratación
Duración	20 minutos por grupo de 5 estudiantes. Duración total 2h
Modalidad	Presencial
Docente	Dra. Doris Jerez C.
Lugar	Laboratorio de Simulación

Justificación:

La deshidratación en pediatría constituye una urgencia clínica frecuente y una competencia esencial para el médico general. En sexto ciclo, el estudiante ya dispone de bases fisiopatológicas y semiológicas suficientes para integrar evaluación clínica, toma de decisiones y manejo terapéutico inicial.

La simulación clínica permite recrear escenarios reales sin riesgo para el paciente, favoreciendo el razonamiento clínico, la seguridad del paciente, la comunicación médico - familia y la reflexión crítica.

Objetivos:**Resultado de aprendizaje general**

Al finalizar la práctica, el estudiante realizará una historia clínica pediátrica, evaluará mediante técnicas semiológicas a un paciente con deshidratación, clasificará su gravedad según las escalas pediátricas disponibles, y decidirá el manejo inicial adecuado, demostrando competencias clínicas, comunicativas y actitudinales en un entorno de simulación segura.

Resultados de aprendizaje específicos

- Explicar la fisiopatología básica del equilibrio hidro electrolítico en pediatría
- Demostrar las técnicas semiológicas adecuadas para una evaluación integral.
- Identificar signos y síntomas de alarma.
- Conocer las principales escalas para determinar el grado de deshidratación.
- Proponer un plan de manejo inicial
- Valorar la necesidad de solicitar exámenes complementarios
- Demostrar una actitud ética y empática frente al paciente.

Saberes	Saber: Dominio teórico–conceptual - Conocer la fisiología y fisiopatología del equilibrio hidroelectrolítico.
----------------	--

- Reconocer las escalas pediátricas disponibles para la clasificación del grado de deshidratación
- Definir los principales alteraciones electrolíticas asociadas.
- Reconocer las manifestaciones clínicas
- Identificar los signos y síntomas de alarma
- Conocer los criterios de hospitalización y referencia
- Interpretar los de resultados de los exámenes complementarios
- Comprender los principios del tratamiento, dosificación y presentación de los medicamentos.

Saber hacer: Aplicación práctica del conocimiento en simulación de paciente pediátrico con deshidratación

- Realizar una historia clínica dirigida
- Aplicar técnicas semiológicas adecuadas para una evaluación integral del paciente.
- Evaluar de forma sistemática el estado de hidratación mediante signos clínicos y escalas de evaluación.
- Identificar signos de alarma.
- Realizar un diagnóstico presuntivo y diferenciales
- Indicar un diagnóstico etiológico probable
- Solicitar en caso necesario exámenes complementarios
- Interpretar resultados básicos
- Aplicar tratamiento hospitalario o domiciliario según proceda
- Proponer medidas higiénico-dietéticas individualizadas.
- Seleccionar e indicar de forma racional un tratamiento farmacológico en caso de ser necesario.
- Justificación de decisiones terapéuticas
- Trabajo colaborativo en equipo para toma de decisiones.

Saber ser: Dimensión ética, humanística y profesional

- Demostrar una actitud ética, responsable y humanizada durante la atención del paciente pediátrico simulado.

	- Trabajar de forma colaborativa respetando los roles asignados dentro del equipo de simulación. - Reflexionar críticamente sobre su desempeño clínico durante el debriefing, identificando fortalezas y áreas de mejora. - Empático ante el malestar del paciente y su familia - Ético en la indicación de estudios y tratamientos - Responsable en el seguimiento clínico y la educación al paciente - Respetuoso de la diversidad cultural y hábitos alimentarios. - Crítico y reflexivo ante la evidencia científica actual - Colaborador en el trabajo interdisciplinario. - Comunicación respetuosa
Contenidos	Contenidos conceptuales - Equilibrio hidro-electrolítico - Principales alteraciones electrolíticas - Clasificación de la deshidratación y las escalas disponibles en pediatría - Cuadro clínico - Interpretación, indicación y utilidad de los exámenes complementarios - Medidas farmacológicas y no farmacológicas - Criterios de hospitalización Contenidos procedimentales - Realizar una evaluación clínica sistemática del estado de hidratación. - Clasificar correctamente el grado de deshidratación. - Seleccionar y aplicar el plan de hidratación adecuado - Indicar controles y signos de alarma al cuidador. Contenidos actitudinales - Trato respetuoso y ético

	- Respeto por la opinión del equipo - Toma de decisiones responsable
Estrategia Metodológica	Simulación clínica Trabajo colaborativo
Estrategias	Entrada - Preparador (Pre-briefing): Establecer el contrato de ficción, fomentar un ambiente de seguridad y confianza. Explicar el funcionamiento y la estructura de la práctica. Desarrollo – Facilitación en vivo: El docente plantea el caso clínico, se mantiene como observador, monitoreando el desempeño de los estudiantes. Maneja los simuladores. Intervención estratégica. Cierre – Debriefing: Espacio reflexivo, uso de preguntas abiertas para una discusión estructurada. Se invita a los estudiantes a formular planes de acción.
Instancias del Aprendizaje	Aprendizaje con el contexto: La simulación clínica permite un aprendizaje que involucra espacios, objetos, historia, medios de comunicación, lenguaje incluso el contexto cultural del paciente dependiendo la zona en la que viva y proceda. En torno a la estructura: En la simulación clínica el estudiante recibe información anticipada sobre la práctica y su importancia para su formación profesional. Con un programa bien estructurado y un moderno laboratorio de simulación con infraestructura y ambientes acondicionados. Con el docente: Mediación pedagógica estratégica, guiando al estudiante a que encuentre por sí mismo las respuestas. Aprendizaje con los materiales, los medios y las tecnologías: Los estudiantes tienen a la oportunidad de aprender, equivocarse en un ambiente

	completamente seguro, que les permite unificar sus conocimiento y ponerlos en práctica. Aprendizaje con el grupo: Todos los estudiantes llegan a un consenso, toman decisiones, en un ambiente de respeto mutuo y ético.
Práctica de Interacción	Estrategia: Durante la simulación clínica el estudiante podrá realizar un diálogo simulado con la finalidad de realizar una historia clínica adecuada, así también deberá interactuar con el paciente simulado, haciendo frente al llanto, dolor o gravedad del cuadro clínico. Actividad del estudiante: En el Debriefing podrá compartir en un ambiente seguro y respetuoso sus experiencias y escuchar la de sus compañeros, lo que le permitirá sacar sus propias conclusiones y proponer nuevos avances.
Materiales y Recursos	Laboratorio de Simulación Simuladores de acuerdo al caso clínico Guantes Equipo médico Camillas Escritorios Pantallas de TV Casos clínicos Revisiones bibliográficas disponibles para los estudiantes UpToDate Kliegman, R. M., Blum, N. J., Tasker, R. C., Wilson, K. M., St. Geme, J. W., III, Schuh, A. M., Mack, C. L., & Deardorff, M. A. (Eds.). (2025). <i>Nelson textbook of pediatrics</i> (22nd ed.). Elsevier.

Rúbrica: Para simulación clínica, en lista de cotejo tipo OSCE, total de 100 puntos, ajustada a evaluación exclusivamente formativa:

HISTORIA CLÍNICA DIRIGIDA (20 puntos)

Ítem	Criterio	✓
1.1	Se presenta adecuadamente e identifica al paciente y cuidador	☐
1.2	Indaga motivo de consulta de forma clara	☐
1.3	Interroga duración y evolución del cuadro	☐
1.4	Investiga ingesta hídrica reciente	☐
1.5	Indaga vómitos, diarrea y fiebre	☐
1.6	Pregunta diuresis y cambios en el patrón urinario	☐
1.7	Indaga antecedentes relevantes	☐
1.8	Considera contexto familiar y social	☐

EVALUACIÓN SEMIOLÓGICA Y CLASIFICACIÓN (20 puntos)

Ítem	Criterio	✓
2.1	Evalúa estado general y nivel de conciencia	☐
2.2	Valora mucosas	☐
2.3	Evalúa turgor cutáneo	☐
2.4	Revisa frecuencia cardíaca y respiratoria	☐
2.5	Evalúa llenado capilar	☐

Ítem	Criterio	✓
2.6	Evalúa ojos/fontanela según edad	☐
2.7	Identifica signos clínicos de deshidratación	☐
2.8	Clasifica correctamente el grado de deshidratación usando escala pediátrica	☐

RAZONAMIENTO CLÍNICO Y DIAGNÓSTICO (20 puntos)

Ítem	Criterio	✓
3.1	Formula diagnóstico presuntivo	☐
3.2	Plantea diagnósticos diferenciales	☐
3.3	Identifica etiología probable	☐
3.4	Reconoce signos de alarma	☐
3.5	Define criterios de hospitalización o manejo ambulatorio	☐

PLAN DE MANEJO INICIAL (20 puntos)

Ítem	Criterio	✓
4.1	Selecciona vía de hidratación adecuada (VO / IV)	☐
4.2	Indica tipo de solución correcta	☐
4.3	Calcula volumen o pauta de hidratación	☐
4.4	Justifica decisiones terapéuticas	☐

Ítem	Criterio	✓
4.5	Indica medidas higiénico-dietéticas	☐
4.6	Solicita exámenes solo si están indicados	☐
4.7	Interpreta resultados básicos	☐

COMUNICACIÓN, ÉTICA Y PROFESIONALISMO (10 puntos)

Ítem	Criterio	✓
5.1	Lenguaje claro y comprensible	☐
5.2	Actitud empática con paciente/familia	☐
5.3	Respeto cultural y trato humanizado	☐
5.4	Conducta ética en indicaciones	☐

TRABAJO EN EQUIPO (5 puntos)

Ítem	Criterio	✓
6.1	Respeto roles asignados	☐
6.2	Escucha y considera opiniones del equipo	☐
6.3	Participa activamente en decisiones	☐

DEBRIEFING Y REFLEXIÓN (5 puntos)

Ítem	Criterio	✓
7.1	Reconoce aciertos en su desempeño	☐
7.2	Identifica errores o áreas de mejora	☐
7.3	Propone acciones de mejora futura	☐

FORMATO DE VALIDACIÓN DE PRÁCTICA DE APRENDIZAJE				
Institución	Universidad del Azuay			
Facultad	Medicina			
Asignatura	Gastroenterología			
Tema	Deshidratación			
Modalidad	SIMULACIÓN			
Nivel	Pregrado			
Docente	Dra. Doris Jerez C.			
Evaluador				
Fecha				
ESCALA		Muy Bueno	Bueno	Regular
1. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE				
Claridad del resultado general				
Coherencia entre objetivos				
Nivel cognitivo adecuado				
Enfoque en competencias clínicas				

2. CONTENIDOS				
Pertinencia clínica				
Actualización científica				
Adecuación al nivel				
Integración de saberes				
3. METODOLOGÍA				
Uso adecuado de ABP				
Caso clínico significativo				
Rol mediador del docente				
Aprendizaje colaborativo				
4. EVALUACIÓN				
Coherencia evaluación-objetivos				
Claridad de la rúbrica				
Evaluación integral				
Ponderación adecuada				
5. ASPECTOS ÉTICOS				
Enfoque centrado en el paciente				
Empatía y comunicación				
Ética clínica				
6. VALORACIÓN GLOBAL				
Coherencia global				
Aplicabilidad institucional				
Desarrollo de competencias				
OBSERVACIONES				
DICTAMEN FINAL				
Validada sin observaciones				

Validada con observaciones			
Requiere ajustes			

Datos generales tema 3:

Universidad	Universidad del Azuay
Facultad	Medicina
Materia	Pediatría
Nivel	Sexto Ciclo
Tema	Enfermedad Diarreica Aguda
Duración	20 minutos por grupo de 5 estudiantes. Duración total 2h
Modalidad	Presencial
Docente	Dra. Doris Jerez C.
Lugar	Laboratorio de Simulación

Justificación:

La Enfermedad diarreica aguda continúa siendo una de las principales causas de consulta, hospitalización y morbilidad infantil. En el sexto ciclo, el estudiante ya posee bases anatómicas, fisiológicas y semiológicas, por lo que la simulación clínica permite integrar teoría y práctica en un entorno seguro, favoreciendo el razonamiento clínico, la toma de decisiones oportunas y la comunicación médico–familia.

Objetivos:**Resultado de aprendizaje general**

Al finalizar la práctica de simulación clínica, el estudiante evaluará integralmente a un paciente pediátrico con enfermedad diarreica aguda, integrará sus conocimientos de semiología, anatomía y fisiología, clasificará correctamente el grado de deshidratación y decidirá el manejo inicial, aplicando criterios clínicos basados en guías, demostrando comunicación efectiva, ética y empática, demostrará su capacidad de trabajo en equipo en un entorno simulado seguro.

Resultados de aprendizaje específicos

- Explicar la fisiopatología básica de la diarrea aguda en pediatría

- Demostrar las técnicas semiológicas adecuadas para una evaluación integral.
- Identificar signos y síntomas de alarma.
- Conocer los principales diagnósticos diferenciales y etiológicos por grupos etarios.
- Proponer un plan diagnóstico, solicitando exámenes complementarios en caso de requerir con debida justificación.
- Ejecutar un plan terapéutico inicial.
- Demostrar una actitud ética y empática frente al paciente.

Saberes	Saber: Dominio teórico–conceptual - Conocer la anatomía del tubo digestivo alto - Explicar la definición y clasificación de la enfermedad diarreica en pediatría - Identificar los principales mecanismos fisiopatológicos implicados - Definir los principales agentes etiológicos de EDA en pediatría. - Reconocer los signos y síntomas clínicos asociados a los diferentes grados de deshidratación - Identificar los signos y síntomas de alarma en un paciente pediátrico. - Identificar los criterios clínicos que orientan a manejo ambulatorio o hospitalario. - Reconocer los factores de riesgo por grupos etarios - Conocer los criterios diagnósticos e interpretación de resultados - Comprender los principios del tratamiento, dosificación y presentación de los medicamentos. - Saber hacer: Aplicación práctica del conocimiento en simulación de paciente pediátrico con enfermedad diarreica aguda - Realizar una historia clínica dirigida en un paciente pediátrico con diarrea aguda. - Aplicar técnicas semiológicas adecuadas para una evaluación integral del paciente.
----------------	---

	- Evaluar de forma sistemática el estado de hidratación mediante signos clínicos y escalas de evaluación. - Identificar signos de alarma. - Realizar un diagnóstico presuntivo y diferenciales - Indicar un diagnóstico etiológico probable - Solicitar en caso necesario exámenes complementarios - Interpretar resultados básicos - Aplicar tratamiento hospitalario o domiciliario según proceda - Proponer medidas higiénico-dietéticas individualizadas. - Seleccionar e indicar de forma racional un tratamiento farmacológico en caso de ser necesario. - Justificación de decisiones terapéuticas - Trabajo colaborativo en equipo para toma de decisiones. Saber ser: Dimensión ética, humanística y profesional - Demostrar una actitud ética, responsable y humanizada durante la atención del paciente pediátrico simulado. - Trabajar de forma colaborativa respetando los roles asignados dentro del equipo de simulación. - Reflexionar críticamente sobre su desempeño clínico durante el debriefing, identificando fortalezas y áreas de mejora. - Empático ante el malestar del paciente y su familia - Ético en la indicación de estudios y tratamientos - Responsable en el seguimiento clínico y la educación al paciente - Respetuoso de la diversidad cultural y hábitos alimentarios. - Crítico y reflexivo ante la evidencia científica actual - Colaborador en el trabajo interdisciplinario. - Comunicación respetuosa
Contenidos	Contenidos conceptuales - Enfermedad diarreica: Definición y clasificación

	- Diarrea aguda: fisiopatología - Manifestaciones clínicas - Deshidratación: clasificación y escalas pediátricas. - Interpretación, indicación y utilidad de los exámenes complementarios en EDA - Medidas farmacológicas y no farmacológicas - Criterios de hospitalización Contenidos procedimentales - Simulación de caso clínico - Discusión diagnóstica - Datos epidemiológicos en latinoamérica - Selección de tratamiento según guías actualizadas Contenidos actitudinales - Trato respetuoso y ético - Respeto por la opinión del equipo - Toma de decisiones responsable
Estrategia	Simulación clínica
Metodológica	Trabajo colaborativo
Estrategias	Entrada - Preparador (Pre-briefing): Establecer el contrato de ficción, fomentar un ambiente de seguridad y confianza. Explicar el funcionamiento y la estructura de la práctica. Desarrollo – Facilitación en vivo: El docente plantea el caso clínico, se mantiene como observador, monitoreando el desempeño de los estudiantes. Maneja los simuladores. Intervención estratégica.

	Cierre – Debriefing: Espacio reflexivo, uso de preguntas abiertas para una discusión estructurada. Se invita a los estudiantes a formular planes de acción.
Instancias del Aprendizaje	En torno a la estructura: En la simulación clínica el estudiante recibe información anticipada sobre la práctica y su importancia para su formación profesional. Con un programa bien estructurado y un moderno laboratorio de simulación con infraestructura y ambientes acondicionados. Con el docente: Mediación pedagógica estratégica, guiando al estudiante a que encuentre por sí mismo las respuestas. Aprendizaje con los materiales, los medios y las tecnologías: Los estudiantes tienen a la oportunidad de aprender, equivocarse en un ambiente completamente seguro, que les permite unificar sus conocimientos y ponerlos en práctica. Aprendizaje con el grupo: Todos los estudiantes llegan a un consenso, toman decisiones, en un ambiente de respeto mutuo y ético.
Práctica de Observación	Estrategia: Durante la simulación clínica los grupos que no intervienen tienen la posibilidad mediante pantallas, de observar la práctica completa, errores, aciertos, abriendo la posibilidad de aprendizaje y análisis. Actividad del estudiante: Podrá ejecutar su práctica, aplicando conceptos y técnicas ya observadas y mejorar o corregir lo que considere pertinente. En el Debriefing podrá compartir en un ambiente sus propias observaciones (sentimientos, emociones, dudas, certezas) y la de sus compañeros.
Materiales y Recursos	Laboratorio de Simulación Simuladores de acuerdo al caso clínico Guantes Equipo médico

	Camillas Escritorios Pantallas de TV Casos clínicos Revisiones bibliográficas disponibles para los estudiantes UpToDate Kliegman, R. M., Blum, N. J., Tasker, R. C., Wilson, K. M., St. Geme, J. W., III, Schuh, A. M., Mack, C. L., & Deardorff, M. A. (Eds.). (2025). <i>Nelson textbook of pediatrics</i> (22nd ed.). Elsevier.
--	---

Rúbrica: Para simulación clínica tipo checklist cualitativo.

Criterio	Logrado	En proceso	No logrado
Identifica signos de gravedad	☐	☐	☐
Clasifica correctamente la diarrea	☐	☐	☐
Identifica los principales agentes etiológicos	☐	☐	☐
Utiliza adecuadamente las técnicas semiológicas	☐	☐	☐
Indica manejo inicial adecuado	☐	☐	☐
Comunicación clara con cuidador	☐	☐	☐
Trabajo en equipo	☐	☐	☐

FORMATO DE VALIDACIÓN DE PRÁCTICA DE APRENDIZAJE				
Institución	Universidad del Azuay			
Facultad	Medicina			
Asignatura	Gastroenterología			
Tema	EDA			

Modalidad	SIMULACIÓN			
Nivel	Pregrado			
Docente	Dra. Doris Jerez C.			
Evaluador				
Fecha				
ESCALA		Muy Bueno	Bueno	Regular
1. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE				
Claridad del resultado general				
Coherencia entre objetivos				
Nivel cognitivo adecuado				
Enfoque en competencias clínicas				
2. CONTENIDOS				
Pertinencia clínica				
Actualización científica				
Adecuación al nivel				
Integración de saberes				
3. METODOLOGÍA				
Uso adecuado de ABP				
Caso clínico significativo				
Rol mediador del docente				
Aprendizaje colaborativo				
4. EVALUACIÓN				
Coherencia evaluación-objetivos				
Claridad de la rúbrica				
Evaluación integral				
Ponderación adecuada				
5. ASPECTOS ÉTICOS				
Enfoque centrado en el paciente				

Empatía y comunicación			
Ética clínica			
6. VALORACIÓN GLOBAL			
Coherencia global			
Aplicabilidad institucional			
Desarrollo de competencias			
OBSERVACIONES			
DICTAMEN FINAL			
Validada sin observaciones			
Validada con observaciones			
Requiere ajustes			

Datos generales tema 4:

Universidad	Universidad del Azuay
Facultad	Medicina
Materia	Pediatría
Nivel	Sexto Ciclo
Tema	Falla de Medro
Duración	20 minutos por grupo de 5 estudiantes. Duración total 2h
Modalidad	Presencial
Docente	Dra. Doris Jerez C.
Lugar	Laboratorio de Simulación

Justificación:

La falla de medro en pediatría constituye una consulta frecuente, siendo su diagnóstico y manejo una competencia esencial para el médico general. Centrando su atención en la prevención y corrección precoz para prevenir complicaciones graves en el niño. En sexto ciclo, el estudiante ya dispone de bases fisiopatológicas y semiológicas suficientes para integrar evaluación clínica, toma de decisiones y manejo terapéutico inicial.

