



**UNIVERSIDAD
DEL AZUAY**

DEPARTAMENTO DE POSTGRADOS

**Mediación pedagógica, escritura pedagógica y teorías del
aprendizaje: una visión sociocrítica para fortalecer la formación
en la educación superior tecnológica.**

**Título de cuarto nivel a obtener: Máster en Docencia
Universitaria**

Autor: Orlando Patricio Gallegos Mendieta

Directora: Sonia Magali Arteaga Sarmiento

Cuenca – Ecuador

2026

Dedicatoria

Dedico este trabajo, fruto de esfuerzo, perseverancia y muchos aprendizajes, a Dios, por ser mi guía y fortaleza en cada paso de este camino.

A mi familia, por su amor, paciencia y apoyo incondicional; por acompañarme en los momentos de alegría y también en aquellos en los que el cansancio y las dificultades hicieron más exigente este recorrido. Este logro es también de ustedes.

A quienes han confiado en mí, me han motivado a seguir adelante y han dejado una enseñanza valiosa en mi vida, les dedico con cariño el resultado de este esfuerzo.

Finalmente, me dedico también este logro, como reconocimiento a la perseverancia y al compromiso de seguir creciendo, aprendiendo y aportando, desde la docencia, a una educación más humana y transformadora.

Con cariño y gratitud, dedico este logro a quienes han sido parte de este camino.

Agradecimiento

Al culminar esta importante etapa de mi vida académica, quiero expresar mi más sincero agradecimiento a Dios, por acompañarme y brindarme la fortaleza, sabiduría y perseverancia necesarias para alcanzar esta meta.

Agradezco de corazón a la universidad y a los docentes de la Maestría en Docencia Universitaria, por compartir sus conocimientos y experiencias, que contribuyeron significativamente a mi crecimiento profesional y personal.

Mi especial gratitud a mi directora de tesis a Phd. Sonia Magali Arteaga por su orientación, paciencia y valiosos aportes durante este proceso de investigación. Cada enseñanza y cada sugerencia fueron importantes para llegar a la culminación de este trabajo.

A mi familia, mi agradecimiento más profundo. Gracias por su amor, comprensión, paciencia y apoyo incondicional; por estar presentes en los momentos de esfuerzo y cansancio, y por creer siempre en mí. Este logro también les pertenece.

Hoy culmina una etapa, pero comienza un nuevo compromiso con la educación, con la investigación y con la noble tarea de seguir aprendiendo y aportando a la formación de nuevas generaciones.

Con profunda gratitud, gracias a todos quienes hicieron posible este sueño.

Resumen

En el desarrollo de este trabajo se entiende que la educación debe enfocarse en la construcción de aprendizajes significativos, fomentando la participación activa del estudiante, mientras el docente actúa como mediador, promoviendo la comunicación, la reflexión y el desarrollo integral. Además, se analiza sobre la importancia de crear un ambiente educativo basado en el respeto, el diálogo y la convivencia, evitando cualquier forma de violencia o exclusión.

La experiencia nos permite comprender que la diversidad no es una dificultad, sino una oportunidad para enriquecer el aprendizaje y fortalecer una educación más inclusiva. También se constata que la investigación educativa es una herramienta esencial para analizar la realidad, identificar problemas y proponer estrategias de mejora.

Finalmente, se valora que la comunicación pedagógica, la escritura, la investigación y la práctica inclusiva fortalecen el desempeño docente y nos lleva a promover una educación más humana, crítica, participativa y transformadora.

Palabras Clave: Intervención pedagógica, Aprendizaje significativo, Educación inclusiva, Formación de docentes, Métodos pedagógicos

Abstract

Throughout this study, it is understood that education should focus on building meaningful learning experiences, fostering active student participation, while the teacher acts as a mediator, promoting communication, reflection, and holistic development. Furthermore, the study analyzes the importance of creating an educational environment based on respect, dialogue, and coexistence, while avoiding any form of violence or exclusion.

Experience has taught us that diversity is not a challenge, but rather an opportunity to enrich learning and strengthen a more inclusive education. It is also evident that educational research is an essential tool for analyzing reality, identifying problems, and proposing strategies for improvement.

Finally, we recognize that pedagogical communication, writing, research, and inclusive practice strengthen teaching performance and lead us to promote a more humane, critical, participatory, and transformative education.

Keywords: Pedagogical intervention, Meaningful learning, Inclusive education, Teacher training, Pedagogical methods

Índice de contenido

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento	iii
Resumen.....	iv
Abstract.....	v
Índice de contenido.....	vi
Introducción	1
Marco Teórico: Mediación Pedagógica	2
La Investigación Educativa como Base para la Mediación Pedagógica y la Construcción del Conocimiento	2
Experiencias Formativas y Construcción de Aprendizajes en el Proceso Investigativo	4
Investigación, Mediación Pedagógica y Escritura Pedagógica: Aportes para la Transformación Educativa.....	6
Metodología.....	8
Transformar para Educar: Aprendizajes, Desafíos y Nuevos Caminos.....	8
Inclusión y Diversidad: Conclusiones y Análisis Crítico de la Experiencia	9
Capítulo I	14
Aprendizaje con Sentido: Reflexión, Mediación y Construcción de Saberes	14
1.1 Docentes y Estudiantes: Protagonistas en la Construcción del Sentido Educativo	16
1.1.1 El Sentido para el Educador	16
1.1.2 El Sentido para el Estudiante.....	16
1.2 Aprender para Comprender, Reflexionar y Transformar	17
1.2.1 Entre Aciertos, Desafíos y Aprendizajes Compartidos	18
1.2.2 Estrategias Pedagógicas para la Construcción de Aprendizajes Significativos	19
1.3 Educador y Estudiante: Protagonistas en la Construcción de Aprendizajes Significativos	20
1.3.1 La Palabra	20
1.3.2 Control Visual	20
1.3.3 Corporalidad	20
1.3.4 Escuchar.....	21
1.3.5 La Comunicabilidad	21
1.4 El Juego como Fundamento del Aprendizaje y Desarrollo Infantil	21
1.4.1 Acción Y Significado En El Juego	22
1.4.2 Implicaciones Prácticas.....	22

Informe de Observación	23
1.5 Reflexiones Finales: Aprendizajes y Aportes para la Transformación Educativa	24
Capítulo II	25
2.1 La Educación como Herramienta de Transformación Frente a la Violencia	25
2.2 Violencia: Una Realidad que Interpela a la Sociedad	25
2.2.1 Conceptos.....	26
2.3 Manifestaciones de la Violencia en los Contextos Sociales y Educativos	26
2.3.1 Violencia verbal	27
2.3.2 Violencia emocional	27
2.3.3 Violencia económica	27
2.3.4 Violencia física.....	27
2.3.5 Violencia sexual	27
2.4 La Pedagogía Universitaria como Herramienta para la Prevención de la Violencia y la Construcción de una Cultura de Paz	28
Las Burlas, las Humillaciones y el Sarcasmo	29
La Violencia Simbólica en el Aula	29
La Responsabilidad de la Comunidad Universitaria	30
2.5 Los Caminos del Sinsentido: Desafíos para una Educación con Sentido	31
2.5.1 El Abandono	31
2.5.2 La Violencia	31
2.5.3 La Mirada Clasificadora y Descalificadora.....	32
2.6 Educar y Aprender con Sentido.....	32
Conclusiones	33
Referencias	34
Anexo 1	40
Anexo 2	42
Mediación Pedagógica, Escritura Pedagógica y Teorías Del Aprendizaje: Una Visión Sociocrítica de Fortalecimiento a la Formación en la Educación Superior Tecnológica.	42
Antecedentes: Contexto del Problema	42
Presentación Del Problema: Descripción Y Delimitación Del Objeto De Estudio	45
Descripción Del Problema	45
Delimitación Del Objeto De Estudio	47
Objeto De Estudio	48
Campo De Acción	48
Posicionamiento Paradigmático	48
Preguntas De Investigación.....	49
Pregunta General	49

Preguntas Específicas	49
Justificación De La Importancia.....	49
Fundamentos Teóricos y Estado del Arte de la Mediación Pedagógica, la Escritura Pedagógica y el Aprendizaje en la Educación Superior Tecnológica	52
Fundamentación Paradigmática y Enfoque Metodológico de la Investigación	54
Diseño de Estrategias para la Recolección de Información	57
Proyección de Resultados de la Investigación.....	59

Introducción

Este trabajo contiene la sistematización y construcción de reflexiones desarrolladas a partir de textos paralelos en el marco de la formación docente universitaria. Aborda la mediación educativa, la comunicación humana en el aula, la inclusión y la erradicación aguda de la violencia en la educación. Este ejercicio de escritura narrado e introspectivo asocia la teoría educativa contemporánea con la práctica en el aula, problematizando el hecho de la educación para definir el papel del educador y la experiencia de los estudiantes.

El principal problema que desafía este texto es la persistencia de paradigmas tradicionales, estrictos y autoritarios en las aulas, que limitan la salud psicológica del estudiante, limitan su libertad y reducen la actividad pedagógica a la memorización y a los procesos transmisivos. Se acompaña de la aparición de múltiples formas de violencia que fragmentan la estructura social en la Educación Superior, ahondan la autoestima de los estudiantes y obstaculizan el desarrollo humano integral. Ante este panorama, se problematiza la necesidad de pasar del “control visual” a una pedagogía del significado basada en la empatía, el diálogo, la no violencia, el respeto a la diversidad y la interacción auténtica.

En los Capítulos se trata como un mecanismo central en la evolución humana que ve al alumno como un ser libre, educable e irreplicable, capaz de autorregularse. Analizando la necesidad de superar la memorización para lograr un aprendizaje verdaderamente significativo (Filloux, 2008), fortaleciendo la autoestima y la articulación con conocimientos previos. Además, se estudian las dimensiones didácticas de la expresión como recursos mediadores básicos: uso de la palabra, control visual, escucha activa y comunicatividad (Castillo, 2013).

El aprendizaje lúdico se integra como base fundamental para el desarrollo infantil, el fortalecimiento de las funciones simbólicas y la adquisición significativa del lenguaje escrito (Carrera & Mazzarella, 2001). Este enfoque se complementa con estrategias pre y pos enseñanza que culminan en la elaboración de informes de observación de pares y reflexiones orientadas a la transformación pedagógica.

La educación como herramienta de transformación frente a la violencia examina la presencia constante de la agresión en el currículo social y universitario, donde profundiza en la demarcación conceptual de violencia, conflicto y agresión (Romo Velez, 2012). Se analizan

detalladamente diversas manifestaciones de la violencia en el contexto educativo y cómo se debe crear una pedagogía universitaria como medida preventiva contra el sarcasmo, la burla y la violencia simbólica en las aulas. Además, presenta una problemática en los “camino de falta de sentido” representados por el abandono, la exclusión y las miradas clasificatorias o descalificadoras.

Finalmente, se profundizará en las dinámicas de las culturas juveniles, las tribus urbanas, los espacios virtuales y la crisis de valores, llamando a una responsabilidad compartida de la comunidad universitaria para crear un ambiente de paz, justicia e inclusión.

Marco Teórico: Mediación Pedagógica

La Investigación Educativa como Base para la Mediación Pedagógica y la Construcción del Conocimiento

Durante el desarrollo del módulo de Investigación Educativa se fortaleció la comprensión acerca del papel fundamental que desempeña la investigación en el análisis, la reflexión y el mejoramiento de los procesos formativos desarrollados en los institutos superiores tecnológicos. Los contenidos abordados permitieron reconocer que la educación superior tecnológica demanda una actitud permanente de indagación y análisis crítico orientada a comprender las diversas situaciones que influyen en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Desde esta perspectiva, la función docente trasciende la transmisión de conocimientos técnicos y especializados, orientándose hacia la promoción de espacios de reflexión, innovación y construcción de saberes que contribuyan al fortalecimiento de la calidad educativa. (García, Mosteiro, & Porto, 2017).

El estudio de la investigación educativa permitió comprender que esta constituye una herramienta indispensable para identificar problemáticas, analizar situaciones específicas y diseñar estrategias orientadas a mejorar los procesos de formación profesional. La necesidad de satisfacer las demandas de una sociedad marcada por continuos cambios científicos, tecnológicos y productivos confiere una especial importancia a la investigación en el ámbito de los institutos de educación superior. Por ello, la investigación no debe concebirse únicamente como una actividad académica, sino como una práctica inherente al ejercicio docente que favorece la comprensión de la realidad educativa y la generación de propuestas de mejora fundamentadas en evidencias.

Uno de los aspectos más significativos desarrollados durante el módulo fue la importancia de partir de la observación y problematización de la práctica educativa como punto

de partida para la construcción de propuestas investigativas. Esta perspectiva reconoce que los institutos superiores tecnológicos constituyen espacios donde convergen diversas experiencias de aprendizaje que pueden convertirse en objeto de análisis y reflexión. En este sentido, Hernández-Sampieri y Mendoza Torres (2023) señalan que la investigación educativa permite generar conocimientos sistemáticos orientados a comprender y resolver problemáticas específicas presentes en contextos determinados. Desde esta visión, la investigación no se limita a describir fenómenos educativos, sino que busca interpretarlos y aportar alternativas que contribuyan a su mejoramiento.

Asimismo, el estudio de los paradigmas y enfoques de investigación permitió comprender la relevancia del paradigma sociocrítico para el análisis de los procesos educativos desarrollados en la educación superior tecnológica. Este paradigma concibe la educación como una práctica social orientada a la reflexión, la participación y la transformación de la realidad. De acuerdo con Freire (1999), la educación debe promover el desarrollo de una conciencia crítica que permita comprender el contexto y participar activamente en la construcción de cambios sociales. Estos planteamientos resultan especialmente pertinentes en los institutos superiores tecnológicos, donde la formación profesional debe contribuir tanto al desarrollo de competencias técnicas como al fortalecimiento de capacidades críticas, éticas y sociales.

La escritura pedagógica es una práctica narrativa e introspectiva a través de la cual un docente registra y analiza críticamente sus experiencias en el aula y articula el conocimiento teórico con la práctica cotidiana. A diferencia de la escritura académica tradicional, este ejercicio reflexivo transforma la experiencia vivida, utilizando herramientas como textos paralelos o historias didácticas, en un medio para la comunicación humana y el aprendizaje significativo que permite redefinir el papel del docente, comprender la diversidad de sus alumnos y transformar la pedagogía hacia una enseñanza más informada, crítica e inclusiva. (Carlino P, 2006)

Otro aspecto relevante estuvo relacionado con la comprensión de la escritura pedagógica como una herramienta que favorece la reflexión, el análisis y la construcción de conocimiento. Más allá de su función comunicativa, la escritura constituye una estrategia que permite a los estudiantes organizar ideas, argumentar criterios, analizar experiencias y fortalecer el pensamiento crítico. Carlino (2005) afirma que la lectura y la escritura en la educación superior favorecen la apropiación de los conocimientos académicos y el desarrollo intelectual de los estudiantes. En los institutos superiores tecnológicos, la escritura pedagógica

representa una oportunidad para fortalecer competencias investigativas, comunicativas y profesionales necesarias para el desempeño en los distintos campos ocupacionales.

En síntesis, el módulo de Investigación Educativa permitió consolidar conocimientos relacionados con los fundamentos teóricos y metodológicos de la investigación aplicada a la educación superior tecnológica. Los aprendizajes alcanzados fortalecieron la comprensión de la relación existente entre investigación, mediación pedagógica, escritura pedagógica y aprendizaje, aportando elementos valiosos para el desarrollo de futuras investigaciones orientadas al mejoramiento de los procesos formativos en los institutos superiores tecnológicos y al fortalecimiento de la calidad de la formación profesional.

Experiencias Formativas y Construcción de Aprendizajes en el Proceso Investigativo

El módulo de Investigación Educativa constituyó un espacio de formación académica que permitió fortalecer los conocimientos relacionados con los fundamentos teóricos y metodológicos de la investigación aplicada a la educación superior tecnológica. Los contenidos desarrollados favorecieron la comprensión de la importancia que tiene la investigación en el análisis, la reflexión y el mejoramiento de los procesos formativos que se desarrollan en los institutos superiores tecnológicos. Desde esta perspectiva, se reconoció que los escenarios educativos constituyen espacios propicios para la generación de conocimientos y para la búsqueda de soluciones a las diversas problemáticas que influyen en la calidad de la formación profesional.

Entre los aspectos que resultaron más accesibles durante el desarrollo del módulo se destacó la identificación de problemáticas presentes en los contextos de educación superior tecnológica. La experiencia docente y el contacto permanente con estudiantes de distintas carreras permitieron reconocer situaciones relacionadas con los procesos de aprendizaje, la participación estudiantil, las estrategias metodológicas utilizadas en el aula y los mecanismos de evaluación aplicados en la formación profesional. Esta realidad permitió comprender que la investigación educativa puede surgir de situaciones cotidianas observadas dentro de los institutos superiores tecnológicos, las cuales requieren ser analizadas de manera sistemática para generar propuestas orientadas a su mejoramiento.

Asimismo, el análisis de experiencias y casos vinculados a la realidad educativa favoreció la articulación entre los contenidos teóricos abordados en el módulo y las situaciones que se presentan en la práctica docente dentro de la educación superior tecnológica. Esta relación permitió comprender que la investigación constituye una herramienta fundamental para

interpretar fenómenos educativos, identificar sus causas y proponer estrategias que contribuyan a fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje. En consecuencia, se consolidó la visión de la investigación como un proceso estrechamente relacionado con la práctica profesional docente y con la búsqueda permanente de soluciones a los desafíos que enfrentan los institutos superiores tecnológicos.

