TEXTO PARALELO II



Participación estudiantil, inauguración

"Docencia más que un deber un Estilo de Vida"



ESPECIALIDAD EN

"DOCENCIA UNIVERSITARIA"

2012 - 2014

AUTOR: Dr. Marco Arturo Sigüencia Barreto

CUENCA – NOVIEMBRE DE 2013



CERTIFICACIÓN DEL TEXTO PARALELO

CERTIFICACIÓN DEL TEXTO PARALELO

Yo, Dr. Jorge Carlos Pérez Agusti Tutor de la Especialidad en Docencia Universitaria, certifico haber analizado y aprobado el Texto Paralelo II, cuyo título es: "Docencia más que un deber un Estilo de Vida" del estudiante Dr. Marco Arturo Sigüencia Barreto.

Es todo lo que puedo certificar en honor a la verdad y autorizo al portador de este documento realizar con el lo que creyere conveniente.

Atentamente

Dr. Jorge Carlos Pérez Agusti

Combo Pen

Cuenca, 27 de noviembre de 201

RESPONSABILIDAD

RESPONSABILIDAD

Yo, Dr. Marco Arturo Sigüencia Barreto con número de cédula 010304227 – 1 me permito indicar que del contenido del presente trabajo, Texto Paralelo II, cuyo nombre es "Docencia más que un deber un Estilo de Vida", me responsabilizo en calidad de autor.

6.

Dr. Marco Arturo Sigüencia Barreto

010304227 - 1

Cuenca, 27 de noviembre de 2013

Tan Tueson

CESIÓN DE DERECHOS

CESIÓN DE DERECHOS

Yo, Dr. Marco Arturo Sigüencia Barreto con número de cédula 010304227 – 1 me permito indicar que del contenido del presente trabajo, Texto Paralelo II, cuyo nombre es "Docencia más que un deber un Estilo de Vida", cedo todos los derechos a la Universidad del Azuay.

Dr. Marco Arturo Sigüencia Barreto

010304227 - 1

Cuenca, 27 de noviembre de 2013

RESUMEN

El Texto Paralelo II está inspirado en la grata experiencia de ser maestro, además el gran cúmulo de aprendizajes adquiridos en el postgrado en Docencia Universitaria. Todos los conocimientos utilizados para este Texto han sido tomados de:

- Universidad del Azuay.
- ♣ Unidad Educativa "Central la Inmaculada".

Se ha tratado de poner en práctica cada uno de los aprendizajes de manera activa con las personas que forman parte de la familia "Central la Inmaculada", siempre pensando en el beneficio que se produce el tener personas educadas con las riendas de nuestra sociedad, mejorando así nuestro estilo de vida.

En este trabajo hemos prestado mayor atención a los diferentes medios y recursos de los cuales podemos valernos los profesores para llegar a los aprendizajes requeridos por parte de los estudiantes.

Considero importante y eficaz que el alumno en su proceso de aprendizaje tenga como eje transversal las TIC, herramientas claves en la adquisición de aprendizajes.

ABSTRAC

ABSTRACT

THE PARALLEL TEXT II is inspired by the pleasant experience of being a teacher, and the large accumulation of knowledge acquired during University Teaching postgraduate program.

All the knowledge used for this text was taken from *Universidad del Azuay* and "*La Inmaculada*" Educational Center.

We have tried to apply these active-based learnings to all the people who are part of "La Inmaculada"; always considering the benefit of having educated people who contribute to the improvement of our lifestyle.

In this paper we have presented greater attention to different media and resources to reach learning.

I consider important and effective for the student to use ICT key tools in the learning process as a transversal axis.

Lic. Lourdes Crespo

DPTO. IDIOMAS

DEDICATORIA

Esta obra está dedicada a mí querida familia, quien siempre está presente en las buenas y las malas impulsándome para ser un buen profesional.

Mis hijos Kevin y Steven siempre preguntando ¿Qué haces Marco?, dándome los ánimos necesarios para ser un ejemplo de superación, perseverancia para ellos. Me faltaría tiempo para nombrar a todos aquellos que me motivaron para ser un maestro responsable y siempre pretendiendo a la excelencia.

Mis padres fueron las personas forjadoras de mi presente a sí que esta obra también está dedicada a todo el esfuerzo de mí señor Padre Nereo Arturo Sigüencia González y mi señora Madre Dolores Guadalupe Barreto Andrade.

"Trataré de nunca defraudar esa confianza que siempre han sabido brindar a este su servidor".

Como no dedicar esta obra a mi querida esposa Mónica Yadira Romero Ramírez, quien siempre me apoya e inclusive me ayuda en actividades relacionadas a la labor docente.

Por último mi gentil dedicatoria a mis queridos estudiantes, quienes formaron parte de este gran camino de formación Docente; y los que hoy en día son los generadores de una mejora continua.

iii MUCHAS GRACIAS QUERIDA FAMILIA!!!

AGRADECIMIENTO

Quiero dejar constancia de mi agradecimiento a mi familia: mi esposa Mónica Yadira Romero Ramírez; a mis dos tesoros mis hijos: Kevin Arturo y Christian Steven Sigüencia Romero, quienes con su comprensión y ternura han soportado la falta de atención hacia ellos por las múltiples responsabilidades en el trabajo y en la especialización que estoy cursando.

A mis Padres, Nereo Arturo Sigüencia González y Dolores Guadalupe Barreto Andrade; a mi hermana María Paola Sigüencia Barreto quienes desinteresadamente siempre están pendientes de cualquier situación que puedan afectar las metas que me he propuesto.

A mi gran amigo y ejemplo a seguir Mst. Julio Fernando Abad Crespo quien fue una persona clave en mi paso por esta especialización; siempre con un consejo amigo, y haciéndome entender tantas situaciones que se dan en la vida; haciendo hincapié siempre en la responsabilidad ante nuestras familias. Recordándome siempre que las personas somos pasajeras en los trabajos, pero muy importantes en el hogar, por lo que no debemos descuidar nuestro papel en el rol familiar.

Como no recordar las palabras de "no privarse de nada ya que en esta vida uno no va cargando nada". Sé que ese ejemplo de un maestro en todo el sentido de la palabra me ha servido y motivado para seguir preparándome en esta noble profesión docente.

¡¡¡ Gracias mi querida familia !!!

¡¡¡ Gracias mi querido Julay !!!

INTRODUCCIÓN

Hoy en día con los cambios tecnológicos que ha vivido nuestro mundo han generado en que las personas estén con la tecnología en sus manos, es así que vemos a personas de todas las edades manejando un celular, laptop, ipod, ipad, gps, entre otros; mismos que ayudan a que la información esté al alcance de todos haciendo que los maestros estemos en constante actualización ya que son estos recursos pertinentes para que el proceso de aprendizaje se realice de una manera óptima.

Cuanta responsabilidad embarga a los maestros en la reflexión de que las TIC utilizadas de una manera correcta ayudan al ser humano a la adquisición de aprendizajes; pero es nefasto el hecho de que nuestra sociedad se maneje en un mundo virtual donde todo se realiza mediante un mensaje de texto, redes sociales, correos electrónicos, una llamada, dejando de un lado la interacción personal, es decir ya no tenemos contacto con nuestros pares. Veo importante y necesario que apaguemos la tecnología por un instante y pensemos en nuestra naturaleza humana; concuerdo con la frase:

Alberth Einstein: "Temo el día en que la tecnología sobrepase nuestra humanidad. El mundo solo tendrá una generación de idiotas". (Einstein, 2013)



http://l.bp.blogspot.com/exUvqxhp5V0/UkxXxbr_DpI/AAAAAAAAAAAQ8/OYfcKBTtXwk/s1600/INMOBILIARIA_PORTELA_LLAM%C3%93+PREGUNTANDO+POR+EL+BAJO+DE+LA+PEREGRINA+SII+ESTABA+ALQUILADO.jpg

Suena duro pero es la realidad que se está viviendo, es por eso que llamo a la reflexión de nosotros como docentes para hacer que esto cambie. Cabe indicar que no me opongo a la tecnología, pero si al abuso de esta.

El recordar y en algunos casos conocer ciertas metodologías que permiten a los estudiantes internalizar de mejor manera los aprendizajes impartidos, hace que la tarea docente sea más fructífera y enriquecedora tanto para el profesor como para el estudiante; y es aquí donde entran las TIC.

La vocación existente en cada docente generará un buen ambiente de trabajo y la satisfacción del deber cumplido.



http://www.ticeducativa.com/images/principal/tic-educativa-proyectos-de-educacion-virtual-tic-tecnologia-informatica-comunicciones-colombia-bogota.jpg

Debemos tener presente que los medios de comunicación, las generaciones, las tecnologías presentes en el contexto en el cual se desenvuelve el estudiante tienen un rol preponderante ya que son herramientas útiles a la hora de transmitir aprendizajes.

No podemos cerrar los ojos ante realidades en la que los estudiantes han pasado violencia, pues esto repercute en su nivel académico, es por eso que debemos partir con el ejemplo y respetar las diferencias individuales, recalcando en nuestros estudiantes que la violencia genera más violencia.

El tener a nuestro cargo seres humanos genera en nosotros una gran responsabilidad, pues somos los forjadores de su correcto desenvolvimiento dentro de la sociedad.

Una sociedad educada no es la que más estudia, sino la que aprovecha de los recursos que tiene en el contexto para así llegar con aprendizajes claros y precisos que servirán a los estudiantes en el desarrollo integral de sus capacidades.

Pero esto es un trabajo en equipo, ya que los alumnos pasan por:

- ♣ Prebásica.
- Básica.
- Bachillerato.
- Universidad.
- **L** Especialización.
- Maestría.
- ♣ PHD.

En cada uno de estos niveles los maestros y padres de familia son pieza fundamental; Es por eso que debemos concientizarnos en este gran camino de formación integral de los estudiantes.



 $http://4.bp.blogspot.com/PbU7wS3Bk8E/T4hpoDjZI/AAAAAAAAAABqo/USwFX4YFdI/s400/551073_359823187389411_100000851985495_1038344_1322433522_n.jpg$

CAPITULO I

Aprendizaje Significativo

Ensayo un día en la vida de un docente

Frankl sostiene que el hombre posee la capacidad de aferrarse a la voluntad de sentido para transcenderse a sí mismo. A diferencia de Freud, que ve al hombre animado por la voluntad de placer, y de Adler, que lo ve animado por la voluntad de poder; Frankl ve al hombre animado por la voluntad de significado. La motivación sui generis del hombre es la culminación de un sentido. En esta línea, Frankl funda la logoterapia y el análisis existencial como terapia orientada hacia el sentido.

La voluntad de sentido es un auténtico fenómeno humano que no puede ser tachado de epifenómeno, esto es, no puede reducirse ni derivarse de otros fenómenos. El ser humano manifiesta su carácter de apertura al mundo a partir de la capacidad de auto trascendencia para ir al encuentro de otro ser humano. (Valldeoriola, 2010)

El encontrarle sentido a los acontecimientos, experiencias, conocimientos transmitidos ya sea de manera formal o informal, permite que aquel aprendizaje perdure y se internalice en nosotros, ya que todo lo que nosotros utilizamos en el desarrollo o resolución de alguna situación llega a tener sentido, haciéndolo importante y trascendental.

En el siguiente ensayo he escogido al PHD. Jorge Barreto Andrade, quien dejando de un lado sus tareas me ha ayudado contestando una entrevista que ha enriquecido el tema de una pedagogía con sentido, es por esto que este ensayo se basará en las apreciaciones de mi entrevistado, quien con mucha experiencia y voluntad ha sido uno de mis alicientes a seguir preparándome en esta hermosa profesión como lo es la **EDUCACIÓN**.

Como punto de partida para este ensayo se formuló preguntas en donde se trata los siguientes temas:

- Propuesta pedagógica.
- Comunicar para transformar.
- Apropiarse del pasado.
- El presente con el otro.
- Proyectarnos.
- Universidad.
- Capacidades.
- Autoafirmación.
- Mediación pedagógica.
- Método.
- Pedagogía del sinsentido.

En base a esta entrevista puedo desarrollar el siguiente ensayo, así:

La tendencia para educar es la Holística – Constructivista, para mejor control de los estudiantes es bueno basarse en trabajos en clase, ya sean individuales, grupales, etc., sin estar como un guardia detrás de los estudiantes, sino en base a darles responsabilidades que tienen que cumplir. Pienso que no hay una forma o metodología única para impartir o trasmitir conocimientos, sin embargo, es necesario una mezcla de las diferentes metodologías, en dependencia del contenido y con quienes se estén trabajando, pero las que yo suelo utilizar con más frecuencia son: trabajos en clase y extra clase (lectura compresiva de textos, análisis, resúmenes, exposición, foros, debates, seminarios, clases magistrales pero en menos cantidad, etc.).

En la actualidad es importante el intercambio de criterios entre docentes y alumnos, así como entre estudiantes, se deben crear espacios en los cuales, tanto los unos como los otros puedan expresarse libremente, decir lo que sienten, emitir sus criterios, es la mejor manera, de acuerdo a mis experiencias, para poder llegar en mejor forma con nuestros mensajes hacia los estudiantes.