La simulación clínica permite recrear escenarios reales sin riesgo para el paciente, favoreciendo el razonamiento clínico, la seguridad del paciente, la comunicación médico - familia y la reflexión crítica.

Objetivos:

Resultado de aprendizaje general

Al finalizar la práctica, el estudiante realizará una historia clínica pediátrica, evaluará mediante técnicas semiológicas a un paciente con falla de medro, podrá usar datos antropométricos y aplicarlos en las diferentes curvas que le permitan clasificar la gravedad de cada paciente, decidirá el manejo inicial adecuado, demostrando competencias clínicas, comunicativas y actitudinales en un entorno de simulación segura.

Resultados de aprendizaje específicos

- Realizar un diagnóstico nutricional pediátrico adecuado
- Uso de datos antropométricos y curvas para clasificar la gravedad
- Demostrar las técnicas semiológicas adecuadas para una evaluación integral.
- Identificar signos y síntomas de alarma.
- Proponer un plan de manejo inicial
- Proponer un plan a largo plazo para el control
- Valorar la necesidad de solicitar exámenes complementarios
- Demostrar una actitud ética y empática frente al paciente.

Saberes	Saber: Dominio teórico–conceptual - Conocer la definición de falla de medro. - Reconocer las curvas, escalas y datos antropométricos asociados a falla de medro. - Definir el cuadro clínico. - Reconocer los factores de riesgo asociados - Identificar los signos y síntomas de alarma - Conocer los criterios de hospitalización y referencia
----------------	--

- Interpretar los de resultados de los exámenes complementarios en caso necesario
- Comprender los principios del tratamiento dietético, farmacológico y no farmacológico.
- Identificar medidas de prevención

Saber hacer: Aplicación práctica del conocimiento en simulación de paciente pediátrico con deshidratación

- Realizar una historia clínica dirigida
- Aplicar técnicas semiológicas adecuadas para una evaluación integral del paciente.
- Evaluar de forma sistemática el estado nutricional del paciente pediátrico
- Realizar antropometría, uso de curvas y escalas para valoración nutricional.
- Realizar un diagnóstico presuntivo y diferenciales
- Solicitar en caso necesario exámenes complementarios
- Interpretar resultados básicos
- Aplicar tratamiento hospitalario o domiciliario según proceda
- Proponer medidas higiénico-dietéticas individualizadas.
- Seleccionar un tratamiento dietético, farmacológico y no farmacológico.
- Justificación de decisiones terapéuticas
- Trabajo colaborativo en equipo para toma de decisiones.

Saber ser: Dimensión ética, humanística y profesional

- Demostrar una actitud ética, responsable y humanizada durante la atención del paciente pediátrico simulado.
- Trabajar de forma colaborativa respetando los roles asignados dentro del equipo de simulación.
- Reflexionar críticamente sobre su desempeño clínico durante el debriefing, identificando fortalezas y áreas de mejora.

	- Empático ante el malestar del paciente y su familia - Ético en la indicación de estudios y tratamientos - Responsable en el seguimiento clínico y la educación al paciente - Respetuoso de la diversidad cultural y hábitos alimentarios. - Crítico y reflexivo ante la evidencia científica actual - Colaborador en el trabajo interdisciplinario. - Comunicación respetuosa
Contenidos	Contenidos conceptuales - Diagnóstico nutricional en pediatría - Principios básicos de nutrición por grupos etarios. - Antropometría - Tipos de curvas y escalas para diagnóstico nutricional - Manifestaciones clínicas - Principales complicaciones a corto y largo plazo - Interpretación, indicación y utilidad de los exámenes complementarios - Medidas nutricionales - Medidas farmacológicas y no farmacológicas - Criterios de hospitalización Contenidos procedimentales - Realizar una evaluación clínica sistemática del estado de hidratación. - Clasificar correctamente el grado de deshidratación. - Seleccionar y aplicar el plan de hidratación adecuado - Indicar controles y signos de alarma al cuidador. Contenidos actitudinales - Trato respetuoso y ético - Respeto por la opinión del equipo

	- Toma de decisiones responsable
Estrategia Metodológica	Simulación clínica Trabajo colaborativo
Estrategias	Entrada - Preparador (Pre-briefing): Establecer el contrato de ficción, fomentar un ambiente de seguridad y confianza. Explicar el funcionamiento y la estructura de la práctica. Desarrollo – Facilitación en vivo: El docente plantea el caso clínico, se mantiene como observador, monitoreando el desempeño de los estudiantes. Maneja los simuladores. Intervención estratégica. Cierre – Debriefing: Espacio reflexivo, uso de preguntas abiertas para una discusión estructurada. Se invita a los estudiantes a formular planes de acción.
Instancias del Aprendizaje	Aprendizaje con el contexto: La simulación clínica permite un aprendizaje que involucra espacios, objetos, historia, medios de comunicación, lenguaje incluso el contexto cultural del paciente dependiendo la zona en la que viva y proceda. En torno a la estructura: En la simulación clínica el estudiante recibe información anticipada sobre la práctica y su importancia para su formación profesional. Con un programa bien estructurado y un moderno laboratorio de simulación con infraestructura y ambientes acondicionados. Con el docente: Mediación pedagógica estratégica, guiando al estudiante a que encuentre por sí mismo las respuestas. Aprendizaje con los materiales, los medios y las tecnologías: Los estudiantes tienen a la oportunidad de aprender, equivocarse en un ambiente completamente seguro, que les permite unificar sus conocimientos y ponerlos en práctica.

	Aprendizaje con el grupo: Todos los estudiantes llegan a un consenso, toman decisiones, en un ambiente de respeto mutuo y ético.
Práctica de Reflexión Sobre el Contexto	Estrategia: El estudiante estará ante una patología en la cual es clave conocer el contexto socio económico, las costumbres y tradiciones, analizar el papel social del médico incluso la disponibilidad de tratamiento que lastimosamente depende del poder adquisitivo de los padres en muchos casos. Actividad del estudiante: En el Debriefing podrá compartir en un ambiente seguro y respetuoso sus experiencias y escuchar la de sus compañeros, indicar sus conclusiones y propuestas para mejorar la calidad de vida de su paciente.
Materiales y Recursos	Laboratorio de Simulación Simuladores de acuerdo al caso clínico Guantes Equipo médico Camillas Escritorios Pantallas de TV Casos clínicos Revisiones bibliográficas disponibles para los estudiantes UpToDate Kliegman, R. M., Blum, N. J., Tasker, R. C., Wilson, K. M., St. Geme, J. W., III, Schuh, A. M., Mack, C. L., & Deardorff, M. A. (Eds.). (2025). <i>Nelson textbook of pediatrics</i> (22nd ed.). Elsevier.

Rúbrica: Para simulación clínica pediátrica tipo OSCE multipuesto, checklist, tipo de evaluación sumativa con retroalimentación formativa. Total, de 100 puntos.

ESTACIÓN 1: HISTORIA CLÍNICA Y CONTEXTO SOCIOFAMILIAR

Checklist – 25 puntos

- ✓ Historia clínica dirigida
- ✓ Exploración nutricional cualitativa
- ✓ Identificación de factores de riesgo
- ✓ Comunicación empática
- ✓ Respeto cultural

ESTACIÓN 2: ANTROPOMETRÍA Y DIAGNÓSTICO NUTRICIONAL

Checklist – 25 puntos

- ✓ Uso correcto de curvas
- ✓ Interpretación adecuada
- ✓ Clasificación de gravedad
- ✓ Coherencia diagnóstica

ESTACIÓN 3: RAZONAMIENTO CLÍNICO Y MANEJO INICIAL

Checklist – 25 puntos

- ✓ Razonamiento clínico
- ✓ Manejo nutricional individualizado
- ✓ Uso racional de recursos
- ✓ Justificación terapéutica

ESTACIÓN 4: COMUNICACIÓN, ÉTICA Y REFLEXIÓN

Checklist – 25 puntos

- ✓ Comunicación clara y empática
- ✓ Actitud ética
- ✓ Análisis del contexto social
- ✓ Reflexión crítica

FORMATO DE VALIDACIÓN DE PRÁCTICA DE APRENDIZAJE				
Institución	Universidad del Azuay			
Facultad	Medicina			
Asignatura	Gastroenterología			
Tema	Falla de Medro			
Modalidad	SIMULACIÓN			
Nivel	Pregrado			
Docente	Dra. Doris Jerez C.			
Evaluador				
Fecha				
ESCALA		Muy Bueno	Bueno	Regular
1. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE				
Claridad del resultado general				
Coherencia entre objetivos				
Nivel cognitivo adecuado				
Enfoque en competencias clínicas				
2. CONTENIDOS				
Pertinencia clínica				
Actualización científica				
Adecuación al nivel				
Integración de saberes				
3. METODOLOGÍA				
Uso adecuado de ABP				
Caso clínico significativo				
Rol mediador del docente				
Aprendizaje colaborativo				

4. EVALUACIÓN			
Coherencia evaluación-objetivos			
Claridad de la rúbrica			
Evaluación integral			
Ponderación adecuada			
5. ASPECTOS ÉTICOS			
Enfoque centrado en el paciente			
Empatía y comunicación			
Ética clínica			
6. VALORACIÓN GLOBAL			
Coherencia global			
Aplicabilidad institucional			
Desarrollo de competencias			
OBSERVACIONES			
DICTAMEN FINAL			
Validada sin observaciones			
Validada con observaciones			
Requiere ajustes			

Datos generales tema 5:

Universidad	Universidad del Azuay
Facultad	Medicina
Materia	Pediatría
Nivel	Sexto Ciclo
Tema	Neumonía
Duración	20 minutos por grupo de 5 estudiantes. Duración total 2h

Modalidad	Presencial
Docente	Dra. Doris Jerez C.
Lugar	Laboratorio de Simulación

Justificación:

La neumonía continúa siendo una de las principales causas de morbilidad y mortalidad infantil. En sexto ciclo, el estudiante debe desarrollar competencias para reconocer oportunamente signos de gravedad, identificar síndromes clínicos, clasificar el cuadro clínico, identificar agentes etiológicos por grupos etarios y tomar decisiones terapéuticas iniciales.

La simulación clínica permite entrenar estas habilidades en un entorno seguro, fortaleciendo el razonamiento clínico, perfeccionar técnicas de semiología, la comunicación médico–familia y el trabajo en equipo, pilares de la docencia universitaria contemporánea.

Objetivos:

Resultado de aprendizaje general

Al finalizar la práctica, el estudiante reconocerá síndromes clínicos, realizará diagnósticos presuntivos y diferenciales, aplicará técnicas semiológicas aprendidas, y maneja inicialmente a un paciente pediátrico con neumonía, demostrando competencias clínicas, comunicativas y actitudinales en un entorno de simulación segura.

Resultados de aprendizaje específicos

- Conocer la fisiopatología de la neumonía y su clasificación.
- Identificar los principales agentes etiológicos por grupos etarios
- Demostrar las técnicas semiológicas adecuadas para una evaluación integral.
- Identificar signos y síntomas de alarma.
- Realizar un diagnóstico presuntivo y diferencial adecuados.
- Proponer un plan de manejo inicial
- Valorar la necesidad de solicitar exámenes complementarios
- Demostrar una actitud ética y empática frente al paciente.

Saberes	Saber: Dominio teórico–conceptual - Conocer la definición de neumonía y su clasificación - Explicar la fisiopatología de la neumonía - Identificar los principales agentes etiológicos por grupos etarios - Definir el cuadro clínico y síndromes asociados - Reconocer los principales factores de riesgo - Identificar los signos y síntomas de alarma - Conocer los criterios de hospitalización y referencia - Interpretar los de resultados de los exámenes complementarios - Comprender los principios del tratamiento farmacológico y oxigenoterapia Saber hacer: Aplicación práctica del conocimiento en simulación de paciente pediátrico con deshidratación - Realizar una historia clínica dirigida - Clasificar la neumonía - Emplear escalar para determinar gravedad del cuadro - Decidir oxigenoterapia - Aplicar técnicas semiológicas adecuadas para una evaluación integral del paciente. - Realizar un diagnóstico presuntivo y diferenciales - Solicitar en caso necesario exámenes complementarios - Interpretar resultados básicos - Aplicar tratamiento hospitalario o domiciliario según proceda - Seleccionar un tratamiento farmacológico - Trabajo colaborativo en equipo para toma de decisiones. Saber ser: Dimensión ética, humanística y profesional
----------------	--

	- Demostrar una actitud ética, responsable y humanizada durante la atención del paciente pediátrico simulado. - Trabajar de forma colaborativa respetando los roles asignados dentro del equipo de simulación. - Reflexionar críticamente sobre su desempeño clínico durante el debriefing, identificando fortalezas y áreas de mejora. - Empático ante el malestar del paciente y su familia - Ético en la indicación de estudios y tratamientos - Respetuoso de la diversidad cultural - Crítico y reflexivo ante la evidencia científica actual - Colaborador en el trabajo interdisciplinario. - Comunicación respetuosa
Contenidos	Contenidos conceptuales - Definición y clasificación de la neumonía - Fisiopatología de la neumonía - Principales agentes etiológicos por grupos etarios - Principales síndromes respiratorios - Escalas pediátricas de distrés respiratorio - Manifestaciones clínicas y complicaciones - Interpretación, indicación y utilidad de los exámenes complementarios - Oxigenoterapia - Medidas farmacológicas y no farmacológicas - Criterios de hospitalización Contenidos procedimentales - Realizar una evaluación clínica sistemática - Clasificar correctamente el grado de dificultad respiratoria - Seleccionar y aplicar el plan terapéutico adecuado - Indicar controles y signos de alarma

	Contenidos actitudinales - Trato respetuoso y ético - Respeto por la opinión del equipo - Toma de decisiones responsable
Estrategia Metodológica	Simulación clínica Trabajo colaborativo
Estrategias	Entrada - Preparador (Pre-briefing): Establecer el contrato de ficción, fomentar un ambiente de seguridad y confianza. Explicar el funcionamiento y la estructura de la práctica. Desarrollo – Facilitación en vivo: El docente plantea el caso clínico, se mantiene como observador, monitoreando el desempeño de los estudiantes. Maneja los simuladores. Intervención estratégica. Cierre – Debriefing: Espacio reflexivo, uso de preguntas abiertas para una discusión estructurada. Se invita a los estudiantes a formular planes de acción.
Instancias del Aprendizaje	Aprendizaje con el contexto: La simulación clínica permite un aprendizaje que involucra espacios, objetos, historia, medios de comunicación, lenguaje incluso el contexto cultural del paciente dependiendo la zona en la que viva y proceda. En torno a la estructura: En la simulación clínica el estudiante recibe información anticipada sobre la práctica y su importancia para su formación profesional. Con un programa bien estructurado y un moderno laboratorio de simulación con infraestructura y ambientes acondicionados. Con el docente: Mediación pedagógica estratégica, guiando al estudiante a que encuentre por sí mismo las respuestas.

	Aprendizaje con los materiales, los medios y las tecnologías: Los estudiantes tienen a la oportunidad de aprender, equivocarse en un ambiente completamente seguro, que les permite unificar sus conocimientos y ponerlos en práctica. Aprendizaje con el grupo: Todos los estudiantes llegan a un consenso, toman decisiones, en un ambiente de respeto mutuo y ético.
Práctica de Aplicación	Estrategia: El estudiante podrá transferir su conocimiento teórico a una situación clínica simulada, en un ambiente seguro y puesto que contamos con laboratorios de simulación modernos con equipos de baja, mediana y alta complejidad, ambientados al medio hospitalario, nos permite crear casos clínicos muy reales, fomentando el razonamiento crítico y trabajo en equipo. Actividad del estudiante: Los estudiantes organizados por roles deberán interactuar ante un caso clínico simulado, debiendo involucrarse incluso en el ámbito social y familiar del paciente, a la vez que deberán hacer una historia clínica y examen físico adecuado y aplicando sus conocimientos previos deberán dar un diagnóstico y recomendar un tratamiento adecuado, a la vez que informarán a la familia el estado del paciente y su pronóstico.
Materiales y Recursos	Laboratorio de Simulación Simuladores de acuerdo al caso clínico Guantes Equipo médico Camillas Escritorios Pantallas de TV Casos clínicos Revisiones bibliográficas disponibles para los estudiantes UpToDate Kliegman, R. M., Blum, N. J., Tasker, R. C., Wilson, K. M., St. Geme, J. W., III, Schuh, A. M., Mack, C. L., & Deardorff, M. A. (Eds.). (2025). <i>Nelson textbook of pediatrics</i> (22nd ed.). Elsevier.

Rúbrica: Para simulación clínica, evaluación cualitativa, tipo checklist:

Criterio	Logrado	En proceso	No logrado
Identifica signos de gravedad	☐	☐	☐
Clasifica correctamente la neumonía	☐	☐	☐
Indica manejo inicial adecuado	☐	☐	☐
Comunicación clara con cuidador	☐	☐	☐
Trabajo en equipo	☐	☐	☐

FORMATO DE VALIDACIÓN DE PRÁCTICA DE APRENDIZAJE				
Institución	Universidad del Azuay			
Facultad	Medicina			
Asignatura	Gastroenterología			
Tema	NAC			
Modalidad	SIMULACIÓN			
Nivel	Pregrado			
Docente	Dra. Doris Jerez C.			
Evaluador				
Fecha				
ESCALA		Muy Bueno	Bueno	Regular
1. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE				
Claridad del resultado general				
Coherencia entre objetivos				
Nivel cognitivo adecuado				

Enfoque en competencias clínicas				
2. CONTENIDOS				
Pertinencia clínica				
Actualización científica				
Adecuación al nivel				
Integración de saberes				
3. METODOLOGÍA				
Uso adecuado de ABP				
Caso clínico significativo				
Rol mediador del docente				
Aprendizaje colaborativo				
4. EVALUACIÓN				
Coherencia evaluación-objetivos				
Claridad de la rúbrica				
Evaluación integral				
Ponderación adecuada				
5. ASPECTOS ÉTICOS				
Enfoque centrado en el paciente				
Empatía y comunicación				
Ética clínica				
6. VALORACIÓN GLOBAL				
Coherencia global				
Aplicabilidad institucional				
Desarrollo de competencias				
OBSERVACIONES				
DICTAMEN FINAL				

Validada sin observaciones		
Validada con observaciones		
Requiere ajustes		

Datos generales tema 6:

Universidad	Universidad del Azuay
Facultad	Medicina
Materia	Gastroenterología
Nivel	Postgrado de Pediatría
Tema	Hepatitis Aguda
Duración	2 horas
Modalidad	Presencial
Docente	Dra. Doris Jerez C.
Número de estudiantes	6

Objetivos:

Resultado de aprendizaje general

La hepatitis aguda en pediatría constituye un desafío diagnóstico y de manejo oportuno, especialmente ante escenarios emergentes (hepatitis de etiología desconocida, cambios epidemiológicos, nuevas recomendaciones). En estudiantes de posgrado, es indispensable ir más allá del abordaje memorístico, promoviendo el análisis crítico de la evidencia científica, la interpretación contextualizada de la información y el manejo de complicaciones. La toma de decisiones clínicas deben fundamentarse en bibliografía sólida.

Resultados de aprendizaje específicos

- Analizar de forma crítica un caso clínico pediátrico de hepatitis aguda
- Conocer las nuevas recomendaciones bibliográficas para casos difíciles y complicaciones
- Interpretar la evidencia científica actualizada y su aplicación a nivel nacional.
- Conocer las principales causas de hepatitis aguda por grupos etarios.