Sin embargo, el desarrollo del módulo también implicó enfrentar diversos retos académicos. Entre ellos destacó la formulación del problema de investigación, debido a la necesidad de delimitar adecuadamente el objeto de estudio, establecer sus alcances y definir con claridad las categorías de análisis vinculadas a la mediación pedagógica, la escritura pedagógica y el fortalecimiento del aprendizaje en la educación superior tecnológica. Asimismo, la elaboración del marco teórico representó un desafío importante, ya que requirió la revisión crítica de fuentes científicas y académicas que permitieran fundamentar adecuadamente la propuesta investigativa. (García, Mosteiro, & Porto, 2017)

Además, comprender los paradigmas y los enfoques metodológicos requiere un enfoque analítico riguroso. La exploración sistemática de los fundamentos ontológicos, las características operativas y las diferencias entre orientaciones cuantitativas, cualitativas y mixtas requirió un ejercicio continuo de hermenéutica y abstracción teórica. En este sentido, la revisión sintética de la literatura científica y de los antecedentes empíricos en educación superior tecnológica permitió concretar estos ejes epistemológicos, garantizando la elección de un marco paradigmático correspondiente a la complejidad del problema investigado.

Durante el desarrollo del módulo también se fortaleció la comprensión acerca de la relevancia que posee la investigación dentro del ejercicio profesional docente en los institutos superiores tecnológicos. Los contenidos analizados permitieron reconocer que la investigación constituye una herramienta esencial para comprender las dinámicas educativas, generar evidencias y fundamentar decisiones orientadas al mejoramiento de los procesos formativos. Esta necesidad adquiere especial importancia en un contexto caracterizado por constantes transformaciones científicas, tecnológicas y sociales que demandan profesionales cada vez más competentes y preparados para enfrentar los desafíos contemporáneos. (Gutiérrez Pérez & Prieto Castillo, 1999).

La investigación educativa ofrece la posibilidad de analizar críticamente las prácticas pedagógicas, identificar fortalezas y debilidades institucionales y diseñar estrategias orientadas al mejoramiento continuo de la calidad educativa. Por esta razón, su importancia

trasciende el ámbito académico y se convierte en una competencia fundamental para los docentes de los institutos superiores tecnológicos, quienes tienen la responsabilidad de formar profesionales capaces de responder a las necesidades del entorno productivo y social.

(García, Mosteiro, & Porto, 2017)

De igual manera, el módulo permitió reflexionar sobre la necesidad de fortalecer una cultura investigativa dentro de los institutos superiores tecnológicos. En muchas ocasiones, las actividades docentes se concentran en el cumplimiento de responsabilidades académicas y administrativas, reduciendo los espacios destinados a la reflexión sistemática sobre la práctica educativa. Sin embargo, la investigación representa una oportunidad para convertir las experiencias cotidianas en fuentes de aprendizaje, innovación y mejora continua, contribuyendo al fortalecimiento de la calidad de la educación superior tecnológica.

En términos generales, los contenidos desarrollados durante el módulo permitieron evidenciar que la investigación constituye un componente esencial para el desempeño profesional docente dentro de los institutos superiores tecnológicos. Su valor radica en la posibilidad de generar conocimientos que faciliten la comprensión de las realidades educativas, la identificación de problemáticas y la formulación de estrategias orientadas al fortalecimiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje. (García, Mosteiro, & Porto, 2017)

En consecuencia, los aprendizajes construidos durante este proceso formativo contribuyeron a fortalecer la valoración de la investigación como una herramienta fundamental para la reflexión crítica, la innovación pedagógica y la transformación educativa dentro de la educación superior tecnológica. Asimismo, permitieron reconocer que el mejoramiento de la calidad educativa requiere docentes investigadores capaces de analizar, interpretar y actuar de manera fundamentada frente a los desafíos presentes en los institutos superiores tecnológicos, favoreciendo la formación integral de los estudiantes y el fortalecimiento de las instituciones de educación superior.

Investigación, Mediación Pedagógica y Escritura Pedagógica: Aportes para la Transformación Educativa

El desarrollo del módulo de Investigación Educativa permitió comprender que los procesos formativos desarrollados en los institutos superiores tecnológicos responden a una realidad compleja en la que convergen dimensiones pedagógicas, sociales, culturales y profesionales. Desde esta perspectiva, el paradigma sociocrítico aportó fundamentos teóricos que permiten interpretar la educación tecnológica como un proceso integral orientado no

solamente al desarrollo de competencias técnicas, sino también a la formación de sujetos capaces de reflexionar críticamente sobre su realidad y participar activamente en su transformación. Esta concepción pone de manifiesto la necesidad de impulsar investigaciones educativas que contribuyan al fortalecimiento de la calidad académica y a la respuesta efectiva frente a las demandas de los entornos laborales y sociales contemporáneos.

Por otra parte, los referentes teóricos analizados permitieron reconocer la importancia de la mediación pedagógica como un elemento esencial dentro de la educación superior tecnológica. Las técnicas analizadas demuestran que la labor del docente debe centrarse en crear oportunidades de aprendizaje que fomenten la participación, la comunicación y la construcción activa del conocimiento. De acuerdo con Gutiérrez y Prieto (1999), la mediación pedagógica favorece procesos de comunicación e intercambio que fortalecen la relación entre los estudiantes, los docentes y los contenidos de aprendizaje. Esta visión resulta especialmente relevante en los institutos superiores tecnológicos, donde la formación profesional exige una estrecha vinculación entre los fundamentos teóricos, la práctica profesional y las necesidades del contexto productivo.

De igual manera, el estudio de la literatura especializada permitió identificar a la escritura pedagógica como una estrategia de gran valor para el fortalecimiento de los aprendizajes en la educación superior tecnológica. Más allá de constituir un recurso para la comunicación escrita, esta práctica favorece el análisis, la reflexión, la argumentación y la construcción de significados a partir de las experiencias formativas. En este sentido, Carlino (2005) señala que los procesos de lectura y escritura representan herramientas fundamentales para la apropiación de conocimientos y el desarrollo del pensamiento crítico. Dentro de los institutos superiores tecnológicos, estas competencias adquieren una relevancia especial debido a que contribuyen a la formación de profesionales capaces de interpretar situaciones complejas, comunicar ideas de manera fundamentada y proponer soluciones innovadoras en sus respectivos ámbitos de desempeño.

Asimismo, los aprendizajes alcanzados durante el módulo permitieron reflexionar sobre la importancia de consolidar una cultura de investigación en las instituciones de educación superior tecnológica. La investigación educativa se configura como un medio indispensable para comprender los procesos de enseñanza y aprendizaje, identificar oportunidades de mejora y promover acciones que contribuyan al fortalecimiento de la calidad educativa. En una sociedad caracterizada por la constante evolución del conocimiento y la tecnología, la actividad

investigativa se convierte en un factor estratégico para impulsar la innovación y garantizar una formación pertinente y acorde con las exigencias actuales.

Finalmente, los conocimientos adquiridos a lo largo de este proceso formativo permitieron reafirmar el valor de la investigación como un componente fundamental para el desarrollo y fortalecimiento de la educación superior tecnológica. El fomento de competencias investigativas en docentes y estudiantes favorece la generación de procesos de reflexión crítica, la construcción de propuestas de mejora y la producción de conocimientos orientados a la transformación de los contextos educativos. En este sentido, la investigación, la mediación pedagógica y la escritura pedagógica se constituyen en pilares fundamentales para fortalecer la calidad de la formación profesional, contribuyendo a la preparación de graduados con capacidades técnicas, pensamiento crítico, compromiso ético y responsabilidad social frente a los desafíos del mundo contemporáneo.

Metodología

Transformar para Educar: Aprendizajes, Desafíos y Nuevos Caminos

Este estudio se fundamenta en una metodología cualitativa con un paradigma interpretativo y constructivista con una orientación socialmente crítica, que se sustenta en el supuesto de que la realidad de la educación se forma a través de la construcción intersubjetiva de significados y la práctica reflexiva de sus participantes. Desde esta perspectiva epistemológica, el estudio examina la comunicación pedagógica y la creación de escritos pedagógicos en la educación superior tecnológica como procesos dinámicos y propositivos. De esta manera, el estudio analiza cómo la articulación de estrategias metódicas, comunicativas y didácticas promueve el aprendizaje significativo, la participación activa, el pensamiento crítico y la reestructuración consciente del conocimiento contextualizado.

En este Sentido, resulta pertinente para el abordaje del objeto de estudio analizar las dinámicas educativas desde la construcción intersubjetiva de significados. De acuerdo con Creswell y Creswell (2018), el paradigma constructivista sostiene que los individuos otorgan sentido a su realidad a partir de sus vivencias e interacciones sociales, por lo que el conocimiento se edifica participativamente en un contexto determinado. De esta manera, el enfoque adoptado no se limita a caracterizar las prácticas pedagógicas, sino que fomenta el análisis reflexivo de las mismas para identificar oportunidades de mejora, orientando la

producción colectiva del saber hacia el fortalecimiento del aprendizaje en la educación superior tecnológica.

Asimismo, en el trabajo de investigación se considera como objeto de estudio los procesos de mediación pedagógica y construcción de escritura pedagógica, relacionándolos con las principales teorías del aprendizaje que orientan la práctica educativa. Desde esta perspectiva, se analiza la importancia de que el estudiante participe activamente en su proceso formativo y desarrolle capacidades para organizar sus ideas, expresar conocimientos, reflexionar y construir aprendizajes de manera significativa.

Además, la investigación contempla como población de estudio a docentes y estudiantes de una institución de educación superior tecnológica, quienes forman parte de un contexto educativo diverso. Esta población permite aproximarse a diferentes experiencias y perspectivas relacionadas con las prácticas de enseñanza y aprendizaje. Por ello, se considera que su participación resulta importante para comprender las fortalezas, dificultades y oportunidades de mejora presentes en los procesos de mediación pedagógica y en el desarrollo de competencias de escritura pedagógica.

Finalmente, esta arquitectura metodológica guarda coherencia con el objetivo general de la investigación, en tanto proporciona los dispositivos cualitativos para indagar las percepciones y experiencias de los actores educativos respecto a la mediación pedagógica y la escritura formativa. En lugar de establecer relaciones teóricas por sí misma, la vía metodológica posibilita la recolección, interpretación y análisis sistemático de evidencias empíricas en el entorno tecnológico. En consecuencia, este abordaje riguroso permite comprender la complejidad de las prácticas docentes y fundamentar criterios orientados a la optimización de los procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación superior (Creswell & Creswell, 2023).

Inclusión y Diversidad: Conclusiones y Análisis Crítico de la Experiencia

El análisis de los casos en las Instituciones de Educación Superior evidencia que la inclusión educativa trasciende la mera integración física del estudiantado, exigiendo condiciones que garanticen su participación activa y aprendizaje significativo. En concordancia con Morales García (2010), la diversidad debe asumirse como una condición inherente a la naturaleza humana que enriquece la praxis educativa, y no como un obstáculo pedagógico. Desde esta perspectiva, la experiencia reveló que los condicionantes del proceso inclusivo no radicaban en el sujeto, sino en las dinámicas actitudinales y relacionales de la comunidad.

En concordancia con Morales García (2010) este caso demuestra la importancia de comprender la diversidad como una condición inherente a la naturaleza humana. La diferencia no debe ser vista como una limitación o problema, sino como una característica que enriquece la convivencia y los procesos educativos. Como docente, esta experiencia me permitió reflexionar sobre la necesidad de generar espacios donde cada estudiante pueda desarrollar sus potencialidades desde sus propias particularidades, respetando sus ritmos, capacidades e intereses.

Estos hallazgos convergen con los planteamientos de Booth y Ainscow (2015), quienes sostienen que las barreras para el aprendizaje se originan en las características del contexto sociocultural y no en las capacidades individuales. En el caso examinado, las conductas de interacción social del estudiante generaron percepciones sesgadas en sus pares, derivando en situaciones invisibilizadas de exclusión. Esta evidencia expone que la diversidad sigue representando un reto en los entornos escolares debido a la persistencia de estereotipos que dificultan la cohesión del grupo.

En consecuencia, el estudio del caso reconfigura la labor docente hacia la transformación de los espacios educativos en entornos accesibles, donde se reconozca la singularidad de cada estudiante desde el respeto a sus ritmos y capacidades. Superar la exclusión exige ir más allá del diagnóstico individual e intervenir directamente sobre las percepciones colectivas y las prácticas pedagógicas. De este modo, la mediación docente se consolida como un eje estratégico para erradicar las barreras contextuales y construir comunidades genuinamente inclusivas.

Además, la experiencia confirmó los planteamientos de la UNESCO (2020), organismo que señala que la educación inclusiva debe orientarse a eliminar todas las formas de discriminación y exclusión presentes en las instituciones educativas. A pesar de que el estudiante tenía acceso al sistema educativo y participaba regularmente en las actividades académicas, existían barreras actitudinales que limitaban su integración social y afectaban su sentido de pertenencia dentro del grupo. Esta realidad demuestra que la inclusión debe evaluarse no solamente desde el acceso a la educación, sino también desde la calidad de las relaciones que se construyen dentro del entorno escolar.

Asimismo, la situación analizada guarda relación con los planteamientos de Gentili (2003) en la exclusión y la escuela: el apartheid educativo como política de ocultamiento, quien

señala que la exclusión no siempre se manifiesta mediante la ausencia física de los estudiantes en la escuela, sino también a través de formas silenciosas de participación limitada o aislamiento dentro de los espacios educativos. Aunque Juan asistía regularmente y obtenía buenos resultados académicos, su escasa interacción social podía convertirse en una forma de exclusión interna que afectaba su desarrollo integral. Esta realidad evidenció la responsabilidad de la institución educativa de promover acciones que favorezcan la participación plena de todos los estudiantes.

Desde mi práctica profesional, este caso representó una oportunidad para reflexionar profundamente sobre mi rol como docente dentro de una institución comprometida con la formación integral de sus estudiantes. En muchas ocasiones, los docentes concentramos nuestros esfuerzos en los aspectos curriculares y académicos, dejando en segundo plano elementos relacionados con la convivencia, la participación y el bienestar emocional. Sin embargo, la experiencia vivida me permitió comprender que la inclusión requiere una mirada integral de la persona, donde el desarrollo socioemocional adquiere la misma relevancia que los logros académicos.

Por otra parte, los aportes de Gimeno Sacristán (2008) permiten comprender que la diversidad requiere respuestas pedagógicas diferenciadas que atiendan las necesidades específicas de cada estudiante. La igualdad educativa no consiste en ofrecer lo mismo a todos, sino en proporcionar las oportunidades necesarias para que cada persona alcance su máximo desarrollo. En este sentido, el caso de Juan puso de manifiesto la necesidad de implementar estrategias de aprendizaje cooperativo, acompañamiento socioemocional y actividades de integración que favorezcan tanto el desarrollo académico como las competencias sociales.

A la luz de los planteamientos de Santos Guerra (2000), se puede concluir que las características presentadas por Juan no constituyen una limitación que disminuya su valor como estudiante, sino una expresión de la diversidad presente en las aulas. El autor sostiene que la escuela debe reconocer que cada estudiante posee fortalezas y necesidades particulares, evitando modelos homogeneizadores que esperan que todos alcancen los mismos desempeños y formas de interacción. En este sentido, el caso demuestra que el éxito educativo no puede ser valorado únicamente por la capacidad de adaptación social o por la participación en dinámicas grupales, sino por el conjunto de potencialidades que cada estudiante aporta a la comunidad educativa.

De esta manera, la experiencia permitió evidenciar la importancia de que los docentes adoptemos prácticas pedagógicas inclusivas orientadas a potenciar las capacidades individuales y a generar oportunidades de participación acordes con las características de cada estudiante. Desde esta perspectiva, el acompañamiento brindado no debe enfocarse en modificar la identidad del estudiante para ajustarlo a un modelo determinado, sino en favorecer su desarrollo integral respetando sus ritmos, intereses y formas de interacción.

Finalmente, el caso reafirma lo planteado por Santos Guerra (2000) respecto a que la diversidad constituye una riqueza y no un problema para la educación. La presencia de estudiantes con perfiles diversos invita a construir una escuela más humana, equitativa e inclusiva, capaz de reconocer y valorar las diferencias como una oportunidad para enriquecer los procesos de enseñanza, aprendizaje y convivencia. Como docente, esta experiencia fortaleció la comprensión de que educar en la inclusión implica mirar más allá de las dificultades observables y reconocer el potencial que cada estudiante posee para desarrollarse y aportar significativamente a la comunidad educativa.

Coincido con Echeita (2017) cuando afirma que la educación inclusiva exige transformar las prácticas pedagógicas para responder a la diversidad presente en las aulas. En este sentido, pude constatar que la planificación de actividades cooperativas, la promoción de espacios de diálogo y el fortalecimiento de valores como la empatía y el respeto contribuyen significativamente a mejorar los procesos de inclusión. Las estrategias implementadas durante la intervención permitieron que los estudiantes reconocieran progresivamente las capacidades de su compañero y comprendieran que las diferencias individuales no constituyen una limitación para la convivencia ni para el trabajo colaborativo.

Otro aspecto relevante que emergió de este análisis se relaciona con la importancia de la cultura institucional. El Colegio Particular La Providencia promueve una formación basada en valores humanos y cristianos, orientada al respeto por la dignidad de cada persona. Sin embargo, la experiencia demuestra que dichos principios deben traducirse permanentemente en acciones concretas dentro del aula. La inclusión no puede limitarse a los documentos institucionales ni a los discursos pedagógicos; debe reflejarse en las relaciones cotidianas, en las oportunidades de participación y en la manera en que se atienden las necesidades de cada estudiante.