Pienso que al momento de transmitir algún tipo de aprendizaje (ya sea de profesor a estudiante o viceversa), es fundamental que el mismo sea claro y concreto, para que la comunicación que se establece sea eficiente, por eso es necesario que cuando se quiera decir algo, se lo haga de forma clara, expresando lo que realmente se quiere decir, sin dejar al aire las ideas para que el receptor las interprete como el crea conveniente.

Enseñar es transmitir algo a alguien. Pero más allá de la conceptualización, debemos tener claro que no solo los docentes enseñamos, ya que también los alumnos nos enseñan, es decir, también los docentes aprendemos de los estudiantes, lo que sucede es que muchos docentes, pensamos que somos los únicos que enseñamos. Falso, esto es muy falso, ya que siempre estamos aprendiendo de todos. Como ya comente, creo que la mejor forma de ayudarle al estudiante en su aprendizaje, es que seamos guía de la construcción de su propio aprendizaje, lo cual será más significativo y duradero.

Las vivencias personales de los estudiantes son de suma importancia para el desarrollo de nuevos aprendizajes, es decir, sobre los aprendizajes o experiencias anteriores se construirán los nuevos, y dependiendo de la calidad, de la variedad de los mismos, mejores bases se tendrán para la adquisición de nuevos. Desde luego que, el lugar donde nos desarrollamos va a tener mucha influencia en nuestros aprendizajes, por que recordar que la cultura es nuestro sello de identidad, la forma como somos y como actuamos, lo cual no puede mantenerse al margen de ningún proceso de aprendizaje. El medio en que uno de desenvuelve va a ser de suma importancia en el aprendizaje, por que dependiendo de este (medio), así se darán los procesos, ya que los mismos tienen que responder a las necesidades y resolución de problemas del medio en que nos desenvolvemos.

En la actualidad, el país está viviendo una transformación en todos los sentidos a nivel educativo, puede ser que no haya sido la mejor manera o forma como se lo está haciendo, pero también creo y estoy convencido, de que era necesaria esta transformación, no ahora, sino hace mucho tiempo atrás, además, los docentes debemos tomar nuestra tarea con mayor responsabilidad, porque somos los actores principales en el proceso de transformación conjuntamente con los estudiantes y padres de familia. Por lo que, deberíamos trabajar con un objetivo común y todos siguiendo por el mismo camino.

En cuanto a pensadores o referentes en el proceso de aprendizaje no creo que deberíamos mencionar a unos pocos, al contrario, todos los pedagogos de la época contemporánea han contribuido para el desarrollo educativo, todos en su espacio y tiempo, incluso pienso que aquel docente que diga que solo se basa en un pedagogo, me parece que no es realista, ya que hay momento del proceso que puedo utilizar la metodología de uno y en otros momentos la metodología de otro, por lo tanto, todos son necesarios, puede ser que unos prevalezcan sobre otros. Sin embargo citaremos a algunos pedagogos importantes: Rousseau, Pestalozi, Vigotsky, Montessori, Dewey, Ausubel, Freire, etc....

Dentro de las instancias de aprendizaje no sé si por instancias, se refieren a las actividades empleadas, si es así, les repito creo que es importante que sean los propios estudiantes quienes vayan construyendo su aprendizaje, con la ayuda y la guía del profesor.

Creo que lo mejor es que los estudiantes desarrollen sus destrezas en el campo de la lectura, del análisis, de la redacción, de la indagación, de la exposición de sus ideas y criterios, solo así tendremos unos futuros docentes con criterios formados y bien preparados.

Dentro del proceso de aprendizaje puede darse tres tipos de docentes; paternalistas, de abandono y de acompañamiento, mi criterio ante esto es: *1. Paternalista.* Procuro no serlo, porque hay que enseñarles a pescar y no darles la comida en la boca.

De abandono. Tampoco me identifico con esta opción, porque siempre estoy preocupado por las situaciones, tanto académicas como personales de mis estudiantes.
 Acompañamiento. Prefiero ser un acompañante, un guía del proceso de aprendizaje de los estudiantes, creando y proporcionándoles espacios donde se puedan desarrollar adecuadamente.

Los estudiantes al llegar a la universidad deben tener capacidades de ser: críticos, reflexivos, indagadores, curiosos, etc... Siempre se está cayendo en este dilema, si son culpables las instituciones anteriores a la mala preparación de los estudiantes. Mi opinión es que el problema es del sistema en el cual estamos inmersos, pero que todos somos responsables, muchas veces por no cumplir con lo que tenemos

que cumplir, porque muchos docentes no cumplen porque son improvisados, por ser docentes por accidente y no por vocación. Entonces todos debemos poner el hombro para que esto cambie y mejore.

La frase "no se puede enseñar a alguien en quien no se cree.", creo que es una falacia, lo que sucede es que muchas veces los docentes vamos por el camino más fácil, porque estoy convencido de que todos los seres humanos, entre ellos los estudiantes, tenemos capacidades para desarrollar muchas cosas, nada más que están dormidas, por lo que, es importante saber llegar a ellas, descubrirlas o crear los espacios adecuados en los cuales puedan poner de manifiesto o sacarlas a la luz los estudiantes. Creo que venimos comentando mucho sobre esto a lo largo de esta entrevista escrita, los alumnos tienen que saber expresarse entre sus congéneres y los docentes tenemos que crear los espacios para que ellos puedan hacerlo, pero la mayoría de las veces nos preocupamos por otras cosas que no tienen tanta importancia y dejamos de lado la expresión que deben tener nuestros alumnos.

Las nuevas corrientes pedagógicas hacen énfasis sobre la mediación tema, que es importante, ya que el profesor o docente, va a trabajar de manera diferente con los estudiantes, ya no es la gran enciclopedia, el que lo sabe todo, sino más bien, es quien ayuda sirve ya sea de mediador o guía a los estudiantes en su proceso de aprendizaje, que por cierto es mutuo.

Pienso que si desde pequeños o desde los primeros años de educación inicial se inculca el trabajo en grupo, la reflexión y análisis crítico sobre diferentes tópicos, los estudiantes tendrían un verdadero aprendizaje significativo que se reflejaría en sus quehaceres posteriores.

Siempre caemos en lo mismo que hasta ahora venimos diciendo, en las actividades en grupo, los estudiantes se desarrollan individualmente, pero también de forma social, ya que al emitir sus criterios y puntos de vista, están contribuyendo al trabajo de grupo, es decir, los otros estudiantes aprenden de sus compañeros, cosas que tal vez no tenían ni idea, de eso trata el interaprendizajes.

Si se establece un buen trabajo en grupo, en el cual se opina, se expresa libremente, se reflexiona, etc., estos mismos van a ser los puentes que ayuden a mejorar aquellos estudiantes que no tienen desarrolladas estas destrezas de trabajar en grupo, de opinar, de dar criterios, y es importante que se dejen sentir, que se dejen escuchar es la única manera de avanzar.

Las clases, si bien se preparan para toda la clase, es necesario tener en cuenta aquellas dificultades que tienen cada uno de los estudiantes, entonces si atendemos estas deficiencias podríamos decir que también estamos promoviendo una educación personalizada.

La comunicación es el punto clave de todo proceso de aprendizaje, ya que si no sabemos comunicarnos, si no sabemos llegar a los estudiantes, mal podríamos transmitir algún tipo de enseñanza, es por ello que, la comunicación, sea de la manera que sea, tiene que ser clara y decir lo que realmente queremos que se entienda.

Para lograr que mis alumnos logren expresarse voy buscando la creación de espacios o actividades que conlleven a los estudiantes a reflexionar, analizar y expresar sus criterios y opiniones, rompiendo esa barrera de miedo y pánico que se tiene a hablar, pero lo tenemos que hacer desde las más tempranas edades.

Es importante que el docente vaya guiando al estudiante en la construcción de su propio portafolio, en el cual tenga todas las actividades desarrolladas en clases y extra clase, ya que de esta manera, será el alumno quien construya sus contenidos y le será mucho más fácil al momento de repasarlos.

Al hablar del educador, el estudiante, la institución, los medios y el discurso, pienso que todos estos elementos conforman el proceso educativo, y cada uno de ellos tiene su importancia dentro del mismo.

Se da un sinsentido en la educación cuando esta deja de cumplir el propósito para la cual fue creada y no sabe cuál es su rumbo o camino, y dentro de esta institución o mejor dicha la institución la conforman personas.

Pienso que la creatividad es de suma importancia para un aprendizaje significativo, pero el problema es que muchas de las veces, los mismos docentes somos culpables de no dejar desarrollar la creatividad de nuestros alumnos, ya que le imponemos como tienen que hacer las actividades en vez de orientarles o guiarles, por eso estoy de acuerdo con lo que dice Sir Ken Robinson al afirmar "las escuelas matan la creatividad"

Siempre es importante darle sentido o un porqué a lo que se está realizando, más aún si estamos hablando del proceso de aprendizaje. Puede ser que las cosas o actividades que se traten de implementar acierten unas veces y otras veces no, pero en todo caso son necesarias porque responden al porqué de las cosas.

La afirmación "yo he llegado a la conclusión de que ya no hay nada que decir", pienso que depende de lo que estemos hablando, pero si se trata de la resolución de alguna situación conflictiva, nunca se debería decir no hay más nada que decir o hacer, siempre se puede hacer algo por resolver o solucionar, nunca hay que darse por vencido, hay que buscar, siempre se encuentra algo.

En cuanto a si es posible trabajar odiando lo que se hace, pienso que si se lo hace por necesidad y no le queda otra cosa, creo que se puede trabajar, pero realmente uno mientras haga lo que le gusta, lo que le satisface y si por ello encima le pagan, no puede estar más agradecido con la vida.

Al plantearme el hecho de humanizar la educación, pienso se lo podría hacer no solamente teniendo en cuenta el aspecto académico de los estudiantes, sino también involucrándonos en otros aspectos, que creo que al final son los que más influyen en el desarrollo del ser humano. Concluyendo con esta entrevista podría afirmar que estoy de acuerdo con la frase "Una pedagogía del sentido, en suma, de nuestro sentido y el de los jóvenes".

CONCLUSIONES

En conclusión puedo indicar que el hecho de ser un docente conlleva una serie de responsabilidades, el estar actualizado y algo muy importante ser investigativo, siempre preocupado de las necesidades de nuestros estudiantes; de ahí que un docente debe tener vocación para poder cumplir con esta ardua tarea.

Los métodos y actividades realizadas por los diferentes docentes pueden variar pero todos debemos estar aptos para poder manejar un grupo de estudiantes ya sean ejemplares o con deficiencia pues creo que ahí se encuentra el gran sentido del docente.

Aunque esta profesión sea ingrata en ocasiones, el ver a nuestros estudiantes realizados, nos merece una gran satisfacción pues sabemos que en ellos se ve reflejado parte de nuestros aportes y arduo trabajo.

Planificando un aprendizaje significativo

"Si tuviese que reducir toda la Psicología Educativa a un sólo principio, enunciaría éste: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente " (Ausubel, 1986).

David Ausubel menciona que el conocimiento que el estudiante posea en su estructura cognitiva relacionadas con el tema de estudio es el factor más importante para que el aprendizaje sea óptimo.

Otro factor importante son los preconceptos (conocimiento espontaneo de algo) ya que estos pueden determinar el éxito o fracaso en el aprendizaje, los preconceptos están arraigadas en la estructura cognitiva.

El individuo aprende mediante "Aprendizaje Significativo", se entiende por aprendizaje significativo a la incorporación de la nueva información a la estructura cognitiva del individuo. Esto creara una asimilación entre el conocimiento que el individuo posee en su estructura cognitiva con la nueva información, facilitando el aprendizaje. Es decir conectar los saberes y destrezas que los estudiantes poseen con

próximos aprendizajes convirtiéndolos o internalizándoles y haciéndolos propios, para continuar con nuevos aprendizajes.

El asimilar conocimientos es un proceso que se torna de manera directa en el estudiante, nosotros como docentes simplemente somos un guía, un punto de apoyo para que nuestros estudiantes puedan internalizar aprendizajes.

En el aprendizaje significativo:

Se da una interacción entre la nueva información con aquellos que se encuentran en la estructura cognitiva.

El aprendizaje nuevo adquiere significado cuando interactúa con la noción de la estructura cognitiva. Es decir con el conocimiento existente en el estudiante.

Lo contrario al aprendizaje significativo es definido por David Ausubel como aprendizaje Mecánico o Memorístico, este hace que la nueva información no se vincule con la moción de la estructura cognitiva, dando lugar a una acumulación absurda, ya que el aprendizaje no es el óptimo; puesto que el estudiante no encontraría sentido a lo que aprende y simplemente se queda en el hecho de acumular conocimientos que después de un tiempo serán olvidados.

Ausubel no trata de hacer una división del aprendizaje, al contrario hace referencia que el aprendizaje puede ser rigurosamente significativo y Memorístico, aunque el memorístico solamente sería fundamental en determinadas etapas del crecimiento intelectual. Por tanto rescatamos de esta afirmación que el memorismo es parte del aprendizaje, pero no su razón de ser. Nosotros como docentes debemos equilibrar lo que el estudiante debe memorizar y lo que debe analizar, ya que de esta manera el aprendizaje se vuelve significativo.