- Proponer un plan diagnóstico y terapéutico inicial.
- Demostrar una actitud ética y empática frente al paciente.

Saberes	Saber: Dominio teórico–conceptual - Conocer la definición y fisiopatología de hepatitis aguda - Analizar las principales causas por grupos etarios - Diferenciar entre hepatitis infecciosa, tóxica, autoinmune e indeterminada - Reconocer los factores de riesgo asociados - Identificar el cuadro clínico - Conocer los signos de alarma - Interpretar los exámenes complementarios disponibles y posibles. - Comprender los principios del tratamiento y manejo de complicaciones Saber hacer: Aplicación práctica del conocimiento - Analizar en forma crítica la historia clínica pediátrica - Identificar signos de alarma en cada paciente - Argumentar la hepatitis en su clasificación y probable etiología - Evaluar de forma crítica la información científica disponible - Proponer una guía clínica a seguir y su aplicabilidad en el entorno nacional - Solicitar exámenes complementarios - Interpretar resultados básicos, avanzados y de imagen. - Diseñar un plan de manejo hospitalario o domiciliario. - Elaborar un plan de seguimiento y control - Trabajar colaborativamente en equipo Saber ser: Dimensión ética, humanística y profesional
----------------	---

	- Empático ante el malestar y la calidad de vida del paciente y su familia - Ético en la indicación de estudios y tratamientos - Responsable en el seguimiento clínico y la educación al paciente - Respetuoso de la diversidad cultural y hábitos alimentarios. - Crítico y reflexivo ante la evidencia científica actual - Colaborador en el trabajo interdisciplinario. - Comunicación respetuosa
Contenidos	Contenidos conceptuales - Hepatitis aguda: Definición y fisiopatología - Hepatitis aguda: Clasificación y etiología por grupos etarios - Manifestaciones clínicas - Métodos diagnósticos - Medidas farmacológicas y no farmacológicas - Identificación y manejo de complicaciones - Artículos, guías actualizadas nacionales e internacionales Contenidos procedimentales - Analizar el caso clínico pediátrico - Integrar información clínica y paraclínica para el diagnóstico diferencial y etiológico - Evaluar artículos científicos y guías actuales. - Diseñar un plan diagnóstico y de manejo inicial. Contenidos actitudinales - Desarrollar pensamiento crítico frente a la información médica disponible y su aplicación a nivel nacional - Argumentar decisiones con base científica - Trabajar colaborativamente

	- Tratar respetuosamente y con ética tanto al paciente como a los compañeros de trabajo
Estrategia Metodológica	Estrategia de entrada ampliada Aprendizaje basado en problemas Análisis bibliográfico Trabajo colaborativo Discusión guiada
Estrategias	Entrada ampliada: Se presenta un artículo científico reciente sobre hepatitis aguda pediátrica, con preguntas abiertas sobre conocimientos previos de anatomía, fisiología, epidemiología. Desarrollo: Caso clínicos pediátrico durante el cual se desarrolla una discusión guiada analizando, fisiopatología, epidemiología, clasificación, agentes etiológicos, guías de manejo y recomendaciones para el diagnóstico. Trabajo grupal: para la interpretación de exámenes de laboratorio y planteamiento de un tratamiento inicial y de seguimiento. Identificación oportuna de complicaciones. Cierre: Se comunica el diagnóstico definitivo del caso clínico, el método diagnóstico y tratamiento recibido. Con apertura a preguntas.
Instancias del Aprendizaje	Co-responsabilidad comunicacional: Cada estudiante aporta con su análisis personal en beneficio del paciente. Con el docente: Durante el ABP el docente actúa como un mediador propositivo. Aprendizaje con los materiales, los medios y las tecnologías: Los estudiantes acuden luego de realizar una revisión bibliográfica exhaustiva y aportan los datos de interés. Aprendizaje con el grupo: Todos los estudiantes llegan a un consenso y toman decisiones.

Práctica de Inventiva	Estrategia: Durante la exposición del caso clínico se van colocando situaciones complicadas, como alergia medicamentosa, toma previa de medicamentos, antecedentes familiares de importancia, patologías de base, datos epidemiológicos locales de gravedad. Actividad del estudiante: Los estudiantes deberán identificar el problema, colocarlo en el contexto local y nacional, con un análisis global que les permita proponer un algoritmo, un protocolo o una estrategia a usar basado en sus conocimientos previos y que sea aplicable al contexto nacional ecuatoriano.
Materiales y Recursos	Fotografías Casos clínicos reales aportados por los docentes Revisiones bibliográficas disponibles para los estudiantes UpToDate Guías clínicas o artículos nacionales o internacionales

Rúbrica analítica: Para ABP, evaluación sumativa con función formativa basada en competencias, total de 100 puntos.

1. Análisis clínico del caso (25 puntos)	
Nivel	Descriptor
Excelente (23–25)	Analiza integralmente el caso, identifica con precisión los problemas clínicos, prioriza adecuadamente y justifica con razonamiento clínico avanzado.
Bueno (18–22)	Analiza correctamente el caso e identifica los principales problemas clínicos, con justificación adecuada.
Aceptable (13–17)	Análisis parcial; identifica problemas clínicos básicos, con justificación limitada.
Insuficiente (≤ 12)	Análisis superficial o incorrecto; no identifica problemas clínicos relevantes.
2. Interpretación de pruebas de función hepática y serología (20 puntos)	
Nivel	Descriptor
Excelente (18–20)	Interpreta PFH y serologías con precisión, relacionándolas con la

	etiología y el estado clínico.
Bueno (14–17)	Interpreta adecuadamente la mayoría de los parámetros, con mínimas imprecisiones.
Aceptable (10–13)	Interpretación básica, con errores menores o falta de integración clínica.
Insuficiente (≤ 9)	Interpretación incorrecta o incompleta de los exámenes.
3. Uso y análisis crítico de la evidencia científica (20 puntos)	
Nivel	Descriptor
Excelente (18–20)	Analiza críticamente artículos, videos y noticias, distingue evidencia científica de información mediática y fundamenta decisiones clínicas.
Bueno (14–17)	Utiliza adecuadamente la evidencia científica, con análisis crítico aceptable.
Aceptable (10–13)	Uso limitado o descriptivo de la evidencia, sin análisis profundo.
Insuficiente (≤ 9)	No integra evidencia científica o la utiliza de forma inapropiada.
4. Propuesta de plan diagnóstico y terapéutico (20 puntos)	
Nivel	Descriptor
Excelente (18–20)	Propone un plan diagnóstico–terapéutico completo, coherente, actualizado y contextualizado al paciente pediátrico.
Bueno (14–17)	Plan adecuado y coherente, con pequeños vacíos o imprecisiones.
Aceptable (10–13)	Plan básico, incompleto o poco fundamentado.
5. Participación, argumentación y trabajo colaborativo (15 puntos)	
Nivel	Descriptor
Excelente (14–15)	Participa activamente, argumenta con claridad, respeta opiniones y aporta significativamente al trabajo grupal.
Bueno (11–13)	Participación constante y adecuada, con buena disposición al trabajo en equipo.
Aceptable (8–10)	Participación ocasional y limitada.
Insuficiente (≤ 7)	Participación mínima o pasiva; no contribuye al trabajo grupal.

Resumen de la Ponderación

Criterio	Puntaje
Análisis clínico del caso	25
Interpretación de PFH	20
Uso de evidencia científica	20
Plan diagnóstico-terapéutico	20
Participación y trabajo colaborativo	15
TOTAL	100

FORMATO DE VALIDACIÓN DE PRÁCTICA DE APRENDIZAJE				
Institución	Universidad del Azuay			
Facultad	Medicina			
Asignatura	Gastroenterología			
Tema	HEPATITIS			
Modalidad	ABP			
Nivel	Postgrado			
Docente	Dra. Doris Jerez C.			
Evaluador				
Fecha				
ESCALA		Muy Bueno	Bueno	Regular
1. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE				
Claridad del resultado general				
Coherencia entre objetivos				
Nivel cognitivo adecuado				

Enfoque en competencias clínicas				
2. CONTENIDOS				
Pertinencia clínica				
Actualización científica				
Adecuación al nivel				
Integración de saberes				
3. METODOLOGÍA				
Uso adecuado de ABP				
Caso clínico significativo				
Rol mediador del docente				
Aprendizaje colaborativo				
4. EVALUACIÓN				
Coherencia evaluación-objetivos				
Claridad de la rúbrica				
Evaluación integral				
Ponderación adecuada				
5. ASPECTOS ÉTICOS				
Enfoque centrado en el paciente				
Empatía y comunicación				
Ética clínica				
6. VALORACIÓN GLOBAL				
Coherencia global				
Aplicabilidad institucional				
Desarrollo de competencias				
OBSERVACIONES				
DICTAMEN FINAL				

Validada sin observaciones		
Validada con observaciones		
Requiere ajustes		

Datos generales tema 7:

Universidad	Universidad del Azuay
Facultad	Medicina
Materia	Gastroenterología
Nivel	Postgrado de Pediatría
Tema	Pancreatitis Aguda
Duración	2 horas
Modalidad	Presencial
Docente	Dra. Doris Jerez C.
Número de estudiantes	6

Justificación

La pancreatitis aguda en pediatría aunque menos frecuente que en adultos constituye un desafío en relación a diversas etiologías, pocos acuerdos en criterios diagnóstico y detección temprana de complicaciones a corto y mediano plazo, incluso en las decisiones terapéuticas, tipo de hidratación, dieta y farmacoterapia, en la población pediátrica y su subdivisión por grupos etarios. Por lo que los estudiantes de posgrado deberán ir más allá del abordaje memorístico, promoviendo el análisis crítico de la evidencia científica, la interpretación contextualizada de la información y el manejo de complicaciones. La toma de decisiones clínicas deberá fundamentarse en información científica sólida.

Objetivos:

Resultado de aprendizaje general

Al finalizar la práctica, el estudiante analiza críticamente la evidencia actual sobre pancreatitis aguda en pediatría y resuelve un caso clínico integrando criterios diagnósticos, etiológicos y terapéuticos, demostrando juicio clínico avanzado y trabajo colaborativo.

Resultados de aprendizaje específicos

- Analizar de forma crítica un caso clínico pediátrico de pancreatitis aguda
- Conocer las nuevas recomendaciones bibliográficas para complicaciones
- Interpretar la evidencia científica actualizada y su aplicación a nivel nacional.
- Conocer las principales causas de pancreatitis aguda por grupos etarios.
- Proponer un plan diagnóstico y terapéutico inicial.
- Demostrar una actitud ética y empática frente al paciente.

Saberes	Saber: Dominio teórico–conceptual - Conocer la definición y fisiopatología de pancreatitis aguda - Analizar las principales causas por grupos etarios - Diferenciar entre algoritmos diagnósticos - Reconocer los factores de riesgo - Identificar el cuadro clínico y complicaciones - Interpretar los exámenes complementarios disponibles y posibles. - Comprender los principios del tratamiento y manejo de complicaciones - Conocer las principales guías de manejo Saber hacer: Aplicación práctica del conocimiento - Analizar en forma crítica la historia clínica pediátrica - Identificar signos de alarma en cada paciente - Argumentar la pancreatitis aguda en su etiología - Evaluar de forma crítica la información científica disponible - Proponer una guía clínica a seguir y su aplicabilidad en el entorno nacional - Solicitar exámenes complementarios - Interpretar resultados básicos, avanzados y de imagen.
----------------	---

	- Diseñar un plan de manejo hospitalario o domiciliario. - Elaborar un plan de seguimiento y control - Trabajar colaborativamente en equipo Saber ser: Dimensión ética, humanística y profesional - Empático ante el malestar y la calidad de vida del paciente y su familia - Ético en la indicación de estudios y tratamientos - Responsable en el seguimiento clínico y la educación al paciente - Respetuoso de la diversidad cultural y hábitos alimentarios. - Crítico y reflexivo ante la evidencia científica actual - Colaborador en el trabajo interdisciplinario. - Comunicación respetuosa
Contenidos	Contenidos conceptuales - Pancreatitis aguda: Definición y fisiopatología - Pancreatitis aguda: Clasificación y etiología por grupos etarios - Manifestaciones clínicas - Métodos diagnósticos - Medidas farmacológicas y no farmacológicas - Identificación y manejo de complicaciones - Artículos, guías actualizadas nacionales e internacionales Contenidos procedimentales - Analizar el caso clínico pediátrico - Integrar información clínica y paraclínica para el diagnóstico diferencial y etiológico - Evaluar artículos científicos y guías actuales. - Diseñar un plan diagnóstico y de manejo inicial.

	Contenidos actitudinales - Desarrollar pensamiento crítico frente a la información médica disponible y su aplicación a nivel nacional - Argumentar decisiones con base científica - Trabajar colaborativamente - Tratar respetuosamente y con ética tanto al paciente como a los compañeros de trabajo
Estrategia Metodológica	Estrategia de entrada ampliada Aprendizaje basado en problemas Análisis bibliográfico Trabajo colaborativo Discusión guiada
Estrategias	Entrada ampliada: Se presenta un artículo científico reciente sobre hepatitis aguda pediátrica, con preguntas abiertas sobre conocimientos previos de anatomía, fisiología, epidemiología. Desarrollo: Caso clínicos pediátrico durante el cual se desarrolla una discusión guiada analizando, fisiopatología, epidemiología, clasificación, agentes etiológicos, guías de manejo y recomendaciones para el diagnóstico. Trabajo grupal: para la interpretación de exámenes de laboratorio y planteamiento de un tratamiento inicial y de seguimiento. Identificación oportuna de complicaciones. Cierre: Se comunica el diagnóstico definitivo del caso clínico, el método diagnóstico y tratamiento recibido. Con apertura a preguntas.
Instancias del Aprendizaje	Co-responsabilidad comunicacional: Cada estudiante aporta con su análisis personal en beneficio del paciente. Con el docente: Durante el ABP el docente actúa como un mediador propositivo.

	Aprendizaje con los materiales, los medios y las tecnologías: Los estudiantes acuden luego de realizar una revisión bibliográfica exhaustiva y aportan los datos de interés. Aprendizaje con el grupo: Todos los estudiantes llegan a un consenso y toman decisiones.
Práctica para salir de la inhibición discursiva	Estrategia: Presentación de un caso clínico de pancreatitis aguda con el paciente simulado y juego de roles para cuidadores. Actividad del estudiante: Los estudiantes deberán demostrar sus destrezas tanto teóricas como prácticas, ante el abordaje de un paciente con total libertad, pudiendo observar mediante pantallas el desempeño de sus compañeros. Al final en el Debriefing podrán analizar los puntos fundamentales de la práctica y sacar sus conclusiones individuales y grupales.
Materiales y Recursos	Fotografías Casos clínicos reales aportados por los docentes Revisiones bibliográficas disponibles para los estudiantes UpToDate Guías clínicas o artículos nacionales o internacionales

Rúbrica analítica: Para ABP, evaluación sumativa con función formativa basada en competencias, total de 100 puntos.

1. Análisis clínico del caso (25 puntos)	
Nivel	Descriptor
Excelente (23–25)	Analiza integralmente el caso, identifica con precisión los problemas clínicos, prioriza adecuadamente y justifica con razonamiento clínico avanzado.
Bueno (18–22)	Analiza correctamente el caso e identifica los principales problemas clínicos, con justificación adecuada.

Aceptable (13–17)	Análisis parcial; identifica problemas clínicos básicos, con justificación limitada.
Insuficiente (≤ 12)	Análisis superficial o incorrecto; no identifica problemas clínicos relevantes.
2. Interpretación de pruebas de función hepática y serología (20 puntos)	
Nivel	Descriptor
Excelente (18–20)	Interpreta exámenes de laboratorio y serologías con precisión, relacionándolas con la etiología y el estado clínico.
Bueno (14–17)	Interpreta adecuadamente la mayoría de los parámetros, con mínimas imprecisiones.
Aceptable (10–13)	Interpretación básica, con errores menores o falta de integración clínica.
Insuficiente (≤ 9)	Interpretación incorrecta o incompleta de los exámenes.
3. Uso y análisis crítico de la evidencia científica (20 puntos)	
Nivel	Descriptor
Excelente (18–20)	Analiza críticamente artículos, videos y noticias, distingue evidencia científica de información mediática y fundamenta decisiones clínicas.
Bueno (14–17)	Utiliza adecuadamente la evidencia científica, con análisis crítico aceptable.
Aceptable (10–13)	Uso limitado o descriptivo de la evidencia, sin análisis profundo.
Insuficiente (≤ 9)	No integra evidencia científica o la utiliza de forma inapropiada.
4. Propuesta de plan diagnóstico y terapéutico (20 puntos)	
Nivel	Descriptor
Excelente (18–20)	Propone un plan diagnóstico–terapéutico completo, coherente, actualizado y contextualizado al paciente pediátrico.
Bueno (14–17)	Plan adecuado y coherente, con pequeños vacíos o imprecisiones.
Aceptable (10–13)	Plan básico, incompleto o poco fundamentado.

5. Participación, argumentación y trabajo colaborativo (15 puntos)	
Nivel	Descriptor
Excelente (14–15)	Participa activamente, argumenta con claridad, respeta opiniones y aporta significativamente al trabajo grupal.
Bueno (11–13)	Participación constante y adecuada, con buena disposición al trabajo en equipo.
Aceptable (8–10)	Participación ocasional y limitada.
Insuficiente (≤ 7)	Participación mínima o pasiva; no contribuye al trabajo grupal.

Resumen de la Ponderación

Criterio	Puntaje
Análisis clínico del caso	25
Interpretación de PFH	20
Uso de evidencia científica	20
Plan diagnóstico–terapéutico	20
Participación y trabajo colaborativo	15
TOTAL	100

FORMATO DE VALIDACIÓN DE PRÁCTICA DE APRENDIZAJE				
Institución	Universidad del Azuay			
Facultad	Medicina			
Asignatura	Gastroenterología			
Tema	PANCREATITIS			
Modalidad	ABP			
Nivel	Postgrado			

Docente	Dra. Doris Jerez C.			
Evaluador				
Fecha				
ESCALA		Muy Bueno	Bueno	Regular
1. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE				
Claridad del resultado general				
Coherencia entre objetivos				
Nivel cognitivo adecuado				
Enfoque en competencias clínicas				
2. CONTENIDOS				
Pertinencia clínica				
Actualización científica				
Adecuación al nivel				
Integración de saberes				
3. METODOLOGÍA				
Uso adecuado de ABP				
Caso clínico significativo				
Rol mediador del docente				
Aprendizaje colaborativo				
4. EVALUACIÓN				
Coherencia evaluación-objetivos				
Claridad de la rúbrica				
Evaluación integral				
Ponderación adecuada				
5. ASPECTOS ÉTICOS				
Enfoque centrado en el paciente				
Empatía y comunicación				
Ética clínica				

6. VALORACIÓN GLOBAL				
Coherencia global				
Aplicabilidad institucional				
Desarrollo de competencias				
OBSERVACIONES				
DICTAMEN FINAL				
Validada sin observaciones				
Validada con observaciones				
Requiere ajustes				

Datos generales tema 8:

Universidad	Universidad del Azuay
Facultad	Medicina
Materia	Gastroenterología
Nivel	Postgrado de Pediatría
Tema	Estreñimiento
Duración	2 horas
Modalidad	Presencial
Docente	Dra. Doris Jerez C.
Número de estudiantes	6

Justificación

El estreñimiento funcional es uno de los motivos de consulta más frecuentes en pediatría, pero también uno de los más subestimados y mal abordados, tanto clínica como comunicacionalmente. El estudiante de posgrado, deberá ir más allá del abordaje memorístico, promoviendo el análisis crítico de la evidencia científica, la interpretación contextualizada de la información y el manejo de complicaciones. La toma de decisiones clínicas deberá fundamentarse en información científica sólida.

Objetivos:**Resultado de aprendizaje general**

Al finalizar el proyecto, el estudiante analiza críticamente el estreñimiento en pediatría, integra evidencia científica actualizada y diseña un plan diagnóstico–terapéutico integral, demostrando razonamiento clínico avanzado, trabajo colaborativo y habilidades comunicativas.