Desde una perspectiva personal, esta experiencia fortaleció mi convicción de que todos los estudiantes poseen potencialidades que muchas veces permanecen invisibilizadas debido a

los prejuicios o expectativas sociales. El estudiante analizado demostró habilidades académicas sobresalientes, responsabilidad y compromiso con su proceso formativo. Sin embargo, estas fortalezas no siempre eran reconocidas por sus compañeros debido a que las diferencias en su forma de relacionarse generaban una imagen parcial de su personalidad. Esta situación me llevó a reflexionar sobre la responsabilidad ética de los docentes en la identificación y potenciación de las capacidades individuales de cada estudiante.

Las aportaciones de Vigotsky (1979) también encuentran sustento en esta experiencia. El autor destaca que el aprendizaje se construye a través de la interacción social y que el desarrollo humano está profundamente influenciado por las relaciones con los demás. Cuando un estudiante es excluido o marginado dentro del grupo, se limitan no solo sus oportunidades de interacción, sino también sus posibilidades de desarrollo integral. Por esta razón, resulta indispensable promover ambientes educativos donde todos los estudiantes se sientan valorados, escuchados y respetados.

A partir de este caso considero que uno de los principales desafíos de la educación actual consiste en formar comunidades educativas capaces de reconocer la diversidad como una fortaleza. La inclusión no debe entenderse como una respuesta dirigida exclusivamente a estudiantes con necesidades educativas específicas, sino como un principio orientador que beneficie a todos los miembros de la comunidad educativa. Cada estudiante posee características, intereses, ritmos y estilos de aprendizaje particulares que enriquecen la experiencia educativa colectiva.

Como aporte personal derivado de esta experiencia, considero necesario fortalecer dentro de la institución espacios permanentes de sensibilización dirigidos a estudiantes, docentes y familias sobre el respeto a la diversidad. La formación en competencias socioemocionales, la educación en valores y el desarrollo de habilidades para la convivencia deben ocupar un lugar prioritario dentro de los proyectos educativos institucionales. De igual manera, es fundamental consolidar el trabajo articulado entre docentes, directivos, familias y el Departamento de Consejería Estudiantil para garantizar respuestas oportunas frente a situaciones de exclusión o discriminación.

Otra contribución importante se relaciona con la necesidad de implementar metodologías activas e inclusivas que favorezcan la participación de todos los estudiantes. El aprendizaje cooperativo, la tutoría entre pares, los proyectos interdisciplinarios y las estrategias de acompañamiento personalizado constituyen herramientas valiosas para fortalecer la

integración y el sentido de pertenencia dentro del grupo. Estas metodologías permiten que los estudiantes valoren las capacidades de sus compañeros y desarrollen actitudes de respeto hacia las diferencias.

Finalmente, esta experiencia reafirma que la inclusión educativa constituye un compromiso ético, pedagógico y social que exige una transformación continua de las prácticas educativas. Tal como señala Ainscow (2001) la construcción de escuelas inclusivas requiere procesos permanentes de reflexión, innovación y mejora institucional. En consecuencia, los docentes estamos llamados a asumir un papel activo en la eliminación de barreras para el aprendizaje y la participación, promoviendo una educación centrada en la dignidad humana y en el reconocimiento de la diversidad.

En conclusión, el caso analizado permitió comprender que las diferencias individuales no deben ser interpretadas como obstáculos para el aprendizaje o la convivencia, sino como oportunidades para construir comunidades educativas más humanas, solidarias e inclusivas. La experiencia fortaleció mi compromiso profesional con la educación inclusiva y reafirmó la necesidad de continuar promoviendo prácticas pedagógicas que garanticen el derecho de todos los estudiantes a aprender, participar y desarrollarse plenamente dentro de un ambiente de respeto, equidad y justicia social.

Capítulo I

Aprendizaje con Sentido: Reflexión, Mediación y Construcción de Saberes

La gente ve la comunicación como una herramienta de control. Es fundamental destacar que su rápida difusión no fue fruto de un milagro científico o conceptual, sino que se debió al hecho de que las aulas y la sociedad en general estaban, y en gran medida siguen estando, estructuradas precisamente de esa manera. Una clase funciona bien cuando todo está sujeto al escrutinio del profesor y de la institución. Este fenómeno se refiere al privilegio de la transmisión, a la capacidad de regular el lenguaje hablado y el significado del discurso; la decisión de utilizar estas herramientas para transformar la educación fue un auténtico acto de fe y, lo que es más importante, un compromiso económico significativo.

Existe una perspectiva crítica que señala cómo las ideas orientadas a transformar la educación apenas han alcanzado un impacto significativo en el ámbito de la enseñanza y el aprendizaje. Desde este enfoque, el desarrollo auténtico ocurre en el interior del individuo, por lo que el acto de construir equivale a construirse a uno mismo dentro del espacio educativo. En

esta línea, el conocimiento no constituye la única vía de evolución personal. El aprendizaje se manifiesta a través de dos dimensiones fundamentales: la autoconstrucción y el desarrollo de habilidades orientadas a potenciar las capacidades individuales, así como el aprovechamiento de las oportunidades que brindan el entorno cultural y el mundo circundante. En su nivel más elemental, la conexión pedagógica se define como una interacción entre entidades que se comunican y se desarrollan mediante el discurso. Para quienes ejercen la docencia, la comunicación humana y el vínculo con los demás representan la piedra angular de la práctica educativa, consolidando la comunicación como el eje vertebrador de la profesión docente.

Esta posición no pretende rechazar la necesidad imperiosa de actualizar los contenidos curriculares; Sin embargo, es importante considerar esta actualización en la evolución de la condición humana. Sin este enfoque integral, será difícil abordar las deficiencias en la autoevaluación, la dinámica de interacción social y la proyección personal, incluso con aportes científicos de última generación.

El desafío consiste en fortalecer las relaciones mediante la construcción de uno mismo y el reconocimiento del otro. Este proceso se fundamenta en el respeto, la empatía y la valoración mutua. No se desarrolla de manera improvisada, sino a través de experiencias constantes de convivencia. Por ello, los espacios de confianza y diálogo son esenciales para favorecer relaciones sanas y respetuosas.

Resulta imposible concebir transformaciones educativas sin el desarrollo de la necesidad y la capacidad de comunicación. En el contexto humano, la educación constituye la piedra angular de la propia condición social y cultural; es a través de ella como se transita desde un mundo puramente sensorial hacia el lenguaje articulado, el contacto, la mirada, el significado y la cultura. En definitiva, esta perspectiva sostiene que el proceso educativo es, en su esencia misma, un fenómeno eminentemente comunicativo.

Una persona debe involucrarse en la cultura para adquirir los conocimientos necesarios que le permitan participar activamente en la sociedad y poder ser considerada miembro de la especie humana. Nuestra tarea como educadores se vincula directamente con la evolución del ser humano. La enseñanza, el aprendizaje y el desarrollo son procesos inseparables cuando se desarrollan dentro de una verdadera significatividad y con la participación activa del estudiante.

En el ámbito del aprendizaje, los procesos internos de cada individuo, su historia personal, su carácter, sus predisposiciones genéticas específicas y las estructuras formadas a lo largo de su experiencia actúan siempre como mediadores entre los estímulos externos.

Este ejercicio tiene como objetivo situar a los participantes en un entorno de aprendizaje, siempre con la intención de comprender lo que ocurre en el ámbito universitario, al tiempo que se reconocen las diferentes aportaciones conceptuales que, posteriormente, orientarán las actividades de los estudiantes y la práctica docente.

Encontrar sentido al propio trabajo, utilizar el lenguaje de forma eficaz, tener una mentalidad flexible, estar motivado para aprender y mantener un esfuerzo creativo constante son todos ellos componentes de la madurez profesional en la enseñanza. Lograr el interés y la participación de los estudiantes depende en gran medida de la preparación, la capacidad pedagógica y el carisma del educador. Por ello, el docente debe estar atento al comportamiento de sus estudiantes y generar espacios donde puedan expresarse libremente y participar activamente en la construcción de sus aprendizajes.

1.1 Docentes y Estudiantes: Protagonistas en la Construcción del Sentido Educativo

1.1.1 El Sentido para el Educador

La realización personal, la perseverancia, el sentirse parte importante del proceso educativo, la pasión por la enseñanza, la orientación y el fomento del aprendizaje, así como el no renunciar nunca a la creatividad ni al entusiasmo por los demás, son todas fuentes de sentido para los educadores. Como se ha descrito anteriormente, una pedagogía del sentido gira en torno a la comunicación: Dado que somos seres relacionales, quienes deciden convertirse en docentes dedican sus vidas a interactuar con otros grupos; la comunicación es algo más que un mero medio para centrarse en la relación de uno con el pasado, el presente y el futuro.

1.1.2 El Sentido para el Estudiante.

La autoafirmación y la construcción de la identidad, el desarrollo de la expresión personal, la capacidad de interactuar y comunicarse tanto con el mundo exterior como consigo mismos, la adquisición de conocimientos, un crecimiento libre de violencia, la alegría de aprender y la sensación de tener el control de sus propias vidas son, en definitiva, formas en las que los alumnos encuentran sentido a sus vidas.

Sin embargo, el sentido y la falta de sentido están presentes en todas las circunstancias mencionadas; no surgen en la educación como dos fuerzas opuestas. Son la base constante de todos los esfuerzos educativos, y no se puede ignorar uno en favor del otro. A veces, el primero cobra más fuerza y motiva a un grupo inicial a emprender una fantástica iniciativa educativa. Además, hay ocasiones en las que se rompen las barreras que impiden que la falta de sentido se extienda, lo que permite que se propague por todas partes.

1.2 Aprender para Comprender, Reflexionar y Transformar

Es evidente que, cuando hablamos de aprendizaje significativo, existe un aprendizaje sin sentido, compuesto por procesos repetitivos, mecánicos y carentes de sentido. Según Filloux (2008), no existe un aprendizaje verdaderamente significativo en la pedagogía tradicional, con un enfoque adaptativo centrado en el plan de estudios y en la enseñanza; el buen alumno que valoran los profesores no siempre resulta ser una persona mentalmente sana.

Para comprender la función de la mediación pedagógica en la actividad académica, se han analizado los principios fundamentales de las teorías del aprendizaje. Ahora se comprenden mejor algunos de los componentes clave de la cultura juvenil. La cuestión ahora es cómo ayudar a los alumnos a aprender de forma significativa.

El aprendizaje significativo se define como aquel que fomenta el crecimiento personal, establece conexiones con los conocimientos y puntos de vista previos y genera nuevas perspectivas sobre el mundo.

La línea de análisis inicial de esta propuesta aborda la integración de la información del pasado, vinculando nuevas perspectivas con lo que cada persona ha ido haciendo y en lo que se ha ido convirtiendo a lo largo de su vida.

¿Es la escritura una forma valiosa de aprender? El texto paralelo es decir, la escritura ha sido el eje central de esta especialización, pero hay una distinción clave: la escritura dirigida a una persona concreta, que surge de las propias experiencias y que implica narrar y comunicar.

El tiempo es lo más importante en la vida. En algunas instituciones educativas se desperdicia de forma alarmante el tiempo, o la vida. Nadie sabe realmente cómo dotar de sentido a las clases en estas situaciones; el alumnado realiza tareas que podrían completarse en unos minutos, y la mera transmisión de información acaba generando un estrés innecesario,

cuando el aprendizaje podría tener lugar de formas más creativas y más cercanas a la experiencia personal.

Recuperar la autoestima es imposible si no se establecen distinciones. El aprendizaje que ayuda a los estudiantes a superar los sentimientos de inutilidad es importante porque ofrece oportunidades para reforzar la autoestima a través de un alto grado de personalización y una reevaluación de lo que cada persona ha logrado y es capaz de hacer.

Otro componente esencial es la no violencia. En una relación tradicional entre profesor y alumno, centrada en la palabra omnipotente del educador, surgen tensiones. En el mejor de los casos, la educación es una actividad pacífica. Hay una diferencia entre trabajar en un entorno estresante y hacerlo en uno tranquilo, donde cada persona es libre de expresarse y comportarse como lo desee.

1.2.1 Entre Aciertos, Desafíos y Aprendizajes Compartidos

Positivo	Negativo	Interesante
• Formación académica de pregrado y postgrado complementada con cursos y talleres que fortalecen la gestión docente. • Estabilidad económica y social que favorece el ejercicio profesional. • La carrera docente permite contribuir a la formación del nuevo ciudadano que la sociedad necesita. • Oportunidad de compartir e intercambiar saberes con la comunidad a través de procesos de desarrollo local.	• Reconocer que en determinadas ocasiones se mantuvieron actitudes positivistas que limitaron la interpretación de algunos hechos y acontecimientos del proceso de enseñanza-aprendizaje, enfocándose únicamente en medir resultados esperados.	• La oportunidad de trabajar en diferentes niveles del sistema educativo, desde educación inicial hasta educación universitaria, permitiendo conocer el fenómeno educativo desde múltiples escenarios y perspectivas. • La necesidad permanente de actualización y formación profesional para ofrecer una enseñanza de calidad.

1.2.2 Estrategias Pedagógicas para la Construcción de Aprendizajes Significativos

Entre las estrategias utilizadas se encuentran la práctica de significación, la práctica de reflexión sobre el contexto, la práctica de inventiva y las prácticas orientadas a superar la inhibición discursiva. Estas estrategias buscan facilitar el aprendizaje significativo y pueden clasificarse según el momento de su aplicación.

Para implementar estos procesos en la práctica docente, la literatura especializada clasifica las estrategias según la fase de la actividad docente en la que se implementan (Díaz-Barriga & Hernández, 2010):

Las estrategias preinstruccionales preparan al estudiante respecto a qué y cómo va a aprender. Incluyen objetivos y organizadores previos que establecen puentes cognitivos entre los conocimientos nuevos y los ya existentes.

Las estrategias coinstruccionales apoyan los contenidos durante el proceso de enseñanza y favorecen la conceptualización, organización y motivación mediante ilustraciones, mapas conceptuales, redes semánticas y analogías.

Las estrategias posinstruccionales se aplican después de presentar los contenidos y permiten al estudiante construir una visión integradora del aprendizaje y valorar sus propios avances; entre ellas se encuentran los resúmenes, preguntas intercaladas y mapas conceptuales.

Existen además estrategias destinadas a activar conocimientos previos, las cuales permiten al docente identificar lo que los estudiantes ya saben para promover nuevos aprendizajes. Ejemplos de estas estrategias son la lluvia de ideas y las preguntas iniciales. Las estrategias para orientar la atención ayudan a mantener el interés de los estudiantes durante la clase mediante preguntas, claves e ilustraciones que destacan las ideas principales.

Asimismo, las estrategias para organizar la información permiten representar el conocimiento mediante mapas conceptuales, redes semánticas, cuadros sinópticos y resúmenes, facilitando una comprensión más significativa. El uso de estas estrategias dependerá del contenido de aprendizaje, de las tareas propuestas y de las características de los estudiantes.

1.3 Educador y Estudiante: Protagonistas en la Construcción de Aprendizajes Significativos

1.3.1 La Palabra

El aire expulsado por los órganos respiratorios hace que las cuerdas vocales vibren al pasar por la laringe, lo que da lugar al habla, que está relacionada con la voz. Cuando un docente presenta dificultades en el tono o intensidad de la voz, puede deberse a factores emocionales o respiratorios. Por ello, la respiración profunda y la relajación favorecen el equilibrio necesario para una adecuada comunicación.

El control de la voz, la modulación y el manejo adecuado de los órganos que participan en la producción del habla son fundamentales para la comunicación oral. Una adecuada expresión verbal evita hábitos inadecuados como hablar entre dientes o utilizar muletillas que dificultan la comprensión del mensaje.

La variación del ritmo de exposición y la modulación de la voz permiten destacar información importante y fortalecer la capacidad persuasiva del docente frente a los estudiantes. El docente que logra que las actividades previstas ocurran dentro del aula lo hace mediante el lenguaje y los actos comunicativos. Las promesas, peticiones, ofertas, declaraciones y juicios constituyen recursos fundamentales para coordinar acciones educativas.

1.3.2 Control Visual

Desde el inicio de una clase, el docente debe captar la atención de los estudiantes mediante el uso adecuado de la mirada y de la voz. El contacto visual favorece la comunicación y contribuye al mantenimiento de la atención durante toda la exposición. Se recomienda dirigir la mirada a diferentes estudiantes mientras se desarrolla una idea, evitando mirar constantemente al piso, al techo o únicamente a los recursos didácticos utilizados.

La comunicación visual genera en los estudiantes la sensación de ser tomados en cuenta y fortalece la interacción pedagógica dentro del aula.

1.3.3 Corporalidad

Cuando un docente expone un tema ante sus estudiantes se producen diversas manifestaciones físicas que pueden favorecer o dificultar la comunicación. Los movimientos corporales, la postura, los gestos y la presentación personal influyen directamente en la efectividad del mensaje transmitido.

Existe una relación entre ciertas manifestaciones corporales y el nerviosismo, como balancear el cuerpo, apoyarse excesivamente en muebles o paredes, manipular objetos constantemente o entrelazar las manos de manera repetitiva. Estos comportamientos pueden distraer a los estudiantes y disminuir la efectividad de la exposición.

La corporalidad constituye una forma de lenguaje que complementa la comunicación verbal y contribuye a una mejor comprensión de los contenidos cuando es utilizada de manera adecuada.

1.3.4 Escuchar

Escuchar implica asegurarse de comprender plenamente lo que el estudiante expresa. El docente debe interpretar no solo las palabras, sino también las emociones, preocupaciones y necesidades que subyacen en las intervenciones de los estudiantes. La escucha activa permite identificar dudas, conflictos y estimulaciones relacionadas con el aprendizaje (Gutiérrez & Prieto, 1999).