El proceso de asimilación tiene lugar cuando una nueva información, potencialmente significativa (es decir, lógicamente posible de ser relacionada con conocimientos previos), es vinculada por el aprendiz con una idea más general que ya existe en su estructura cognitiva, ya sea porque es un caso particular o porque constituye una relación o proposición que incluye a la nueva información; es decir, el resultado de la asimilación de una información nueva no es simplemente la incorporación de ella a la estructura cognitiva sino la aparición del complejo conceptual en que tanto la idea nueva como la antigua que ha servido de anclaje, resultan modificadas. (Tomas, 2013).

La planificación es parte fundamental del proceso de aprendizaje ya que nos permite el control total de la clase.

Cuando un docente improvisa su labor docente los primeros en darse cuenta de esto son sus estudiantes.

Como dicen uno no infunde respeto, se gana el respeto y esto es en base al trabajo óptimo en el proceso de aprendizaje.

TEMA	CONTENIDO	EVALUACIÓN	SIGNIFICATIVIDAD
Estructuras secuenciales	Estructuras selectivas. Estructuras repetitivas. Simbología de diagramas de flujo. Estructura de un diagrama de flujo	 Reconoce una estructura secuencial. Diferencia las características de una estructura secuencial. Identifica la estructura de un diagrama de flujo. Reconoce la utilidad de los diferentes símbolos de un diagrama de flujo. Procedimental Utiliza una estructura secuencial en la resolución de ejercicios propuestos. Aplica de manera correcta los símbolos para desarrollar un diagrama de flujo. Desarrolla de manera correcta los ejercicios de apreciación propuestos en la práctica. Actitudinal Existe orden y estética en el desarrollo de la práctica. Demuestra disciplina en el desarrollo de la práctica. Demuestra honestidad al desarrollar las actividades de la práctica. 	La significatividad en la parte cognitiva de esta práctica se da en el hecho de que el estudiante cuando se le presente un problema de diagramación en donde no se indique el tipo de estructura y su manera de resolverla de acuerdo a la aplicación de los símbolos de diagramación, el estudiante pueda realizar una correcta resolución de problema. La significatividad en la parte procedimental de esta práctica, podrá mejorarse en el hecho de realizar ejercicios de diagramación de la vida cotidiana del estudiante es decir encontrarle la utilidad de este aprendizaje. En la parte actitudinal, que por cierto es muy importante, le encontramos significación en el hecho de que el ambiente de trabajo en el que se desarrolla el estudiante propende un aprendizaje óptimo.

	- Colabora en el proceso de	
	desarrollo de la práctica	
	conjuntamente con el	
	maestro.	

TEMA	CONTENIDO	EVALUACIÓN	SIGNIFICATIVIDAD
Estructuras secuenciales	Estructuras secuenciales. Simbología de diagramas de flujo. Estructura de un pseudocódigo	 Cognitiva Reconoce una estructura secuencial. Diferencia las características de una estructura secuencial. Identifica la estructura de un pseudocódigo. Reconoce la utilidad de los partes de un pseudocódigo. Procedimental Utiliza una estructura secuencial en la resolución de ejercicios propuestos. Aplica de manera correcta las partes de un pseudocódigo al desarrollar problemas propuestos. Desarrolla de manera correcta la formulación de preguntas propuestos en la práctica. Actitudinal Existe orden y estética en el desarrollo de la práctica. 	La significatividad en la parte cognitiva de esta práctica se da en el hecho de que el estudiante cuando se le presente un problema de diagramación en donde no se indique el tipo de estructura y su manera de resolverla de acuerdo a la aplicación de los símbolos de diagramación y el realizar un pseudocódigo, el estudiante pueda realizar un correcto desarrollo del ejercicio. La significatividad en la parte procedimental de esta práctica, podrá mejorarse en el hecho de realizar ejercicios de pseudocódigo en donde se recree ejercicios de la vida cotidiana del estudiante; es decir encontrarle la utilidad de este aprendizaje. En la parte actitudinal, que por

	 Demuestra disciplina en el desarrollo de la práctica. Demuestra honestidad al desarrollar las actividades de la práctica. Colabora en el proceso de desarrollo de la práctica conjuntamente con el maestro. Cierto es muy importante, le encontramos significación en el hecho de que el ambiente de trabajo en el que se desarrolla el estudiante propende un aprendizaje óptimo.
--	---

TEMA	CONTENIDO	EVALUACIÓN	SIGNIFICATIVIDAD
Instrucciones de asignación de datos	Definición de asignación.Ejemplos de asignación.	 Cognitiva Reconoce una instrucción de asignación. Identifica las partes necesarias para asignar valores a variables. Reconoce la utilidad de los partes para asignar valores a variables. 	La significatividad en la parte cognitiva de esta práctica se da en el hecho de que el estudiante cuando se le presente un problema en donde tenga que realizar asignaciones a variables o constantes; lo realice de manera correcta.
		 Procedimental Utiliza la asignación de variables de manera correcta. Aplica de manera correcta las partes para asignar un valor a una variable. Desarrolla de manera correcta los ejercicios planteados sobre atributos en la práctica. 	La significatividad en la parte procedimental de esta práctica, podrá mejorarse en el hecho de realizar ejercicios de asignación en donde se recree problemas de la vida cotidiana del estudiante; es decir encontrarle la utilidad de este aprendizaje.

	 Actitudinal Existe orden y estética en el desarrollo de la práctica. Demuestra disciplina en el desarrollo de la práctica. Demuestra honestidad al desarrollar las actividades de la práctica. Colabora en el proceso de desarrollo de la práctica conjuntamente con el maestro. En la parte actitudinal, que por cierto es muy importante, le encontramos significación en el hecho de que el ambiente de trabajo en el que se desarrolla el estudiante propende un aprendizaje óptimo. En la parte actitudinal, que por cierto es muy importante, le encontramos significación en el hecho de que el ambiente de trabajo en el que se desarrolla el estudiante propende un aprendizaje óptimo.
--	--

TEMA	CONTENIDO	EVALUACIÓN	SIGNIFICATIVIDAD
Instrucciones de entrada de	Definición de entrada de datos.	♣ Cognitiva	La significatividad en la parte
datos	Ejemplos de entrada de datos.	 Reconoce una instrucción de entrada de datos. Identifica los símbolos que permiten representar la entrada de datos en un diagrama de flujo. Reconoce la utilidad de los símbolos que permiten 	cognitiva de esta práctica se da en el hecho de que el estudiante cuando se le presente un problema en donde tenga que ingresar datos, lo pueda realizar de una manera correcta y razonada.
		representar la entrada de datos en un diagrama de flujo. Procedimental Utiliza la entrada de datos de manera correcta, en la realización de ejercicios de diagramación.	La significatividad en la parte procedimental de esta práctica, podrá mejorarse en el hecho de realizar ejercicios de entrada de datos en donde se recree problemas de la vida cotidiana del

	- Aplica de manera correcta los símbolos que permiten representar la entrada de datos en un diagrama de flujo Desarrolla de manera correcta los ejercicios planteados sobre árboles de conceptos en la práctica Actitudinal - Existe orden y estética en el desarrollo de la práctica Demuestra disciplina en el desarrollar las actividades de la práctica Colabora en el proceso de desarrollo de la práctica conjuntamente con el maestro. - Aplica de manera correcta utilidad de este aprendizaje. En la parte actitudinal, que por cierto es muy importante, le encontramos significación en el hecho de que el ambiente de trabajo en el que se desarrolla el estudiante propende un aprendizaje óptimo.
--	---

TEMA	CONTENIDO	EVALUACIÓN	SIGNIFICATIVIDAD
Resolución de ejercicios	Diagramas de flujo.	↓ Cognitiva	La significatividad en la parte
	Pseudocódigos.	 Reconoce los símbolos para la 	cognitiva de esta práctica se da en
	Prueba de escritorio.	creación de diagramas de flujo.	el hecho de que el estudiante
		 Diferencia las características 	cuando se le presente un
		de un diagrama de flujo.	problema en donde tenga que
		 Diferencia las características 	realizar un diagrama de flujo y
		de un pseudocódigo.	además el pseudocódigo, lo
		 Identifica la estructura de la 	pueda realizar de una manera
		prueba de escritorio.	correcta y razonada.

	 Reconoce la utilidad de los partes de un pseudocódigo. Procedimental Utiliza de manera correcta las partes de un diagrama de flujo al desarrollar problemas propuestos. Aplica de manera correcta las partes de un pseudocódigo al desarrollar problemas propuestos. Aplica de manera correcta la prueba de escritorio en los ejercicios propuestos. Actitudinal Existe orden y estética en el desarrollo de la práctica. Demuestra disciplina en el desarrollar las actividades de la práctica. Colabora en el proceso de desarrollo de la práctica conjuntamente con el maestro. La significatividad en la parte procedimental de esta práctica, podrá mejorarse en el hecho de realizar ejercicios de diagramación y pseudocódigos el dia
--	--

TEMA	CONTENIDO	EVALUACIÓN	SIGNIFICATIVIDAD
Resolución de ejercicios	 Utilidad de los símbolos de diagramación. Simbología. 	 Cognitiva Reconoce los símbolos para la creación de diagramas de flujo. Diferencia las características de un diagrama de flujo. Procedimental Utiliza de manera correcta las partes de un diagrama de flujo al desarrollar problemas propuestos. 	La significatividad en la parte cognitiva de esta práctica se da en el hecho de que el estudiante cuando se le presente un problema en donde tenga que realizar un diagrama de flujo, utilice de manera correcta cada uno de los símbolos de diagramación.
		 Actitudinal Existe orden y estética en el desarrollo de la práctica. Demuestra disciplina en el desarrollo de la práctica. Demuestra honestidad al desarrollar las actividades de la práctica. Colabora en el proceso de desarrollo de la práctica conjuntamente con el maestro. 	La significatividad en la parte procedimental de esta práctica, podrá mejorarse en el hecho de realizar ejercicios de diagramación en donde se recree problemas de la vida cotidiana del estudiante; es decir encontrarle la utilidad de este aprendizaje. En la parte actitudinal, que por cierto es muy importante, le encontramos significación en el hecho de que el ambiente de trabajo en el que se desarrolla el estudiante propende un aprendizaje óptimo.

TEMA	CONTENIDO	EVALUACIÓN	SIGNIFICATIVIDAD
Visual Basic 6.0 (familiarización)	Definición del programa Visual Basic. Utilidad de Visual Basic Pasos a seguir para su ingreso.	 Cognitiva Identifica el objetivo del programa Visual Basic. Reconoce las ventajas de utilizar Visual Basic. Diferencia las partes que conforma el ambiente de trabajo de Visual Basic. Identifica sistemáticamente los pasos a seguir para ingresar al programa. Procedimental Aplica de manera correcta los pasos para ingresar a Visual Basic. Realiza de manera correcta el desarrollo de detalles que presenta el programa Visual Basic, propuesto en la práctica. Actitudinal Existe orden y estética en el desarrollo de la práctica. Demuestra disciplina en el desarrollo de la práctica. Demuestra honestidad al desarrollar las actividades de la práctica. Colabora en el proceso de desarrollo de la práctica 	La significatividad en la parte cognitiva de esta práctica se da en el hecho de que el estudiante cuando se le presente el programa Visual Basic, identifique el ambiente de trabajo; y pueda utilizar las funciones básicas de manera correcta. La significatividad en la parte procedimental de esta práctica, podrá mejorarse en el hecho de comparar con otro utilitario de programación; es decir encontrarle la utilidad de este aprendizaje. En la parte actitudinal, que por cierto es muy importante, le encontramos significación en el hecho de que el ambiente de trabajo en el que se desarrolla el estudiante propende un aprendizaje óptimo.