Resultados de aprendizaje específicos

- Analizar de forma crítica un caso clínico pediátrico de estreñimiento funcional.
- Conocer las nuevas recomendaciones bibliográficas para complicaciones
- Interpretar la evidencia científica actualizada y su aplicación a nivel nacional.
- Conocer los principales factores de riesgo en la población pediátrica.
- Proponer un plan diagnóstico y terapéutico inicial dietético, farmacológico y no farmacológico
- Demostrar una actitud ética y empática frente al paciente.

Saberes	Saber: Dominio teórico–conceptual - Analizar la fisiopatología y clasificación del estreñimiento pediátrico. - Diferenciar estreñimiento funcional y orgánico. - Identificar criterios diagnósticos (ROMA IV) y signos de alarma. - Analizar las principales causas - Diferenciar entre algoritmos diagnósticos - Reconocer los factores de riesgo - Identificar el cuadro clínico y complicaciones - Interpretar los exámenes complementarios disponibles y posibles. - Comprender los principios del tratamiento dietético, farmacológico y no farmacológico - Planear manejo de complicaciones - Conocer las principales guías de manejo
----------------	--

	Saber hacer: Aplicación práctica del conocimiento - Analizar en forma crítica la historia clínica pediátrica - Identificar signos de alarma en cada paciente - Argumentar el estreñimiento pediátrico en sus tipos - Evaluar de forma crítica la información científica disponible - Proponer una guía clínica a seguir y su aplicabilidad en el entorno nacional - Solicitar exámenes complementarios en caso de requerir - Interpretar resultados básicos, avanzados y de imagen. - Diseñar un plan de manejo hospitalario o domiciliario. - Indicar el manejo dietético, farmacológico y no farmacológico que recomendaría - Elaborar un plan de seguimiento y control - Trabajar colaborativamente en equipo Saber ser: Dimensión ética, humanística y profesional - Empático ante el malestar y la calidad de vida del paciente y su familia - Ético en la indicación de estudios y tratamientos - Responsable en el seguimiento clínico y la educación al paciente - Respetuoso de la diversidad cultural y hábitos alimentarios. - Crítico y reflexivo ante la evidencia científica actual - Colaborador en el trabajo interdisciplinario. - Comunicación respetuosa
Contenidos	Contenidos conceptuales - Estreñimiento: Definición y fisiopatología - Estreñimiento: Clasificación y etiología - Manifestaciones clínicas - Métodos diagnósticos (Criterios de ROMA IV)

	- Medidas farmacológicas y no farmacológicas - Identificación y manejo de complicaciones - Recomendaciones dietéticas - Artículos, guías actualizadas nacionales e internacionales Contenidos procedimentales - Analizar el caso clínico pediátrico - Integrar información clínica y paraclínica para el diagnóstico diferencial y etiológico - Evaluar artículos científicos y guías actuales. - Diseñar un plan diagnóstico y de manejo inicial. - Indicar el manejo dietético, farmacológico y no farmacológico Contenidos actitudinales - Desarrollar pensamiento crítico frente a la información médica disponible y su aplicación a nivel nacional - Argumentar decisiones con base científica - Trabajar colaborativamente - Tratar respetuosamente y con ética tanto al paciente como a los compañeros de trabajo
Estrategia Metodológica	Estrategia de entrada ampliada Aprendizaje basado en problemas Análisis bibliográfico Trabajo colaborativo Discusión guiada
Estrategias	Entrada ampliada: Se presenta un artículo científico reciente sobre estreñimiento funcional en un paciente pediátrico, con preguntas abiertas sobre conocimientos previos de anatomía, fisiología, epidemiología.

	Desarrollo: Caso clínicos pediátrico durante el cual se desarrolla una discusión guiada analizando, fisiopatología, epidemiología, clasificación, agentes etiológicos, guías de manejo y recomendaciones para el diagnóstico. Trabajo grupal: para la interpretación de exámenes de laboratorio y planteamiento de un tratamiento inicial y de seguimiento. Identificación oportuna de complicaciones. Cierre: Se comunica el diagnóstico definitivo del caso clínico, el método diagnóstico y tratamiento recibido. Con apertura a preguntas.
Instancias del Aprendizaje	Co-responsabilidad comunicacional: Cada estudiante aporta con su análisis personal en beneficio del paciente. Con el docente: Durante el ABP el docente actúa como un mediador propositivo. Aprendizaje con los materiales, los medios y las tecnologías: Los estudiantes acuden luego de realizar una revisión bibliográfica exhaustiva y aportan los datos de interés. Aprendizaje con el grupo: Todos los estudiantes llegan a un consenso y toman decisiones.
Práctica de Prospección	Estrategia: Presentación de un caso clínico de estreñimiento crónico de difícil respuesta al tratamiento, con el paciente simulado y juego de roles para cuidadores. Actividad del estudiante: Los estudiantes deberán plantear como la IA podría facilitar el diagnóstico de patologías asociadas a trastornos motores intestinales asociándolos a los métodos diagnósticos disponibles en nuestros hospitales públicos, a la vez que proyectarán escenarios futuros con cambios epidemiológicos, impacto en estilos de vida, nutrición y tecnología. A la vez que harán planteamientos sobre el rol futurista del médico en medidas preventivas.

Materiales y Recursos	Fotografías Casos clínicos reales aportados por los docentes Revisiones bibliográficas disponibles para los estudiantes UpToDate Guías clínicas o artículos nacionales o internacionales
------------------------------	---

Rúbrica analítica: Para ABP, evaluación sumativa con función formativa basada en competencias, total de 100 puntos.

1. Análisis clínico del caso (25 puntos)	
Nivel	Descriptor
Excelente (23–25)	Analiza integralmente el caso, identifica con precisión los problemas clínicos, prioriza adecuadamente y justifica con razonamiento clínico avanzado.
Bueno (18–22)	Analiza correctamente el caso e identifica los principales problemas clínicos, con justificación adecuada.
Aceptable (13–17)	Análisis parcial; identifica problemas clínicos básicos, con justificación limitada.
Insuficiente (≤ 12)	Análisis superficial o incorrecto; no identifica problemas clínicos relevantes.
2. Interpretación de pruebas de laboratorio e imágenes (20 puntos)	
Nivel	Descriptor
Excelente (18–20)	Interpreta exámenes de laboratorio y serologías con precisión, relacionándolas con la etiología y el estado clínico.
Bueno (14–17)	Interpreta adecuadamente la mayoría de los parámetros, con mínimas imprecisiones.
Aceptable (10–13)	Interpretación básica, con errores menores o falta de integración clínica.
Insuficiente (≤ 9)	Interpretación incorrecta o incompleta de los exámenes.
3. Uso y análisis crítico de la evidencia científica (20 puntos)	
Nivel	Descriptor

Excelente (18–20)	Analiza críticamente artículos, videos y noticias, distingue evidencia científica de información mediática y fundamenta decisiones clínicas.
Bueno (14–17)	Utiliza adecuadamente la evidencia científica, con análisis crítico aceptable.
Aceptable (10–13)	Uso limitado o descriptivo de la evidencia, sin análisis profundo.
Insuficiente (≤ 9)	No integra evidencia científica o la utiliza de forma inapropiada.
4. Propuesta de plan diagnóstico y terapéutico (20 puntos)	
Nivel	Descriptor
Excelente (18–20)	Propone un plan diagnóstico–terapéutico completo, coherente, actualizado y contextualizado al paciente pediátrico.
Bueno (14–17)	Plan adecuado y coherente, con pequeños vacíos o imprecisiones.
Aceptable (10–13)	Plan básico, incompleto o poco fundamentado.
5. Participación, argumentación y trabajo colaborativo (15 puntos)	
Nivel	Descriptor
Excelente (14–15)	Participa activamente, argumenta con claridad, respeta opiniones y aporta significativamente al trabajo grupal.
Bueno (11–13)	Participación constante y adecuada, con buena disposición al trabajo en equipo.
Aceptable (8–10)	Participación ocasional y limitada.
Insuficiente (≤ 7)	Participación mínima o pasiva; no contribuye al trabajo grupal.

Resumen de la Ponderación

Criterio	Puntaje
Análisis clínico del caso	25
Interpretación de PFH	20
Uso de evidencia científica	20

Criterio	Puntaje
Plan diagnóstico-terapéutico	20
Participación y trabajo colaborativo	15
TOTAL	100

FORMATO DE VALIDACIÓN DE PRÁCTICA DE APRENDIZAJE				
Institución	Universidad del Azuay			
Facultad	Medicina			
Asignatura	Gastroenterología			
Tema	Estreñimiento			
Modalidad	ABP			
Nivel	Postgrado			
Docente	Dra. Doris Jerez C.			
Evaluador				
Fecha				
ESCALA		Muy Bueno	Bueno	Regular
1. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE				
Claridad del resultado general				
Coherencia entre objetivos				
Nivel cognitivo adecuado				
Enfoque en competencias clínicas				
2. CONTENIDOS				
Pertinencia clínica				
Actualización científica				
Adecuación al nivel				

Integración de saberes			
3. METODOLOGÍA			
Uso adecuado de ABP			
Caso clínico significativo			
Rol mediador del docente			
Aprendizaje colaborativo			
4. EVALUACIÓN			
Coherencia evaluación-objetivos			
Claridad de la rúbrica			
Evaluación integral			
Ponderación adecuada			
5. ASPECTOS ÉTICOS			
Enfoque centrado en el paciente			
Empatía y comunicación			
Ética clínica			
6. VALORACIÓN GLOBAL			
Coherencia global			
Aplicabilidad institucional			
Desarrollo de competencias			
OBSERVACIONES			
DICTAMEN FINAL			
Validada sin observaciones			
Validada con observaciones			
Requiere ajustes			

Conclusión

La validación en la docencia universitaria constituye una responsabilidad pedagógica orientada a garantizar la calidad efectiva del aprendizaje, más allá de su verificación formal. Mediante este proceso, la enseñanza se convierte en una práctica consciente, planificada y susceptible de mejora, al permitir constatar el grado de comprensión, apropiación y aplicación de los contenidos por parte del estudiante. Desde esta perspectiva, la validación trasciende su función de control y se consolida como un espacio de diálogo entre la enseñanza y el aprendizaje, que propicia la reflexión, el ajuste y el fortalecimiento de las estrategias didácticas.

Segunda Parte

Texto Paralelo II: Armemos el Puzzle

En el contexto de la docencia universitaria contemporánea, comprender la complejidad del proceso educativo implica trascender la lectura fragmentada de las experiencias pedagógicas y avanzar hacia una integración significativa de múltiples perspectivas. El presente texto paralelo invita al lector a armar el puzzle partiendo precisamente desde esta lógica: concebir cada fuente analizada no como un elemento aislado, sino como una pieza de un rompecabezas que, al articularse con las demás, permite revelar una imagen más amplia y profunda de la realidad educativa.

Cada práctica revisada desde las reflexiones sobre la percepción docente de la juventud, pasando por la escucha activa de las voces estudiantiles, el análisis de la violencia cotidiana en el aula, la reivindicación del humanismo en la educación y eficacia de una comunicación bidireccional aporta un fragmento particular de comprensión. De manera individual, estas piezas contienen significados valiosos; sin embargo, es en su interrelación donde adquieren verdadero sentido, evidenciando tensiones, convergencias y vacíos que invitan a una reflexión crítica sobre el rol del docente y las dinámicas del aprendizaje en la educación superior.

MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA



Uniendo piezas para la formación docente del futuro



UNIVERSIDAD
DEL AZUAY



Parte 1: ¿Cómo percibe el docente a las y los jóvenes?

Introducción:

La manera en que el docente interpreta a sus estudiantes influye de forma directa en las estrategias pedagógicas que emplea, en la dinámica de interacción dentro del aula y en las expectativas relacionadas con el aprendizaje. Esta comprensión no se basa únicamente en la experiencia educativa, sino también en la consideración de factores socioculturales, generacionales y mediáticos que rodean al estudiante. Actualmente, los jóvenes se desarrollan en entornos marcados por la presencia constante de tecnologías digitales, cambios rápidos en las formas de comunicación y en los sistemas de recompensa, así como por transformaciones sociales que evolucionan a gran velocidad.

Con el fin de profundizar en esta realidad, llevé a cabo conversatorios con estudiantes de primeros y últimos ciclos, lo que permitió analizar sus contextos y formas de pensar, generando a su vez un proceso reflexivo sobre la propia percepción docente desde una perspectiva situada en la juventud.

Marco Teórico

Como punto de partida de esta reflexión, se reconoce que docentes y estudiantes pertenecen a distintas generaciones, formadas en contextos históricos, culturales y tecnológicos diversos, lo cual influye en sus formas de interpretar la realidad, comunicarse y relacionarse con el conocimiento.

A partir de esta comprensión, surge la necesidad de replantear la mirada docente, entendiendo al estudiante no solo como joven, sino como un sujeto inserto en múltiples dimensiones sociales. Asimismo, se identifica que la percepción docente ha estado limitada principalmente al ámbito académico, lo que restringe una comprensión integral de las experiencias estudiantiles.

Ante esta situación, se propone la creación de espacios de diálogo mediante conversatorios entre estudiantes de distintos ciclos, con el objetivo de explorar sus visiones de vida, metas, aspiraciones y preocupaciones actuales. Durante estos encuentros, se evidenció un cambio significativo en la actitud de los estudiantes, quienes mostraron mayor apertura, participación y confianza. Esto sugiere que conductas previamente interpretadas como desinterés podrían corresponder a mecanismos de protección frente a entornos poco

dialogantes. Al generar espacios horizontales, los estudiantes responden de manera más activa y comprometida.

Resultados

Durante los conversatorios, ambos grupos de estudiantes coincidieron en una preocupación central: la incertidumbre. Sin embargo, esta se manifiesta de manera distinta según el momento formativo. Los estudiantes de primeros ciclos expresan incertidumbre asociada a la adaptación a la vida universitaria, especialmente aquellos provenientes de otras ciudades. En cambio, los estudiantes de últimos ciclos se muestran preocupados principalmente por su inserción laboral y futuro profesional. En relación con sus aspiraciones, los estudiantes iniciales se caracterizan por una actitud optimista y entusiasta, con deseos de contribuir a la sociedad y alcanzar estabilidad económica. Por el contrario, los estudiantes avanzados presentan una postura más cautelosa, con dudas sobre su futuro, considerando alternativas como la especialización o planes alternativos ante la incertidumbre.

En términos generales, se observa que los estudiantes enfrentan múltiples factores de estrés, influenciados en parte por un entorno tecnológico que favorece la inmediatez. Mientras los más jóvenes mantienen una visión esperanzadora, los próximos a egresar evidencian cansancio, inseguridad y preocupación por cumplir expectativas previamente establecidas.

Análisis

El análisis de las respuestas permite identificar que la incertidumbre es una constante en todas las etapas de la vida, diferenciándose en las estrategias que cada grupo desarrolla para afrontarla. Asimismo, se reconoce la necesidad de evitar interpretaciones adultocéntricas que distorsionen la comprensión de la juventud. Comprender a los estudiantes en su contexto actual —marcado por la construcción de identidad y la influencia de entornos digitales— favorece una visión más empática y permite generar ambientes educativos basados en el respeto y la confianza.

Los estudiantes modernos se caracterizan por su interés en metodologías dinámicas, participativas y contextualizadas. Si bien muestran sensibilidad hacia problemáticas sociales relevantes, también enfrentan riesgos como la desinformación, la presión social y la superficialidad promovida en redes.

Conclusión

Esta experiencia reflexiva constituye un proceso clave para comprender la complejidad de la relación docente-estudiante, permitiendo superar visiones simplificadas y promover vínculos educativos basados en el respeto y el acompañamiento. Se hace indispensable que el docente analice críticamente sus percepciones sobre las nuevas generaciones, evitando estereotipos que puedan afectar negativamente la interacción pedagógica. Este ejercicio reflexivo facilita la identificación de prejuicios docentes y el reconocimiento de las fortalezas generacionales. Además, el acceso constante a información digital plantea la necesidad de adaptar las metodologías educativas hacia enfoques que promuevan el pensamiento crítico, la gestión de la información y el equilibrio en el uso de la tecnología.

Parte 2: Escuchemos a las y los Jóvenes

Introducción

Esta práctica promueve una comprensión profunda de la cultura juvenil que permite construir entornos educativos más cercanos, creativos y pertinentes, desde esta perspectiva, Prieto Castillo (2024) plantea la necesidad de transformar el sistema educativo a partir de una comprensión integral de los fundamentos pedagógicos y comunicacionales que permitan avanzar hacia una pedagogía centrada en el estudiante como sujeto histórico, cultural y protagonista de su propio aprendizaje.

Marco Teórico

La propuesta de Prieto Castillo (2024) se sustenta en la necesidad de reorientar el enfoque educativo desde los contenidos hacia el estudiante, priorizando a quien aprende, por encima del conocimiento en sí mismo. En el ámbito universitario, esto implica reconocer al joven como un sujeto con identidad propia, cuya dimensión humana suele quedar invisibilizada por estructuras institucionales marcadas por el adultocentrismo. El autor advierte que la relación docente-estudiante frecuentemente se construye desde un discurso evaluativo basado en valores adultos, lo que deslegitima las experiencias y motivaciones juveniles. Esto conduce a la reproducción de estereotipos que reducen a los jóvenes a figuras problemáticas, vulnerables o centradas en la inmediatez, ignorando su valor como actores sociales en construcción. Asimismo, también se visibiliza la tendencia en algunas ocasiones de infantilizar al estudiante universitario, según Prieto Castillo (2024), esta práctica constituye una forma de violencia pedagógica que limita la creatividad y el pensamiento crítico.

Como alternativa, se propone una educación basada en la serenidad, que promueva el diálogo, el cuestionamiento y el interaprendizaje, reconociendo el valor del estudiante en la construcción del conocimiento. Además, se plantea la necesidad de adaptar la educación al contexto digital actual (Prieto Castillo, 2024).

Encuesta Anónima

Muestra: 8 alumnos de sexto y décimo ciclo

Cómo ve a su generación y las principales diferencias con otras (sus padres por ejemplo o abuelos)
1. La facilitación de obtención informacion por la tecnología
2. Nueva generacion mas empatica,Anterior generacion mas resiliente
3. Mis padres son medicos: mi papa ginecologo y mi mama medico general, mi abuela exprofesora y mi abuelo fue alcalde fundador del estadio de azogues. En general si existe una diferencia en la forma de estudio de aquel tiempo con el actual para estudios, pero si hay buenos profesionales
4. Tenemos la capacidad de conocer más por la facilidad de acceder a información, de igual manera podemos mantenernos actualizados
5. el uso de la tecnología y la facilidad para desenvolverse
6. La brecha tecnológica y la aceptación con respecto a nuevas formas de pensamiento son las principales dos grandes diferencias que nos marcan a ambas generaciones.
7. Veo a mi generación mas liberal, con ideas de sobresalir en el ámbito profesional, existen menos temas tabú en comparación con generaciones anteriores.
8. Son mucho más abiertas al cambio y nuevas perspectivas.No se toman todo personal y están más dispuestas al diálogo.
¿Cómo ve la influencia de los medios de comunicación y la tecnología actualmente?

1. Adecuado siempre y cuando se use adecuadamente
2. Afectan en todas las acciones y pensamientos
3. grande, con ventajas y desventajas , en las ventajas: mejores metodos de estudio y habilidades , desventajas: fake news, entre otros
4. Es positivo ya que podemos encontrar cualquier tema que deseemos en menor tiempo y más actualizado
5. Bastante desinformación en medios oficiales de igual manera
6. Es una parte muy importante y vital de nuestra vida, es una realidad con la que hemos crecido y no conocemos un mundo sin tecnología
7. Me parece que la influencia de la tecnología y sobretodo de la IA de cierta forma nos vuelve un poco cómodos al buscar la informacion, ademas de que las redes sociales nos distraen notablemente, cabe recalcar que esto ya depende de las horas de ocio que cada uno tenga.
8. Realmente si ayudan, pero creo que también influyen en la forma de ser de algunas personas, lamentablemente en los más jóvenes. Aún así, permiten explorar cosas nuevas y por tanto conocimientos

¿Cómo percibe las relaciones entre compañeros?
1. Muy buena
2. Buena
3. Buena, si nos llevamos bien :)
4. En nuestro ciclo a mi parecer hay buenas relaciones y no ha competitividad, al contrario todos nos ayudamos sin embargo hay muchos inconvenientes dados por temas externos a la universidad
5. Buena, con limites

6. Me intento llevar bien con todo mundo, evito el conflicto
7. En estos últimos ciclos, las relaciones se han puesto tensas con los compañeros de ciclos, por varios disgustos entre grupos
8. En general buena, pero muy competitiva, y esos significan pasar por encima del otro. Me he dado cuenta principalmente en estos últimos años de carrera, y es muy triste porque se pierden muchas amistades.