La indagación mediante preguntas complementarias ayuda a profundizar en la comprensión de las inquietudes de los estudiantes. Cuando el docente escucha atentamente y responde con sinceridad, fortalece la confianza y contribuye a la construcción de sentidos compartidos dentro del proceso educativo.

1.3.5 La Comunicabilidad

Según Castillo (2013), se aprende mejor en ambientes ricos en comunicación, interacción y relaciones humanas significativas. La comunicación constituye uno de los pilares fundamentales para facilitar el aprendizaje, ya que permite el intercambio de experiencias, conocimientos y significados entre docentes y estudiantes. Cuando el educador se relaciona auténticamente con sus estudiantes y valora la comunicación interpersonal, se convierte en un verdadero facilitador del aprendizaje y evoluciona junto con su grupo.

1.4 El Juego como Fundamento del Aprendizaje y Desarrollo Infantil

Dado que cada etapa del desarrollo va acompañada de un cambio significativo en los estímulos, las inclinaciones y los incentivos, nunca podremos comprender el progreso del niño si ignoramos tanto sus necesidades como las motivaciones que le impulsan a comportarse de determinada manera. El juego no existiría si las necesidades que no se satisfacían de forma inmediata en ese momento no resurgieran durante la etapa escolar. Esto se debe a que el

juego suele comenzar cuando un niño intenta representar situaciones imaginarias. Para aliviar esta tensión, el niño en edad preescolar se adentra en lo que se conoce como juego: un mundo imaginario e ilusorio donde esos deseos insatisfechos encuentran un refugio.

Los elementos de los escenarios hipotéticos pasarán inevitablemente a formar parte del estado mental del niño si cualquier tipo de juego refleja una identificación lúdica con inclinaciones que no proporcionan una satisfacción inmediata. El escenario hipotético de cualquier juego ya cuenta con ciertas normas de conducta, aunque estas no estén claras o no se hayan establecido de antemano.

1.4.1 Acción Y Significado En El Juego

Las funciones psicológicas de un niño se desarrollan, en gran medida, gracias a la influencia que ejerce el juego en su desarrollo. Según Vigotsky (1979) la capacidad de involucrarse en una situación imaginaria es prácticamente imposible para los niños menores de tres años, porque es una forma de conducta cualitativamente nueva que libera al sujeto de las limitaciones directas del entorno que lo rodea.

En las etapas iniciales, la actividad del niño está fuertemente determinada por el campo de visión y las propiedades del objeto inmediato; Es decir, los objetos ejercen una fuerza motivadora directa sobre la conducta. Pero como resultado de la acción lúdica, las cosas pierden esta prioridad decisiva sobre el comportamiento (Vigotsky, 1979). El niño logra actuar sobre significados abstractos independientemente de la percepción inmediata. El juego nos permite así romper la fusión inicial entre el campo de visión y el campo de significado que marca el inicio del pensamiento conceptual y la autorregulación.

1.4.2 Implicaciones Prácticas

Tiene sentido enseñar a escribir a los niños en edad preescolar. De hecho, la educación preescolar debería encargarse de enseñar a los niños pequeños la función simbólica de la escritura, siempre que sean capaces de hacerlo. La educación tenía que organizarse de tal manera que la lectura y la escritura fueran necesarias y tengan alguna finalidad. Si se utilizan únicamente para escribir felicitaciones, entonces el ejercicio se convierte en algo puramente mecánico, que pronto cansará al pequeño; sus acciones no serán reveladas por escrito y su personalidad futura no se desarrollará.

El niño debería ser capaz de escribir y leer. En lugar de enseñársele como una actividad cultural sofisticada, la escritura se enseña como una habilidad motora y debería ser relevante

para la vida. La escritura para niños debe tener un determinado significado, debe despertar en ellos inquietudes específicas y formar parte de una tarea significativa y fundamental de la vida. A los niños se les debe enseñar el lenguaje escrito, no la escritura de letras. La mejor forma es que los niños adquieran las habilidades de lectura y escritura de forma natural a través del juego.

Informe de Observación

La ética profesional y la objetividad constituyen principios rectores en los procesos de evaluación orientados al perfeccionamiento de la enseñanza. En este marco, la pauta de observación aplicada a la práctica de aula se estructuró mediante indicadores específicos orientados a examinar el desarrollo de la mediación pedagógica en el entorno presencial. Más allá de una función sancionadora, la aplicación del instrumento fomenta el diálogo entre pares y el intercambio de experiencias formativas, posibilitando la revisión analítica de la práctica docente para enriquecer los entornos de aprendizaje.

En articulación con estos parámetros de observación, se identificó la relevancia de la comunicación no verbal como un componente clave para optimizar las relaciones interpersonales en el aula. En particular, la orientación intencionada de la mirada pedagógica incluso al dirigirse al grupo en su totalidad fortalece la empatía y la receptividad durante el proceso formativo. En la sesión realizada, la mediación docente evidenció un contacto visual dinámico y sostenido hacia el estudiantado, lo cual favoreció el mantenimiento de la atención colectiva, la proyección de energía pedagógica y la consolidación de un ambiente de aula participativo.

El proceso de enseñanza-aprendizaje se ve reforzado por la forma de expresarse del docente. El colega disipa claramente las preocupaciones y los miedos de los alumnos utilizando un vocabulario adecuado y una buena articulación. De hecho, su tono firme y su volumen de voz contribuyen a mejorar la capacidad de los alumnos para concentrarse en clase.

Se observa que los aspectos más destacables de la forma de hablar del docente son su precisión y eficacia. Ha abordado la relación educativa prestando mucha atención a las opiniones y recomendaciones de sus alumnos; en este sentido, queda claro que está constantemente atento.

El profesor responde con regularidad a los comentarios, preguntas y sugerencias del alumnado, y casi nunca utiliza un lenguaje fragmentado o incoherente. En el aula, la figura docente tampoco interviene con excesiva frecuencia.

Además, el lenguaje corporal se considera un excelente instrumento para el aprendizaje y la mediación pedagógica. En este sentido, la persona a cargo de la enseñanza muestra habitualmente una actitud expresiva hacia los estudiantes y utiliza la comunicación no verbal para dinamizar el aula.

En lo que respecta a la comunicación, todos los miembros de la comunidad educativa deben participar, lo que supone el máximo nivel de implicación que se puede alcanzar en el proceso de aprendizaje. En relación con este recurso, el docente ofrece constantemente a los alumnos oportunidades para que participen y se expresen abiertamente sobre un tema concreto. Del mismo modo, resulta evidente que la interacción entre el profesor y los estudiantes constituye un recurso fundamental en el aula.

El trabajo en grupo es un método complejo que exige coordinación y orientación por parte del profesor, con el fin de fomentar un debate en el que cada participante sea considerado un colaborador, tanto si trabaja de forma individual como en equipo. Según la ficha de observación, el docente dirige habitualmente actividades grupales en el aula y planifica propuestas estructuradas para fomentar dicho aprendizaje. Asimismo, se evidencia que los alumnos contribuyen por igual en el desarrollo de las tareas.

1.5 Reflexiones Finales: Aprendizajes y Aportes para la Transformación Educativa

Para sintetizar, cabe señalar que el aprendizaje significativo, cuyo origen se encuentra en la educación preescolar, constituye la base del proceso educativo. Dado que el juego representa el punto de partida de dicho aprendizaje, este debe potenciarse mediante actividades psicomotoras que incidan en el desarrollo cognitivo y motriz del alumnado. De este modo, la búsqueda de las mejores metodologías para la enseñanza y, fundamentalmente, para el aprendizaje, conforma la esencia del aprendizaje significativo.

En esta sección se presentan las conclusiones derivadas del estudio de las teorías del aprendizaje, especialmente los aportes de Carrera y Mazzarella (2001) sobre:

- La interacción entre aprendizaje y desarrollo.
- La Zona de Perfeccionamiento Próximo.

- El papel del juego en el desarrollo infantil.
- La importancia del lenguaje en la construcción del pensamiento.
- El desarrollo del simbolismo y del lenguaje escrito.

Se destaca que el aprendizaje es un proceso social, cultural y significativo que requiere mediación pedagógica y participación activa del estudiante. Asimismo, se reconoce la importancia de generar ambientes educativos que favorezcan la construcción de conocimientos y el desarrollo integral de la persona.

Capítulo II

2.1 La Educación como Herramienta de Transformación Frente a la Violencia

Como se ha podido apreciar, esta reflexión se centra en las implicaciones de la presencia constante de la violencia en los entornos académicos. En realidad, la violencia está presente en toda la sociedad y causa daño a quienes acuden a las aulas para aprender, es decir, para completar su desarrollo intelectual y humano.

Esta afirmación puede ampliarse para incluir otras etapas de la vida, en particular la responsabilidad compartida por el éxito de cada estudiante, lo que exige poner fin a la violencia en la escuela en todos los niveles educativos. Comprender la variedad de posibles actos de agresión que se dan en la sociedad en general y en los entornos educativos en particular constituye un primer paso para adoptar dicho enfoque.

Por lo tanto, comenzaré con un marco teórico antes de pasar a su desarrollo para abordar este problema. Dado que no hay muros ni otras barreras que impidan que la violencia llegue a los alumnos, se trata de un problema que está generando una ansiedad y una preocupación cada vez mayores, especialmente en los centros educativos. Cuando la violencia en los centros educativos se manifiesta con toda su fuerza y con mayor frecuencia, los padres, los educadores y los alumnos suelen experimentar sentimientos de miedo e impotencia que van más allá de la simple preocupación.

2.2 Violencia: Una Realidad que Interpela a la Sociedad

La violencia se define como un acto intencional orientado a dominar, controlar, agredir o infligir daño a otro sujeto, con el potencial de generar consecuencias irreversibles (León Álvarez, 2019) Este fenómeno se configura mediante el abuso de poder a través del empleo de

la fuerza física, psicológica, económica o política dentro de relaciones asimétricas. De manera preeminente, esta dinámica es ejercida por quienes ostentan la autoridad en un vínculo determinado como el ámbito familiar, laboral o de género, pudiendo extenderse asimismo hacia el entorno material, las especies no humanas o el propio individuo (Gentili, 2003) .

2.2.1 Conceptos

Antes de comenzar nuestra investigación, aclaremos algunos conceptos que son fundamentales para comprender a fondo la violencia escolar.

a) Violencia. Según Romo Vélez (2012) la violencia se define conceptualmente a través de dos aspectos clave:

- Se trata de una situación, o una serie de situaciones, en las que dos o más personas entran en conflicto y una o varias de ellas sufren lesiones.
- Es algo evitable que impide a las personas alcanzar su pleno potencial. Como consecuencia, quienes lo sufren tienen menos posibilidades de alcanzar la plenitud emocional, física y mental, ya que son víctimas de maltrato físico o psicológico.

b) Conflicto. De acuerdo con León Álvarez (2019) Aunque una discusión puede resolverse de forma pacífica, a menudo se confunde con la violencia.

El conflicto es inevitable, ya que forma parte de la naturaleza humana. Por el contrario, la violencia no es inevitable, ya que debe aprenderse del entorno.

c) Agresividad. Como señala Moser (1992) Su objetivo es causarse daño a uno mismo o a otra persona con la intención de lastimar, destruir, frustrar o humillar. La agresión es el acto en sí mismo, mientras que la agresividad es la predisposición o inclinación que precede a la agresión.

2.3 Manifestaciones de la Violencia en los Contextos Sociales y Educativos

La violencia puede adoptar muchas formas diferentes, desde el homicidio hasta el abuso verbal. La violencia se puede clasificar en cinco categorías: verbal, emocional, económica, física y sexual. Es fundamental recordar que estos distintos tipos de violencia pueden ocurrir al mismo tiempo en diversas situaciones cotidianas.

2.3.1 Violencia verbal

Los insultos, los gritos, el lenguaje grosero u ofensivo, los comentarios despectivos, la humillación, las amenazas, los cumplidos no deseados y otras situaciones similares entran en esta categoría.

2.3.2 Violencia emocional

La violencia puede manifestarse en el ámbito psicológico o emocional. Esta modalidad se consolida como la más compleja de detectar debido a que, a diferencia de la agresión física, impacta directamente el fuero interno del individuo en lugar de dejar secuelas visibles en el cuerpo.

El propósito central de la violencia emocional radica en desvalorizar, amenazar, intimidar o ejercer control sobre la víctima a través de dinámicas como el uso de palabras hirientes, gritos, gestos de hostilidad, maltrato, negligencia, aislamiento deliberado y chantaje. Aunque ciertos comportamientos de esta índole puedan resultar sutiles o inofensivos de manera inicial, generan una degradación profunda en la autoestima y en la estabilidad emocional de quien la padece.

2.3.3 Violencia económica

Controlar o limitar el acceso al dinero o a las pertenencias personales como forma de dominación o castigo es uno de los tipos de violencia más encubiertos.

2.3.4 Violencia física

Estas conductas empujar, dar bofetadas, dar puñetazos, dar patadas y golpear con objetos causan daño al cuerpo y al bienestar físico. Este tipo de violencia suele provocar lesiones leves o graves que pueden llegar a ser mortales, así como enfermedades y cicatrices permanentes.

2.3.5 Violencia sexual

La violencia sexual se configura como todo acto de carácter verbal o físico con connotaciones sexuales perpetrado contra una persona sin su consentimiento explícito, vulnerando de forma directa su libertad, autoestima y desarrollo psicosexual (Moser, 1992). Esta manifestación de agresión induce estados de inseguridad, sometimiento y frustración en la víctima, articulándose mediante expresiones como el hostigamiento, el acoso, la explotación y

diversas formas de vulneración física o psicológica. Estas dinámicas de dominación no solo fracturan la integridad individual, sino que constituyen graves barreras que perpetúan la asimetría y la exclusión en las relaciones interpersonales (Gentili, 2003).

2.4 La Pedagogía Universitaria como Herramienta para la Prevención de la Violencia y la Construcción de una Cultura de Paz

La educación universitaria va más allá de la entrega de contenidos hacia la instrucción integral de las materias a través de dinámicas relacionales basadas en el respeto y la empatía (Monereo & Pozo, 2023). En este escenario, las prácticas pedagógicas verticales o autoritarias se configuran como formas de violencia simbólica que deshumanizan el acto educativo y limitan el desarrollo del estudiantado (Freire, 2005). Por ello, la mediación docente se orienta a la construcción de espacios formativos equitativos que prevengan cualquier tipo de exclusión (UNESCO, 2020).

Desde esta perspectiva, la labor de la enseñanza exige sustituir los esquemas de transmisión unidireccional por una comunicación horizontal fundamentada en la escucha permanente (Gutiérrez Pérez & Prieto Castillo, 1999). Cuando la interacción en el aula se fortalece mediante la confianza y el acompañamiento, el espacio universitario se transforma en un entorno idóneo para el pensamiento crítico (Freire, 1999). De este modo, el docente se posiciona como un facilitador que valida la voz y la singularidad de cada estudiante (Santos Guerra, 2000).

Asimismo, el establecimiento de pautas orientadas al reconocimiento mutuo estimula la motivación intrínseca y promueve un aprendizaje genuinamente significativo (Arteaga, 2024). La consolidación de relaciones pedagógicas sanas no solo mejora el desempeño académico, sino que contrarresta las barreras actitudinales que históricamente han perpetuado la inequidad escolar (Echeita, 2017). El trato humano y la valoración de la diversidad resultan indispensables para garantizar una participación plena dentro del proceso educativo (Booth & Ainscow, 2015).

En consecuencia, las instituciones de educación superior tienen la responsabilidad social de estructurar un modelo formativo centrado en el ser humano y orientado hacia la convivencia democrática (UNESCO, 2020). La eliminación del autoritarismo en las aulas robustece el compromiso ético y la responsabilidad colectiva del futuro profesional (García &

Vaillant, 2010). Una praxis fundamentada en el diálogo respetuoso sienta las bases de una universidad inclusiva y libre de violencia (Gentili, 2003).

Las Burlas, las Humillaciones y el Sarcasmo

La violencia en la educación también puede manifestarse mediante la forma en que docentes y estudiantes se comunican. Las burlas, las humillaciones, el sarcasmo y las expresiones que ridiculizan a una persona afectan su dignidad, disminuyen su confianza y crean un ambiente de miedo e inseguridad.

Estas actitudes pueden presentarse durante las clases, las evaluaciones o cualquier interacción dentro de la universidad. Cuando el estudiante se siente descalificado o avergonzado, pierde motivación para participar y expresar sus ideas, lo que perjudica su proceso de aprendizaje.

Por el contrario, una comunicación respetuosa fortalece la autoestima, favorece la participación y permite que el estudiante se sienta valorado. El docente debe promover el diálogo, la comprensión y el respeto mutuo, evitando cualquier comportamiento que genere violencia o exclusión. (Castillo, 2013)

La educación universitaria debe contribuir a formar personas seguras de sí mismas, capaces de expresarse con libertad, convivir con los demás y desarrollar plenamente sus capacidades en un ambiente de confianza y respeto.

La Violencia Simbólica en el Aula

La violencia en la universidad no siempre es visible. También puede manifestarse mediante acciones, actitudes o expresiones que hacen sentir al estudiante inferior, incapaz o poco valorado. Este tipo de violencia afecta la autoestima y limita la confianza para participar en las actividades académicas.

Las relaciones pedagógicas deben construirse sobre el respeto y la igualdad. Cuando el docente utiliza su autoridad para imponer, descalificar o ignorar las opiniones de los estudiantes, el proceso educativo pierde su sentido formativo y se debilita la convivencia dentro del aula.