	•	
	conjuntamente con el maestro.	1
	conjuntamente con el maestro.	1

TEMA	CONTENIDO	EVALUACIÓN	SIGNIFICATIVIDAD
Vocabulario Técnico	Asignación Acceso secuencial Declaración Flujo de control Gigabyte Instrucción	 Reconoce el significado de cada palabra del vocabulario técnico. Diferencia las características de cada palabra del vocabulario técnico. Procedimental Aplica el vocabulario técnico de acuerdo a su significado en una puesta en común dentro del aula. Actitudinal Existe orden y estética en el desarrollo de la práctica. Demuestra disciplina en el desarrollo de la práctica. Demuestra honestidad al desarrollar las actividades de la práctica. Colabora en el proceso de desarrollo de la práctica conjuntamente con el maestro. 	La significatividad en la parte cognitiva de esta práctica se da en el hecho de que el estudiante pueda reconocer ciertos términos técnicos que se utilizarán cuando se le presente el programa Visual Basic, identifique el ambiente de trabajo; y pueda utilizar las funciones básicas de manera correcta. La significatividad en la parte procedimental de esta práctica, podrá mejorarse en el hecho de comparar con otro utilitario de programación; es decir encontrarle la utilidad de este aprendizaje. En la parte actitudinal, que por cierto es muy importante, le encontramos significación en el hecho de que el ambiente de trabajo en el que se desarrolla el estudiante propende un

	aprendizaje optimo.
	-

TEMA	CONTENIDO	EVALUACIÓN	SIGNIFICATIVIDAD
Estructuras selectivas	Definición de estructuras selectivas	↓ Cognitiva	La significatividad en la parte
simples	simples.	 Reconoce una estructura 	cognitiva de esta práctica se da
	Estructura para resolver un ejercicio	selectiva.	en el hecho de que el estudiante
	de diagramación.	 Identifica una estructura 	pueda reconocer los pasos a
		selectiva simple.	seguir para utilizar una
		 Diferencia las características 	estructura selectiva simple y
		de una estructura selectiva.	para resolver un problema de
		Identifica la estructura para	diagramación de manera
		resolver un ejercicio de	correcta.
		diagramación. Reconoce la utilidad de las	
		estructuras selectivas simples.	La significatividad en la parte
		estructuras serectivas simples.	procedimental de esta práctica,
		♣ Procedimental	podrá mejorarse en el hecho de
		- Utiliza una estructura selectiva	realizar ejercicios en donde se
		en la resolución de ejercicios	presente casos particulares de la
		propuestos.	vida cotidiana; es decir
		- Desarrolla de manera correcta	encontrarle la utilidad de este
		la estructura para resolver	aprendizaje.
		ejercicios propuestos.	
		- Aplica la simbología correcta	En la parte actitudinal, que por
		para representar una estructura	cierto es muy importante, le
		selectiva simple.	encontramos significación en el
		♣ Actitudinal	hecho de que el ambiente de
		- Existe orden y estética en el	trabajo en el que se desarrolla el
		desarrollo de la práctica.	estudiante propende un
		- Demuestra disciplina en el	aprendizaje óptimo.

desarrollo de la práctica. - Demuestra honestidad al desarrollar las actividades de la
práctica. - Colabora en el proceso de
desarrollo de la práctica conjuntamente con el maestro.

TEMA	CONTENIDO	EVALUACIÓN	SIGNIFICATIVIDAD
TEMA Estructuras selectivas dobles	CONTENIDO Definición de estructuras selectivas dobles. Estructura para resolver un ejercicio de diagramación.	 ♣ Cognitiva ♣ Reconoce una estructura selectiva. ♣ Identifica una estructura selectiva doble. ♣ Diferencia las características de una estructura selectiva. ♣ Identifica la estructura para resolver un ejercicio de diagramación. 	La significatividad en la parte cognitiva de esta práctica se da en el hecho de que el estudiante pueda reconocer los pasos a seguir para utilizar una estructura selectiva doble y para resolver un problema de diagramación de manera correcta.
		 Reconoce la utilidad de las estructuras selectivas dobles. Procedimental Utiliza una estructura selectiva doble en la resolución de ejercicios propuestos. Desarrolla de manera correcta la estructura para resolver ejercicios propuestos. Aplica la simbología correcta 	La significatividad en la parte procedimental de esta práctica, podrá mejorarse en el hecho de realizar ejercicios en donde se presente casos particulares de la vida cotidiana; es decir encontrarle la utilidad de este aprendizaje. En la parte actitudinal, que por

	para representar una estructura selectiva doble. Actitudinal Existe orden y estética en el desarrollo de la práctica. Demuestra disciplina en el desarrollo de la práctica. Demuestra honestidad al desarrollar las actividades de la práctica. Colabora en el proceso de desarrollo de la práctica	cierto es muy importante, le encontramos significación en el hecho de que el ambiente de trabajo en el que se desarrolla el estudiante propende un aprendizaje óptimo.
	desarrollo de la práctica conjuntamente con el maestro.	

TEMA	CONTENIDO	EVALUACIÓN	SIGNIFICATIVIDAD
Estructuras selectivas	Definición de estructuras selectivas	♣ Cognitiva	La significatividad en la parte
anidadas	anidadas.	 Reconoce una estructura 	cognitiva de esta práctica se da
	Estructura para resolver un ejercicio	selectiva.	en el hecho de que el estudiante
	de diagramación.	 Identifica una estructura 	pueda reconocer los pasos a
		selectiva anidada.	seguir para utilizar una estructura
		 Diferencia las características 	selectiva anidada y para resolver
		de una estructura selectiva.	un problema de diagramación de
		 Identifica la estructura para 	manera correcta.
		resolver un ejercicio de	
		diagramación.	La significatividad en la parte
		Reconoce la utilidad de las	procedimental de esta práctica,
		estructuras selectivas	podrá mejorarse en el hecho de
		anidadas.	realizar ejercicios en donde se
		♣ Procedimental	presente casos particulares de la

	 Utiliza una estructura selectiva en la resolución de ejercicios propuestos. Desarrolla de manera correcta la estructura para resolver ejercicios propuestos. Aplica la simbología correcta para representar una estructura selectiva anidada. ♣ Actitudinal Existe orden y estética en el desarrollo de la práctica. Demuestra disciplina en el desarrollo de la práctica. Demuestra honestidad al desarrollar las actividades de la práctica. Colabora en el proceso de desarrollo de la práctica conjuntamente con el maestro. 	vida cotidiana; es decir encontrarle la utilidad de este aprendizaje. En la parte actitudinal, que por cierto es muy importante, le encontramos significación en el hecho de que el ambiente de trabajo en el que se desarrolla el estudiante propende un aprendizaje óptimo.
--	---	--

TEMA	CONTENIDO	EVALUACIÓN	SIGNIFICATIVIDAD
Estructuras selectivas múltiples	 Definición de estructuras selectivas múltiples. Estructura para resolver un ejercicio de diagramación. 	 Cognitiva Reconoce una estructura selectiva. Identifica una estructura selectiva múltiple. Diferencia las características de una estructura selectiva. 	La significatividad en la parte cognitiva de esta práctica se da en el hecho de que el estudiante pueda reconocer los pasos a seguir para utilizar una estructura selectiva múltiple y para resolver un problema de diagramación de

	■ Identifica la estructura para resolver un ejercicio de diagramación. ■ Reconoce la utilidad de las estructuras selectivas múltiple. ■ Procedimental □ Utiliza una estructura selectiva en la resolución de ejercicios propuestos. □ Desarrolla de manera correcta la estructura para resolver ejercicios propuestos. □ Aplica la simbología correcta para representar una estructura selectiva múltiple. ■ Actitudinal □ Existe orden y estética en el desarrollo de la práctica. □ Demuestra disciplina en el desarrollar las actividades de la práctica. □ Colabora en el proceso de desarrollo de la práctica conjuntamente con el maestro. ■ Identifica la estructura para resolver procedimental de esta práctica, podrá mejorarse en el hecho de realizar ejercicios en donde se presente casos particulares de la vida cotidiana; es decir encontrarle la utilidad de este aprendizaje. En la parte actitudinal, que por cierto es muy importante, le encontramos significación en el hecho de que el ambiente de trabajo en el que se desarrolla el estudiante propende un aprendizaje óptimo.
--	--

CONCLUSIONES

En conclusión puedo decir que el mantener la clase con una planificación que apunte a realizar fichas o prácticas, en donde se ponga de manifiesto las partes fundamentales de un aprendizaje, así:

- Cognitivo.
- Procedimental.
- Actitudinal.

Con actividades que motiven al estudiante y en donde se enfatice la solución de ejercicios y problemas de la vida cotidiana; harán que el nuevo aprendizaje se relacione con el aprendizaje anterior, generándolo en una internalización de conocimientos. Mejorando así el proceso de aprendizaje.

Observando una clase

"Vive tratando de realizar muchas de las cosas que siempre has soñado, y no te quedará tiempo para sentirte mal" (Barch, 2008)

La labor docente siempre ha sido, es y será una de las más importantes y decidoras en el futuro de nuestra sociedad, puesto que es aquí donde se van forjando los aprendizajes y destrezas que luego se unirán para formar un gran profesional.

En el proceso de aprendizaje podemos distinguir tres fases:



Estas fases sin una correcta planificación caerían en una improvisación que genera en el estudiante inseguridad y desmotivación hacia la disciplina que recibe.

De aquí la importancia de valerse de tantas herramientas que tenemos los docentes para que nuestro proceso de aprendizaje sea productivo e interesante.

Entre una de estas herramientas tenemos las **PRÁCTICAS ASISTIDAS**; ya que estas generan en una planificación tan buena y eficaz a la hora de internalizar aprendizajes y destrezas. Estas prácticas correctamente utilizadas son un arma eficaz para que los estudiantes se motiven y aprovechen las sesiones de trabajo.

Prácticas Asistidas

Las prácticas asistidas deben seguir un proceso y contar con las siguientes partes:

- Datos informativos.
- Introducción.
- Material del tema.
- Instrucciones.
- Ejemplificaciones.
- Problemas resueltos.
- Problemas propuestos.
- Proyecto.
- Conclusiones.
- Bibliografía.

Cabe indicar que todo tipo de prácticas deben tener una sistematización en donde el profesor sea el acompañante de esta y no solo el que tome una valoración por lo que hace o no el estudiante.

Siendo de importancia la interrelación docente - alumno, se ha planificado como trabajo práctico la observación de una clase, en la cual se verificará la existencia de una mediación presencial, para esto se elaboró con anterioridad una guía de observación. La misma que consta de algunos puntos como son:

- La mirada
- La palabra
- La escucha
- El silencio
- La corporalidad
- Trabajo grupal comunicabilidad
- Situaciones de comunicación
- Experiencias pedagógicas

Considerando que la mediación pedagógica se puede realizar utilizando todos los recursos que estén al alcance del docente. Como es el caso de anécdotas, experiencias tanto de estudiantes como docente, relatos breves, historias, ejemplificaciones en forma variada, Estableciendo siempre una relación entre lo estudiado en otras disciplinas y lo que se está explicando, de manera que el objetivo final es conseguir la atención de los estudiantes; haciéndolos participes de su propio aprendizaje, siendo sujetos activos motivados para la internalización de nuevos aprendizajes.

RESULTADOS SOBRE LA OBSERVACIÓN

FICHA DE OBSERVACIÓN.

ORGANIZACIÓN FÍSICA:

1.	UBICACIÓN DE LA INSTIT	UCIÓN	
	1.1 Institución: Unidad Educativa" Centr	al la Inmaculada "	MONTH CANADA CAN
	1.2 Docente Observado: Dr. Marco Arturo Sigüencia	a Barreto	
	1.3 Curso Observado: Segundo de Bachillerato		
	1.4 Observador: Dra. Nancy Palacios O.		
	1.5 Fecha de Observación: 25 de septiembre de 2103		
2.	ASPECTOS DE OBSERVACIÓN		
	Ambiente Físico del aula		
	2.1 Forma del aula:	rectangular	
	2.2. El tamaño del aula responde a la cantidad de alumnos.	SI	NO
	2.3 Es adecuada la disposición de las mesas de trabajo	<u>SI</u>	NO
	2.4 El número de mesas está proporción al número de alumnos el aula	<u>SI</u>	NO

3.	VENTILACIÓN DEL AULA:				
	3.1 Es natural o artificial.	Natural			
4.	ILUMINACIÓN DEL AULA				
	4.1 Es natural o artificial.	Natural			

Lea todos los indicadores y realice su evaluación según la escala propuesta.

MS= Muy	S= Satisfactorio	PS= Poco	I = Insatisfactorio
Satisfactorio		satisfactorio	

5.	INICIO	MS	S	PS	I
		IVIS	5	1.5	1
	5.1 La clase inicia puntual.	✓			
	5.2 El docente inicia su clase con entusiasmo	✓			
	5.3 El docente presenta el tema de clase	✓			
	5.4 Mantiene la participación activa de los estudiantes	✓			

MOTIVACIÓN:

6.	INTRODUCCIÓN DEL TEMA.	MS	S	PS	I
	6.1 El docente realiza una mediación del tema de clase.	✓			
	6.2 El estudiante mantiene interés por el tema	✓			
	6.3 El profesor utiliza preguntas adecuadas para enriquecer el proceso de socialización.	✓			
	6.4 Transmite entusiasmo e interés	✓			

7.	PARTICIPACIÓN DEL GRUPO-	MS	S	PS	I
	COMUNICABILIDAD				
	7.1 El docente da instrucciones claras para el desarrollo del	✓			
	tema				
	7.2 Estimula la manifestación de los saberes previos o	✓			
	experiencias de tal manera que se puedan confrontar con los				
	nuevos saberes				
	7.3 Promueve la participación activa de los alumnos	✓			
	7.4 El ambiente de trabajo del grupo docente-estudiantes es	✓			
	cálido				
	7.5 El ambiente de trabajo del grupo docente - estudiantes	✓			
	es hostil – frio, existe desinterés por los estudiantes.				