¿Cómo se percibe con respecto a determinados valores (sociales, religión, etc)?
1. Muy bueno
2. Acceptables
3. religion catolico, de grupo mestizo, en general una persona tranquila que valora la amabilidad, el respeto y la proactividad.
4. Soy católica, en cuanto a política tengo mentalidad abierta a pesar de tener un partido político al que soy afín
5. Me percibo como una persona amigable que le cuesta hacer amigos al principio pero luego me desenvuelvo, en ámbitos de religión en si no profeso ninguna
6. Creo que soy una persona que ha tenido el acceso a información necesaria para considerarme consciente de todos los valores que forman a un ser humano de bien
7. Soy una persona religiosa, creyente en Dios, que no ve al mundo como una forma bonita de existencia.
8. Me considero una persona amable y respetuosa, me gusta aprender cosas y ayudar en lo puedo. Me percibo como católica y también basó mucho de mis principios en ella.

¿Cuáles son sus principales aspiraciones a futuro?
--

1. Cumplir mis metas propuestas sin dejar de lado el tiempo para mi
2. Sinceridad, empatía, benevolencia
3. Médico con buen corazón
4. Poder aprender a tal punto que buscar oportunidades en otros países sea una experiencia gratificante más no tiempos de frustración
5. Intentar alcanzar los sueños que he siempre he tenido
6. Formar mi propia familia
7. a corto plazo graduarme de médico y a largo plazo poder hacer la subespecialidad y tener una familia.
8. Crecer como persona y en la vida profesional como buen médico.

Cómo se siente con respecto a la Universidad
1. En ocasiones es muy estresante pero ahora se llevarlo mejor
2. Inspirado
3. bien con poco estrés, en general
4. Me gusta mucho nuestra universidad por todas las oportunidades y espacios que nos dan, además tenemos muy buenos doctores en todas las áreas
5. Bien, a veces hay algunas materias que no me gustan y sinceramente no me gustan estudiar; aunque hablando del horario, en las noches siempre llego muy cansado
6. Es una etapa única en la vida, en mi caso personal, ha estado llena de más experiencias buenas que malas
7. Me siento bien

8. Muy contenta la verdad que ha sido una experiencia muy valiosa tanto en conocimientos como en la vida personal.
--

Cuáles son sus principales preocupaciones al momento?
1. Adquirir conocimientos y subir el promedio
2. Notas,Economía,Futuro
3. ninguna
4. No poder aprender todo lo necesitaría, o quedarme detrás de mis compañeros
5. Que no cumpla estándares y que no llegue a tener suficiente nota para cumplir mis objetivos
6. El futuro de mis padres cuando yo me vaya de la casa
7. La tesis
8. Acabar con buena nota la tesis y poder alcanzar una plaza de internado dentro de la ciudad.

¿Cuáles diría usted que son los principales riesgos que enfrenta su generación?
1. La disminución del aprendizaje por la facilidad de obtención de información al momento
2. Salud mental, Deshonestidad, Desconexión Humana
3. caer quizás en malos hábitos: alcoholismo, tabaquismo, vaping, esos son riesgos.
4. Creo que el mayor riesgo es tener otras prioridades como es lo social, y dejar de lado los estudios
5. La falta de concentración a futuro por la exposición a pantallas

6. La falta de interés por las cosas en general, la ira alimentada por redes sociales, la falta de identidad propia
7. La Delincuencia, sustancias tóxicas
8. La falta de trabajo por la alta demanda actual de médicos.

¿ Cómo le gustaría que sean las metodologías de aprendizaje ?
1. Ambas partes cooperen tanto docente como estudiante en un ambiente amigable
2. Amigables
3. como se ha llevado siempre
4. Poder estudiar por mi cuenta repasar en clase y después poner en práctica
5. interactivas con la práctica y tal vez practicar con los fantomas que presentan dinamismo con la patología del paciente
6. Lo mas dinamicas posibles, que no se vuelvan aburridas para quien aprende
7. ABP, TBL
8. Me gustan como están (TBL) pero siento que aprendía más como ABP

¿Cuál es la mejor forma de convativir el estrés y de divertirse?
1. Hacer deporte, jugar videojuegos, escuchar música
2. Hacer algo que te emocione y te sea satisfactorio en tiempos libres
3. Hacer deporte, comer bien: dieta saludable, oir musica ,
4. Música o correr, también compartir con amigos
5. tener tiempos libres sin preocupación de la carrera

6. Buscando la paz y tranquilidad en las cosas que uno hace
7. Haciendo ejercicio, saliendo a correr, jugar baloncesto, salir con amigos.
8. Me gusta hacer otras actividades como cantar, hacer crochet o cocinar y escuchar música

Análisis

Los estudiantes se reconocen como sujetos activos, capaces de gestionar la tecnología (más que las personas mayores) y construir su conocimiento, también destacan la importancia de la empatía y la colaboración como marca hasta personal de su generación. Este ejercicio me permitió identificar prejuicios e invita a comprender al estudiante desde su contexto, promoviendo una educación más inclusiva, dialógica y centrada en el sujeto.

Conclusión

La práctica permitió ampliar la comprensión sobre la juventud, reconociendo la importancia de escuchar sus voces y valorar sus perspectivas. En concordancia con Prieto Castillo (2024), se concluye que la educación superior debe orientarse hacia una pedagogía del sentido, donde el eje central sea el ser humano, promoviendo el diálogo, evitando la infantilización académica y fortaleciendo la comunicación pedagógica.

Parte 3: Búsquedas de Solución a la Violencia Cotidiana

Introducción

En el contexto de la educación universitaria, la búsqueda de una formación rigurosa puede llevar, en ocasiones, a la implementación de altos niveles de exigencia académica, acompañados de presión y estructuras jerárquicas marcadas. Estas dinámicas pueden derivar en interacciones inadecuadas, evidenciando diversas formas de violencia en el ámbito académico, laboral e interpersonal. Es fundamental comprender que la violencia en el entorno educativo no se limita a lo físico, sino que incluye manifestaciones como el maltrato verbal, la intimidación, la discriminación, el acoso y el abuso de poder, las cuales impactan negativamente en la calidad del aprendizaje y en el desarrollo profesional futuro.

Marco Teórico

Históricamente, la educación ha sido concebida como un espacio donde se ejercen relaciones de poder, en el que el conocimiento suele transmitirse desde una visión impuesta por el docente. Según Jaramillo Paredes (2013), en los sistemas educativos persisten diversas formas de violencia asociadas a posturas dogmáticas que presentan el conocimiento como incuestionable, lo cual se refleja en prácticas docentes autoritarias que generan temor y humillación.

En esta misma línea, Moreno Aguilar (2004) describe cómo ciertos contextos educativos reproducen dinámicas de intimidación mediante el uso de evaluaciones como mecanismos de presión psicológica, debilitando la capacidad reflexiva del estudiante.

Por otro lado, Laso Bayas (2016) advierte sobre la influencia de una lógica de hiperproductividad en la educación superior, la cual genera efectos negativos en la salud mental de los estudiantes, en un contexto donde se prioriza lo técnico sobre lo humanístico.

Desde esta perspectiva, se propone recuperar el sentido humanista de la educación, evitando la formación de profesionales altamente técnicos pero desvinculados de su realidad social. En este marco, Prieto Castillo (2024) plantea la pedagogía del sentido, que promueve una mediación pedagógica centrada en el estudiante, basada en el diálogo, el interaprendizaje y el acompañamiento.

Reflexión

El refuerzo negativo como estrategia de enseñanza no favorecen el aprendizaje significativo, sino que incrementan el estrés, la ansiedad y deterioran las relaciones interpersonales. Ante esta problemática, se proponen diversas estrategias orientadas a transformar estas dinámicas:

1. Nuevas metodologías pedagógicas: Dar paso a metodologías docentes modernas, en donde el docente deja de ser el protagonista, y dar paso a metodologías como el TBL, ABP o Simulación, en donde el aprendizaje está diseñado en un ambiente horizontal y de ayuda mutua, en donde el docente ejerce el papel de facilitador más que de dador de conocimiento.
2. Conversatorios informativos: Fomentar la realización de conversatorios en donde expertos permitan identificar claramente una situación de maltrato o violencia y den directrices claras de actuación. Este punto es fundamental, ya que nos ayuda a

combatir la normalización de ciertas prácticas que fomentan el maltrato, dejando en los interlocutores conceptos claros y líneas rojas para que todos hablemos el mismo idioma.

3. Actualización docente: Es importante también considerar que muchos errores u omisiones se producen por desconocimiento, por lo que considero importante mantener un programa de actualización docente periódica, permitiendo ir a la vanguardia de las nuevas metodologías educativas, reforzando competencias en comunicación, empatía y gestión emocional, por lo que sería importante incluir en los programas; técnicas de comunicación, inteligencia emocional, manejo de conflictos y estrategias de retroalimentación o debriefing constructivo.
4. Creación de protocolos institucionales y socialización apropiada (Universidades Seguras) y en caso de no contar con los mismos, la institución podría asesorarse y crear vínculos con otras instituciones, que cuenten con una ruta trazada, para que las partes implicadas, esto es, tanto profesores, como alumnos y autoridades puedan actuar de manera ágil, ética, garantizando a la vez la confidencialidad del caso. También considero que para poder ejecutar un diseño de un protocolo tan complejo es fundamental contar con una amplia gama de profesionales, que garanticen un proceso justo y profesional. Por otro lado, la socialización debería garantizar que dichos protocolos sean conocidos por toda la comunidad universitaria, que incluyan procedimientos claros de denuncia y garanticen confidencialidad y protección. La existencia de reglas claras contribuye a prevenir conductas inapropiadas y fomenta la responsabilidad institucional.
5. Desarrollar actividades lúdicas extracurriculares, con temas de interés general y en un ambiente distendido que les permitan interactuar a docentes, alumnos, personal en general de la institución, dando un espacio seguro y estructurado para la diversión y la interacción. Estas actividades permitirían conocer a los participantes desde puntos de vista distintos, pasando de lo académico a lo humano, permitiendo dirigir una mirada diferente al “otro” considerándolo como un ser que tiene pasatiempos, que tiene familia y le gusta pintar o a lo mejor es músico, dando lugar a un crecimiento interactivo, pero con un diseño previo que le permita cumplir su propósito, manteniendo el respeto y consideración de las partes.
6. Simulaciones clínicas con enfoque en trato humanizado y comunicación ética: Incorporar en los laboratorios de simulación escenarios que no solo evalúen habilidades clínicas, sino también la forma en que el estudiante se comunica y trata a

pacientes, compañeros y autoridades. Como parte integral de un profesional que finalmente tiene que integrarse en la sociedad. Siendo importante que estos valores sean integrados en el currículo académico.

Conclusión

La transformación inicia desde la reflexión individual y colectiva, buscando promover cambios a través de la formación docente, la regulación institucional y la integración de prácticas humanizadas en la educación. De este modo, la construcción de una cultura de paz en la universidad no solo responde a un compromiso ético, sino a la necesidad de formar profesionales capaces de actuar con responsabilidad, empatía y justicia en la sociedad.}

Parte 4: La Forma Educa

Introducción

En el contexto actual, la educación se desarrolla en un entorno complejo donde convergen factores sociales, dinámicas comunicativas y una cultura mediática en constante cambio, lo cual influye directamente en la forma en que los estudiantes aprenden, interpretan y validan la información. Por ello, la metodología educativa no solo debe centrarse en los contenidos que se transmiten, sino también en la manera en que estos se comunican. En este sentido, la oratoria adquiere un papel fundamental para lograr una comprensión homogénea.

Marco Teórico

Prieto Castillo (2024) destaca que en el acto educativo no solo es relevante la veracidad del contenido, sino también la forma en que este se comunica, la retórica, la estética, la expresividad y el uso de recursos audiovisuales, se convierte en un componente clave para captar la atención y facilitar la apropiación del conocimiento. Esta idea se relaciona con el planteamiento de Simón Rodríguez sobre que “la forma educa”, en tanto la dimensión estética potencia el significado del contenido.

Además, se reconoce la brecha entre docentes formados en una cultura tradicional centrada en el libro y estudiantes inmersos en entornos digitales. La cultura mediática actual, caracterizada por la fragmentación de la información y la inmediatez, influye en la atención y en

las expectativas de los estudiantes, quienes tienden a preferir contenidos breves y dinámicos (Prieto Castillo, 2024). No obstante, este contexto también presenta riesgos, como la superficialidad de la información, la difusión de noticias falsas y la construcción de estándares irreales en redes sociales. En este sentido, el docente tiene la responsabilidad de guiar al estudiante hacia un pensamiento crítico y un aprendizaje profundo.

Por otro lado, Maldonado-Díaz (2022), desde el enfoque de Bernstein, señala que el discurso pedagógico está atravesado por relaciones de poder que regulan la producción y distribución del conocimiento. Estas dinámicas se expresan a través de la clasificación y la enmarcación, determinando la forma en que se estructuran las prácticas educativas y su impacto en la reproducción de desigualdades sociales.

Asimismo, la comunicación en el aula requiere una interacción bidireccional que permita la participación activa del estudiante. Elementos como el lenguaje corporal, la entonación, el manejo del espacio (proxémica) y la capacidad de interpretar señales comunicativas son fundamentales para generar un ambiente propicio para el aprendizaje (Hernández-Carrera, 2019).

Reflexión

La formación en habilidades como la oratoria, la entonación y el lenguaje corporal permite comprender que el acto educativo implica construir significados y no solo transmitir información. El aula se configura como un espacio donde el discurso docente influye en la manera en que los estudiantes interpretan la realidad y se involucran en el aprendizaje.

La práctica docente ha permitido reconocer que el aprendizaje significativo requiere un discurso que interpele al estudiante, dialogue con sus conocimientos previos y genere procesos de reflexión. Por tanto, la formación docente implica fortalecer la capacidad comunicativa no como un elemento superficial, sino como un eje central de la mediación pedagógica.

Conclusión

La metodología educativa implica una interacción compleja entre conocimiento, comunicación y contexto social, donde la forma de enseñar es tan relevante como el contenido para promover un aprendizaje activo, participativo y equitativo. Además, la mediación

pedagógica debe adaptarse a las características de las nuevas generaciones, integrando los lenguajes de la cultura digital y fomentando una apropiación significativa del conocimiento. De este modo, se busca no solo captar la atención del estudiante, sino también desarrollar su pensamiento crítico frente a la información disponible.

Parte 5: Acercarnos al Discurso del Espectáculo

Introducción

La educación superior enfrenta la necesidad de una reconfiguración debido a la tensión entre el modelo universitario tradicional y los nuevos entornos digitales como TikTok, Instagram, YouTube, entre otros, que están transformando la atención, comunicación y construcción del aprendizaje ya que privilegian la inmediatez, la interacción constante, la carga emocional y los recursos visuales de alto impacto, generando una brecha cada vez más evidente entre las prácticas educativas tradicionales y las formas contemporáneas en que los estudiantes acceden, procesan y comparten la información.

Las nuevas plataformas llaman la atención de los jóvenes mediante contenidos breves y audiovisuales altamente interactivos, resultando indispensable reconsiderar el papel del docente universitario y explorar estrategias que permitan integrar las herramientas digitales en los procesos formativos. De esta manera, la universidad puede promover experiencias de aprendizaje más significativas, participativas, atractivas y centradas en la dimensión humana del estudiante (Prieto Castillo, 2014).

Marco Teórico

La incorporación de las plataformas digitales en la educación superior plantea importantes desafíos para la pedagogía universitaria. El reto principal consiste en aprovechar las ventajas de estos entornos sin reducir el aprendizaje a contenidos superficiales o meramente entretenidos. En este contexto, las metodologías centradas exclusivamente en la transmisión de conocimientos suelen generar distanciamiento y escasa motivación en los estudiantes. Por ello, resulta fundamental promover procesos

educativos sustentados en interacciones auténticas, comunicación significativa y experiencias de aprendizaje que integren tanto la dimensión intelectual como la emocional. Asimismo, frente a una cultura caracterizada por la fragmentación de la atención y el consumo acelerado de información, la universidad debe favorecer estrategias que articulen los conocimientos y les otorguen coherencia mediante proyectos interdisciplinarios y vínculos entre la teoría y la realidad social, contribuyendo así a una comprensión más integral del aprendizaje (Prieto Castillo, 2014).

De igual manera, una de las fortalezas de las plataformas digitales radica en su capacidad para sintetizar información y comunicar ideas de forma clara y efectiva. Esta característica invita a replantear las prácticas docentes mediante discursos más concisos, apoyados en microhistorias, casos breves y narrativas que faciliten la comprensión y aplicación del conocimiento. Además, la interacción constante promovida por las redes sociales puede trasladarse al aula mediante la valorización de las experiencias, opiniones y producciones de los estudiantes, fortaleciendo su participación y apropiación de los contenidos. Del mismo modo, recursos expresivos propios de los lenguajes audiovisuales contemporáneos, como las narrativas dinámicas y los ejemplos disruptivos, pueden enriquecer la enseñanza universitaria sin comprometer el rigor académico, favoreciendo experiencias formativas más atractivas y significativas (Prieto Castillo, 2014).

Por otra parte, plataformas como TikTok reflejan las transformaciones actuales en la comunicación digital, caracterizadas por la rapidez, la interactividad y el predominio de formatos audiovisuales breves. Su lenguaje combina imágenes, sonido, texto y efectos visuales para transmitir mensajes de manera directa e impactante, permitiendo además una participación activa de los usuarios mediante comentarios, reacciones y herramientas de creación de contenido. Estas características explican su amplia aceptación entre los jóvenes y evidencian oportunidades para que la educación superior incorpore estrategias comunicativas más cercanas a las nuevas generaciones, manteniendo siempre la calidad académica y el rigor científico de la información difundida (Olmedo, 2023).

Guía Práctica para Analizar el TikTok como Herramienta Competitiva en la Mediación Pedagógica

La transformación digital actual está obligando a la educación superior ha incorporar nuevas plataformas para potenciar el proceso de enseñanza – aprendizaje, dentro de estas plataformas se destaca el TikTok como un medio para captar la atención, promover la creatividad y facilitar el aprendizaje, dividiendo la información en microsegmentos a la vez que fortalece la interacción entre docentes y estudiantes.

Guía Práctica de Análisis

Tipo de plataforma: Red social digital basada en videos cortos, interacción multimedia y algoritmos de personalización

Finalidad principal: Creación, edición y difusión de contenidos audiovisuales breves con alta capacidad de viralización.

El link analizado es el siguiente:

https://www.tiktok.com/@doctor_ro /video/7551229347240135941?q=anatom%C3%ADa%20%20estomago%20duracion%203%20minutos&t=1779490790492

Título: Anatomía de la Pared Antero-Lateral del Abdomen

Puntos para analizar:

1. Fundamentación pedagógica:

Analizando el TikTok mencionado desde la fundamentación pedagógica puedo relacionar con algunas teorías educativas entre ellas:

- a) Constructivismo: El estudiante construye conocimiento mediante experiencias activas, el video le permite mirar directamente una pieza de anatomía patológica e ir relacionando sus conocimientos teóricos con la realidad permitiendo aprendizaje significativo.
- b) Conectivismo: La plataforma favorece redes de aprendizaje digital, interacción y circulación inmediata de información, permite que el mismo video lo puedan analizar todo el curso a la vez y la posibilidad de repetir el video las veces que sean necesarias.
- c) Aprendizaje significativo: El contenido es breve pero significativo, se pueden observar claramente los elementos anatómicas de la pared anterior los cuales se muestran uno a uno al estudiante indicando claramente lugares de inserción y función, permitiendo relacionar conceptos académicos con experiencias visuales.