Por el contrario, una pedagogía basada en el diálogo, la comprensión y la participación favorece el aprendizaje y fortalece las relaciones humanas. El estudiante se siente motivado a expresar sus ideas, desarrollar sus capacidades y asumir un papel activo en su formación.

La universidad tiene el compromiso de promover espacios educativos donde predominen la justicia, el respeto y la inclusión, evitando cualquier práctica que pueda convertirse en una forma de violencia y contribuyendo al desarrollo integral de todas las personas.

La Responsabilidad de la Comunidad Universitaria

La prevención de la violencia en el ámbito universitario constituye una responsabilidad compartida que compromete a docentes, estudiantes y autoridades (UNESCO, 2020). La edificación de una cultura de paz exige consolidar espacios académicos caracterizados por el respeto y el diálogo. Esta acción coordinada resulta indispensable para erradicar dinámicas de discriminación y asegurar un entorno propicio para la convivencia. Así, la comunidad educativa asume el compromiso ético de garantizar relaciones institucionales pacíficas.

Desde la práctica de aula, el docente orienta la mediación hacia la formación integral, incentivando el pensamiento crítico y el respeto a la diversidad (Arteaga, 2024). El estudiantado asume un rol activo al comprometerse con el cumplimiento de las pautas de convivencia. Esta interacción bidireccional consolida dinámicas de aprendizaje horizontal, seguro y libre de autoritarismo. De esta forma, se fomenta una participación estudiantil fundamentada en el reconocimiento mutuo.

Por su parte, las autoridades universitarias desempeñan un papel clave en la formulación de políticas orientadas a garantizar la equidad (García, 2010). La implementación de normativas con enfoque inclusivo previene situaciones de vulneración dentro de la institución. De esta manera, la gestión directiva se alinea con la práctica pedagógica para eliminar progresivamente las barreras de participación. El marco institucional resguarda así el bienestar integral de todos los estamentos.

En consecuencia, el trabajo articulado en la educación superior fortalece la formación en valores y promueve la justicia social (Monereo, 2023). La humanización de las relaciones educativas afianza una cultura fundamentada en la solidaridad y la igualdad. Así, la universidad se posiciona como un espacio democrático capaz de proyectar transformaciones significativas. El compromiso colectivo consolida un entorno académico protegido, equitativo y libre de violencia.

2.5 Los Caminos del Sin sentido: Desafíos para una Educación con Sentido

La educación tiene como finalidad orientar a las personas hacia una formación integral, basada en el desarrollo humano, el respeto y la construcción del sentido de la vida. Sin embargo, existen situaciones que debilitan este propósito y afectan la calidad del proceso educativo. Entre las principales se encuentran el abandono, la violencia y las actitudes que clasifican o descalifican a las personas, ya que generan desmotivación, inseguridad y dificultades para aprender.

2.5.1 El Abandono

El abandono no solo significa dejar sola a una persona físicamente. También ocurre cuando alguien no recibe el apoyo, la orientación o el acompañamiento que necesita para desarrollarse.

En el ámbito universitario, el abandono puede manifestarse cuando los docentes no cuentan con oportunidades para continuar su formación profesional o cuando los estudiantes no reciben el acompañamiento necesario durante su proceso de aprendizaje. La falta de interés, orientación y apoyo puede afectar el desarrollo académico y personal.

La labor educativa consiste en acompañar a los estudiantes con responsabilidad, brindándoles orientación, confianza y oportunidades para fortalecer su autonomía. Educar no significa sobreproteger, sino ayudar a cada persona a desarrollar sus capacidades para enfrentar los desafíos de la vida con seguridad, compromiso y responsabilidad.

2.5.2 La Violencia

La violencia representa una de las principales causas por las que la educación pierde su verdadero sentido. No se limita a las agresiones físicas, sino que también incluye las ofensas, las humillaciones, las amenazas, la indiferencia y cualquier conducta que atente contra la dignidad de las personas.

En el ámbito universitario, la violencia puede presentarse en las relaciones entre docentes y estudiantes, así como entre los propios estudiantes. Estas acciones generan miedo, desconfianza, desmotivación y afectan el desarrollo académico y personal.

La educación debe orientarse hacia la construcción de ambientes donde predominen el respeto, el diálogo y la convivencia pacífica. El reconocimiento de la dignidad humana y la resolución de los conflictos mediante el diálogo permiten fortalecer las relaciones educativas y favorecer un aprendizaje más significativo.

2.5.3 La Mirada Clasificadora y Descalificadora

Clasificar o descalificar a las personas por sus capacidades, rendimiento, condición social o cualquier otra característica afecta su autoestima y limita sus oportunidades de desarrollo. Estas actitudes crean barreras que dificultan la participación y el crecimiento personal.

La labor educativa debe reconocer el valor de cada estudiante, respetar las diferencias individuales y ofrecer las mismas oportunidades para aprender y desarrollarse. Una educación inclusiva fortalece la confianza, promueve la participación y contribuye a formar personas capaces de convivir con respeto, igualdad y solidaridad.

2.6 Educar y Aprender con Sentido

Las tribus urbanas, también conocidas como «mundos sociales», están formadas por jóvenes que se agrupan no solo por su edad, sino también por formas similares de pensar y sentir. Dentro de estos grupos, existe una enorme variedad de culturas, patrones de consumo y estilos de vida. En el entorno complejo y dinámico de hoy en día, los jóvenes se organizan en comunidades que valoran la diversidad en la comunicación y la expresión. Muchos de ellos se ven afectados por los estereotipos, las presiones contemporáneas y el impulso de encajar en la sociedad y ante el público. Walsh (2009). Algunos grupos juveniles se destacan por ser más rebeldes y desafiantes que otros; estos son los llamados grupos alternativos o disidentes, que con frecuencia disfrutan desafiando las convenciones sociales y tienden a desarrollar sus propias formas culturales.

La subjetividad de los jóvenes se ve constantemente moldeada y desarrollada por nuevos estilos y formas de comunicación, que surgen sin cesar. Hoy en día, la comunicación no está necesariamente codificada; existe una comunidad virtual además del mundo real, se comparte una cantidad infinita de información en línea, se debate sobre la subjetividad de los medios no codificados y la comunicación cara a cara es escasa. A través de las nuevas tecnologías, recibimos mucha información, y no toda se procesa internamente.

Cuando hablamos de «valores morales», es fundamental recordar que estos suelen estar formados por costumbres que se han desarrollado dentro de una comunidad o civilización y que deben ser evaluados desde el punto de vista ético. Además, una crisis o un cambio en los principios morales puede considerarse beneficioso, en lugar de una amenaza o un peligro (Santos Guerra, 2000).

Los jóvenes forman parte del marco social más amplio de la crisis de valores que afecta a la juventud. Es imposible separar a los jóvenes de este contexto. Para poder tomar medidas y orientar mejor su desarrollo personal y profesional, el diálogo con los estudiantes universitarios no solo nos ha ayudado a comprender los desafíos que se nos presentan, sino también sus inquietudes. Y lo más importante: nos ha acercado a su mundo.

Conclusiones

La mediación pedagógica juega un papel estructurante en la educación tecnológica, destacando la transmisión pasiva de contenidos y promoviendo la participación del conocimiento (Prieto Castillo, 2024). Es importante generar escenarios en los que los estudiantes articulen la teoría académica con sus conocimientos previos y así reforzar lecciones significativas que correspondan a su realidad (Arteaga, 2024). Al sustituir la imposición por el acompañamiento dialógico, las prácticas docentes fortalecen la autonomía de los estudiantes y fomentan el pensamiento crítico (Freire, 1999). De esta manera, el acto de mediación se refuerza como eje del humanismo encaminado a garantizar la igualdad y la inclusión educativa (Santos Guerra, 2000).

Asimismo, se reconoce que la escritura pedagógica constituye una herramienta importante dentro del proceso de formación, puesto que permite organizar ideas, expresar experiencias, argumentar y reflexionar sobre las prácticas educativas. Por esta razón, su utilización puede favorecer el desarrollo de habilidades de pensamiento y contribuir a que los estudiantes construyan conocimientos a partir de sus propias experiencias académicas.

De igual manera, la investigación permite comprender que las teorías del aprendizaje aportan fundamentos importantes para interpretar la manera en que los estudiantes construyen sus conocimientos. La participación activa, los conocimientos previos y la relación entre los nuevos contenidos y las experiencias personales favorecen aprendizajes con mayor significado. En consecuencia, resulta pertinente considerar estos principios en la planificación de las actividades educativas.

Además, se considera que la educación superior debería brindar oportunidades para el debate, la participación y la introspección, de modo que los estudiantes puedan desarrollar su independencia y su capacidad de pensamiento crítico. Desde esta perspectiva, la práctica educativa adquiere un sentido transformador cuando permite que los participantes analicen su

realidad, expresen sus ideas y participen activamente en la construcción del conocimiento (Freire, 2022).

A partir de estas conclusiones, se recomienda fortalecer las estrategias de mediación pedagógica mediante actividades participativas, colaborativas y reflexivas. De esta manera, los docentes podrán generar ambientes de aprendizaje en los que los estudiantes tengan mayores oportunidades para interactuar, expresar sus conocimientos y relacionar la teoría con situaciones de su realidad.

Además, se recomienda incorporar la escritura pedagógica como una actividad permanente dentro del proceso académico, mediante reflexiones, análisis de experiencias, textos argumentativos y otras producciones escritas. A su vez, es conveniente proporcionar orientación y retroalimentación durante este proceso, de modo que los estudiantes puedan mejorar progresivamente su capacidad para organizar, comunicar y fundamentar sus ideas (Carlino, 2006).

Por otra parte, se recomienda fortalecer la formación y actualización de los docentes en estrategias de mediación, metodologías activas y procesos de aprendizaje. En este sentido, sería conveniente promover espacios institucionales para compartir experiencias pedagógicas, analizar las necesidades de los estudiantes y plantear estrategias que permitan mejorar continuamente las prácticas educativas.

Finalmente, se recomienda continuar desarrollando investigaciones relacionadas con la mediación pedagógica, la escritura y el aprendizaje en la educación superior tecnológica. De esta manera, será posible ampliar la comprensión de las prácticas educativas, identificar nuevas alternativas metodológicas y generar propuestas que contribuyan a una formación más participativa, reflexiva, inclusiva y significativa. En consecuencia, la investigación puede constituirse en un punto de partida para continuar fortaleciendo la calidad de los procesos formativos.

Referencias

(s.f.).

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura . (2022).

Reimaginar juntos nuestros futuros: Un nuevo contrato social para la educación. (I. C.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, & Fundación Santa María

- (Fundación SM), Edits.) París, Santiago, Madrid, Francia, Chile, España. Obtenido de <https://es.fundacion-sm.org/wp-content/uploads/sites/12/2023/08/Reimaginar-juntos-nuestros-futuros-%E2%80%93-UNESCO.pdf>
- Ainscow, M. (2001). *Desarrollo de escuelas inclusivas: Ideas, propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares*. Narcea. Obtenido de https://sid-inico.usal.es/idocs/F8/FDO6565/mel_ainscow.pdf
- Arteaga, J. P. (junio de 2024). Teoría del aprendizaje significativo de Ausubel en el desarrollo de estrategias de aprendizaje hacia un pensamiento crítico. *Ciencia Latina Internacional*, 8(3), pág. 14. Obtenido de file:///C:/Users/clic/Downloads/Dialnet-TeoriaDelAprendizajeSignificativoDeAusubelEnElDesa-9787250.pdf
- Arteaga, José Pinzón. (junio de 2024). Teoría del aprendizaje significativo de Ausubel en el desarrollo de estrategias de aprendizaje hacia un pensamiento crítico. *Ciencia Latina Internacional*, 8(3), pág. 14. Obtenido de file:///C:/Users/clic/Downloads/Dialnet-TeoriaDelAprendizajeSignificativoDeAusubelEnElDesa-9787250.pdf
- Ausubel, D. P. (2000). *Adquisición y retención del conocimiento: Una perspectiva cognitiva* (Vol. 40). Barcelona: Paidós. Obtenido de <https://books.google.com.co/books?id=VuFcU8hc5sYC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false>
- Booth, T. &. (2015). *Guía para la educación inclusiva: Desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros escolares*. Organización de Estados Iberoamericanos. Obtenido de <https://cursos.panaacea.org/wp-content/uploads/2018/03/GUIA-PARA-LA-EDUCACI%C3%93N-INCLUSIVA-parte-1.pdf>
- Carlino, P. (2005). *Escribir, leer y aprender en la universidad: Una introducción a la alfabetización académica*. Buenos Aires, Argentina: Fondo de Cultura Económica. Obtenido de [https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=hy1sEQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT1&dq=Carlino,+P.+\(2005\).+Escribir,+leer+y+aprender+en+la+universidad.+Fondo+de+Cultura+Econ%C3%B3mica.+&ots=tAVqPLjc-Y&sig=yNJpeT26xetFFgrQQZXCvfat3pg&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=hy1sEQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT1&dq=Carlino,+P.+(2005).+Escribir,+leer+y+aprender+en+la+universidad.+Fondo+de+Cultura+Econ%C3%B3mica.+&ots=tAVqPLjc-Y&sig=yNJpeT26xetFFgrQQZXCvfat3pg&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false)

- Carlino, P. (2006). *Escribir, Leer y Aprender en la Universidad. Una Introducción a la Alfabetizarían Académica*. (Vol. 47). Buenos Aires. Obtenido de <https://www.aacademica.org/paula.carlino/3>
- Carlino, P. (2025). *Escribir, leer y aprender en la universidad: una introducción a la alfabetización académica*. Argentina: Fondo de cultura económica Argentina. Obtenido de [https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=hy1sEQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT1&dq=Carlino,+P.+\(2005\).+Escribir,+leer+y+aprender+en+la+universidad:+Una+introducci%C3%B3n+a+la+alfabetizaci%C3%B3n+acad%C3%A9mica.+Fondo+de+Cultura+Econ%C3%B3mica.+&ots=tAVqQLlcZY&s](https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=hy1sEQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT1&dq=Carlino,+P.+(2005).+Escribir,+leer+y+aprender+en+la+universidad:+Una+introducci%C3%B3n+a+la+alfabetizaci%C3%B3n+acad%C3%A9mica.+Fondo+de+Cultura+Econ%C3%B3mica.+&ots=tAVqQLlcZY&s)
- Carrera , B., & Mazzarella, C. (2001). *Vygotsky: enfoque sociocultural* (Vol. vol 5). Universidad de los Andes (Departamento de Biología y Química, Instituto Pedagógico de Caracas, UPEL). Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601309.pdf>
- Castillo, D. P. (2013). En torno a la palabra en la práctica de la educomunicación. *Entrevistas Comunicación y Educación*, 281 – 287. (E. Martínez-Salanova, Entrevistador) Almería, España: Aularia: Revista Digital de Comunicación. Obtenido de <file:///C:/Users/stephany.gallegos/Downloads/Dialnet-EnTornoALaPalabraEnLaPracticaDeLaEducomunicacion-4407013.pdf>
- Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2023). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches* (Sixth edition ed.). Thousand Oaks, California: SAGE Publications. Obtenido de <https://repositorio.ciem.ucr.ac.cr/items/cec131b5-1934-4fc7-81cf-bc413895502e>
- Durkheim, É. (1999). *EDUCACIÓN Y SOCIOLOGÍA* (1996, Edicions 62 S. A. ed., Vols. V. Willmann, op. cit., I). (J. C. Marianovich, Ed.) ESPAÑA: Amaya Parrilla. Obtenido de <https://s81ac41eccb5d92fb.jimcontent.com/download/version/1706395382/module/12055630995/name/Durkheim%2C%20E.%20-%20Educaci%C3%B3n%20y%20sociolog%C3%ADa.pdf>
- Echeita, G. (2017). *Educación inclusiva. Sonrisas y lágrimas*. Aula Abierta. Obtenido de <https://share.google/1cahsBNAW3G7Mch3N>
- Filloux, J. C. (2008). *Epistimologia, ética y ciencias de la educación* (Vol. VOL 2). Editorial Brujas. Obtenido de

https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=szDd77_GUuC&oi=fnd&pg=PA7&dq=Jean+Claude+Filloux,++Evaluaci%C3%B3n+de+las+tendencias+pedag%C3%B3gicas&ots=7VBiiG2mYG&sig=4Pn5MxtaOFJiYdLyteD3ZveSbxs&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false

Flick, U. (2023). *An Introduction to Qualitative Research*. (7MA ed.). India: SAGE.

Flores-Kastanis, E. M.-V. (2009). Investigación-acción participativa en la educación latinoamericana: un mapa de otra parte del mundo. *SCIELO*, 289 - 308. Obtenido de <https://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v14n40/v14n40a13.pdf>

Freire, P. (1999). *Pedagogía de la autonomía: Saberes necesarios para la práctica educativa*. México, D.F: Siglo Veintiuno Editores, S.A. de C.V. Obtenido de <https://agmerparana.com.ar/wp-content/uploads/2017/09/FREIRE-Paulo-PEDAGOGIA-DE-LA-AUTONOMIA.pdf>

Freire, P. (2005). *Pedagogía del oprimido* (2.^a ed ed.). Siglo XXI Editores. Obtenido de https://docs.enriquedussel.com/txt/Textos_200_Obras/Filosofia_liberacion/Pedagogia_oprimido-Paulo_Freire.pdf

Freire, P. (ENERO - JUNIO de 2022). Pedagogía del oprimido. *DIALNET*, 647 - 649. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8507875>

García, C. M., & Vaillant, D. (2010). *Desarrollo profesional docente: ¿Cómo se aprende a enseñar?* (Vol. Vol. 115). Narcea Ediciones. Obtenido de [https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=tjYgXPt0zv4C&oi=fnd&pg=PA7&dq=Marcelo,+C.,+%26+Vaillant,+D.+\(2022\).+Desarrollo+profesional+docente:+%C2%BFC%C3%B3mo+se+aprende+a+ense%C3%B1ar%3F+Narcea.+&ots=K3cwbrzRRm&sig=cyL0Pu26qINmxv0-fAG_6lcw2RU&redir_e](https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=tjYgXPt0zv4C&oi=fnd&pg=PA7&dq=Marcelo,+C.,+%26+Vaillant,+D.+(2022).+Desarrollo+profesional+docente:+%C2%BFC%C3%B3mo+se+aprende+a+ense%C3%B1ar%3F+Narcea.+&ots=K3cwbrzRRm&sig=cyL0Pu26qINmxv0-fAG_6lcw2RU&redir_e)

García, M. J., Mosteiro, M. J., & Porto, A. M. (2017). *La escritura académica en la educación superior*. Octaedro.