8.	PLAN DE CLASE	MS	S	PS	Ι
	8.1 Presenta los objetivos en su tarea de aprendizaje.	✓			
	8.2 El profesor involucra al estudiante en las actividades planificadas.	✓			

8.3 Realiza Motivaciones con ejemplos, ejercicios, videos, relatos.	✓	
8.4 Durante la exposición se mantiene siempre la idea central, y serenidad para la explicación.	√	
8.5 El contenido de la exposición fue novedoso e interesante para los estudiantes.	✓	
8.6 Usa términos adecuados al tema.	√	
8.7 Los aprendizajes responden a los intereses de los estudiantes, relacionados con experiencias propias.	✓	
8.8 Los aprendizajes no responden a los intereses de los estudiantes, el docente es autoritario.	√	
8.9. Muestra una actitud de apertura a los comentarios y preguntas del alumno	√	
8.10 Emplea una postura idónea y sus desplazamiento reflejan manejo de espacio	√	
8.11 Mantuvo contacto visual con los estudiantes	✓	
8.12 Su tono de voz fue claro, modulación, volumen, pronunciación son adecuados.	√	
8.13 La exposición de la clase motivó a los estudiantes, para hacer preguntas	✓	
8.14 Escucha a los estudiantes; sus incertidumbres y certezas.	✓	
8.15 Realiza reflexiones sobre el tema expuesto.	✓	

COMENTARIOS ADICIONALES:

FORTALEZAS	DEBILIDADES
Utiliza recursos tecnológicos para informar	
de los resultados y comunicarse con sus	
estudiantes.	
Motiva a los estudiantes a utilizar la	
tecnología y crear material audiovisual.	
Buena relación con los estudiantes.	

HORA FINAL DE OBSERVACIÓN: 16h40

COMENTARIO SOBRE LA OBSERVACIÓN:

Se realizó la observación del desarrollo de una clase, dada por el compañero Marco Arturo Sigüencia Barreto en la Unidad Educativa "Central la Inmaculada", de acuerdo con la guía que fue revisada en forma conjunta, de lo que puedo anotar lo siguiente:

El ambiente físico del aula: El aula tiene iluminación natural, la ventilación es natural y artificial, el tamaño del aula, la disposición de las mesas de trabajo y el número están en proporción al número de alumnos que imparte su clase.

Inicio: La clase inicia puntual, el docente presenta el tema de clase, "*Diagramas de Flujo*" usando un tono de voz adecuado para llegar a todo el grupo, mantiene la participación activa de los estudiantes.

Motivación: Se consigue la participación de los estudiantes, a través de la observación de un video, de esta manera se mantiene el interés por el tema propuesto. Al mismo tiempo se puede apreciar el entusiasmo del docente por impartir su clase. Al final utiliza preguntas adecuadas para enriquecer el proceso de socialización.

Participación del grupo-comunicabilidad: Para iniciar la clase el docente da instrucciones claras, para el desarrollo del tema. Estimula la manifestación de los saberes previos o experiencias de tal manera que se puedan confrontar con los nuevos saberes. Así todos los estudiantes participan; creando un ambiente de confianza entre docente — estudiantes.

Plan de clase: Para iniciar el tema central, el Dr. Marco Arturo Sigüencia Barreto, primero presenta a sus estudiantes los objetivos que deben alcanzar en la tarea de aprendizaje, de esta manera involucra a los alumnos para que realicen todas las actividades programas para el desarrollo de la misma. Mantiene siempre una mirada serena, dirigida a todos, de manera que todos se mantienen activos, además realiza motivaciones con ejemplos, ejercicios que tienen que realizar en sus computadores.

En cuanto al contenido y desarrollo de la clase en sí, se aprecia lo novedoso e interesante del tema, ya que los estudiantes deben utilizar sus computadoras, y poner en práctico todo lo aprendido anteriormente y relacionar con los nuevos demostrando así sus habilidades y destrezas en sus computadoras. Cabe recalcar que el docente no solo se limita a transmitir conocimientos, sino que se detiene a escuchar los comentarios e inquietudes de los estudiantes. Al final realiza reflexiones sobre el tema expuesto, de esta manera todos los estudiantes tienen una participación activa.

FICHA DE OBSERVACIÓN.

ORGANIZACIÓN FÍSICA:

1.	UBICACIÓN DE LA INSTITUCIÓN
	1.1 Institución: Unidad Educativa" La asunción" LA ASUNCIÓN

	1.2 Docente Observado: Dra. Nancy Palacios O.			
	1.3 Curso Observado: Primero de Bachillerato			
	1.4 Observador: Dr. Marco Arturo Sigüencia Barreto)		
	1.5 Fecha de Observación: 24 de septiembre de 210	03		
2.	ASPECTOS DE OBSERVA	CIÓN		
	Ambiente Físico del aula			
	2.1 Forma del aula:	rectangular		
	2.2. El tamaño del aula responde a la cantidad de alumnos.	SI	NO	
	2.3 Es adecuada la disposición de las mesas de trabajo	<u>SI</u>	NO	
	2.4 El número de mesas está proporción al número de alumnos el aula	<u>SI</u>	NO	

3.	VENTILACIÓN DEL AULA:		
	3.1 Es natural o artificial.	Natural	
4.	4. ILUMINACIÓN DEL AULA		
4.1 Es natural o artificial. Natural		Natural	

Lea todos los indicadores y realice su evaluación según la escala propuesta.

MS= Muy	S= Satisfactorio	PS= Poco	I = Insatisfactorio
Satisfactorio		satisfactorio	

5.	INICIO				
		MS	S	PS	I
	5.1 La clase inicia puntual.	✓			
	5.2 El docente inicia su clase con entusiasmo	✓			
	5.3 El docente presenta el tema de clase	✓			
	5.4 Mantiene la participación activa de los estudiantes	✓			

MOTIVACIÓN:

6.	INTRODUCCIÓN DEL TEMA.	MS	S	PS	Ι
l l					1 '

6.1 El docente realiza una mediación del tema de clase.	✓		
6.2 El estudiante mantiene interés por el tema	✓		
6.3 El profesor utiliza preguntas adecuadas para enriquecer el proceso de socialización.	✓		
6.4 Transmite entusiasmo e interés	✓		

7.	PARTICIPACIÓN DEL GRUPO-	MS	S	PS	I
	COMUNICABILIDAD				
	7.1 El docente da instrucciones claras para el desarrollo del tema	✓			
	7.2 Estimula la manifestación de los saberes previos o experiencias de tal manera que se puedan confrontar con los nuevos saberes	✓			
	7.3 Promueve la participación activa de los alumnos	✓			
	7.4 El ambiente de trabajo del grupo docente-estudiantes es cálido	✓			
	7.5 El ambiente de trabajo del grupo docente - estudiantes es hostil – frio, existe desinterés por los estudiantes.	✓			

8.	PLAN DE CLASE	MS	S	PS	I
	8.1 Presenta los objetivos en su tarea de aprendizaje.	✓			
	8.2 El profesor involucra al estudiante en las actividades planificadas.	✓			
	8.3 Realiza Motivaciones con ejemplos, ejercicios, videos, relatos.	✓			
	8.4 Durante la exposición se mantiene siempre la idea central, y serenidad para la explicación.	✓			
	8.5 El contenido de la exposición fue novedoso e interesante para los estudiantes.	✓			
	8.6 Usa términos adecuados al tema.	✓			
	8.7 Los aprendizajes responden a los intereses de los estudiantes, relacionados con experiencias propias.	✓			
	8.8 Los aprendizajes no responden a los intereses de los estudiantes, el docente es autoritario.	√			
	8.9. Muestra una actitud de apertura a los comentarios y preguntas del alumno	✓			

8.10 Emplea una postura idónea y sus desplazamiento	✓		
reflejan manejo de espacio			
8.11 Mantuvo contacto visual con los estudiantes	✓		
8.12 Su tono de voz fue claro, modulación, volumen, pronunciación son adecuados.	√		
8.13 La exposición de la clase motivó a los estudiantes, para hacer preguntas	√		
8.14 Escucha a los estudiantes; sus incertidumbres y certezas.	✓		
8.15 Realiza reflexiones sobre el tema expuesto.	√		

COMENTARIOS ADICIONALES:

FORTALEZAS	DEBILIDADES
Utiliza recursos tecnológicos para informar	
de los resultados y comunicarse con sus	
estudiantes.	
Motiva a los estudiantes a utilizar la	
tecnología y crear material audiovisual.	
Buena relación con los estudiantes.	

HORA FINAL DE OBSERVACIÓN: 08h15

COMENTARIO SOBRE LA OBSERVACIÓN:

La clase fue muy acorde a lo planificado, demostrando la docente su alto grado de capacitación y preparación en el manejo de grupos y el dominio de su disciplina.

El desarrollo de la sesión de trabajo fue agradable, pausada y con las experiencias de los estudiantes iba promulgando el aprendizaje. Se dio certeza de que el tema fue planificado de acuerdo al tiempo establecido de 45 minutos.

CONCLUSIONES

Esta observación me ha servido para ahondar en estrategias, métodos, trucos que cada docente va incorporando a su trabajo en el día a día. Se debe tomar en cuenta, como es el uso de nuestro propio ser para impartir los conocimientos, y así tratar de que los alumnos tengan un aprendizaje significativo, partiendo de conocimientos previos, relacionando estos conocimientos con los nuevos conocimientos de manera que los estudiantes se interesen por aprender e internalizar destrezas que le ayudaran en el desarrollo de sus aprendizajes.

Además considero que es significativo el uso adecuado de los recursos, como es el caso de las motivaciones, de forma que los estudiantes se interesen por el tema, los contenidos deben tener coherencia, y permitir la participación activa de los mismos. La

forma que el docente imparta su clase es esencial para motivar o desmotivar a los estudiantes en su aprendizaje.

Cabe indicar que el manejo del grupo (40) estudiantes aproximadamente fue muy coordinado y se notó la disciplina en los estudiantes. No me queda más que felicitar a mi compañera, ya que el trabajo a mi criterio fue excelente.

CAPITULO II

Aprendizajes Activos

Hacia un Aprendizaje Activo

Este tipo de aprendizaje promueve contenidos de manera consiente y basado en experiencias.

El aprendizaje activo consiste en la utilización de métodos experimentales eficaces e interesantes. Con este los alumnos asumen una mayor responsabilidad sobre su propia educación.

Para comenzar: definir el contenido (qué vamos a estudiar) y establecer los objetivos (qué vamos a aprender). A continuación, buscar información. Luego, crear una lista de actividades que nos ayuden a aprender y a explicar lo aprendido. Puede ser que algunas de estas actividades no nos resulten interesantes; otras, quizás, se adapten mejor nuestro estilo de aprendizaje.

La escucha activa es una escucha intencional, que se concentra en el hablante, ya sea en una clase, en una conversación privada o en un grupo. Con la escucha activa, el oyente tendría que ser capaz de "reproducir" o de repetir lo dicho de una manera satisfactoria y usando sus propias palabras. Esto no significa que se esté de acuerdo con ello, sino que se ha entendido. Ver la guía correspondiente a la escucha activa.

La educación tradicional define a las escuelas, colegios, universidades, como el único lugar donde pueden los estudiantes aprender. Mientras que en la educación actual permite crear espacios de confianza, para una interacción entre el docente y estudiante. (Landsberger, 1996)

TEMA: TRABAJANDO DE MANERA ACTIVA EN EL LABORATORIO

La presente práctica pretende el trabajo en equipo de los estudiantes dentro de un laboratorio; en donde los estudiantes demuestran sus capacidades y destrezas, fusionando cada una de estas para sacar a flote un trabajo en conjunto, en donde la parte verbal y escrita se proyecta dentro de los saberes expuestos en la tarea de los estudiantes.

El principal espacio para la comprensión e información sobre el trabajo dentro del laboratorio es la experiencia obtenida desde 1999 hasta la presente fecha, en la materia de

informática, puesto que el desarrollo de destrezas y capacidades de esta materia instrumental se la da en el laboratorio de informática.