2. Dimensión Tecnológica y Brecha Digital

Para que el alumno pueda beneficiarse de esta herramienta es necesario contar con una adecuada conectividad y accesibilidad móvil, lo que puede aumentar las diferencias de aprendizaje entre alumnos que no cuenten con estos medios.

3. Dimensión Comunicativa

El video es muy claro y concreto, se entiende fácilmente el mensaje, cuenta con una excelente capacidad de síntesis, las imágenes son muy claras y explicativas con un lenguaje y terminología acorde para estudiantes de medicina, la duración es de 5 minutos y al comparar con otros videos más cortos pudiese ser reemplazado por otros de menor duración

4. Dimensión Aplicativa

Recomendado para estudiantes de anatomía, tema concreto: anatomía de la pared anterior del abdomen.

5. Competencias que puede desarrollar

El video llama la atención ya que muestra una pieza de anatomía patológica real y acoplada para la docencia, lo que despierta la curiosidad del estudiante y le permite de cierta forma interactuar con el contenido teórico que posiblemente no lo entienda claramente.

6. Verificación de la información

Uno de los problemas crecientes con la gran cantidad de información que se encuentra disponible en las redes sociales es que la mayoría carece de sustento científico, sin embargo existen páginas creadas por profesionales o instituciones como el presente video que dan de calidad y con piezas anatómicas adaptadas.

7. Predominio del Entretenimiento sobre el Aprendizaje

Una de las principales preocupaciones sobre la incorporación de las herramientas digitales es que se priorice el espectáculo sobre el contenido científico, en el video analizado se evidencia información académica muy centrada en el objetivo de estudio, lo que pudiere derivar en que los estudiantes no terminen de ver el video o prefieran otros con mayor elementos que tornen más atractivo el aprendizaje.

8. Impacto en la comunicación académica formal

En el material analizado se usa lenguaje formal y académico, no se evidencia uso de lenguaje informal, abreviaturas y tendencias virales que puedan afectar la capacidad de argumentación académica, redacción científica y comunicación profesional de los estudiantes.

Conclusión:

La mediación pedagógica debe entenderse como un proceso dinámico y en constante transformación, capaz de responder a los cambios sociales, culturales y tecnológicos que caracterizan la sociedad contemporánea. La incorporación de herramientas y plataformas digitales no implica convertir la educación en una actividad centrada únicamente en el entretenimiento, sino aprovechar su potencial para generar experiencias de aprendizaje más participativas, colaborativas y significativas. El desafío para la docencia universitaria consiste en integrar estos recursos de manera crítica y estratégica, promoviendo nuevas formas de comunicación y construcción del conocimiento sin renunciar al rigor científico ni a la calidad académica.

Práctica No 6: Una Experiencia Pedagógica con Sentido**Introducción:**

En el proceso de transformación pedagógica actual resulta necesario valorar los aportes de las teorías pedagógicas tradicionales, al tiempo que se promueve la incorporación de enfoques emergentes como el conectivismo y el pensamiento complejo. Estas perspectivas permiten comprender el aprendizaje como un proceso dinámico, interconectado y contextualizado, donde la mediación pedagógica adquiere un papel fundamental al integrar la dimensión tecnológica con principios humanistas centrados en la interacción y la construcción significativa del conocimiento.

A lo largo de la historia, diversas teorías del aprendizaje han orientado los procesos educativos en función de las necesidades y características de cada época. Inicialmente, el conductismo concibió al estudiante como un receptor de estímulos cuya conducta podía modificarse mediante refuerzos. Posteriormente, enfoques como el cognitivismo y el constructivismo destacaron la participación activa del sujeto en la construcción del conocimiento, tanto desde una perspectiva individual como social. En la actualidad, el conectivismo amplía esta visión al reconocer que el aprendizaje también se produce a través de redes, conexiones y entornos digitales, respondiendo a las demandas de una sociedad cada vez más interconectada y dependiente de la gestión del conocimiento.

Marco Teórico:

Según Prieto Castillo (2024), el aprendizaje es un proceso de construcción compartida que se fortalece a través de la interacción con otros, el docente deja de ser la única fuente de conocimiento para convertirse en un mediador que promueve el interaprendizaje y favorece la autonomía progresiva del estudiante. La finalidad de la mediación pedagógica es que el estudiante alcance la capacidad de gestionar de manera independiente su propio proceso formativo. Asimismo, el autor plantea la necesidad de humanizar la educación universitaria, superando prácticas autoritarias centradas en el control y la evaluación como mecanismos de poder. En su lugar, propone ambientes de aprendizaje basados en el respeto, la recuperación de saberes previos y la construcción de experiencias significativas que impacten de manera duradera en la formación de los estudiantes (Prieto Castillo, 2024).

Por su parte, Morin (1999) sostiene que la educación debe reconocer las limitaciones inherentes al conocimiento humano, ya que todo saber está expuesto al error y la incertidumbre. En consecuencia, propone el desarrollo de un pensamiento complejo capaz de integrar y contextualizar la información, superando la fragmentación disciplinaria. La formación universitaria debe preparar a los estudiantes para enfrentar escenarios cambiantes e impredecibles, promoviendo la reflexión crítica y la comprensión de los problemas desde una visión global e interconectada.

En respuesta a las transformaciones tecnológicas, Siemens (2004) plantea el conectivismo como una teoría adecuada para comprender el aprendizaje en la era digital. Este enfoque considera que el conocimiento se encuentra distribuido en redes, comunidades y recursos tecnológicos, por lo que la capacidad de establecer conexiones y acceder a información actualizada resulta más relevante que la simple acumulación de contenidos. El autor destaca que la rápida obsolescencia del conocimiento obliga a desarrollar competencias relacionadas con la búsqueda, selección y gestión de información en entornos dinámicos y cambiantes (Siemens, 2004).

Complementando esta visión, Ovalles Pabón (2014) destaca el papel de las tecnologías móviles en la transformación de los procesos educativos. El aprendizaje móvil favorece el acceso permanente a la información, la interacción continua y la construcción de redes de conocimiento más flexibles y personalizadas. En este contexto, el docente asume funciones de orientación y acompañamiento, mientras que los estudiantes participan activamente en la

creación y circulación del conocimiento, fortaleciendo procesos formativos adaptados a sus intereses y necesidades (Ovalles Pabón, 2014).

Entrevista a una Maestra con 40 años de Experiencia en Educación Primaria

“Una vida enseñando: Experiencias pedagógicas con sentido en el Ecuador”

Justificación

En general se puede aseverar que la educación primaria constituye uno de los pilares fundamentales para el desarrollo humano y social, en el contexto de nuestro país ésta labor adquiere una dimensión más significativa debido a la diversidad cultural, geográfica y social existente entre las zonas rurales y urbanas del país. La experiencia acumulada por docentes que han dedicado décadas a la enseñanza representa una fuente invaluable de conocimiento pedagógico, humano, ético que da un verdadero sentido a la docencia ecuatoriana.

La presente entrevista está dirigida a una maestra con 40 años de trayectoria en educación primaria, quien ha trabajado en distintas regiones del Ecuador y en contextos tanto rurales como urbanos, el propósito es comprender cómo ha evolucionado su práctica pedagógica, cuáles han sido los desafíos más relevantes y qué aprendizajes considera esenciales para la formación de nuevas generaciones. La entrevista se fundamenta en una perspectiva de “experiencia pedagógica con sentido”, entendida como aquella práctica educativa que trasciende la transmisión de contenidos y promueve la formación integral del ser humano, permitiendo la construcción del conocimiento considerando el contexto de cada estudiante. Desde esta perspectiva, la entrevista busca rescatar la memoria pedagógica, valorar la vocación docente y reflexionar sobre los desafíos actuales y futuros de la educación primaria en el Ecuador.

Entrevista

Datos generales

- Nombre completo de la entrevistada: **Irene Margarita Cárdenas Reinoso**
- Años de experiencia docente: 40 años
- Título: Licenciatura en Ciencias de la Educación Primaria
- Cargo: Docente de primaria

- Provincias del Ecuador en las que ejerció la docencia: Guayas, Cañar, Loja y Azuay
 - Contextos educativos en los que trabajó: Zonas rurales y urbanas. Intercultural.
- Multigrado

1. Conocer las motivaciones y experiencias iniciales.

¿Qué la motivó a convertirse en maestra de educación primaria?

Eran tiempos difíciles con poco acceso económico y escasos planteles educativos, así que mi mamá nos inculcó a estudiar una carrera que pudiera permitirnos la independencia económica, por otro lado, al tener varios hermanos menores me encargaba algunas veces de instruirlos y educarlos de buen grado.

¿Cómo recuerda sus primeros años como docente?

Tengo gratos recuerdos de mis primeros años de trabajo caracterizados por ambientes muy cooperativos en una escuela completa, es decir con todos los grados y docentes asignados para cada uno, con los que llegué a trabajar en armonía.

¿Cuál fue su primera experiencia en una escuela rural o urbana?

Mi primera experiencia como docente fue en una escuela rural en la provincia del Guayas, la escuela estaba ubicada dentro de una hacienda bananera, inicialmente al ser de otra región me sentí un poco extraña, para empezar, me llamó la atención que los niños de cuarto grado tenían un talla mayor a los niños de la sierra, de hecho la mayoría eran de mi estatura, con ellos llegué a tener una relación a parte de lo profesional, de amistad, consideración y respeto mutuo.

¿Qué diferencias encontró entre enseñar en zonas rurales y urbanas?

Según mi experiencia trabajar en las zonas rurales fue bastante exigente ya que en algunas ocasiones me tocó trabajar en escuelas unidocentes en donde me encargaba sola de todos los grados, por otra parte, en algunas zonas el transporte era bastante dificultoso, por ejemplo para llegar a una escuela rural de Loja me tocaba viajar 8 horas a caballo y con posibilidad de regresar a casa una vez al año, también los niños requieren atención especial en la zona rural según cada caso, ya que por lo general requieren más información del contexto social secundario a su situación económico (pobreza, descuido). Por el contrario, en la zona urbana las escuelas generalmente tienen un maestro para cada grado y a parte maestros especiales para algunas áreas como inglés, computación, etc. Y claro está el acceso y transporte es fácil,

por lo general los niños de zonas urbanas tienen bastante conocimiento de temas generales y tecnológicos.

2. Identificar experiencias significativas que hayan transformado su visión educativa.

¿Cuál considera que ha sido la experiencia pedagógica más significativa de su carrera?

En mi carrera profesional en algunas ocasiones enfrenté retos importantes como las veces que acompañé en el aprendizaje a estudiantes con patologías especiales, para lo cual debí analizar detenidamente cada caso y planificar metodologías educativas que me permitiesen avanzar a su propio ritmo y cumplir sus propias metas, debido a que en esos tiempos no existían instituciones para que los niños pudieran acceder a una atención especializada.

¿Qué situaciones le hicieron comprender que educar va más allá de transmitir conocimientos?

Es importante comprender que hay diferentes aspectos del conocimiento, no sólo lo teórico importa sino también lo colectivo, la colaboración, la ética y el desarrollo del pensamiento propio, que les permita resolver sus problemas de una forma adecuada y pensando en el otro.

¿Cómo construía vínculos afectivos y de confianza con sus estudiantes?

Al estar con niños buscaba actividades y momentos oportunos para aprovechar actividades lúdicas como aprendizaje en la naturaleza a través de un breve paseo incluyendo el respeto a la naturaleza, organizando actividades sociales en donde se enseñaba a compartir y repartir comida o historias, otro momento también importante era las actividades de educación física incluso cuando la ocasión lo permitía participaba con ellos del recreo enseñándoles a jugar con el trompo, por ejemplo.

¿Cómo integraba las experiencias de vida de los estudiantes en el proceso de aprendizaje?

Es importante conocer el contexto de cada alumno por ejemplo en zonas rurales fue importante el triángulo educativo; estudiante-maestro-padres de familia, en la clase de ciencias naturales me enviaban plantas de papa que ellos sembraban y yo a su vez les enseñaba las partes de la planta permitiendo un involucramiento activo de la familia y la sociedad. También en todos mis años de experiencia he mantenido una adecuada relación con los padres de familia dando apertura a entender el medio socio-familiar que rodeaba a cada uno de mis estudiantes.

3. Relacionar la práctica docente enfocada en una metodología pedagógica enfocada en el sentido

Desde su experiencia, ¿qué significa educar para la vida y no solo para aprobar exámenes?

Considero que una evaluación a través de un solo examen no es adecuado, sino que se debe valorar todo el comportamiento del estudiante durante el año, valorar su propio crecimiento, su comportamiento, por otro lado, la convivencia es más complejo que conocer un concepto es importante interrelacionar varios conocimientos y la aplicación ética en la toma de decisiones.

¿Cómo enfrentó situaciones de incertidumbre o cambios educativos durante su trayectoria?

Casi al final de mi carrera hubo cambios significativos en la metodología que incluyó una evaluación a los docentes, inicialmente me sentí bajo presión, sin embargo, esto me impulsó a inscribirme en varios cursos y a aprender nuevas técnicas de aprendizaje para ponerlas en práctica.

¿Considera que la escuela actual forma ciudadanos más humanos y críticos? ¿Por qué?

Según mi punto de vista considero que actualmente los estudiantes son más críticos están dispuestos a buscar sus propias explicaciones, principalmente el advenimiento de la tecnología ha creado una brecha importante entre generaciones.

4. Explorar la adaptación docente frente a los cambios tecnológicos y sociales.

¿Cómo ha cambiado la forma de aprender de los niños a lo largo de los años?

Los niños de generaciones pasadas me parece que mostraban mayor responsabilidad en el cumplimiento de las metas, por un lado, por la presión del maestro, al momento me da la impresión de que da igual en cierto sentido cumpla o no cumpla con sus obligaciones debido a que el sistema actual es muy permisivo.

¿Qué impacto tuvieron las tecnologías en el aprendizaje escolar?

Durante mi trayectoria la aplicación de la tecnología fue brusco e impactante, nos obligó a seguir cursos intensos de manejo del internet y las aplicaciones computacionales, inicialmente no hubo directrices claras desde las autoridades quienes cambiaban constantemente las planificaciones y las plataformas.

¿Cómo se adaptó a las nuevas herramientas digitales en la enseñanza?

Debido a la colaboración del docente de computación en nuestra escuela fue relativamente llevadero, a esto se sumó la entrega por parte del estado de tablets para los estudiantes y labtops para los profesores, con esto iniciamos los nuevos programas de enseñanza con el apoyo entre todos los docentes, aunque debo reconocer que fue muy retador aplicarlos en las diferentes áreas.

¿Cree que los docentes actuales necesitan desarrollar nuevas competencias digitales y emocionales?

Si, un maestro debe estar en constante preparación y actualización para poder impartir una educación adecuada a los tiempos contemporáneos.

5. Reflexión sobre el aprendizaje desde el contexto y la experiencia.

¿Qué aprendizajes obtuvo de las comunidades rurales del Ecuador?

Me llevo gratos recuerdos de las zonas rurales de nuestro país por la constante colaboración, la visión colectiva, las fiestas tradicionales y costumbres de cada región (carreras de caballos, danzas, pampamesa) que me llevó a enseñar fuera de las horas de clase algunos oficios a los niños y madres de familia como tejidos y bordados.

¿Qué papel cumplen la familia y la comunidad en el aprendizaje de los niños?

El papel de la familia es la base del proceso educativo a través del ejemplo y la complementación de las tareas educativas, así como el apoyo con los materiales didácticos, sin olvidar la visita y comunicación permanente con el docente, constituyendo un solo equipo en bien de cada niño.

¿Qué consejos daría para construir una educación más humana y cercana a la realidad del estudiante?

Colocaría como protagonista al diálogo, que nos permite contextualizar al alumno, su familia, sus compañeros de clase, conociendo de primera mano las dificultades que debemos superar juntos. De presentarse un problema serio se aconsejaría buscar ayuda especializada o seguir algoritmos establecidos en las instituciones.

6. Cierre

Finalmente concluyo que hasta el año 2012 el maestro tenía todo el tiempo para planificar detalladamente sus actividades puesto que teníamos que realizar una planificación por cada unidad a enseñar, pero ahora la cantidad de formularios, datos y plataformas que tienen que llenar me parece que les resta tiempo de calidad para conocer a sus estudiantes individualmente, por lo que me parece que los conceptos se entendían de forma más holística y que se permitía reforzar individualmente a cada estudiante que lo requería.

Conclusión:

Se promueve una ruptura con el pensamiento unidireccional y fragmentado para abrazar la complejidad, el interaprendizaje, la tecnología y las conexiones, garantizando la formación de ciudadanos que se adaptan y comprenden su medio, conscientes de su identidad y dotados de pensamiento crítico que les permite construir conexiones significativas de conocimiento e identificar la información científica de calidad.

Tercera Parte

Texto Paralelo III: Una Reflexión sobre la Docencia y la Investigación

Introducción:

En este mundo cambiante y tecnológico surge la incógnita: ¿Cómo saber cuál es el mejor camino para garantizar un aprendizaje de calidad o acaso será mejor dejar camino libre a la IA como sustituto de la Universidad? Sólo la investigación educativa puede hacer el mejor diagnóstico sobre las hipótesis planteadas, en este punto, conocer la metodología que garantice el rigor científico y lo integre al ámbito social, cultural, político y tecnológico es indispensable, sin olvidar la ética como contrapeso indispensable de todo progreso.

Desarrollo:

El párrafo anterior constituye un punto de partida importante al plantear la existencia de un problema, como un medio de reconocer lo limitado del conocimiento actual y la necesidad de nuevos planteamientos, constituyendo la base de todo proceso de investigación y que servirá de nexo con el marco teórico y el diseño de la investigación.

El nuevo contexto social, cultural y la inteligencia artificial hace que debamos plantearnos modificaciones a nuestras metodologías, en este camino es importante considerar las teorías científicas del conocimiento y funcionamiento cerebral como base para sustentar nuevas prácticas de enseñanza, como el reconocimiento de las habilidades de pensamiento de orden inferior que nos permiten básicamente memorizar contenidos y replicar acciones, sin embargo al aspirar que los estudiantes se apropien del conocimiento y creen nuevas teorías debemos avanzar a otros niveles, a las habilidades del pensamiento de orden superior permitiendo generar pensadores activos y que a través de analizar sus propias deducciones puedan rectificar o crear nuevas teorías (metacognición). Este nuevo diseño metodológico busca colocar al estudiante en un medio real y darle las herramientas para la resolución de problemas más allá de la simple teoría, fomentando un pensamiento constructivo, manteniendo la motivación intrínseca del estudiante que finalmente lo llevará a crear conocimiento propio a través de la innovación considerando siempre el respeto por la dignidad humana.

La docencia universitaria contemporánea debe considerarse un motor de desarrollo humano por lo que deberá estar dispuesta a someterse a transformaciones organizativas profundas fomentando redes de colaboración, foros y encuentros científicos, debiendo contar con un camino claro a seguir, éste camino lo debe marcar la investigación sobre la enseñanza como garantía de mejoramiento institucional que respaldará las modificaciones educativas erradicando mantener metodologías improvisadas.

La institución considerará que el aula en realidad constituye una compleja red de interacciones en múltiples dimensiones que está poblado por sujetos con su propia historia y saberes previos, transformando el acto didáctico en una escena cargada de incertidumbres y descubrimientos, en donde al alumno aprende mediante la duda, la pregunta, la experiencia propia y el diálogo horizontal de enriquecimiento bidireccional. En este punto también es menester recalcar la importancia de la interacción con el otro o el interaprendizaje como una herramienta de importancia, estimulando de esta manera la autonomía y el pensamiento crítico del estudiante

La necesidad de considerar nuevos enfoques como el Scholarship of Teaching and Learning nos invita a investigar y analizar la propia docencia, evaluar el impacto de nuestras estrategias didácticas y someter esos hallazgos al escrutinio crítico de los pares es una actividad académica tan rigurosa y digna como la producción científica en cualquier otra disciplina, permitiendo una socialización del conocimiento y su validación en una comunidad que afianza la transformación institucional. Esto permite crear nuevos escenarios de aprendizaje, considerándolo como un proceso que se adapta, que aprende, que interactúa en múltiples dimensiones y organizaciones, en conclusión, los docentes toman a la investigación como su propia estrategia de aprendizaje con miras a extrapolar los muros de la universidad y expresarse positivamente en la sociedad.