Gentili, P. (2003). *La exclusión y la escuela: el apartheid educativo como política de ocultamiento*. . Laboratorio de Políticas Públicas (LPP), Universidad del Estado de Río de Janeiro. Obtenido de <https://www.lasociedadcivil.org/wp-content/uploads/2014/11/gentili.pdf>

- Gimeno Sacristán, J. (2008). *Diversos y también desiguales. ¿Qué hacer en educación?*. Ediciones Morata. Obtenido de https://www.aecgit.org/downloads/paginas_p1/53/diversos-y-tambien-desiguales.-que-hacer-en-educacion.pdf
- Gutiérrez Pérez, F., & Prieto Castillo, D. (1999). *La mediación pedagógica: Apuntes para una educación a distancia alternativa*. (6ª edición. ed.). Buenos Aires, Argentina: Ediciones Ciccus - La Crujía. Obtenido de <https://revistas.ucm.es/index.php/MESO/es/article/view/MESO0909220175A/21194>
- Gutiérrez Pérez, F., & Prieto Castillo, D. (1999). *La mediación pedagógica: Apuntes para una educación a distancia alternativa* (6.ª ed. ed.). Buenos Aires: Ediciones Ciccus; La Crujía. Obtenido de https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/81552808/21194-libre.pdf?1646203830=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DGutierrez_Perez_Francisco_y_Prieto_Casti.pdf&Expires=1784042315&Signature=g0Xjuztlvh6KxDdrVEHPiOxLJOyBTq7TfCLDBNuew3U4Y8s~EJGo96IJ
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza Torres, P. (2023). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta* (2a. ed ed.). Mexico: McGraw-Hill Interamericana Editores.
- Javier, O. L. (2008). Paulo Freire y La Pedagogía del Oprimido. *DIALNET*, 57, 72. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=86901005>
- León Álvarez, F. (2019). *Conflictos y Violencia*. Ecos Sociales. Obtenido de <file:///C:/Users/stephany.gallegos/Downloads/Dialnet-ConflictosYViolencia-9494117.pdf>
- López, N. D. (2024). Inspirar Crear . *Scielo*, 207. Obtenido de https://www.researchgate.net/profile/Jose-Santiago-Correa-Cortes/publication/377413110_Inspirar_Para_Crear/links/695d5d480c98040d4828705a/Inspirar-Para-Crear.pdf#page=207
- Monereo, C., & Pozo, J. I. (2023). *La universidad ante los retos de la sociedad digital*. Graó.
- Morales García, A. M. (2010). *Apuntes para repensar la educación desde la diferencia*. Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico de Caracas. Obtenido de <https://www.cultura-sorda.org/wp->

content/uploads/2015/03/Morales_apuntes_para_repensar_educacion_desde-la_diferencia_2010.pdf

- Moser, G. (1992). *La Agresión*. Obtenido de https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=nad_12jEbaQC&oi=fnd&pg=PA3&dq=Su+fin+es+lesionar+a+otro+o+a+s%C3%AD+mismo,+con+intensi%C3%B3n+de+producir+da%C3%B1o,+destruir,+contrariar+o+humillar.++La+agresi%C3%B3n+constituye+el+acto+en+s%C3%AD%3B+la+agre
- Piaget, G. (1978). *La equilibración de las estructuras cognitivas. Problemas centrales del desarrollo* (5a edición ed.). (s.a, Ed.) Madrid España, Mexico, España y Argentina: siglo veintiuno. Obtenido de <https://desarmandolacultura.wordpress.com/wp-content/uploads/2018/04/piaget-jean-la-equilibracion-de-las-estructuras-cognitivas.pdf>
- Porto Castro, A. M. (2016). Investigación e Innovación en la educación actual. *Dialnet*, 5(7), 17 - 33. Obtenido de <https://www.resad.com/Acotaciones.new/index.php/ACT/article/view/605/760>
- Prieto Castillo, D., Guevara Toledo, C. W., & Céleri Gomezcoello, A. (2024). *Mediación Pedagógica*. (ISBN, Ed.) Cuenca - Ecuador: Universidad Del Azuay. Obtenido de <https://publicaciones.uazuay.edu.ec/index.php/ceazuay/catalog/download/369/779/1401?inline=1>
- Romo Velez, L. (2012). *Enrumbado en el arte de la docencia universitaria*. Repositorio de la Universidad del Azuay. Obtenido de <https://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/3375/1/09321.pdf>
- Santos Guerra, M. A. (2000). *El pato en la escuela o el valor de la diversidad*. Sevilla: Kikiriki Cooperación Educativa. Obtenido de <https://www.colectivocinetica.es/media/santos-guerra-el-pato-en-la-escuela-o-el-valor-de-la-diversidad.pdf>
- Suárez, D. H. (2007). *Docentes, narrativas e indagación pedagógica del mundo escolar*. Buenos Aires, Argentina: ISPEI "Sara C. de Eccleston" - Dirección General de Educación Superior (DGES) - Ministerio de Educación del GCBA. Obtenido de <http://www.eemn1tsas.edu.ar/Autoevaluacion/Suarez%20-%20Narrativas%20docentes.pdf>
- UNESCO. (2020). *Inclusión y educación. Todos y todas sin excepción*. UNESCO. Obtenido de <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000374817>

- VIGOTSKY, L. S. (septiembre de 1978). El Desarrollo de los procesos psicológicos superiores. BARCELONA: Grupo Editorial Grijalbo. Obtenido de [https://terciario.ememoa.esc.edu.ar/biblioteca/psico 2 desarrollo procesos psicologicos superiores, VIGOTSKI.pdf](https://terciario.ememoa.esc.edu.ar/biblioteca/psico%20desarrollo%20procesos%20psicologicos%20superiores,VIGOTSKI.pdf)
- Vygotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Crítica. Obtenido de <https://saberespsi.wordpress.com/wp-content/uploads/2016/09/vygotski-el-desarrollo-de-los-procesos-psicologicos-superiores.pdf>
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. (C. Michael, J. S. Vera, S. Scribner, & E. Souberman, Edits.) Cambridge: Harvard University Press. Obtenido de <https://home.fau.edu/musgrove/web/vygotsky1978.pdf>
- Walsh, C. E. (2009). *Interculturalidad, Estado, Sociedad: Luchas (de) coloniales de nuestra época*. Universidad Andina Simón Bolívar. Obtenido de https://reflexionesdecoloniales.wordpress.com/wp-content/uploads/2012/08/catherine-walsh_interculturalidad-estado-sociedad-luchas-de-coloniales-de-nuestra-epoca.pdf

Anexo 1

"La educación inclusiva es un proceso de reforma sistémica que conlleva cambios y modificaciones en el contenido, los métodos de enseñanza, los enfoques, las estructuras y las estrategias." UNESCO (2020, p. 451).

La educación inclusiva no se limita únicamente a permitir que un estudiante ingrese a un aula de clase, sino que exige una transformación profunda e integral de todo el sistema educativo. En mi opinión y en el ejercicio profesional, comprender la inclusión como una reforma sistémica implica que los docentes e instituciones no debemos esperar que los estudiantes se amolden rígidamente a la escuela, sino que somos nosotros quienes debemos adaptar los contenidos, metodologías y entornos de aprendizaje. Esto asegura que la diversidad sea atendida como una oportunidad de enriquecimiento colectivo y no como un obstáculo.

"El Diseño Universal para el Aprendizaje es un marco de enseñanza y aprendizaje destinado a optimizar la enseñanza para todas las personas sobre la base de

comprensiones científicas de cómo aprenden los seres humanos." UNESCO (2020, p. 451).

Esta noción transforma radicalmente la forma en que planificamos el proceso formativo. Desde mi perspectiva, el Diseño Universal para el Aprendizaje nos invita a concebir estrategias pedagógicas flexibles desde el inicio, eliminando la necesidad de improvisar adaptaciones a última hora para casos individuales. Al ofrecer múltiples formas de representación, expresión y motivación, el docente se convierte en un facilitador capaz de llegar a la totalidad del estudiantado, respetando sus ritmos, estilos y particularidades de aprendizaje.

"Los ajustes razonables son las modificaciones y adaptaciones necesarias y adecuadas que no impongan una carga desproporcionada o indebida, cuando se requieran en un caso particular, para garantizar a las personas con discapacidad el goce o ejercicio de sus derechos." UNESCO (2020, p. 450).

La implementación de ajustes razonables es fundamental para materializar la equidad en el entorno educativo y profesional. Considero que la aplicación de estas medidas específicas permite nivelar la cancha para aquellos estudiantes que enfrentan barreras concretas, garantizando que el derecho a una educación de calidad no sea solo un enunciado teórico, sino una realidad práctica. Como profesionales de la educación, nos corresponde identificar estas necesidades a tiempo y actuar con empatía y flexibilidad.

"La integración es el proceso en el que los alumnos con necesidades especiales asisten a escuelas ordinarias pero deben adaptarse a las estructuras, planes de estudio y sistemas existentes sin cambios sustanciales del sistema." UNESCO (2020, p. 452).

Esta distinción conceptual es crucial para evitar confundir la mera presencia física con una verdadera inclusión. En mi experiencia y análisis crítico, la integración coloca sobre los hombros del estudiante la carga de adaptarse a un sistema que no fue diseñado para él, mientras que la inclusión exige la transformación del entorno. Reconocer esta diferencia nos permite evaluar con mayor rigor nuestras propias prácticas e instituciones, transitando de un modelo de asimilación a uno verdaderamente inclusivo y participativo.

"La Práctica escolar es el clima, los valores, las actitudes y la cultura que caracterizan a una comunidad escolar." UNESCO (2020, p. 452).

El aprendizaje y la inclusión no ocurren en un vacío técnico; están profundamente condicionados por el entorno social y relacional de la institución. En mi opinión, construir un *ethos* escolar basado en el respeto, la empatía y la valoración de la diversidad es el pilar sobre el cual se sostiene cualquier reforma educativa. Un ambiente institucional acogedor y libre de discriminación fortalece el sentido de pertenencia de los estudiantes, potenciando tanto su desarrollo personal como su rendimiento académico y profesional.

Anexo 2

Mediación Pedagógica, Escritura Pedagógica y Teorías Del Aprendizaje: Una Visión Sociocrítica de Fortalecimiento a la Formación en la Educación Superior Tecnológica.

Antecedentes: Contexto del Problema

La educación superior tecnológica se encuentra actualmente ante el reto de preparar profesionales capaces de desenvolverse en un contexto marcado por permanentes transformaciones científicas, tecnológicas, sociales y culturales. Esta realidad exige que las instituciones educativas replanteen sus prácticas de enseñanza y promuevan metodologías que favorezcan la participación activa del estudiante, el pensamiento crítico y la construcción de conocimientos significativos. En consecuencia, los procesos formativos deben orientarse no solo a la adquisición de contenidos, sino también al desarrollo de capacidades que permitan comprender, analizar y responder a las necesidades del entorno.

Durante muchos años, los sistemas educativos estuvieron influenciados por enfoques de carácter positivista, centrados en la transmisión de conocimientos, la objetividad y la medición de resultados. Desde esta perspectiva, el docente asumía el papel principal como transmisor de información, mientras que el estudiante era considerado receptor de los contenidos impartidos. Aunque este modelo aportó elementos importantes para la organización y evaluación de los procesos educativos, resulta insuficiente para explicar la complejidad de los fenómenos de aprendizaje que caracterizan la educación contemporánea (Durkheim, 1999)

Como respuesta a estas limitaciones surge el paradigma sociocrítico, el cual concibe la educación como una herramienta para la transformación social y el desarrollo de una ciudadanía crítica y participativa. Este enfoque destaca la importancia del diálogo, la reflexión y la construcción colectiva del conocimiento, permitiendo que los estudiantes analicen su realidad y participen activamente en la búsqueda de soluciones a los problemas de su contexto (Javier, 2008)

Dentro de esta visión, la mediación pedagógica adquiere un papel fundamental al promover relaciones más dinámicas y humanas entre docentes, estudiantes y conocimiento. Este enfoque entiende el aprendizaje como un proceso de acompañamiento en el que el docente orienta, facilita y genera experiencias significativas que favorecen la autonomía, la creatividad y la participación de los estudiantes. En este sentido, el maestro se convierte en un facilitador que orienta la creación de conocimiento, en lugar de ser simplemente un conducto de información.

De igual forma, la escritura pedagógica constituye una estrategia esencial en la formación superior porque favorece el desarrollo de habilidades relacionadas con la reflexión, el análisis, la argumentación y la comunicación académica. A través de la escritura, los estudiantes tienen la posibilidad de organizar ideas, construir significados y expresar sus conocimientos de manera crítica y fundamentada. Más que una actividad mecánica, la escritura representa un proceso intelectual que contribuye a la comprensión de la realidad y al fortalecimiento de las capacidades cognitivas necesarias para el desempeño profesional.

En el ámbito universitario, escribir implica integrarse a una comunidad académica, comprender sus formas de pensamiento y participar activamente en la producción de conocimiento. Por ello, la escritura pedagógica favorece el desarrollo de competencias comunicativas y promueve la autonomía intelectual, elementos indispensables para una formación integral y de calidad (Carlino P. , 2006)

Además, las teorías del aprendizaje ofrecen fundamentos cruciales para comprender cómo los estudiantes construyen y aplican la información en diversos entornos educativos. Entre ellas, la idea del aprendizaje significativo de David Ausubel destaca la importancia de relacionar la información nueva con las experiencias y los conocimientos previos de los estudiantes. El aprendizaje se vuelve más relevante y se asimila más profundamente cuando esta conexión se establece con éxito, lo que facilita su aplicación en contextos prácticos.

Asimismo, el enfoque cognitivista desarrollado por Piaget explica que el aprendizaje es resultado de procesos mentales mediante los cuales el individuo organiza e interpreta la información. Según este punto de vista, los niños construyen gradualmente su conocimiento al interactuar con su entorno y reorganizar sus estructuras cognitivas. Mientras que la teoría sociocultural de Vygotsky hace hincapié en el impacto de la interacción social, el lenguaje y la mediación en el desarrollo del aprendizaje, el constructivismo destaca la participación activa de los estudiantes en la construcción de significado.

En los institutos tecnológicos se evidencia la necesidad de fortalecer prácticas pedagógicas que promuevan una participación más activa de los estudiantes y favorezcan aprendizajes contextualizados y reflexivos. Del mismo modo, se observan dificultades relacionadas con la producción escrita, especialmente en aspectos vinculados con la argumentación, el análisis crítico y la expresión clara de ideas. Estas limitaciones pueden afectar la capacidad de los estudiantes para comunicar conocimientos y desarrollar procesos de reflexión académica.

Por ello, la educación superior debe trascender la simple transmisión de contenidos y orientarse hacia el fortalecimiento de habilidades que permitan interpretar, analizar, argumentar y comunicar conocimientos de manera crítica. En este sentido, la escritura pedagógica se convierte en una herramienta fundamental para la construcción del aprendizaje, ya que facilita la organización del pensamiento, la comprensión de conceptos y el desarrollo de competencias académicas. Además, su implementación guarda una estrecha relación con la mediación pedagógica, pues ambas reconocen al estudiante como protagonista de su propio proceso formativo.

La situación descrita justifica la necesidad de investigar la relación existente entre la mediación pedagógica, la escritura pedagógica y las teorías del aprendizaje dentro de la educación superior tecnológica. Comprender esta articulación permitirá identificar estrategias que contribuyan al fortalecimiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje, favoreciendo una formación más participativa, reflexiva y contextualizada.

Desde una perspectiva sociocrítica, esta investigación busca analizar la realidad educativa con el propósito de generar propuestas de mejora orientadas a la transformación de las prácticas pedagógicas. Al mismo tiempo, reconoce la importancia de los aportes metodológicos del paradigma positivista para la recopilación, análisis e interpretación de evidencias que sustenten científicamente los resultados obtenidos.

En consecuencia, el estudio pretende aportar elementos teóricos y prácticos que contribuyan al mejoramiento de la calidad educativa en los institutos tecnológicos, promoviendo una formación integral basada en la mediación pedagógica, el fortalecimiento de la escritura como herramienta de aprendizaje y la comprensión de los procesos educativos desde una visión crítica, reflexiva y transformadora.

Presentación Del Problema: Descripción Y Delimitación Del Objeto De Estudio

Descripción Del Problema

La educación superior tecnológica enfrenta el desafío de preparar profesionales capaces de desenvolverse eficazmente en un entorno caracterizado por continuos cambios científicos, tecnológicos y sociales. En este contexto, las instituciones de educación superior están llamadas a promover procesos educativos que favorezcan el desarrollo integral de los estudiantes, fortaleciendo no solo sus conocimientos disciplinares, sino también sus capacidades críticas, reflexivas y comunicativas. Sin embargo, en muchos espacios académicos aún predominan metodologías de enseñanza centradas en la transmisión de información, donde el estudiante desempeña un papel principalmente receptivo y las evaluaciones se orientan, en gran medida, a la repetición de contenidos. Esta situación limita la construcción activa del conocimiento y dificulta el desarrollo de habilidades necesarias para afrontar los retos profesionales contemporáneos.