El trabajo dentro del laboratorio vuelve al estudiante en un ser investigativo, donde juega un papel primordial la motivación y la guía que el docente – laboratorista brinde a los alumnos, generando en ellos una cultura investigativa y colaborativa; jugando un papel preponderante el saber, saber hacer y saber ser. (Servicio Informático Facultad de Ciencias Matemáticas - UCM, 2011)

Planificación en el Laboratorio

UNIDAD EDUCATIVA "CEN INMACULADA"						TRAL LA	atende	r las	manera de e necesidade s del tercer n	s de los
NIVEL:	BA	ACHILLERATO	AREA:	AREA: INFORMÁTICA		ASIGNATURA:	INFORMÁTICA		AÑO LECTIVO:	2013-2014
CURSO:	TE	RCERO BGU	GRUPOS	S:	1-2-3	QUIMESTRE:	PRIMERO	PA	RCIAL:	1
PROFESOR: Dr. MARCO ARTURO SIGÜENCIA BARRETO				BLOQUE CURRIC	CULAR:	1				

DESEMPEÑO AUTÉNTICO: Comprender la importancia del uso eficiente de las nuevas tecnologías, usando herramientas tecnológicas adecuadas y con propósitos claros dentro de su proceso de aprendizaje en las diferentes asignaturas del currículo. (Ministerio de Educación, 2013)

OBJETIVO: Identificar la influencia de las TIC en el proceso de formación ciudadana y utilizarlas con una actitud de respeto al otro, a la sociedad y a la naturaleza; desarrollando sus capacidades de expresión verbal, escrita, crítica y su creatividad. (Ministerio de Educación, 2013)

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	INDICADOR
Prerrequisitos: Se indaga	Formulación de preguntas generadoras:	Identifica los pasos y actividades básicos para resolver un problema de su vida
en los estudiantes sus	¿Qué conocimientos básicos son	cotidiana mediante la utilización de un
conocimientos formales e	necesarios para resolver un problema de su vida cotidiana?	algoritmo.
informales sobre el manejo	¿Qué aspectos deben constar en la	
de algoritmos en la	resolución de un problema de su vida cotidiana?	
resolución de problemas en	¿Cómo definiría un algoritmo?	
situaciones cotidianas.	¿Cree usted importante la creatividad en el estudiante a la hora de utilizar	
	un algoritmo para resolver un problema de su vida cotidiana?	
Elaboración de una lista de	Elaboración de un formato para el	Registra de manera eficiente los datos de las
cotejo, para registrar las	registro de las actividades realizadas por los estudiantes. Para esto el curso	actividades realizadas en el laboratorio, para la resolución de problemas cotidianos,
actividades realizadas por	se dividirá en equipos de trabajo. Entre parte del formato constarán:	mediante algoritmos.

los estudiantes al momento de utilizar un algoritmo para resolver un problema de su vida cotidiana. Elaboración de equipos de	 Datos personales. Grupo o equipo. Fechas. Datos o registro de actividades. Comentarios/sugerencias. Para la elaboración de equipos de	Generación de equipos de trabajo equitativos
trabajo para la resolución de problemas planteados.	trabajo se procederá utilizando la dinámica de formación de grupos: "mi otra mitad"; en donde los estudiantes tendrán que buscar la imagen que le fue asignada con la que le corresponda, formando así sus grupos; por ejemplo: gallinas huevos gallo (gerza, 2011)	en donde la peculiaridad de cada grupo sea el tener estudiantes con inclinaciones a: Líder. Razonamiento. Escritura. Expositivo. Organizador. Creativo.
Desarrollo de la tarea práctica: Realizar un algoritmo que permita cambiar un neumático ponchado.	Se indicará a cada grupo que utilizando una de las computadoras del laboratorio realicen las siguientes actividades: Genere un documento en Microsoft Word con el nombre ALGORITMO 1 En este documento proceder a desarrollar el algoritmo para el problema planteado. Guardar el archivo en formato PDF. Enviarlo desde correo electrónico del secretario del equipo de trabajo al correo designado para la revisión de tareas: marco_arturo_siguencia_barreto@hotmail.com	Utiliza de manera correcta el utilitario Microsoft Word. Aplica de manera óptima el uso del correo electrónico para el envío de información.
Análisis del algoritmo más eficaz para la resolución del problema planteado.	Elaboración de un formato para registro de actividades a realizar para llegar al objetivo del problema planteado.	Identifica acertadamente las actividades relevantes para la resolución de un algoritmo.
Elaboración de conclusiones.	Presentación del algoritmo más eficaz para la resolución del problema planteado.	Reconoce la importancia de utilizar un algoritmo para resolver un problema propuesto.

Planificación en base a Resolución de Problemas



NIVEL:	BA	CHILLERATO	AREA:	INFORMÁTICA	ASIGNATURA:	INFORMÁTI	ICA	AÑO LECTIVO:	2013-2014
CURSO:	TE	RCERO BGU	GRUPOS	3: 1-2-3	QUIMESTRE:	PRIMERO	PAF	RCIAL:	1
PROFESO	ESOR Dr. MARCO ARTURO SIGÜENCIA			BLOQUE CURRIC	CULAR:	1			
:		BARRETO							

La acertada solución de un problema solo se dará cuando se hayan logrado someterlo a un proceso de ANÁLISIS E INVESTIGACIÓN, para descubrir las causas que lo originan con el objetivo de modificarlas y obtener así efectos que no presenten el impedimento que motivo el problema. (taringa, 2012)

DESEMPEÑO AUTÉNTICO: Orientar a los estudiantes sobre la metodología de la resolución de problemas y las diferentes estrategias que pueden utilizarse como un medio para desarrollar el razonamiento, valorando el papel activo de ellos en la ejecución de diferentes actividades que impliquen la aplicación de estrategias para obtener la solución de situaciones problemáticas planteadas. (comscore, 2010)

OBJETIVO: Identificar qué es un problema, diferenciándolo de un ejercicio; interpretando la importancia de la metodología de resolución de problemas en el proceso de aprendizaje; estimulando la capacidad para elaborar y resolver situaciones problemáticas, mediante diferentes propuestas diseñadas para ello. (comscore, 2010)

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	INDICADOR
Visualización del		
visualización dei	Formulación de preguntas generadoras:	Identifica las condiciones que debe cumplir el registro de notas digital para el año lectivo
panorama general de la	¿Qué genera el problema de llevar un	2013 – 2014.
situación: Se indaga en los	registro de notas electrónico para el	
estudiantes sus	periodo lectivo 2013 – 2014? ¿Qué normas deben constar en la	
conocimientos formales e	resolución de un registro de notas	
informales sobre el manejo	digital? ¿Qué programa utilizaría para	
de algoritmos en la	solucionar el problema de llevar un	
resolución de problemas.	registro electrónico? ¿Cree usted importante la creatividad	
(registro de notas)	en el estudiante a la hora de crear un registro de notas digital?	
Análisis de cada uno de los	Elaboración de un formato para el	Registra de manera eficiente todas las
hechos que tengan	registro de las características que debe tener el registro de notas	características que debe tener el registro de notas 2013 – 2014 de acuerdo a la LOEI.
relación con el problema:	periodo lectivo 2013 - 2014 de	
Observación y análisis de	acuerdo a lo estipulado en la LOEI.	
las diferentes características		
que debe cumplir el registro		
de notas digital 2013 –		
2014.		
Desarrollar la	Para la elaboración de la lista de	Reconoce de manera óptima las
terminología a utilizar:	cotejo se procederá a analizar la LOEI. En sus artículos que hablan	características pedidas en la LOEI, sobre las calificaciones de los estudiantes, para la
Elaborar una lista de cotejo	sobre las calificaciones de los	creación del registro de notas periodo 2013
para indicar los términos a	estudiantes.	2014.
utilizar para la resolución		
del registro de notas 2013 –		

2014.		
Definición del problema:	Se indicará a cada estudiante el	El estudiante participa en la formulación del
Interpretación de la forma	problema a resolver; teniendo en cuenta las intervenciones de cada uno	problema de manera activa y prolija.
como se ha interpretado el	de los alumnos, para llegar a	
problema y cada una de las	consensos para una óptima resolución del problema (registro de	
tareas que son necesarias	calificaciones periodo 2013 – 2014).	
realizar para encontrar una		
buena solución, teniendo		
cuidado de considerar la		
acción que se busca y su		
propósito.		
Decisión: Determinar la	Elaboración del registro de	Aplica todas las características que debe
forma como se piensa	calificaciones periodo 2013 – 2014. Utilizando el programa Microsoft	tener el registro de calificaciones periodo 2013 – 2014, según lo estipulado en la
desarrollar cada una de las	Excel 2010; teniendo presente todas	LOEI, de manera prolija.
tareas que se deben ejecutar	las características presentes en la LOEI.	
para hallar una buena		
solución al problema		
planteado.		
Elaboración de	Presentación del programa realizado	Reconoce la importancia de utilizar el
conclusiones	en Microsoft Excel, conjuntamente	proceso de resolución de problemas en la
	con su manual de utilización.	elaboración de un registro de calificaciones periodo 2013 – 2014. (taringa, 2012)

CONCLUSIONES

En conclusión puedo indicar que el trabajo activo de los estudiantes dentro de un espacio de aprendizaje, genera un ambiente óptimo para la adquisición de destrezas.

El desentenderse de cualquier actividad que se planifica en las aulas o laboratorio de clase propenderá a que los estudiantes se desmotiven por el aprendizaje e inclusive por la materia.

Mantener una estrategia a lo largo de las sesiones de trabajo, hacen que el proceso de aprendizaje sea óptimo.

Tener una brújula que indique el cumplimiento y adquisición de las destrezas por parte de los estudiantes es muy importante en el proceso de aprendizaje. Esta brújula son los indicadores.

La planificación basada en situaciones problémicas, generan en el estudiante una motivación en donde se impulsa al estudiante esa chispa investigativa de resolución, creando una clase muy activa con excelentes resultados a la hora de adquisición de destrezas.

Considero importante la evaluación en cada una de las planificaciones, ya que estas nos dan las pautas para continuar el proceso de aprendizaje o reforzar temas que propendan la adquisición de aprendizajes en los estudiantes.

Evaluación de los aprendizajes activos

Una de las etapas que me ha costado mucho trabajo en el proceso de aprendizaje es la evaluación, misma que a mi criterio es fundamental en este, pues es la que nos da el detonante de que si estamos por buen camino, prestos a cumplir con los objetivos planteados en la planificación de los saberes.

El concepto de evaluación se refiere a la acción y a la consecuencia de evaluar, un verbo cuya etimología se remonta al francés *évaluer* y que permite indicar, valorar, establecer, apreciar o calcular la importancia de una determinada cosa o asunto.

Según lo expresa Maccario se trata de un acto donde debe emitirse un juicio en torno a un conjunto de información y debe tomarse una decisión de acuerdo a los resultados que presente un alumno.

Por su parte Pila Teleña dice que consiste en una operación que se realiza dentro de la actividad educativa y que tiene como objetivo alcanzar el mejoramiento continuo de un grupo de alumnos. A través de ella se consigue la información exacta sobre los resultados alcanzados por ese alumno durante un período determinado, estableciendo comparaciones entre los objetivos planeados al inicio del período y los conseguidos por el alumno.

A nivel sistemático la evaluación educativa tiene como finalidad conocer de forma sistemática cuáles son los logros conseguidos en el período lectivo, dichos objetivos responden a cambios duraderos en la conducta o los conocimientos de los sujetos, propendiendo siempre a una formación integral del estudiante.

Es importante destacar que, a nivel académico, no existe una única forma de realizar una evaluación: todo depende de la finalidad que se persiga y del fundamento teórico en el que se contextualice. La evaluación, de hecho, puede extenderse hacia las instituciones, el currículum, el profesorado y la totalidad del sistema educativo. (definicion.de, 2008)

La Co-evaluación consiste en la evaluación del desempeño de un alumno a través de la observación y determinaciones de sus propios compañeros de estudio. El mencionado tipo de evaluación propone que sean los mismos alumnos, que son los que tienen la misión de aprender, los que se coloquen por un momento en los zapatos del docente y evalúen los conocimientos adquiridos por un compañero y que ellos también han debido aprender oportunamente.

Esta retroalimentación que nos propone este tipo de evaluación, busca y tiende a mejorar el proceso de aprendizaje, porque animará a los estudiantes a que se sientan realmente partícipes del proceso de adquisición de contenidos y no meros asistentes de una clase, la co-evaluación les propone a los estudiantes que participen de su propio proceso de aprendizaje y el del resto de sus compañeros a través de la expresión de juicios críticos sobre el trabajo de los compañeros.

Algunas consideraciones a la hora de la co-evaluación de los compañeros:

- 1. Si el estudiante se mostró pendiente de la tarea, comunicándose y participando activamente, es decir, sugiriendo ideas, compartiendo conocimientos.
- 2. Si el estudiante se mostró responsable, preocupándose por enriquecer y mejorar la tarea del equipo en el que le tocó participar, si se comunicó en forma clara, precisa, concisa y cordial para con el resto de sus compañeros. (definicionABC, 2007)

La autoevaluación se produce cuando un sujeto evalúa sus propias actividades. Es un tipo de evaluación que toda persona realiza de forma permanente a lo largo de su vida. Por ejemplo, frecuentemente tomamos decisiones en función de la valoración positiva o negativa de un trabajo realizado.

Mediante la autoevaluación los alumnos pueden reflexionar y tomar conciencia acerca de sus propios aprendizajes y de los factores que en ellos intervienen. En la autoevaluación se contrasta el nivel de aprendizaje con los logros esperados en los

diferentes criterios señalados en el currículo, detectando los avances y dificultades y tomando acciones para corregirlas. Esto genera que el alumno aprenda a valorar su desempeño con responsabilidad. La autoevaluación se convierte en un procedimiento metodológico para alcanzar una de las competencias educativas previstas: que el alumno sea capaz de.

Sin embargo, al tratar la autoevaluación en el terreno educativo, hay que considerar la conveniencia de introducir su práctica de manera gradual hasta que el alumno se habitúe a ella. El alumno es capaz de valorar su propia labor y el grado de satisfacción que le produce; pero la complejidad con que lo haga dependerá de su madurez.

Debemos orientar a nuestros alumnos para que su autoevaluación se la realice con seriedad y con corrección. Es importante que tomen conciencia de la influencia que su juicio tendrá en la valoración global que posteriormente se realice sobre su actuación y progresos.

Al comenzar el desarrollo de una unidad didáctica debemos facilitar a nuestros alumnos información detallada sobre los aspectos que se deben autoevaluar, con el fin que puedan auto observarse y examinar su trabajo en forma continua y así llegar a conclusiones válidas al final del proceso.

Debemos informar a nuestros estudiantes las destrezas que se espera puedan desarrollar en cada curso y los criterios de evaluación de su área curricular, de tal manera que ellos puedan verificar por sí mismos su evolución.

