UNIVERSIDAD DEL AZUAY

# ESCUELA DE POSGRADOS

Impacto de un programa de estimulación sensorial mediado por cuentos narrativos audiovisuales sobre las funciones ejecutivas y la teoría de la mente en niños de 7 a 9 años de una institución educativa de la ciudad de Cuenca

## Maestría en Neuropsicología


Autora:

**Daysi Gabriela Zhiña Arévalo**

Director:

**Mgtr. Danilo Andrés Velásquez Quito, Neuropsicólogo**



Cuenca – Ecuador

2026

**DEDICATORIA**

A mi mamá, mi amor eterno y mi ángel de la guarda.

En tu regazo conocí el amor más profundo, y bajo tu cuidado aprendí a caminar por la vida. Cuando elegí este camino, confiaste en mis sueños, me apoyaste y me guiaste con tu amor hasta donde hoy estoy.

Aunque mis ojos ya no puedan encontrarte, mi corazón sí lo hace. Te siento en cada paso que doy, en cada persona que llega con bondad a mi vida, en cada puerta que se abre y en cada cosa que, de alguna manera, encuentra su lugar. Sé que sigues cuidándome, como si desde algún lugar continuaras hilando en silencio el camino para que pueda avanzar.

Vives profundamente en mí: en la mujer que soy, en la profesional que sigo construyendo, en mi manera de amar, de cuidar y de mirar a los demás. Y vives, sobre todo, en el amor inmenso que sigo sintiendo por ti.

Con el corazón abierto y desde lo más profundo de mi alma, te dedico esta tesis.

Porque todo lo que soy lleva algo de ti, y todo lo que alcance en esta vida siempre tendrá un pedacito de tu amor.

**AGRADECIMIENTO**

Agradezco de la manera más especial a todos los niños que participaron en esta investigación. Sin su entusiasmo, disposición y colaboración, este proyecto no habría sido posible. Más allá de las evaluaciones y los resultados, me llevo sus preguntas, sus ocurrencias, sus risas y la espontaneidad con la que hicieron de este proceso una experiencia profundamente humana. Todo lo que aprendí junto a ellos trasciende cualquier tabla o resultado y ocupará siempre un lugar enorme en mi corazón.

## RESUMEN

La evidencia experimental sobre intervenciones que integran estimulación sensorial y recursos narrativos audiovisuales para fortalecer de manera conjunta las funciones ejecutivas y la teoría de la mente en la infancia continúa siendo limitada, especialmente en el contexto ecuatoriano. El objetivo fue analizar el efecto de un programa de estimulación sensorial mediado por cuentos narrativos audiovisuales sobre las funciones ejecutivas (control inhibitorio, memoria de trabajo y flexibilidad cognitiva) y la teoría de la mente en niños de 7 a 9 años de una institución educativa de Cuenca. Estudio cuantitativo, explicativo, experimental pretest-postest con grupo control; 36 niños asignados mediante aleatorización estratificada por edad y sexo (18 por grupo). Se aplicaron las subpruebas de Fluidez, Senderos e Interferencia de la ENFEN y el subtest de Teoría de la Mente de la NEPSY-II. Durante ocho sesiones semanales ambos grupos vieron los mismos cuentos; el grupo experimental realizó además actividades estructuradas de mediación y el control, actividades recreativas alternativas. El grupo experimental mostró mayores cambios pretest-postest en teoría de la mente ($d = 1.74$), senderos gris ($d = 1.06$), interferencia ($d = 1.00$), senderos color ($d = 0.81$) y fluidez semántica ($d = 0.78$), todos con $p < .05$; no hubo diferencias en fluidez fonológica ($p = .519$). El programa se asoció con mejoras en teoría de la mente y en la mayoría de las medidas ejecutivas; el tamaño muestral y la ausencia de evaluación ciega y de seguimiento exigen cautela.

*Palabras clave:* funciones ejecutivas; teoría de la mente; estimulación sensorial; cuentos narrativos audiovisuales; infancia media

## ABSTRACT

Experimental evidence on interventions that integrate sensory stimulation and audiovisual narrative resources to jointly strengthen executive functions and theory of mind in childhood remains limited, particularly in the Ecuadorian context. The aim was to analyze the effect of a sensory stimulation program mediated by audiovisual narrative stories on executive functions (inhibitory control, working memory, and cognitive flexibility) and theory of mind in children aged 7 to 9 years from a school in Cuenca, Ecuador. This quantitative, explanatory, pretest-posttest experimental study with a control group included 36 children (18 per group) allocated through randomization stratified by age and sex. The Fluency, Trails, and Interference subtests of the ENFEN and the Theory of Mind subtest of the NEPSY-II were administered. Over eight weekly sessions, both groups watched the same audiovisual stories; the experimental group additionally completed structured mediation activities, whereas the control group completed alternative recreational activities. Pretest-posttest gains were significantly larger in the experimental group for theory of mind (d = 1.74), gray trails (d = 1.06), interference (d = 1.00), color trails (d = 0.81), and semantic fluency (d = 0.78); no significant difference was found for phonological fluency (p = .519). The program was associated with improvements in theory of mind and in most executive measures; the small sample, absence of blinded assessment, and lack of follow-up call for cautious interpretation.

*Keywords:* executive functions; theory of mind; sensory stimulation; audiovisual narrative stories; middle childhood

Validar únicamente en FirmaEC.
Firmado electrónicamente por:
DANILO ANDRES
VELASQUEZ QUITO