La presente investigación se desarrollará en un instituto tecnológico, donde se ha identificado la necesidad de fortalecer los procesos de mediación pedagógica como una alternativa para mejorar la calidad de los aprendizajes. Aún existen problemas en cuanto a la participación de los estudiantes, la asimilación crítica de los conocimientos y el desarrollo de las habilidades necesarias para el trabajo académico y pedagógico, a pesar de que la institución apoya iniciativas orientadas a la innovación educativa.

Dentro de este escenario, la escritura pedagógica adquiere una importancia significativa al constituirse en una herramienta que facilita la construcción, organización y comunicación del conocimiento. Mediante la producción escrita, los estudiantes tienen la posibilidad de expresar ideas, analizar información, formular argumentos y relacionar los contenidos teóricos con las experiencias y situaciones de su contexto profesional. No obstante, se observan limitaciones en la elaboración de textos académicos, informes, ensayos y otros documentos que requieren procesos de análisis, argumentación y reflexión crítica. Estas dificultades pueden incidir negativamente en la calidad del aprendizaje y restringir la participación activa de los estudiantes en la generación de conocimientos dentro de su campo de formación.

La escritura pedagógica debe entenderse como un proceso formativo que trasciende la simple elaboración de textos. Su valor radica en que favorece la interpretación, el análisis, la reflexión y la reconstrucción de conocimientos, convirtiéndose en un recurso esencial para el aprendizaje y la investigación. En consecuencia, su fortalecimiento representa una oportunidad

para mejorar las competencias académicas y profesionales de los estudiantes de educación superior.

Desde esta perspectiva, las teorías del aprendizaje ofrecen fundamentos relevantes para comprender cómo los estudiantes construyen conocimientos y desarrollan capacidades intelectuales. El enfoque constructivista plantea que el aprendizaje es el resultado de un proceso activo mediante el cual las personas elaboran significados a partir de la interacción entre sus experiencias previas y los nuevos conocimientos que incorporan. Esta visión reconoce al estudiante como protagonista de su proceso formativo y destaca la importancia de su participación en la construcción del conocimiento.

De igual manera, la teoría sociocultural resalta el papel de la interacción social, el lenguaje y la mediación como elementos fundamentales para el aprendizaje. Desde este enfoque, el conocimiento se construye mediante la colaboración, el intercambio de experiencias y el acompañamiento pedagógico, factores que favorecen el desarrollo de capacidades cognitivas superiores y la apropiación significativa de los saberes.

En este contexto, la mediación pedagógica se convierte en un componente esencial del proceso educativo, ya que facilita la interacción entre el estudiante, el conocimiento y la realidad en la que se desarrolla. A través de estrategias orientadas al diálogo, la participación, la creatividad y la reflexión, la mediación pedagógica contribuye a que los aprendizajes adquieran sentido y relevancia para quienes participan en ellos.

Asimismo, la formación superior demanda espacios educativos que potencien el desarrollo de competencias investigativas, comunicativas y reflexivas, permitiendo a los estudiantes asumir un papel más activo en la construcción de sus aprendizajes. Diversos estudios sobre educación superior destacan la necesidad de promover experiencias formativas que integren la participación, el pensamiento crítico y la producción académica como elementos esenciales para el desarrollo profesional y personal de los futuros graduados. En este sentido, la escritura se constituye en una herramienta estratégica para la construcción de significados, la sistematización de experiencias y la generación de nuevos conocimientos.

La educación superior actual requiere superar enfoques centrados exclusivamente en la transmisión de contenidos y orientarse hacia modelos que promuevan la formación integral de los estudiantes. Esto implica fortalecer habilidades relacionadas con el análisis, la interpretación, la argumentación y la comunicación crítica del conocimiento. De esta manera, se

favorece el desarrollo de la autonomía intelectual y la capacidad de los estudiantes para participar activamente en su proceso de formación.

En virtud de lo expuesto, surge la necesidad de estudiar la relación existente entre la mediación y la escritura pedagógicas, considerando los aportes de las principales teorías del aprendizaje. Con el fin de mejorar la calidad educativa y fomentar un aprendizaje más crítico, participativo y significativo en la educación superior técnica, un estudio sobre este tema ayudará a identificar las fortalezas, los problemas y el potencial de cambio de los procesos educativos.

Delimitación Del Objeto De Estudio

Delimitación Temática. La investigación analizará la mediación pedagógica y la escritura pedagógica como estrategias para fortalecer el aprendizaje en la educación superior tecnológica. Piaget (1978) destaca la participación activa del estudiante en la construcción del conocimiento, mientras que Vygotsky (1978) resalta la interacción social y la mediación. Asimismo, Arteaga (2024) enfatiza la importancia del aprendizaje significativo y contextualizado. En conjunto, estos aportes sustentan una formación integral, participativa y orientada a la construcción del conocimiento.

Delimitación Espacial. La presente investigación se desarrollará en una institución de educación superior tecnológica ubicada en la ciudad de Azogues, provincia del Cañar, en la región sur de la República del Ecuador. Azogues se caracteriza por ser uno de los principales centros culturales, educativos y económicos del país, destacándose por su importante oferta académica en los niveles de educación superior universitaria y tecnológica.

Delimitación Temporal. La investigación se realizará durante el período académico 2026-2027.

Delimitación Poblacional. La población de estudio estará conformada por docentes y estudiantes de las diferentes carreras ofertadas por el instituto tecnológico intercultural. Los estudiantes tendrán edades comprendidas entre los 18 y 30 años, aproximadamente, y provendrán de diversos contextos socioculturales, económicos y geográficos, incluyendo zonas urbanas y rurales de la provincia del Cañar y provincias cercanas. Esta diversidad refleja la naturaleza intercultural de la institución, en la que convergen estudiantes pertenecientes a distintos grupos étnicos y culturales.

Por su parte, los docentes estarán integrados por profesionales con formación de tercer y cuarto nivel en áreas afines a las carreras que imparten, con experiencia en docencia, investigación y vinculación con la sociedad. Sus edades oscilarán aproximadamente entre los 28 y 65 años, y contarán con trayectorias académicas y profesionales diversas, provenientes de distintos campos del conocimiento, lo que contribuirá a enriquecer el proceso educativo y la generación de conocimientos dentro del contexto institucional.

Objeto De Estudio

El objeto de estudio lo constituyen los procesos de mediación pedagógica y construcción de escritura pedagógica desarrollada en el contexto de la educación superior tecnológica y su relación con las teorías del aprendizaje que orientan la práctica educativa.

Campo De Acción

El campo de acción se enfoca en las estrategias metodológicas, comunicativas, didácticas y de producción escrita implementada por los docentes para favorecer el aprendizaje, la participación estudiantil, el pensamiento crítico y la construcción significativa del conocimiento.

Posicionamiento Paradigmático

La investigación se desarrollará principalmente desde el paradigma sociocrítico, por cuanto busca comprender la realidad educativa para transformarla mediante procesos de reflexión, participación y construcción colectiva del conocimiento.

Preguntas De Investigación

Pregunta General

¿Cómo contribuye la mediación pedagógica, fundamentada en las principales teorías del aprendizaje, al desarrollo de la escritura pedagógica de los estudiantes desde una perspectiva sociocrítica?

Preguntas Específicas

¿Cómo orientan las principales teorías del aprendizaje las estrategias metodológicas empleadas por los docentes durante el proceso de mediación pedagógica?

¿De qué manera la mediación pedagógica contribuye al desarrollo de competencias de escritura pedagógica en los docentes o estudiantes?

¿Cuáles son las fortalezas y las limitaciones de los procesos de mediación pedagógica y del desarrollo de competencias de escritura pedagógica en el Instituto?

Justificación De La Importancia

La presente investigación nace de la necesidad de analizar y reflexionar críticamente sobre los procesos educativos desarrollados en los institutos tecnológicos, especialmente aquellos relacionados con la mediación pedagógica y la construcción de la escritura pedagógica como elementos fundamentales para fortalecer el aprendizaje. En un escenario educativo caracterizado por constantes cambios sociales, científicos y tecnológicos, resulta necesario promover prácticas formativas innovadoras que permitan una participación más activa de los estudiantes, el desarrollo del pensamiento crítico y la construcción de conocimientos con sentido y pertinencia (Prieto Castillo et al., 2024).

La relevancia de este estudio se fundamenta en la relación existente entre dos dimensiones esenciales de la educación superior actual: la mediación pedagógica entendida como un proceso de acompañamiento, orientación y facilitación del aprendizaje; y la escritura pedagógica concebida como una herramienta que favorece la reflexión, la argumentación, la comunicación y la generación de conocimientos.

Desde el enfoque de la mediación pedagógica, el proceso educativo no debe limitarse a la transmisión de información, sino que debe generar espacios donde los estudiantes puedan interactuar, reflexionar y apropiarse del conocimiento de manera crítica. En este sentido Prieto Castillo et al. (2024), plantean que la labor educativa implica crear condiciones favorables para

que los estudiantes construyan aprendizajes significativos mediante procesos de comunicación, participación e interacción. Por ello, esta investigación busca comprender cómo las prácticas de mediación pedagógica pueden contribuir al fortalecimiento de la formación profesional en la educación superior tecnológica, favoreciendo aprendizajes contextualizados y relacionados con las experiencias de los estudiantes.

La idea de que la educación es una disciplina que tiene como objetivo formar personas críticas, comprometidas y dedicadas a cambiar su mundo constituye otro de los fundamentos que sustentan la importancia de esta investigación. Según el paradigma sociocrítico, los procesos educativos deben ir más allá de los modelos que se centran exclusivamente en la transmisión de conocimientos y, en su lugar, fomentar espacios para el debate, la introspección y la construcción colectiva de conocimiento. En esta línea, la investigación pretende no solo describir las prácticas educativas existentes, sino generar una comprensión profunda de ellas para proponer alternativas de mejora que fortalezcan la autonomía, la participación y el pensamiento crítico de los estudiantes (Freire, 2022)

Dentro de este proceso, la escritura pedagógica adquiere un papel fundamental debido a que permite sistematizar experiencias, interpretar la realidad educativa y construir nuevos conocimientos a partir de la reflexión sobre la práctica. La escritura no representa únicamente un medio de comunicación, sino una herramienta intelectual que posibilita analizar situaciones educativas, argumentar ideas y resignificar los procesos de enseñanza y aprendizaje. En este sentido, tanto docentes como estudiantes pueden utilizar la escritura como un recurso para comprender sus experiencias, fortalecer su identidad profesional y generar aportes orientados a la mejora educativa (Flores-Kastanis, 2009).

La articulación entre mediación pedagógica y escritura pedagógica permite generar ambientes de aprendizaje más participativos, reflexivos y vinculados con la realidad de los estudiantes. Esta relación responde a los principios del paradigma sociocrítico, al reconocer que el conocimiento se construye mediante la interacción, el diálogo y la participación activa de los sujetos que forman parte del proceso educativo.

De igual manera, esta investigación considera los aportes de (Porto Castro, 2016) quienes señalan que la educación superior debe orientarse hacia el desarrollo de capacidades que permitan a los estudiantes analizar, interpretar, argumentar y construir conocimientos de manera autónoma y crítica. Desde esta perspectiva, la formación tecnológica no puede reducirse únicamente al dominio de conocimientos técnicos o disciplinares, sino que

debe integrar habilidades comunicativas, reflexivas e investigativas que permitan a los futuros profesionales desenvolverse adecuadamente en diferentes contextos.

En este marco, la escritura pedagógica se convierte en una estrategia esencial para fortalecer la organización del pensamiento, la interpretación de información, la reflexión sobre los aprendizajes y la producción académica. Su práctica constante favorece el desarrollo de competencias necesarias para que los estudiantes participen activamente en la construcción y divulgación del conocimiento, fortaleciendo así una formación profesional integral.

La investigación adquiere especial importancia dentro de los institutos tecnológicos porque permitirá identificar las fortalezas, dificultades y posibilidades de mejora relacionadas con las prácticas de mediación pedagógica y los procesos de escritura desarrollados por docentes y estudiantes. Los resultados obtenidos podrán servir como fundamento para diseñar estrategias metodológicas orientadas a mejorar la calidad educativa, incrementar la participación estudiantil y promover aprendizajes más profundos y significativos.

Desde el ámbito académico, el estudio contribuirá a ampliar la comprensión sobre la relación entre mediación pedagógica, escritura pedagógica y teorías del aprendizaje, aportando elementos para fortalecer la investigación educativa en el campo de la educación superior tecnológica. La integración de estos componentes permitirá analizar prácticas formativas que favorezcan el pensamiento crítico, la autonomía intelectual y la capacidad de producción académica de los estudiantes, aspectos esenciales para una educación superior de calidad (López, 2024).

Además, la investigación podrá constituirse en un referente para futuros estudios relacionados con metodologías innovadoras y prácticas pedagógicas transformadoras, aportando conocimientos que contribuyan al mejoramiento continuo de los procesos de enseñanza y aprendizaje en contextos tecnológicos e interculturales.

Desde una perspectiva social, el estudio favorecerá la formación de profesionales con mayores capacidades para analizar, reflexionar, comunicar y actuar responsablemente frente a las necesidades de su entorno. El fortalecimiento de procesos educativos basados en la participación, el diálogo y la construcción crítica del conocimiento permitirá formar sujetos capaces de responder de manera ética y comprometida a los desafíos de la sociedad actual.

Finalmente, la importancia de esta investigación supera el ámbito institucional, debido a que sus resultados pueden aportar orientaciones para fortalecer prácticas educativas

fundamentadas en la mediación pedagógica, la escritura como herramienta de construcción del conocimiento y la aplicación de teorías del aprendizaje en diferentes escenarios de educación superior. De esta manera, el estudio busca contribuir a la transformación de la práctica docente y al desarrollo de una educación más crítica, inclusiva, participativa y humanizadora.

Fundamentos Teóricos y Estado del Arte de la Mediación Pedagógica, la Escritura Pedagógica y el Aprendizaje en la Educación Superior Tecnológica

La educación superior se encuentra inmersa en un escenario de constantes transformaciones impulsadas por los avances científicos, tecnológicos, sociales y culturales que caracterizan al mundo actual. Esta realidad exige que las instituciones de educación superior tecnológica fortalezcan sus procesos formativos para responder de manera efectiva a las nuevas demandas del entorno. En consecuencia, ya no basta con transmitir conocimientos técnicos o especializados; resulta indispensable promover el desarrollo de habilidades críticas, reflexivas, creativas y analíticas que permitan a los estudiantes enfrentar con éxito los retos de su futuro desempeño profesional. En este contexto, la mediación pedagógica y la escritura pedagógica se convierten en herramientas fundamentales para potenciar el aprendizaje y favorecer una construcción activa y significativa del conocimiento.

La mediación pedagógica puede entenderse como el conjunto de acciones y estrategias que facilitan la relación entre los estudiantes y los contenidos de aprendizaje. Su objetivo es crear entornos de aprendizaje que fomenten la comprensión, el análisis y la introspección, de modo que los estudiantes puedan contribuir activamente a la construcción de su propio conocimiento. Desde esta perspectiva, el maestro asume el papel de mentor y facilitador del aprendizaje, en lugar de ser simplemente un transmisor de conocimientos. Gutiérrez Pérez y Prieto Castillo (1999) sostienen que la mediación pedagógica promueve experiencias educativas centradas en la participación y el protagonismo del estudiante, favoreciendo procesos de aprendizaje más dinámicos y significativos.

Esta visión encuentra respaldo en los planteamientos de Freire (2005), quien concibe la educación como una práctica orientada a la liberación y al desarrollo de la conciencia crítica. Según este autor, el aprendizaje se construye mediante el diálogo y la reflexión sobre la realidad, por lo que el docente debe acompañar a los estudiantes en la interpretación y comprensión de su contexto. Esta perspectiva resulta especialmente relevante en la educación superior tecnológica, donde se busca formar profesionales capaces de analizar problemas, tomar decisiones fundamentadas y contribuir a la transformación de su entorno.

De igual manera, la teoría sociocultural de Vygotsky (1978) aporta elementos esenciales para comprender la importancia de la mediación en los procesos educativos. El autor plantea que el aprendizaje se desarrolla a través de la interacción social y del intercambio cultural, siendo el lenguaje uno de los principales instrumentos para la construcción del conocimiento. En este sentido, el docente actúa como mediador al generar oportunidades que permitan a los estudiantes avanzar progresivamente en el desarrollo de nuevas capacidades y competencias mediante la colaboración y el acompañamiento pedagógico.

Por otra parte, la teoría del aprendizaje significativo propuesta por Ausubel (2000) destaca que el aprendizaje adquiere mayor profundidad cuando los nuevos conocimientos se relacionan con las experiencias y saberes previos de los estudiantes. Desde esta óptica, los procesos educativos deben diseñarse de manera que los contenidos tengan sentido y utilidad para quienes aprenden. Por ello, la mediación pedagógica debe promover experiencias contextualizadas que faciliten la conexión entre los conocimientos teóricos y las situaciones reales, favoreciendo aprendizajes duraderos y relevantes.

Dentro de este marco, la escritura pedagógica adquiere una importancia particular como estrategia para fortalecer los procesos formativos. Más allá de ser una habilidad comunicativa, constituye una herramienta que permite organizar ideas, reflexionar sobre las experiencias de aprendizaje y construir nuevos conocimientos. Carlino (2005) señala que la lectura y la escritura en la educación superior favorecen la apropiación de los saberes disciplinares y el desarrollo del pensamiento crítico. Además, permiten a los estudiantes participar activamente en los espacios académicos mediante la argumentación y la elaboración de conocimientos propios.