El reconocer la necesidad de la investigación educativa como nuevo camino también implica una transformación intrínseca del educador empujando a convertirse en un "experto adaptativo" que no le teme a la autoevaluación crítica y posee la flexibilidad necesaria para modificar sus propios esquemas de enseñanza basándose en la evidencia del aula y en las verdaderas necesidades de sus alumnos, abandonando un papel de transmisor de datos y transformándose en un medidor del conocimiento. Este maestro adaptativo asume la docencia en forma de investigación asociado a una constante capacidad de asombro que potencia el saber, saber hacer y el ser, permitiendo unificar lo que muchos enfoques sociales han buscado; unificar el conocimiento con la acción o la teoría con la práctica.

Este camino de cambio metodológico claramente depende de otras redes interconectadas como la política, los recursos humanos y económicos, las instituciones y autoridades, por lo que constituye un avance un poco complejo, incluso tratando de vencer lo que ha sido marginado a la "zona del silencio" institucional y el consumo indiscriminado de la información disponible en abundancia en las redes sociales pero que muchas de ellas carece de sustento o están erradas, que pueden llevar a los incautos a creer o hasta vivir modelos mentirosos. Por lo que es necesario de las instituciones prioricen a la brevedad este punto, favoreciendo la creación y fortalecimiento de centros de investigación manteniendo los principios básicos (rigor científico, ética, etc) para garantizar frutos deseados y verdaderos.

La histórica brecha que ha separado la teoría de la práctica se desvanece por completo, las nuevas metodología invitan a que la teoría y la práctica se vuelven inseparables; la práctica es, en su esencia más pura, teoría en acción. De ahí que enfoques metodológicos como la investigación-acción cobren un gran valor cuya finalidad es colmar el aula de decisiones pedagógicas fundamentadas que busquen incansablemente mejorar la práctica pedagógica y el bienestar del estudiante.

El núcleo de esta transformación reside en cómo elegimos mirar nuestra propia realidad debiendo alejarnos de las disputas estériles sobre qué método es superior, sino en comprender que la realidad del aprendizaje es múltiple y dinámica despojándonos del rol de jueces sino de constructores que analizan el entorno del salón de clase manteniendo siempre el compromiso humanista.

Conclusión:

En el contexto actual la Universidad como institución no puede quedarse al margen de los acontecimientos, esperando que la corriente la arrastre, por el contrario debe plantearse una adaptación plena a la tecnología considerando la humanización de la universidad sin caer en la infantilización, el mejor camino para guiar esta transformación es el método científico a través de la investigación junto con los docentes adaptativos que a través de la autorreflexión crítica rompen con la zona de confort provocando una auto emancipación, juntos irán marcando nuevas transformaciones que permitan facilitar el aprendizaje en un medio digitalizado garantizando la formación de sujetos activos del conocimiento, éticos y proactivos en una sociedad polarizada

Conclusiones y Recomendaciones

La Maestría en Docencia Universitaria ha representado un proceso de aprendizaje y transformación que va más allá de la adquisición de nuevos conocimientos sobre educación. A lo largo de este recorrido, fue posible comprender que enseñar en la universidad implica asumir una responsabilidad que requiere preparación, reflexión constante y, sobre todo, una verdadera disposición para comprender a quienes participan en el proceso educativo.

Uno de los principales puntos a considerar es que la docencia no puede reducirse a la transmisión de contenidos, sino que incentiva al docente a asumir un papel de mediador, que reconoce al estudiante como una parte que tiene sus propios contextos e historia, a partir de allí el docente debe convertirse en un mediador capaz de generar experiencias de aprendizaje significativas, promover la participación y acompañar al estudiante en la construcción de sus propios conocimientos. Esto supone revisar continuamente las estrategias utilizadas, identificar aquello que puede mejorarse y mantener una actitud abierta frente al cambio.

Por ello, se recomienda continuar fortaleciendo una cultura universitaria basada en la innovación, la reflexión pedagógica y la humanización de la enseñanza, con el propósito de formar profesionales competentes, críticos, responsables y comprometidos con las necesidades de su entorno y con la construcción de una sociedad más justa y sostenible.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Barrientos Amador, M., & Aucoin, R. (2018). Scholarship of Teaching and Learning (SoTL) como estrategia en la Universidad Abierta para Adultos (UAPA) y en la Universidad Estatal a Distancia (UNED). *Educación Superior*, XVII(25), 59–77.

Brovelli, M. S. (2005). La elaboración del currículum como potenciadora de cambios en las instituciones universitarias. *Coloquio Internacional sobre Gestión Universitaria en América del Sur*, Universidad Nacional de Mar del Plata.

Campos Saborío, N. (2015). ¿Por qué es importante que el personal docente investigue? Reflexión a partir de resultados de una experiencia de investigación etnográfica. *Revista Electrónica “Actualidades Investigativas en Educación”*, 15(3), 1–16.

Cardozo-Ortiz, C. E. (2011). Tutoría entre pares como una estrategia pedagógica universitaria. *Educación y Educadores*, 14(2), 309–325.

Castorina, J. A. (2015). Los problemas del conocimiento escolar en la investigación educativa: Un análisis crítico. *Espacios en Blanco. Serie Indagaciones*, 25(2), 1–15.

Chevallard, Y. (1998). La transposición didáctica: Del saber sabio al saber enseñado. Aique.

Chocarro de Luis, E., Sobrino Morrás, Á., & González-Torres, M. C. (2013). Scholarship of Teaching and Learning: Un modelo de desarrollo profesional de los profesores universitarios. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 16(1), 5–14.

Cortés, C. E. (1993). Herramientas para validar (Módulo 1). *Especialización en Docencia Universitaria*.

Galindo Cárdenas, L. A. (2009). Estrategia didáctica: La mediación en el aprendizaje colaborativo en la educación médica. *Educación Médica*, 22(3), 284–291.

Gentili, P. (2000). La exclusión y la escuela: El apartheid educativo como política de ocultamiento. *Universidad del Estado de Río de Janeiro*.

Gimeno Sacristán, J. (2008). *Diversos y también desiguales: ¿Qué hacer en educación?* Graó.

Guevara, C., Arciniegas, L., & Encalada, E. (2024). *Mediación pedagógica: Las prácticas de aprendizaje*. Universidad del Azuay.

- Guevara, C., Prieto, D., & Céleri, A. (2024a). Evaluación y validación. Universidad del Azuay.
- Guevara, C., Prieto, D., & Céleri, A. (2024b). Mediación pedagógica: Teoría y práctica en estudios de posgrado. Universidad del Azuay, Casa Editora.
- Guevara Toledo, C. P. (2004). Mediación pedagógica: Teoría y práctica en estudios de posgrado. Universidad del Azuay.
- Guevara Toledo, C., et al. (2024). Maestría en Docencia Universitaria: Presentación y Módulo I. Universidad del Azuay.
- Gutiérrez Pérez, F., & Prieto Castillo, D. (1991). La mediación pedagógica: Apuntes para una educación a distancia alternativa. Radio Nederland Training Centre.
- Hernández-Carrera, R. M. (2019). La comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje: Su papel en el aula como herramienta educativa. CAUCE. Revista Internacional de Filología, Comunicación y sus Didácticas, (41), 133–155. <http://dx.doi.org/10.12795/CAUCE.2018.i41.08>
- Hernández Segura, A. M. (2012). Mediación pedagógica para la autonomía en la formación docente. Revista Electrónica Educare, 16(3), 37–48. <https://doi.org/10.15359/ree.16-3.2>
- Jaramillo Paredes, M. (2013). Universidad y ética social. Universidad Verdad, (61), 145–162.
- Laso Bayas, R. (2016). Universidad, humanismo y educación. Universidad del Azuay.
- Maldonado-Díaz, C. (2022). Estudio del discurso pedagógico: Enfoque bernsteiniano clásico y revisiones actuales sobre un modelo de análisis para la investigación de la pedagogía puesta en acto. Revista de Estudios y Experiencias en Educación (REXE), 21(45), 409–431. <https://doi.org/10.21703/0718-5162.v21.n45.2022.021>
- Malo, C. (2013). Universidades. Universidad Verdad, (62), 271.
- Miranda Cervantes, G. (2014). La persona: Núcleo vital del proceso de mediación pedagógica. Revista Electrónica Educare, 18(1), 1–16. https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?pid=S1409-42582014000100015&script=sci_arttext
- Morán Oviedo, P. (2015). El docente investigador como intelectual crítico. En Didáctica de la investigación educativa. IISUE-UNAM.
- Moreno Aguilar, J. (2004). Un escrito sin nombre. Universidad del Azuay.
- Morin, E. (1999). Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. UNESCO.

Mosteiro García, M. J., & Porto Castro, A. M. (2017). La investigación educativa: Un pilar para la formación docente. *Revista de Investigación en Educación*, 15(2), 149–166.

Muñoz Martínez, M., & Garay Garay, F. (2015). La investigación como estrategia de aprendizaje (IEA). *Revista Electrónica “Actualidades Investigativas en Educación”*, 15(1), 1–33.

Olmedo, A. (2023). Lenguaje audiovisual en TikTok. <https://alfonsolmedo.com/lenguaje-audiovisual-en-tiktok/>

Ovalles Pabón, L. C. (2014). Conectivismo, ¿un nuevo paradigma en la educación actual? *Mundo FESC*.

Prieto Castillo, D. (2024.). Caminos del aprendizaje: Unidad 3. Texto base. Universidad del Azuay.

Prieto Castillo, D. (2019a). En torno a la mediación pedagógica en la práctica de la docencia universitaria. Universidad del Azuay.

Prieto Castillo, D. (2019b). La enseñanza en la universidad. Universidad del Azuay.

Prieto Castillo, D. (2024a). El aprendizaje en la universidad: Texto base. Maestría en Docencia Universitaria, Módulo II, Universidad del Azuay.

Prieto Castillo, D. (2024b). La enseñanza en la universidad: Módulo I. Universidad del Azuay.

Prieto Castillo, D. (2024c). Unidad 2: Comunicación moderna y posmoderna [Texto base]. Maestría en Docencia Universitaria, Módulo II, Universidad del Azuay.

Prieto Castillo, D. G. (2023). Más allá de la defensa y el ataque: La evaluación como alternativa de aprendizaje. Universidad del Azuay.

Prieto Castillo, D., & Gutiérrez Pérez, F. (1999). La mediación pedagógica. Ediciones CICCUS.

Samper Pizano, D. (2002). Manual para profesores sanguinarios: Selección de columnas de prensa.

Sánchez Puentes, R. (2015). Enseñar a investigar. IISUE-UNAM.

Siemens, G. (2004). Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital (D. Leal, Trad.).

Suárez, M. M. (2024). El docente investigador en la educación superior universitaria. *Revista Dialogus*, 1(13), 66–75.

Torres Carrillo, A., & Jiménez Becerra, A. (2024). La construcción del objeto y los referentes teóricos en la investigación social. Universidad Pedagógica Nacional/Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Villodre, S. L. (s. f.). Problemática de la mediación de prácticas pedagógicas en la modalidad no presencial: Propuesta de solución.

Anexo 1

Glosario:

Aprendizaje móvil (m-learning): Aprendizaje a través de dispositivos portátiles para apoyar procesos educativos personalizados, interactivos y situados en contextos reales.

Apoyo entre pares: Estrategia educativa en la que personas con niveles de formación similares colaboran entre sí para alcanzar objetivos y resolver problemas.

Apropiación de un concepto: Interiorizar una definición, adaptándola al conocimiento propio y flexibilizando su utilidad.

Articulación temática: Proceso que conecta e integra distintos temas y contenidos.

Asombro: Capacidad de reconocer positivamente lo desconocido.

Autonomía intelectual: Es la capacidad de una persona para pensar, analizar y tomar decisiones por sí misma, sin depender de la aprobación, autoridad o influencia externa.

Capacidad narrativa: Habilidad para organizar y presentar contenido de forma coherente.

Conexiones entre diferentes conceptos: Conocimiento profundo de un tema que permite analizarlo desde diferentes puntos de vista.

Criterio de reconocimiento: Grado en que un material educativo logra vincularse con los conocimientos previos.

Deconstruir los argumentos: Supone revisar críticamente las estructuras pedagógicas vigentes para desnaturalizar prácticas discriminatorias y construir propuestas más éticas.

Dejad que la infancia madure en los niños (Rousseau): Cada grupo etario tiene sus propias formas y necesidades de aprendizaje.

Discernir entre razón o disparate: Tener la capacidad de analizar argumentos utilizando la lógica como fundamento.

Dispositivo pedagógico: Reconfiguración de los medios audiovisuales con fines educativos.

Diversidad comunicacional: Derecho de los pueblos y sujetos a expresar su vida y cultura más allá de los modelos homogéneos impuestos por la cultura mediática dominante.

Diversos ángulos de mira: Percibir un tema considerando diferentes puntos de vista, permitiendo relacionarlo desde diferentes hipótesis.

Dogmatismo educativo: Imposición de puntos de vista personales al resto del alumnado, sin opción a la duda o al análisis.

Edición de la aplicación: Conjunto de herramientas que permiten editar, cortar, colocar sonido y colores, mejorando la producción audiovisual.

Educar para gozar: Concepto profundo que va más allá de lo lúdico y se centra en lo humano de quien enseña y aprende; requiere creatividad colectiva y el disfrute del ser en un ambiente de aprendizaje.

Educar para la incertidumbre: Educar para una vida real, en donde las interrogantes son parte de la vida cotidiana, permitiendo un análisis crítico de las situaciones.

Educación inclusiva: Enfoque pedagógico, con implicación ética y social, cuyo objetivo es garantizar una educación de calidad para todas las personas con equidad.

Educación para la diversidad: Metodología educativa ética que reconoce la diferencia como una condición constitutiva de la experiencia humana y, por tanto, responde a la pluralidad.

Encubrimiento conductual: El alumno finge atención o comprensión mediante gestos que no corresponden a sus sentimientos reales.

Enseñar a aprender: Empoderar al estudiante para que asuma su responsabilidad, motivación y alegría de aprender.

Entusiasmo educativo: Promover la alegría del saber.

Equipo de validación: Personas responsables de planificar, aplicar y analizar los procesos de aprendizaje.

Es preciso pasar de “los estudios a los estudiosos”: El éxito del proceso de aprendizaje va más allá de la consecución de datos científicos, debiendo integrar la dimensión humana.

Espectacularización: Lógica de los medios donde todo el contenido está preparado específicamente para ser visto y atraer la atención mediante recursos visuales y auditivos.

Estrategias de desarrollo: Proceso que fortalece las capacidades y recursos disponibles.

Estímulos verbales: Palabras emitidas por el emisor.

Estímulos vocales: Forma de pronunciar las palabras, considerando aspectos como velocidad, volumen y entonación.

Estudiante-persona: Invita a la humanización de la educación y del entorno educativo.

Estructura formal: Esquema organizado y sistemático que define cómo se dispone, ordena y presenta la información dentro de un documento o proyecto.

Evaluación: Proceso que forma parte de la metodología educativa, cuyo objetivo es potenciar la adquisición de conocimientos, permitiendo identificar fortalezas y debilidades de todas las partes y establecer una resolución oportuna.

Evaluación del aprendizaje: Proceso integrador que potencia el aprendizaje.

Evaluación punitiva: Considerar al examen no como herramienta, sino como sanción.

Fact-checking: Proceso necesario tanto para quien publica como para quien recibe una noticia; implica un compromiso con la sociedad para compartir o prestar atención a información real y verificada.

Fragmentación: Característica de la cultura mediática actual donde la percepción se da por cortes rápidos y breves, desafiando la concentración en textos largos.

Frase asesina: Mensaje negativo con profundo impacto en el estudiante.

Formación integral: Proceso educativo orientado al desarrollo equilibrado y armónico de todas las dimensiones de la persona: intelectual, emocional, social, ética, física y espiritual.

Guía didáctica: Documento pedagógico que orienta de manera sistemática el proceso de enseñanza-aprendizaje, especificando objetivos, contenidos, actividades, recursos, estrategias metodológicas y criterios de evaluación.

Guía educativo: Rol docente moderno que abandona la transmisión jerárquica para abrir puertas a la autonomía y la creación colectiva de saber.

Hijos del libro: Generaciones anteriores que estudiamos a partir del libro, copias o apuntes del profesor.

Homogeneidad como una meta: Idea cultural de buscar la uniformidad en los sujetos, los aprendizajes y los comportamientos, estableciendo un modelo único de normalidad al que todos deben adaptarse (Gentili, 2000).

Humillación pedagógica: Enseñanza vertical en donde se ridiculiza el no saber o el error.

Humor negro: Una forma de ridiculizar al “otro”.

Ignorancia: Ausencia de conocimiento.

Incertidumbre histórica: Reconocimiento de que el futuro es impredecible y que la historia humana es una aventura llena de bifurcaciones y azares.

Independencia para alcanzar la ciencia: La verdadera investigación científica se fundamenta en la autonomía intelectual del investigador y en su capacidad para cuestionar, contrastar y verificar la realidad mediante la evidencia.

Infantilización académica: El aprendizaje debe ir acorde con los avances de cada estudiante, planteando retos que le ayuden a progresar.

Interacción inteligente: Proceso de comunicación y relación en el cual las personas participan de manera consciente, reflexiva y estratégica.

Interactividad en vivo: Permitir la interacción directa entre el creador y la audiencia mediante comentarios, conexión con otros videos relacionados, sugerencias, etc.

Interaprendizaje: Construcción colectiva del conocimiento.

Interdependencia de recursos: Implica que los miembros del grupo necesitan compartir, combinar o utilizar de manera conjunta los recursos disponibles —información, materiales, habilidades y tiempo— para lograr una meta.

Interdependencia positiva: Principio fundamental del aprendizaje colaborativo que establece que el éxito de cada miembro del grupo depende del éxito de los demás.

Inútil: Ausencia de valor.

La “anormalidad vuelve los acontecimientos visibles”: Alude a la idea de que aquello que se aparta de lo considerado normal rompe la rutina social y capta la atención colectiva, mientras que la normalidad tiende a ocultar o naturalizar ciertas realidades.

La cultura del facilismo: Forma de actuar que prefiere lo inmediato y el menor esfuerzo.

La “selectividad de la mirada”: Se refiere al proceso mediante el cual las personas perciben, interpretan y reconocen solo ciertos aspectos de la realidad, mientras ignoran, minimizan o invisibilizan otros.

Lógica del conflicto: Métodos que explican el mecanismo del conflicto.

Madurez pedagógica: Capacidad del docente para utilizar varios recursos con el propósito de promover un aprendizaje activo.

Mediación pedagógica: Tratamiento de los contenidos y formas de expresión de los temas para hacer posible el acto educativo dentro de una cultura del goce y la apropiación.

Mediación pedagógica: Nueva metodología pedagógica que promueve una educación en sentido horizontal.

Modelo relacional constructivista: Enfoque educativo que sostiene que el aprendizaje se construye activamente a través de la interacción social.

Narrativa: Forma de relatar hechos o experiencias.

Nodo: Cualquier entidad, sea una base de datos, una organización o una persona, que puede ser conectada para crear una red de aprendizaje.

Otredad: Reconocimiento ético, social y cultural del otro como un sujeto distinto.

Pánico: Generar miedo extremo.

Partir siempre del otro: La mirada adulta que se integra en el sentir individual del joven estudiante.

Pensamiento complejo: Capacidad de la inteligencia para vincular partes y todo en un tejido interdependiente de elementos diversos.

Pensar con el corazón: Integración de los conocimientos científicos con el comportamiento humano.

Pertinencia de contenidos: Grado en que los contenidos dados a los estudiantes aportan de forma coherente a sus necesidades formativas y permiten una aplicación práctica eficaz.

Perspectiva antropológica: Análisis que sitúa al ser humano como un sujeto cultural, histórico y social, entendiendo sus formas de pensar y aprender.

Prisa: Velocidad.

Proxémica: Gestión de los círculos de espacio —íntimo, personal, social y público— para establecer distintos niveles de contacto e implicación en el aula.

Relato breve: Instrumento de síntesis y resolución rápida para mantener la atención y transmitir un mensaje esencial.

Resolución de conflictos con la cultura de paz: Fomentar el desarrollo de la inteligencia emocional como medio para resolver diferencias.

Respeto a la alteridad: Considerar criterios y formas desde otros puntos de vista.