Se debe guiar de modo que se evite la excesiva influencia de la subjetividad en la propia evaluación. Dicha subjetividad resulta frecuente cuando más inmadura es la persona que la realiza, por ello la presencia del docente es imprescindible.

Como sabemos la etapa adolescente se caracteriza por ser esencialmente evolutiva y cambiante con gran predominio de la subjetividad. Esta subjetividad debe ser tomada por el profesor al momento de aplicar la autoevaluación; por ejemplo; los alumnos con autoestima baja, temperamento depresivo, de tendencia pesimista o pertenecientes a un medio familiar poco estimulante, infravalorarán sus trabajos; mientras que los optimistas, con alta autoestima que poseen un medio familiar y social que los ayude, podrían valorar en exceso todo lo que realicen. (evaluaciondelosaprendizajes, 2007)

La heteroevaluación consiste en la evaluación que realiza una persona sobre otra: su trabajo, su actuación, su rendimiento, etc. Es la evaluación que habitualmente lleva a cabo el profesor con los alumnos y viceversa. (Casanova, 2008)

Planificación en el laboratorio

UNIDAD EDUCATIVA "CEN INMACULADA"					TRAL LA	atende	r las	manera de e necesidade s del tercer n	s de los	
NIVEL:	BA	ACHILLERATO	AREA:	Iľ	NFORMÁTICA	ASIGNATURA:	INFORMÁTI	INFORMÁTICA LE		2013-2014
CURSO:	TE	RCERO BGU	GRUPOS	S:	1-2-3	QUIMESTRE:	PRIMERO	PA	RCIAL:	1
PROFESOR: Dr. MARCO ARTURO SIGÜENCIA BARRETO				BLOQUE CURRIC	CULAR:	1				

DESEMPEÑO AUTÉNTICO: Comprender la importancia del uso eficiente de las nuevas tecnologías, usando herramientas tecnológicas adecuadas y con propósitos claros dentro de su proceso de aprendizaje en las diferentes asignaturas del currículo. (Ministerio de Educación, 2013)

OBJETIVO: Identificar la influencia de las TIC en el proceso de formación ciudadana y utilizarlas con una actitud de respeto al otro, a la sociedad y a la naturaleza; desarrollando sus capacidades de expresión verbal, escrita, crítica y su creatividad. (Ministerio de Educación, 2013)

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	INDICADOR
Prerrequisitos: Se indaga	Formulación de preguntas generadoras:	Identifica los pasos y actividades básicos para resolver un problema de su vida
en los estudiantes sus	¿Qué conocimientos básicos son	cotidiana mediante la utilización de un
conocimientos formales e	necesarios para resolver un problema de su vida cotidiana?	algoritmo.
informales sobre el manejo	¿Qué aspectos deben constar en la	
de algoritmos en la	resolución de un problema de su vida cotidiana?	
resolución de problemas en	¿Cómo definiría un algoritmo?	
situaciones cotidianas.	¿Cree usted importante la creatividad en el estudiante a la hora de utilizar un algoritmo para resolver un	
Elaboración de una lista de	problema de su vida cotidiana?	Desistes de manage efficiente les detes de les
Elaboración de una fista de	Elaboración de un formato para el registro de las actividades realizadas	Registra de manera eficiente los datos de las actividades realizadas en el laboratorio, para
cotejo, para registrar las	por los estudiantes. Para esto el curso	la resolución de problemas cotidianos,
actividades realizadas por	se dividirá en equipos de trabajo.	mediante algoritmos.
los estudiantes al momento	Entre parte del formato constarán:Datos personales.	
de utilizar un algoritmo para	 Grupo o equipo. 	
resolver un problema de su	Fechas.Datos o registro de actividades.	
vida cotidiana.	 Datos o registro de actividades. Comentarios/sugerencias. 	
Elaboración de equipos de	Para la elaboración de equipos de	Generación de equipos de trabajo equitativos
trabajo para la resolución de	trabajo se procederá utilizando la dinámica de formación de grupos:	en donde la peculiaridad de cada grupo sea el tener estudiantes con inclinaciones a:
problemas planteados.	"mi otra mitad"; en donde los	Líder.

Desarrollo de la tarea práctica: Realizar un algoritmo que permita cambiar un neumático ponchado.	estudiantes tendrán que buscar la imagen que le fue asignada con la que le corresponda, formando así sus grupos; por ejemplo: gallinas huevos gallo (gerza, 2011) Se indicará a cada grupo que utilizando una de las computadoras del laboratorio realicen las siguientes actividades: Genere un documento en Microsoft Word con el nombre ALGORITMO 1 En este documento proceder a desarrollar el algoritmo para el problema planteado. Guardar el archivo en formato PDF. Enviarlo desde correo electrónico del secretario del equipo de trabajo al correo designado para la revisión de tareas: marco_arturo_siguencia_barreto@hotmail.com	Razonamiento. Escritura. Expositivo. Organizador. Creativo. Utiliza de manera correcta el utilitario Microsoft Word. Aplica de manera óptima el uso del correo electrónico para el envío de información.
Análisis del algoritmo más	Elaboración de un formato para	Identifica acertadamente las actividades
eficaz para la resolución del problema planteado.	registro de actividades a realizar para llegar al objetivo del problema planteado.	relevantes para la resolución de un algoritmo.
Elaboración de conclusiones.	Presentación del algoritmo más eficaz para la resolución del problema planteado.	Reconoce la importancia de utilizar un algoritmo para resolver un problema propuesto.

٨	lom	hre	del	maestro/	a'
ı١	IUIII	שוע	ucı	IIIaesu o/	a.

Dr. Marco Arturo Sigüencia Barreto

Nombre del estudiante:	

CATEGORY	10	7	4	3
Colaboración en Equipo Materiales utilizados	El estudiante desarrolla su rol en el equipo de trabajo, para dar solución al problema planteado Utilizan la totalidad de los materiales pedidos para la actividad.	El estudiante desarrolla su rol en el equipo de trabajo en un 50% Utilizan la mayoría de materiales pedidos para la actividad.	El estudiante desarrolla su rol en el equipo de trabajo en un 25% Utilizan de manera mínima los materiales pedidos para la actividad.	El estudiante desarrolla su rol en el equipo de trabajo en un porcentaje menor a 25% No utilizan los materiales pedidos para la actividad.
Solución del problema	El equipo soluciona el problema y da evidencia de los pasos para creación de un algoritmo de solución.	El equipo soluciona el problema aunque no da evidencias completas de los pasos para creación de un algoritmo de solución.	El equipo sigue los pasos para la creación de un algoritmo de solución pero no logra alcanzar una solución.	El equipo no sigue los pasos para la creación de un algoritmo de solución y no logra alcanzar una solución
Nivel de aprendizaje	El estudiante contesta y da evidencia de conocer los pasos para crear un algoritmo de solución.	El estudiante contesta 3 ó 4 de los pasos para la creación de un algoritmo de solución y da evidencia clara de ello, el resto no lo domina.	El estudiante contesta 1 ó 2 de los pasos para la creación de un algoritmo de solución dando evidencia, el resto no lo domina.	El estudiante no domina los pasos para crear algoritmos de solución o divaga en la respuesta a los cuestionamientos sin concretar.
Requisitos	Cumplió con todos los requisitos. Excedió las expectativas.	Todos los requisitos fueron cumplidos.	No cumple satisfactoria- mente con un requisito.	Más de un requisito no fue cumplido satisfactoria- mente.

Puntuación	No hay faltas de ortografía ni errores gramaticales.	Tres o menos faltas de ortografía y/o errores de puntuación.	Cuatro errores de ortografía y/o errores gramaticales.	Más de cuatro errores de ortografía y de gramática.
Borrador	Se trajo el borrador en la fecha de vencimiento. El estudiante comparte con sus compañeros y hace una redacción extensa basada en la reacción de éstos.	Se trajo el borrador en la fecha de vencimiento. El estudiante comparte con los compañeros y éstos hacen las ediciones.	Provee una redacción y/o edición de los compañeros, pero el borrador no estaba listo para ser editado.	El borrador no está listo para editar y no participa en el repaso del borrador de sus compañeros.

Planificación en base a resolución de problemas

UNIDAD EDUCATIVA "CEN INMACULADA"				TRAL LA	atende	r las	manera de e necesidades s del tercer m	de los		
NIVEL:	BA	CHILLERATO	AREA:	IN	NFORMÁTICA	ASIGNATURA:	TURA: INFORMÁTICA		AÑO LECTIVO:	2013-2014
CURSO:	TE	RCERO BGU	GRUPOS		1-2-3	QUIMESTRE:	PRIMERO	PA	RCIAL:	1
PROFESO	PROFESOR Dr. MARCO ARTURO SIGÜENCIA		BLOQUE CURRIC	CULAR:	1					
:		BARRETO								

La acertada solución de un problema solo se dará cuando se hayan logrado someterlo a un proceso de ANÁLISIS E INVESTIGACIÓN, para descubrir las causas que lo originan con el objetivo de modificarlas y obtener así efectos que no presenten el impedimento que motivo el problema. (taringa, 2012)

DESEMPEÑO AUTÉNTICO: Orientar a los estudiantes sobre la metodología de la resolución de problemas y las diferentes estrategias que pueden utilizarse como un medio para desarrollar el razonamiento, valorando el papel activo de ellos en la ejecución de diferentes actividades que impliquen la aplicación de estrategias para obtener la solución de situaciones problemáticas planteadas. (comscore, 2010)

OBJETIVO: Identificar qué es un problema, diferenciándolo de un ejercicio; interpretando la importancia de la metodología de resolución de problemas en el proceso de aprendizaje; estimulando la capacidad para elaborar y resolver situaciones problemáticas, mediante diferentes propuestas diseñadas para ello. (comscore, 2010)

ACTIVIDAD ESTRATEGIA		INDICADOR
Visualización del	Formulación de preguntas	Identifica las condiciones que debe cumplir
panorama general de la	generadoras: ¿Qué genera el problema de llevar un	el registro de notas digital para el año lectivo 2013 – 2014.
situación: Se indaga en los	registro de notas electrónico para el	
estudiantes sus	periodo lectivo 2013 – 2014? ¿Qué normas deben constar en la	
conocimientos formales e	resolución de un registro de notas	
informales sobre el manejo	digital? ¿Qué programa utilizaría para	
de algoritmos en la	solucionar el problema de llevar un registro electrónico?	

resolución de problemas. (registro de notas)	¿Cree usted importante la creatividad en el estudiante a la hora de crear un registro de notas digital?	
Análisis de cada uno de los hechos que tengan relación con el problema: Observación y análisis de las diferentes características que debe cumplir el registro de notas digital 2013 – 2014.	Elaboración de un formato para el registro de las características que debe tener el registro de notas periodo lectivo 2013 – 2014 de acuerdo a lo estipulado en la LOEI.	Registra de manera eficiente todas las características que debe tener el registro de notas 2013 – 2014 de acuerdo a la LOEI.
Desarrollar la terminología a utilizar: Elaborar una lista de cotejo para indicar los términos a utilizar para la resolución del registro de notas 2013 – 2014.	Para la elaboración de la lista de cotejo se procederá a analizar la LOEI. En sus artículos que hablan sobre las calificaciones de los estudiantes.	Reconoce de manera óptima las características pedidas en la LOEI, sobre las calificaciones de los estudiantes, para la creación del registro de notas periodo 2013 2014.
Definición del problema: Interpretación de la forma como se ha interpretado el problema y cada una de las tareas que son necesarias realizar para encontrar una buena solución, teniendo cuidado de considerar la acción que se busca y su propósito.	Se indicará a cada estudiante el problema a resolver; teniendo en cuenta las intervenciones de cada uno de los alumnos, para llegar a consensos para una óptima resolución del problema (registro de calificaciones periodo 2013 – 2014).	El estudiante participa en la formulación del problema de manera activa y prolija.
Decisión: Determinar la forma como se piensa desarrollar cada una de las tareas que se deben ejecutar para hallar una buena solución al problema	Elaboración del registro de calificaciones periodo 2013 – 2014. Utilizando el programa Microsoft Excel 2010; teniendo presente todas las características presentes en la LOEI.	Aplica todas las características que debe tener el registro de calificaciones periodo 2013 – 2014, según lo estipulado en la LOEI, de manera prolija.

planteado.		
Elaboración de	Presentación del programa realizado	Reconoce la importancia de utilizar el
conclusiones	en Microsoft Excel, conjuntamente con su manual de utilización.	proceso de resolución de problemas en la elaboración de un registro de calificaciones
		periodo 2013 – 2014. (taringa, 2012)

Proyectos Multimedia: Registro de calificaciones

Nombre del maestro/a:

Dr. Marco Arturo Sigüencia Barreto

Nombre del estudiante:	
------------------------	--

CATEGORY	10	7	4	3
Organización	Contenido bien organizado usando títulos y listas para agrupar el material relacionado.	Usa títulos y listas para organizar, pero la organización en conjunto de tópicos aparenta debilidad.	La mayor parte del contenido está organizado lógicamente.	La organización no estuvo clara o fue lógica. Sólo muchos hechos.
Originalidad	El producto demuestra gran originalidad. Las ideas son creativas e ingeniosas.	El producto demuestra cierta originalidad. El trabajo demuestra el uso de nuevas ideas y de perspicacia.	Usa ideas de otras personas (dándoles crédito), pero no hay casi evidencia de ideas originales.	Usa ideas de otras personas, pero no les da crédito.
Contenido	Cubre los temas a profundidad con detalles y ejemplos. El conocimiento del tema es excelente.	Incluye conocimiento básico sobre el tema. El contenido parece ser bueno.	Incluye información esencial sobre el tema, pero tiene 1- 2 errores en los hechos.	El contenido es mínimo y tiene varios errores en los hechos.
Cantidad de Trabajo	La cantidad de trabajo es dividida equitativamente y compartida por todos los miembros del equipo.	La cantidad de trabajo es dividida y compartida equitativamente entre los miembros del equipo.	Una persona en el equipo no hizo su parte del trabajo.	Varias personas en el equipo no hicieron su parte del trabajo.