En la misma línea, Suárez (2007) sostiene que la escritura pedagógica favorece la reflexión sobre la práctica educativa, permitiendo interpretar experiencias, analizar situaciones y generar nuevas comprensiones acerca de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Escribir implica, por tanto, un ejercicio permanente de análisis y resignificación que contribuye tanto al crecimiento académico como al desarrollo profesional de docentes y estudiantes.

Las investigaciones desarrolladas en el ámbito de la educación superior tecnológica han puesto de manifiesto la necesidad de implementar estrategias pedagógicas que promuevan aprendizajes más activos, participativos y contextualizados. García et al. (2017) señalan que las instituciones de educación superior tienen la responsabilidad de fortalecer competencias relacionadas con la reflexión crítica, la argumentación y la producción académica. Desde esta

perspectiva, la escritura pedagógica se convierte en una herramienta esencial para fomentar la autonomía intelectual y el desarrollo de capacidades que favorezcan la construcción del conocimiento.

En cuanto al estado del arte, los estudios recientes muestran un creciente interés por analizar la influencia de la mediación pedagógica y de las prácticas de escritura académica en los quehaceres de aprendizaje. Los resultados obtenidos evidencian que las metodologías centradas en el estudiante favorecen la participación activa, la autorregulación del aprendizaje y el fortalecimiento del pensamiento crítico. Asimismo, la escritura pedagógica es reconocida como una estrategia que contribuye a la reflexión, a la construcción de conocimientos y al desarrollo de competencias comunicativas y profesionales.

Sin embargo, la revisión de la literatura también permite identificar que todavía son escasas las investigaciones que abordan de manera conjunta la relación entre mediación pedagógica, escritura pedagógica y aprendizaje en la educación superior tecnológica. Esta situación pone de manifiesto la necesidad de profundizar en el estudio de estos procesos para comprender mejor su impacto en la formación de los estudiantes y en la calidad de la educación superior.

En este sentido, la presente investigación pretende aportar evidencias que permitan comprender cómo la mediación pedagógica y la escritura pedagógica influyen en el fortalecimiento de los aprendizajes, contribuyendo al desarrollo de prácticas educativas más participativas, reflexivas y orientadas a la formación integral de los estudiantes de educación superior tecnológica.

Fundamentación Paradigmática y Enfoque Metodológico de la Investigación

La investigación propuesta se enmarca principalmente en el paradigma sociocrítico, incorporando además algunos elementos propios del enfoque positivista. Esta decisión metodológica responde al interés de comprender la influencia que ejercen la mediación pedagógica y la escritura pedagógica en los procesos de aprendizaje de los estudiantes de educación superior tecnológica. Desde esta perspectiva, los fenómenos educativos no son concebidos únicamente como hechos observables y cuantificables, sino también como realidades construidas socialmente que pueden ser comprendidas, analizadas y transformadas a través de procesos de reflexión y acción educativa.

El paradigma sociocrítico surge como una propuesta que supera las limitaciones de los enfoques tradicionales centrados exclusivamente en la observación objetiva de la realidad. Su

principal finalidad consiste en comprender los fenómenos sociales y educativos para promover cambios que contribuyan a mejorar las condiciones existentes. Bajo esta mirada, la generación de conocimiento no se orienta únicamente a describir o explicar una situación determinada, sino también a impulsar procesos de transformación mediante la participación activa de los actores involucrados.

Aplicado al ámbito educativo, este paradigma reconoce que la enseñanza y el aprendizaje están condicionados por múltiples factores de carácter social, cultural, institucional y personal. Por ello, la investigación educativa debe orientarse a interpretar las experiencias de quienes participan en los procesos formativos, reflexionar críticamente sobre las prácticas pedagógicas y generar propuestas que favorezcan el mejoramiento de la calidad educativa. En este contexto, la mediación pedagógica y la escritura pedagógica son concebidas como estrategias que facilitan la construcción colectiva del conocimiento y fortalecen la participación activa de los estudiantes en su proceso de formación.

Las orientaciones planteadas UNESCO (2020), indican la urgencia de fomentar sistemas educativos capaces de generar espacios inclusivos, participativos y democráticos que permitan a los estudiantes desarrollar competencias para comprender su realidad y actuar sobre ella de manera crítica. Estos planteamientos guardan estrecha relación con los fundamentos del paradigma sociocrítico, el cual concibe la educación como un medio para fortalecer la ciudadanía, promover el pensamiento crítico y contribuir a la transformación social.

Dentro de esta perspectiva, el diálogo ocupa un lugar central en la construcción del conocimiento. En la educación superior tecnológica, esta dimensión resulta especialmente importante debido a que los estudiantes necesitan desarrollar competencias relacionadas con el análisis, la argumentación y la resolución de problemas. La mediación pedagógica favorece estos procesos al propiciar interacciones significativas entre docentes, estudiantes y contenidos de aprendizaje, generando condiciones adecuadas para la construcción de saberes relevantes y contextualizados.

De igual manera, la escritura pedagógica es entendida como una práctica que va más allá de la elaboración de textos académicos. Su importancia radica en que constituye una herramienta para la reflexión, la organización de ideas, el análisis crítico y la construcción de nuevos conocimientos. A través de la escritura, los estudiantes tienen la oportunidad de interpretar experiencias, expresar argumentos y desarrollar procesos de aprendizaje más profundos y significativos. Por esta razón, su estudio requiere considerar tanto los aspectos

cognitivos involucrados como las implicaciones sociales y educativas que genera en los procesos formativos.

Aunque el paradigma sociocrítico constituye el eje central de esta investigación, se considera pertinente incorporar algunos aportes del enfoque positivista para fortalecer la rigurosidad metodológica del estudio. Históricamente, el positivismo ha proporcionado herramientas útiles para la observación sistemática, la medición y el análisis de diversos fenómenos educativos. Si bien esta investigación no pretende reducir la complejidad de la realidad educativa a datos estadísticos, sí reconoce la importancia de emplear procedimientos que permitan recopilar información objetiva relacionada con determinadas variables de estudio.

En este sentido, Creswell y Creswell (2023) sostienen que las investigaciones contemporáneas suelen integrar diferentes perspectivas metodológicas con el fin de obtener una comprensión más amplia de los fenómenos analizados. Esta visión reconoce que los problemas educativos poseen múltiples dimensiones y que su estudio requiere enfoques complementarios que permitan abordar tanto aspectos cuantificables como interpretativos. Por ello, la incorporación de elementos positivistas contribuirá a respaldar con evidencia empírica los procesos de análisis y reflexión desarrollados durante la investigación.

La combinación del paradigma sociocrítico con ciertos principios positivistas resulta especialmente adecuada para el presente estudio, ya que permite examinar tanto las experiencias y percepciones de docentes y estudiantes como determinados indicadores asociados a los procesos de enseñanza y aprendizaje. Mientras el paradigma sociocrítico facilita comprender los significados construidos por los participantes, el enfoque positivista aporta procedimientos que favorecen la organización, sistematización y análisis riguroso de la información recopilada.

Desde el punto de vista epistemológico, esta investigación asume que el conocimiento surge de la interacción constante entre las personas y el contexto en el que se desarrollan. En consecuencia, docentes y estudiantes son considerados sujetos activos que participan en la construcción del conocimiento a partir de sus experiencias, reflexiones y aportes. Esta concepción coincide con las tendencias actuales de la investigación educativa, las cuales promueven procesos colaborativos orientados al fortalecimiento de las prácticas pedagógicas.

En relación con la dimensión ontológica, se reconoce que la realidad educativa no es única ni uniforme, sino que se construye de manera diversa según las experiencias y contextos de los participantes. Por ello, las vivencias relacionadas con la mediación pedagógica y la

escritura pedagógica pueden presentar características diferentes dependiendo de las condiciones institucionales, sociales y personales de cada actor educativo. La investigación buscará comprender estas realidades desde la perspectiva de quienes las experimentan directamente.

Desde una perspectiva axiológica, se considera que toda investigación educativa implica una responsabilidad ética y social. La producción de conocimiento debe contribuir al mejoramiento de los procesos educativos y al bienestar de las comunidades académicas. En este sentido, el estudio pretende generar aportes que favorezcan la innovación pedagógica, el fortalecimiento de la práctica docente y la mejora de los aprendizajes en la educación superior tecnológica.

La selección de un enfoque sociocrítico apoyado por elementos positivistas también responde a la naturaleza del objeto de estudio. Tanto la mediación pedagógica como la escritura pedagógica poseen dimensiones objetivas y subjetivas que requieren ser analizadas de manera integral. Por una parte, es posible examinar indicadores relacionados con la participación estudiantil, la frecuencia de determinadas estrategias didácticas o la producción escrita; por otra, resulta indispensable comprender las percepciones, experiencias y significados que los actores educativos atribuyen a dichas prácticas.

Finalmente, este enfoque permitirá generar conocimientos orientados no solo a describir la realidad educativa, sino también a contribuir a su mejora. Se espera que los hallazgos obtenidos faciliten la identificación de fortalezas, dificultades y oportunidades de innovación en los procesos de mediación pedagógica y escritura pedagógica, aportando elementos que favorezcan el fortalecimiento del aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes de educación superior tecnológica.

Diseño de Estrategias para la Recolección de Información

La investigación se llevará a cabo mediante un conjunto de estrategias metodológicas orientadas a comprender las experiencias, percepciones y prácticas que docentes y estudiantes desarrollan en torno a la mediación pedagógica y la escritura pedagógica dentro de los procesos formativos de la educación superior tecnológica. En coherencia con el enfoque sociocrítico que orienta este estudio, la obtención de información buscará involucrar activamente a los participantes, reconociéndolos como actores capaces de analizar sus propias experiencias educativas y contribuir a la generación de propuestas que favorezcan el mejoramiento de la enseñanza y el aprendizaje.

Como parte del proceso de recolección de datos, se empleará inicialmente la encuesta dirigida a docentes y estudiantes. Este instrumento permitirá obtener información sobre las estrategias de mediación pedagógica utilizadas en el desarrollo de las actividades académicas, la frecuencia con la que se promueven ejercicios de escritura pedagógica, las percepciones respecto a su aporte al aprendizaje y el grado de participación de los estudiantes en las dinámicas educativas. La aplicación de encuestas facilitará la recopilación de datos organizados y comparables, permitiendo identificar patrones, tendencias y características relevantes del fenómeno objeto de estudio. De acuerdo con Creswell y Creswell (2023), los cuestionarios representan una técnica eficiente para obtener información estructurada que contribuya al análisis sistemático de los procesos educativos.

Como complemento, se realizarán entrevistas semiestructuradas a un grupo representativo de docentes y estudiantes. A través de esta técnica será posible profundizar en las experiencias personales, opiniones y valoraciones que los participantes tienen acerca de la mediación pedagógica y la escritura pedagógica. La flexibilidad de las preguntas abiertas permitirá explorar aspectos relacionados con la práctica educativa que difícilmente podrían identificarse mediante instrumentos cerrados. Según Flick (2022), las entrevistas cualitativas constituyen una herramienta valiosa para comprender las interpretaciones y significados que las personas atribuyen a sus experiencias dentro de un contexto determinado.

Adicionalmente, se efectuará una revisión documental de diversos materiales académicos producidos por los estudiantes, tales como informes, ensayos, proyectos, actividades escritas y otros documentos vinculados a su formación. Esta estrategia permitirá analizar la presencia de la escritura pedagógica en los procesos educativos y valorar su contribución al desarrollo de capacidades relacionadas con la reflexión crítica, la argumentación y la construcción del conocimiento.

Una vez recopilada la información, esta será organizada y procesada de acuerdo con los objetivos planteados en la investigación. Los datos obtenidos mediante las encuestas serán sistematizados y presentados a través de tablas y representaciones gráficas que faciliten su interpretación. Por su parte, la información derivada de las entrevistas y de la revisión documental será examinada mediante un análisis temático, considerando categorías relacionadas con la mediación pedagógica, la escritura pedagógica y el aprendizaje. Este procedimiento permitirá integrar información de carácter cuantitativo y cualitativo para lograr una comprensión más amplia y contextualizada del fenómeno estudiado.

En consecuencia, la aplicación de estas estrategias e instrumentos permitirá obtener información pertinente y confiable sobre la relación existente entre la mediación pedagógica, la escritura pedagógica y el fortalecimiento de los aprendizajes en la educación superior tecnológica. La información recopilada se utilizará para ofrecer sugerencias destinadas a mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, así como para comprender las dinámicas educativas existentes en el entorno objeto de estudio.

Proyección de Resultados de la Investigación

La presente propuesta investigativa tiene como finalidad aportar conocimientos que permitan comprender la influencia que ejercen la mediación pedagógica y la escritura pedagógica en los procesos de aprendizaje de los estudiantes de educación superior tecnológica. A través de este estudio se espera obtener información relevante que contribuya no solo al enriquecimiento teórico sobre estas temáticas, sino también al fortalecimiento de las prácticas educativas que desarrollan los docentes en su labor cotidiana.

Uno de los resultados que se espera alcanzar es la identificación de las estrategias de mediación pedagógica más utilizadas por los docentes durante el desarrollo de las actividades académicas. Esto permitirá analizar cómo dichas estrategias favorecen la participación estudiantil, la interacción con los contenidos y la construcción de aprendizajes significativos. Asimismo, se busca reconocer aquellas prácticas que estimulan el pensamiento crítico, la capacidad reflexiva y la autonomía de los estudiantes en su proceso de formación profesional.

De igual manera, la investigación pretende profundizar en el papel que cumple la escritura pedagógica dentro de los procesos educativos. Se espera determinar si las actividades escritas son empleadas únicamente con fines evaluativos o si realmente constituyen herramientas que promueven la reflexión, el análisis y la generación de nuevos conocimientos. Además, será posible identificar las formas de escritura más utilizadas en el contexto académico y valorar su incidencia en el desarrollo de competencias necesarias para la formación integral de los estudiantes.

Otro aspecto relevante que se espera evidenciar está relacionado con las percepciones y valoraciones que docentes y estudiantes tienen respecto a la mediación pedagógica y la escritura pedagógica. Se considera que ambos procesos son reconocidos como elementos que favorecen la participación, el intercambio de ideas, la comprensión de los contenidos y la construcción colaborativa del conocimiento. Sin embargo, también podrían identificarse ciertas

dificultades asociadas a la limitada aplicación de estrategias de mediación o a la escasa incorporación de actividades de escritura orientadas a la reflexión crítica.

Asimismo, los resultados permitirán identificar fortalezas y oportunidades de mejora presentes en las prácticas pedagógicas desarrolladas dentro de la institución de educación superior tecnológica. Entre las fortalezas podrían destacarse la disposición de los docentes para innovar, la aplicación de metodologías activas y el interés de los estudiantes por participar en actividades colaborativas. Por otra parte, podrían evidenciarse aspectos susceptibles de fortalecimiento, tales como la planificación de estrategias de mediación más efectivas, el incremento de actividades de escritura reflexiva o el desarrollo de competencias relacionadas con la argumentación académica.

Además, se prevé que la mediación pedagógica contribuya a crear entornos de aprendizaje más dinámicos, centrados en los estudiantes y participativos. Es posible que los hallazgos demuestren que las prácticas basadas en el diálogo, la interacción y la construcción colectiva del conocimiento favorecen una mayor motivación, compromiso y comprensión de los contenidos académicos. En consecuencia, estas acciones podrían incidir positivamente en la calidad de los aprendizajes y en el desempeño académico de los estudiantes.

Respecto a la escritura pedagógica, se prevé encontrar evidencias que demuestren su aporte al desarrollo de habilidades cognitivas complejas, entre ellas la capacidad de analizar, sintetizar, argumentar y reflexionar críticamente sobre diferentes problemáticas. La escritura puede constituirse en un medio que facilite la organización del pensamiento, la integración de conocimientos y la expresión fundamentada de ideas, promoviendo aprendizajes más profundos y significativos. Además, contribuye al fortalecimiento de competencias comunicativas esenciales para el ejercicio profesional y para la participación activa en escenarios académicos.

Otro de los aportes esperados de esta investigación consiste en la elaboración de recomendaciones que permitan fortalecer las prácticas pedagógicas en la educación superior tecnológica. A partir de los resultados obtenidos, será posible plantear estrategias orientadas a una mayor articulación entre la mediación pedagógica y la escritura pedagógica, favoreciendo procesos educativos más inclusivos, participativos y reflexivos. Estas orientaciones podrán ser de utilidad para docentes, coordinadores académicos y autoridades interesadas en impulsar procesos de mejora continua dentro de sus instituciones.

Desde la perspectiva sociocrítica que fundamenta esta investigación, se espera que los resultados promuevan espacios de análisis y reflexión sobre la práctica docente y sobre las formas en que se construye el conocimiento en la educación superior. Más allá de describir una realidad determinada, el estudio pretende generar insumos que contribuyan a la transformación de los procesos educativos mediante la implementación de acciones innovadoras que respondan a las necesidades actuales de los estudiantes y de la sociedad.

Finalmente, se considera que los hallazgos obtenidos podrán constituir un referente importante para futuras investigaciones relacionadas con la mediación pedagógica, la escritura pedagógica y el aprendizaje en la educación superior tecnológica. Los aportes derivados de este trabajo podrán servir como base para el diseño de nuevas propuestas educativas, programas de formación docente y estrategias metodológicas que contribuyan al fortalecimiento de la calidad de la educación y desarrollo integral de los futuros profesionales.