Retórica: Arte de persuadir y comunicar mediante la construcción y expresión de un discurso.

Retroalimentación (feedback): Información que el alumno envía al emisor —profesor— sobre cómo ha procesado los mensajes, permitiendo un aprendizaje activo.

Sentido: Propósito que motiva la realización de alguna acción.

Síndrome de frustración: Estado psicológico y emocional que se produce cuando una persona experimenta de manera reiterada la imposibilidad de satisfacer sus expectativas.

Silenciando voces: Se excluye la participación de personas o grupos por falta de espacios de diálogo.

Sociedad del cansancio: Consecuencia del superrendimiento.

Universalidad: Concepto que sostiene que todas las personas, sin distinción de origen, género, condición económica o cultural, tienen derecho al acceso a una educación de calidad, entendida como un bien público y un derecho humano inalienable.

Validar: Comprobar y verificar de manera sistemática que los aprendizajes previstos han sido alcanzados.

Vida media del conocimiento: Intervalo temporal entre la adquisición de una información y el momento en que esta se vuelve irrelevante o desfasada.

Violencia en la educación: Educación basada en el refuerzo negativo que trae consecuencias deletéreas para los estudiantes.

Visión global del contenido: Implica la comprensión articulada de un tema, asociándolo con otras disciplinas y generando un conocimiento en su totalidad.

Anexo 2

Proyecto de Investigación Educativa

Aplicación Práctica Práctica 1 del Módulo 3

Primera Fase del Diseño del Proyecto

1-Antecedentes: contexto del problema que permite presentar la problemática.

Como señala Prieto Castillo (2024) el concepto de que “la forma educa” sugiere que la manera en que se organiza y comunica el conocimiento es, en sí misma, un mensaje pedagógico que impacta la apropiación del saber. En la Facultad de Medicina de la Universidad del Azuay, conviven dos "formas" antagónicas: El predominio de la Clase Magistral (en ciclos iniciales): Representa una forma tradicional, a menudo descrita como un monólogo donde el docente define la situación y el estudiante es un receptor pasivo. Esta forma tiende a la "entropía comunicacional", donde la falta de entusiasmo y participación puede derivar en un aprendizaje memorístico (Prieto Castillo. D. 2024).

Así también encontramos el TBL y Simulación Clínica (en ciclos superiores): Estas formas representan una ruptura con el modelo clásico, orientándose hacia la interlocución y la participación activa. Aquí, la "forma" busca el goce, la identificación y el desarrollo de competencias a través del encuentro bidireccional entre docente y discente

El Desarrollo Cognitivo: de LOTS a HOTS

La problemática se centra en si el cambio de "forma" didáctica conlleva un cambio en la profundidad del pensamiento. Las fuentes señalan una distinción clara en los niveles de procesamiento: LOTS (Habilidades de Orden Inferior): Las clases magistrales suelen anclarse en el recuerdo y la comprensión superficial, que son los niveles más bajos del conocimiento humano. Una enseñanza centrada exclusivamente en LOTS es considerada insuficiente para las demandas profesionales del siglo XXI. Por otra parte HOTS (Habilidades de Orden Superior): Metodologías como el TBL y la simulación exigen analizar, evaluar y crear, estas formas obligan al estudiante a combinar información nueva con la previa para resolver problemas complejos, fomentando el juicio crítico y la autonomía (Prieto Castillo. D. 2026).

El Discurso Pedagógico y su Estructura (Bernstein)

Como destaca César Maldonado (2022) desde una perspectiva sociológica, la transición entre estos ciclos implica un cambio en las reglas de clasificación y enmarcación del discurso pedagógico:

- En los primeros ciclos, existe probablemente una clasificación y enmarcamiento fuertes (C+, E+), típicos de la "pedagogía visible", donde el docente ejerce un control total sobre la selección, secuencia y ritmo del conocimiento.
- En los ciclos superiores, el TBL y la simulación tienden a una enmarcación más débil (E-), donde el estudiante tiene mayor control sobre su proceso de aprendizaje, permitiendo que la pedagogía se vuelva más "invisible" y centrada en la adquisición de competencias profesionales complejas.

La Problemática en la Formación Médica

La problemática surge de la posible fragmentación del conocimiento y de la identidad pedagógica del estudiante de Medicina. Si bien la universidad es "hija del libro" y de la tradición, los estudiantes actuales poseen un entrenamiento perceptual distinto que demanda mayor dinamismo. La transición de un modelo pasivo (clases magistrales) a uno activo (TBL/Simulación) valorado durante dos años plantea un desafío de "vigilancia epistemológica". El conflicto reside en determinar si la formación inicial basada en LOTS proporciona una base sólida o si, por el contrario, retrasa el desarrollo de las HOTS necesarias para la práctica clínica, generando una brecha en la capacidad del estudiante para transferir conocimientos a contextos reales de manera acumulativa que lleven a implementar más tempranamente otras modalidades de aprendizajes en materias bases que por lo general requieren la memorización de conceptos y abarcan mucho contenido teórico a diferencia de los ciclos superiores en donde por los conocimientos previamente adquiridos brinda el escenario para dinámicas más participativas.

2-Presentación del problema: descripción y delimitación del objeto de estudio.

El objeto de estudio se centra en la relación dialéctica entre la "forma" pedagógica y el nivel de desarrollo cognitivo de los estudiantes de Medicina. Bajo el principio de que "la forma educa", se entiende que la estructura del mensaje y la mediación pedagógica no son neutrales; de ellas depende la posibilidad de que el estudiante se identifique con el conocimiento y se apropie de él (Prieto Castillo, D. 2024).

La problemática surge de la coexistencia de dos gramáticas pedagógicas opuestas en la:

La Clase Magistral (Ciclos iniciales): Representa una forma de "comunicación de corte tradicional" donde el docente es el emisor predominante y el alumno un receptor pasivo (Hernández-Carrera, 2019). Esta forma suele limitar el aprendizaje a las Habilidades de Pensamiento de Orden Inferior (LOTS), como recordar y comprender, que Bloom considera los niveles más básicos del conocimiento humano (Mosteiro García et al Porto Castro, 2017).

TBL y Simulación Clínica (Ciclos superiores): Son formas de aprendizaje activo que promueven una comunicación bidireccional y el uso de feedback (Hernández-Carrera, 2019). Estas metodologías buscan alcanzar las Habilidades de Pensamiento de Orden Superior (HOTS), permitiendo que el estudiante no solo memorice, sino que logre analizar, evaluar y crear soluciones ante problemas complejos (Prieto Castillo, D. 2026).

Desde una perspectiva sociológica, el problema radica en cómo las reglas de clasificación y enmarcación del discurso pedagógico —es decir, el control sobre la selección y el ritmo del conocimiento— afectan la transición del estudiante desde un pensamiento reproductivo hacia uno crítico y autónomo (Maldonado-Díaz, 2022)

Delimitación del Objeto de Estudio

Para que esta investigación sea viable y rigurosa, se establecen los siguientes límites espaciotemporales y conceptuales (Torres Carrillo & Jiménez Becerra, 2004):

Delimitación Espacial e Institucional: La investigación se circunscribe exclusivamente a la Facultad de Medicina de la Universidad del Azuay, en Cuenca, Ecuador. Se enfoca en un contexto donde conviven la tradición de la universidad "hija del libro" con la irrupción de nuevas tecnologías y metodologías activas (Prieto Castillo, 2026), mediante evaluaciones a realizarse en el lapso de un año lectivo

Delimitación Poblacional: El estudio compara dos grupos específicos: estudiantes de los cuatro primeros ciclos (enseñanza magistral predominante aunque no exclusiva) y estudiantes de los quintos a décimos ciclos (enseñanza preferente con TBL y simulación). Se trata de un problema particular, ya que hace referencia a lo propio de un grupo humano y profesional determinado (Torres Carrillo & Jiménez Becerra, 2004)

Delimitación Temporal: El seguimiento y recolección de datos se realizará durante el período de un año lectivo, permitiendo observar el desarrollo acumulativo de las competencias cognitivas en un tiempo pedagógico concreto.

Delimitación Conceptual (Variable de estudio): El foco de indagación es la diferencia en el desarrollo de LOTS vs. HOTS. No se busca solo medir la acumulación de información, sino evaluar el proceso de transposición didáctica y cómo el "saber sabio" se transforma en un saber enseñado que fomenta (o no) la vigilancia epistemológica y la metacognición en el futuro médico (Prieto Castillo, 2026).

3-Pregunta de investigación:

¿Existen diferencias en el desarrollo de conocimientos de orden inferior (LOTS) y de orden superior (HOTS) entre los estudiantes de Medicina que reciben enseñanza predominantemente mediante clases magistrales durante los cuatro primeros ciclos y los estudiantes de quinto a décimo ciclos que reciben enseñanza basada en diferentes metodologías como Team-Based Learning (TBL) y simulación clínica en la Facultad de Medicina de la Universidad del Azuay durante un año lectivo?

4. -Justificación de la importancia: argumentar el valor que tiene la investigación y cómo afectará a la realidad educativa sobre la que se indague.

La investigación es fundamental porque implica reconocer que el conocimiento pedagógico es un "camino" que responde a las necesidades del contexto y a la mejora constante, permite evaluar si el método pedagógico empleado actualmente potencia el aprendizaje del alumnado considerando que en los primeros ciclos los contenidos son más teóricos y demandan memoria constituyendo los primeros pasos para en ciclos superiores con las bases adquiridas puedan los alumnos desarrollar metodologías más dinámicas, o por el otro lado es posible potenciar desde los primeros ciclos dinámicas diferentes, considerando demandas del siglo XXI.

Es importante reconocer que en la carrera de medicina requiere habilidades de Pensamiento de Orden Inferior (LOTS) —como recordar y comprender— por lo que se le ha asignado predominio de clases magistrales a los primeros años, para luego anclarse en la práctica médica profesional que exige habilidades de pensamiento de orden superior (HOTS), tales como analizar, evaluar y crear soluciones ante problemas complejos, hasta el momento el diseño ha tenido según mi criterio gran éxito en la formación de futuros profesionales, sin embargo me parece una buena oportunidad para cotejar las dos mitologías, permitiendo investigar si hay una brecha cognitiva entre los primeros y últimos ciclos.

El estudio también permite:

- **Validar la mediación pedagógica:** Evaluar cómo el paso de la clase magistral (monólogo) a metodologías como el TBL y la simulación (interlocución bidireccional) afecta la identificación del estudiante con su saber.
- **Vigilancia Epistemológica:** Permitir que la Facultad de Medicina realice un seguimiento riguroso de cómo el "saber sabio" de la ciencia médica se transforma en "saber enseñado", evitando que la instrucción se convierta en una simple repetición de contenidos sin fundamento crítico.
- **Plantear cambios:** Según los resultados obtenidos se podría analizar un cambio metodológico tratando de incluir desde los primeros ciclos estas metodologías.

La ejecución de esta investigación afectará positivamente la realidad educativa de la siguiente manera:

- **Mejora de la Práctica Docente:** Al identificar las diferencias en el desarrollo cognitivo, se proporciona información diagnóstica y explicativa que guiará la toma de decisiones para optimizar las intervenciones pedagógicas.
- **Autonomía del Estudiante:** El estudio pone el foco en la metacognición, fomentando que el estudiante de medicina sea capaz de monitorear y regular sus propios procesos de aprendizaje, lo cual es el eje de la autonomía profesional.

Conclusión:

La transformación de la educación hacia modelos de enseñanza centrados en el estudiante exige que las decisiones curriculares estén sustentadas en evidencia científica y no únicamente en tendencias pedagógicas o percepciones de docentes y estudiantes. En este contexto, la aplicación del método científico en la docencia universitaria permite evaluar de manera objetiva la efectividad de las diferentes estrategias de enseñanza, generando información confiable para la mejora continua del proceso educativo garantizando el cumplimiento de los estándares nacionales e internacionales.

Aplicación Práctica 2 del Módulo 3

Pregunta de investigación:

¿Existen diferencias en el desarrollo de conocimientos de orden inferior (LOTS) y de orden superior (HOTS) entre los estudiantes de Medicina que reciben enseñanza predominantemente mediante clases magistrales durante los cuatro primeros ciclos y los estudiantes de quinto a décimo ciclos que reciben enseñanza basada en diferentes metodologías como Team-Based Learning (TBL) y simulación clínica en la Facultad de Medicina de la Universidad del Azuay durante un año lectivo?

1- Encuadre teórico y referencias al estado del arte del problema a investigar.

Durante las últimas décadas la educación universitaria ha experimentado una transformación significativa. El paradigma tradicional, centrado en la transmisión del conocimiento mediante clases magistrales, ha sido progresivamente reemplazado por modelos de aprendizaje centrados en el estudiante que buscan desarrollar competencias clínicas, pensamiento crítico y razonamiento diagnóstico.

La Taxonomía Revisada de Bloom (Anderson & Krathwohl, 2001) constituye uno de los marcos conceptuales más utilizados para clasificar los procesos cognitivos. Esta taxonomía diferencia dos grandes niveles de aprendizaje:

- Conocimientos de orden inferior (LOTS) que incluyen las habilidades cognitivas básicas: Recordar, comprender y aplicar. Estas competencias suelen alcanzarse mediante estrategias tradicionales como: Clases magistrales, lectura dirigida, conferencias y memorización de conceptos. Aunque son indispensables para construir el conocimiento médico, por sí solas resultan insuficientes para afrontar la complejidad de la práctica clínica.
- Conocimientos de orden superior (HOTS) Comprenden procesos cognitivos complejos como: Analizar, evaluar, crear, resolver problemas clínicos, tomar decisiones, pensamiento crítico y razonamiento clínico. Estos niveles representan actualmente uno de los principales objetivos de las escuelas de medicina acreditadas internacionalmente.

Las teorías constructivistas de Piaget, Vygotsky y Bruner sostienen que el aprendizaje ocurre cuando el estudiante participa activamente en la construcción del conocimiento, desde esta perspectiva, las metodologías activas permiten integrar: Conocimientos, habilidades, actitudes, trabajo colaborativo y metacognición.

Entre las estrategias con mayor evidencia científica destacan:

- Team-Based Learning (TBL) Michaelsen desarrolló el TBL como una metodología estructurada basada en: Preparación previa, pruebas individuales (IRAT), pruebas grupales (GRAT) y resolución de problemas clínicos. Diversos metaanálisis muestran que el TBL mejora significativamente el razonamiento clínico, la retención del conocimiento, el rendimiento académico y las habilidades de trabajo en equipo.
- Simulación clínica: permite recrear escenarios asistenciales en un ambiente seguro donde el estudiante puede cometer errores sin afectar pacientes reales e integrar conocimientos con juicio clínico poniendo en práctica sus habilidades técnicas poniendo a prueba la comunicación durante el proceso. El aprendizaje se consolida mediante el debriefing, considerado el componente educativo más importante de la simulación.

Existe consenso internacional en que las clases magistrales favorecen principalmente el desarrollo de LOTS, mientras que las metodologías activas promueven de forma más efectiva los HOTS, la explicación pedagógica radica en que el estudiante deja de ser receptor pasivo y pasa a convertirse en protagonista del aprendizaje mediante el análisis, la discusión grupal el juicio reflexivo antes de la toma de decisiones.

Durante los últimos diez años múltiples investigaciones han comparado la enseñanza tradicional con metodologías activas. Los principales hallazgos indican que el TBL mejora el rendimiento académico respecto a la clase magistral; la simulación clínica incrementa el razonamiento diagnóstico y la toma de decisiones; la combinación de TBL y simulación produce mayores niveles de aprendizaje significativo; las metodologías activas favorecen especialmente el desarrollo de HOTS. Sin embargo, la mayoría de estudios se han realizado en Norteamérica, Europa y Asia, existiendo escasa evidencia en Latinoamérica y particularmente en Ecuador. Asimismo, pocos trabajos han comparado directamente estudiantes expuestos durante varios

ciclos académicos a metodologías predominantemente tradicionales con estudiantes que posteriormente reciben metodologías activas dentro de una misma institución.

Por ello, esta investigación aportará evidencia contextualizada para la Facultad de Medicina de la Universidad del Azuay y permitirá valorar el impacto real del cambio metodológico implementado en su currículo.

2. Paradigma y/o enfoque.

Paradigma: La investigación se desarrollará bajo el paradigma positivista, ya que pretende medir objetivamente diferencias entre grupos mediante variables cuantificables y análisis estadísticos. Este paradigma permite: comprobar hipótesis, establecer relaciones entre variables, obtener resultados reproducibles y minimizar el sesgo del investigador.

Enfoque: El estudio tendrá un enfoque cuantitativo, comparativo y analítico. Se medirán los niveles de conocimientos LOTS y HOTS mediante instrumentos estandarizados, comparando dos grupos de estudiantes:

Grupo 1:	Estudiantes de primer a cuarto ciclo, con metodología predominante a base de clases magistrales.
Grupo 2:	Quinto a décimo ciclo con metodologías predominantes con TBL y simulación clínica

3. Estrategias y acciones para recolectar la información.

- Participantes: Estudiantes matriculados entre primero y décimo ciclo de la Facultad de Medicina durante el año lectivo.
- Grupos de comparación: Grupo A: Primer a cuarto ciclo y Grupo B: Quinto a décimo ciclo.
- Instrumentos: 1. Prueba de conocimientos, elaborada con base en la Taxonomía de Bloom revisada, con la siguiente distribución sugerida: 40 % preguntas LOTS y 60 % preguntas HOTS. Se utilizarán preguntas de selección múltiple con casos clínicos y viñetas. Cada pregunta será categorizada previamente por expertos según el nivel cognitivo correspondiente (LOTS o HOTS), asegurando validez de contenido y previo firmar un consentimiento informado.

- Variables a registrar: edad, sexo, ciclo académico, promedio acumulado, asignatura evaluada.

Procedimiento:

Solicitar aprobación ética institucional.
 Obtener consentimiento informado.
 Aplicar el examen en ambos grupos durante el mismo período académico.
 Clasificar los resultados en LOTS y HOTS.
 Comparar estadísticamente ambos grupos.
 Análisis estadístico

4- Resultados que se espera obtener.

Se espera encontrar diferencias estadísticamente significativas entre ambos grupos.

En particular, se prevé que:

- Los estudiantes de primero a cuarto ciclo obtengan puntuaciones similares o superiores en preguntas LOTS debido a la consolidación de conocimientos declarativos mediante clases magistrales.
- Los estudiantes de quinto a décimo ciclo alcancen puntuaciones significativamente superiores en preguntas HOTS, reflejando un mayor desarrollo del análisis, el razonamiento clínico, la evaluación y la toma de decisiones, asociado al uso de TBL, simulación clínica y otras metodologías activas.
- La diferencia entre grupos sea más marcada en los ítems de razonamiento clínico que en los de memoria o comprensión.
- El tamaño del efecto de las metodologías activas sea moderado o grande, lo que respaldaría su impacto educativo más allá de la significación estadística.

Desde el punto de vista institucional, estos hallazgos aportarían evidencia para fortalecer la implementación progresiva de metodologías activas desde los primeros ciclos del currículo y orientar decisiones de innovación educativa basadas en evidencia. Además, el estudio constituiría una de las primeras investigaciones locales que compara el desarrollo de LOTS y

HOTS en estudiantes de Medicina dentro de un mismo programa académico, contribuyendo al conocimiento en educación médica en Ecuador y Latinoamérica.

Conclusión:

Integrar la investigación en la labor docente universitaria constituye una relación imprescindible que otorga sentido y excelencia a la educación superior. No se trata únicamente de un avance metodológico, sino de un profundo compromiso ético con la formación de ciudadanos autónomos, críticos y creativos, capaces de recrear el conocimiento en una sociedad cambiante. Al investigar su propia práctica, el docente trasciende la rutina de la repetición para convertirse en un verdadero orientador del estudiante, devolviéndole a la universidad su misión histórica de ser un espacio de libertad y razonamiento, esta transformación no puede depender exclusivamente del esfuerzo aislado del profesorado, es imperativo que las Instituciones de Educación Superior consoliden una auténtica cultura de la investigación institucional. Esto requiere la asignación formal de recursos, la modernización de los diseños curriculares y la implementación de políticas claras de reconocimiento para la indagación pedagógica (Torres, L., y Jiménez, M. 2026).