Requisitos	Cumplió con todos los requisitos. Excedió las expectativas.	Todos los requisitos fueron cumplidos.	No cumple satisfactoria- mente con un requisito.	Más de un requisito no fué cumplido satisfactoria- mente.
Puntuación	No hay faltas de ortografía ni errores gramaticales.	Tres o menos faltas de ortografía y/o errores de puntuación.	Cuatro errores de ortografía y/o errores gramaticales.	Más de cuatro errores de ortografía y de gramática.
Borrador	Se trajo el borrador en la fecha de vencimiento. El estudiante comparte con sus compañeros y hace una redacción extensa basada en la reacción de éstos.	Se trajo el borrador en la fecha de vencimiento. El estudiante comparte con los compañeros y éstos hacen las ediciones.	Provee una redacción y/o edición de los compañeros, pero el borrador no estaba listo para ser editado.	El borrador no está listo para editar y no participa en el repaso del borrador de sus compañeros.

CONCLUSIONES

En conclusión puedo indicar que la parte más complicada en una planificación es la etapa de la evaluación. Si bien es cierto que la evaluación es un proceso que va de principio a fin, refiriéndome a la actividad que se está realizando. El tener una guía como lo es una rúbrica propenderá a que la evaluación no sea subjetiva y evitará injusticias.

En mi criterio el basarse en una nota para el pase o no de un estudiante a un nivel superior no debería verse reflejado en una nota, pero nos regimos en un sistema y este nos indica que debemos calificar y asignar una nota a las actividades que realizan los estudiantes.

CAPITULO III

Aprender de los Medios

Planificando Unidades de trabajo

Dentro del campo Educativo el docente debe ser la persona que acompañe y promueva el aprendizaje a los estudiantes, además el que da sentido al acto educativo; en esta línea el docente es aquel que lleva una planificación clara y bien definida, en donde plasmará un cronograma de actividades y logros a alcanzar con el estudio de la unidad planificada.

La calidad de los docentes y su capacitación profesional permanente siguen siendo fundamentales para lograr la educación de calidad. Sin embargo, en la actualidad el número de maestros calificados, la práctica docente y la formación de profesores afrontan graves problemas. (UNESCO, 2009).

Hoy en día la utilización de las TIC, mejoran la adquisición y transmisión de información, motivo por el cual los docentes debemos estar en constante preparación para poder utilizar estos recursos en el desarrollo de nuestras sesiones de trabajo. (UNESCO, 2009)

El plan de Unidad que se detalla a continuación será desarrollado con los estudiantes del Segundo año de Bachillerato General Unificado, en la disciplina de Informática aplicada a la Educación, estos estudiantes fluctúan entre los 15 – 17 años. Cabe indicar que el objetivo de la disciplina que imparto es: que los estudiantes adquieran destrezas en el manejo de las TIC en el desarrollo interdisciplinario de sus disciplinas.

Unidad didáctica N°3

FUNDAMENTOS DE PROGRAMACIÓN

Datos generales:

1.1. Asignatura: Informática Aplicada a la Educación

1.2. Código: AI201314

1.3. Créditos: Dos

1.4. Nivel: Bachillerato General Unificado

1.5. Eje de formación: Profesional

1.6. Prerrequisitos: Controles básicos de Microsoft Visual Basic

1.7. Período lectivo: Septiembre 2013 – junio 2013

1.8. Total de horas: 15

1.9. Profesor: Dr. Marco Arturo Sigüencia Barreto

1.10. Correo electrónico: marco_arturo_siguencia_barreto@hotmail.com

Descripción de la unidad

En la presente unidad los estudiantes adquirirán destrezas sobre el manejo de variables y constantes, además la manera de relacionar los datos a ingresar y que operadores pueden utilizar de manera correcta al momento de programar operaciones en el desarrollo de problemas de su vida cotidiana.

Al final de la unidad los estudiantes estarán en capacidad de reconocer que tipo de operador debe utilizar en las diferentes operaciones a realizar en la resolución de problemas propuestos e inclusive en los de su vida diaria; además el uso y nombre de variables y constantes, declaración de variables, ámbito de las variables, tipos de datos, manejo de operadores, declaración de comentarios, uso de palabras reservadas en Microsoft Visual Basic 6.0.

La presente unidad tiene una interdisciplinariedad con matemáticas – física – química y Razonamiento entre otros.

La metodología de trabajo en esta unidad va a ser práctica orientada siempre al razonamiento; los estudiantes deberán realizar ejercicios de programación tanto en hojas de trabajo como de manera práctica en el computador, internalizando al estudiante en el manejo del programa Visual Basic 6.0.

Las instancias presentes en esta unidad se interrelacionarán para así fomentar un ambiente óptimo en el desarrollo de los aprendizajes.

Los saberes a desarrollar en esta unidad es:

Saber: que los estudiantes internalicen los conocimientos necesarios para entender y aplicar el proceso de programación.

Saber hacer: Los estudiantes aplicarán los conocimientos adquiridos en la resolución de problemas de su vida diaria, dándole así sentido a los aprendizajes.

Saber ser: Los estudiantes reflexionarán sobre el correcto manejo y utilización de los conocimientos adquiridos en la resolución de problemas, teniendo como eje transversal el cuidado y preservación del medio ambiente. (Mortensen, 2011)

Contenidos de la Unidad

TIPO	NUMERAL	CONTENIDO	HORAS
Capítulo	3	Fundamentos de Programación	7
Tema	3.1	Comentarios y otras Utilidades	1
Tema	3.2	Variables, constantes y tipos de datos	1
Tema	3.3	Los operadores y su jerarquía	1
Tema	3.4	Operadores aritméticos	1
Tema	3.5	Operadores de relación	1
Tema	3.6	Operadores lógicos	1
Tema	3.7	Operador &	1

Planificador de la unidad

	15:00 - 15:40	18:10 - 18:50	13:00 - 19:00	13:00 - 19:00	13:00 - 19:00
Semana 1	18 Presentación de la unidad de estudio Fundamentos de Programación	19 Planteamiento de preguntas para indagar en el estudiante conocimientos previos sobre controles básicos en Visual Basic	20	21	22
Semana 2	25 3.1 COMENTARIOS Y OTRAS UTILIDADES 1. Reflexiones sobre el valor de utilizar comentarios. 2. Ejemplos de comentarios en programación.	26 3.2 VARIABLES, CONSTANTES Y TIPOS DE DATOS 1.Comparación entre una variable y una constante. 2.Clases de datos a utilizar. 3.Ejercicios de aplicación sobre variables y constantes.	27	28	29
Semana 3	2 3.7 OPERADORES Y SU JERARQUÍA 1. Reconocimiento de los diferentes operadores existentes a la hora de programar. 2. Ejemplos de operadores.	3 3.4 OPERADORES ARITMÉTICOS 1.Definición de operador aritmético. 2.Ejercicios con operadores aritméticos.	4	5	6

Semana 4	9 3.5 OPERADORES DE	10 3.6 OPERADORES	11	12	13
	RELACIÓN	LÓGICOS			
	1.Definición de operador de	•			
	relación.	lógico.			
	2.Ejercicios con	2.Ejercicios con			
	operadores de relación.	operadores lógicos.			
Semana 5	16 3.7 OPERADOR &	17	18	19	20
	1.Definición de operador &.				
	2.Ejercicios con el				
	operador &.				
	3.Ejercicios con los				
	diferentes operadores.				
	(Operadores, 2011)				

Sistema de Evaluación

Criterios generales de evaluación

Para la etapa de evaluación de la presente Unidad se realizarán ejercicios prácticos sobre operadores orientados a programación.

Se realizarán tareas grupales, en donde cada equipo de trabajo tendrá a su cargo un tema relacionado a los operadores orientados a programación.

Los estudiantes realizarán ejercicios en su computador y los enviarán por mail al correo designado como dato adjunto para su calificación.

Es importante que los estudiantes realicen estas actividades, ya que permitirán la internalización de los aprendizajes requeridos.

Rúbrica

ACTIVIDAD	MALO (1 – 4)	MEDIO (5 – 7)	BUENO (8 – 10)
Reconocer el tipo de	Reconoce 1 – 2 de 5	Reconoce 3 de 5 ejercicios.	Reconoce 4 – 5 de 5
operador que debe utilizar	ejercicios.		ejercicios.
en determinado ejercicio de			
programación.			
Realiza correctamente	Resuelve correctamente 1 –	Resuelve correctamente 3 de	Resuelve correctamente 4 –
ejercicios con operadores	2 de 5 ejercicios.	5 ejercicios.	5 de 5 ejercicios.
aritméticos orientados a			
programación.			
Realiza correctamente	Resuelve correctamente 1 –	Resuelve correctamente 3 de	Resuelve correctamente 4 –
ejercicios con operadores de	2 de 5 ejercicios.	5 ejercicios.	5 de 5 ejercicios.
relación orientados a			
programación.			
Realiza correctamente	Resuelve correctamente 1 –	Resuelve correctamente 3 de	Resuelve correctamente 4 –
ejercicios con operadores	2 de 5 ejercicios.	5 ejercicios.	5 de 5 ejercicios.
lógicos orientados a			
programación.			
Realiza correctamente	Resuelve correctamente 1 –	Resuelve correctamente 3 de	Resuelve correctamente 4 –
ejercicios con el operador &	2 de 5 ejercicios.	5 ejercicios.	5 de 5 ejercicios.
orientados a programación.			

Cuadro de resumen de los aportes de esta unidad

APORTE	FECHA MÁXIMA DE PRESENTACIÓN	CALIFICACIÓN
Ejercicio operadores aritméticos	09 de diciembre de 2013	10
Ejercicio operadores de relación	10 de diciembre de 2013	10
Ejercicio operadores lógicos	16 de diciembre de 2013	10
Ejercicio operador &	17 de diciembre de 2013	10
Prueba sumativa	17 de diciembre de 2013	10

CONCLUSIONES

Como conclusiones puedo indicar que la elaboración y planificación de instrumentos para las sesiones en el aula es necesario ya que nos mantiene con los tiempos justos para poder cumplir con los programas planteados para el año lectivo.

En la unidad descrita es importante que conste todo lo que vamos a realizar en esta, como son: los temas, evaluaciones, tareas y trabajos; además los tiempos en que se realizarán y la fecha límite de presentación de tareas y evaluaciones.

La influencia de los medios de comunicación en el proceso de aprendizaje.

La presente práctica tiene como objetivo, el concientizar que los estudiantes hoy en día viven en una sociedad en la que la tecnología nos invade por todos lados; motivo por el cual es indispensable que los docentes aprovechemos estas herramientas para mejorar en demasía el proceso de aprendizaje, siendo un forjador de un estudiante investigativo en donde los medios de comunicación masiva son indispensables.

Está apreciación debe tener al maestro como un guía que fomenta el buen uso de las TIC., mediando entre los diferentes usos de estas tecnologías.

La aparición de los medios de comunicación como agentes de formación, hace imprescindible reconocer las similitudes entre la formación académica y la que se desprende de los propios medios de comunicación, con el fin de ponerlas a disposición del currículum escolar de la manera más efectiva que no es otra que hacer a los alumnos protagonistas en la construcción de su propio conocimiento. (Martinez, 2004)

"Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un sólo principio, enunciaría éste: el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente " (Ausubel, 1986).

David Ausubel menciona que el conocimiento que el estudiante posea en su estructura cognitiva relacionadas con el tema de estudio es el factor más importante para que el aprendizaje sea óptimo. (Tomas, EL PSICOASESOR, 2013).

Audiovisual y la Educación.

Hoy en día existimos muchos docentes que no podemos dar una clase sino es con la ayuda de una herramienta tan útil como lo es un medio audiovisual, que propende la motivación del estudiante por el tema de la clase que se va a tratar. Cabe indicar que el hecho de utilizar una proyección, un video o una presentación no hace la clase más interesante, lo que en realidad motiva es la correcta utilización de estas herramientas. Cuántas veces hemos asistido a conferencias en donde por pretender que se utilizan medios audiovisuales se cae en la monotonía de presentar textos en grande haciendo mal uso del programa PowerPoint, me pregunto yo no da el mismo resultado coger un documento de

Word y agrandarlo; pues sí estamos viviendo una época en la cual se ha desvalorizado la utilidad de estas herramientas y de eso nos hemos encargado los mismos profesores, ya que no nos asesoramos correctamente en el manejo de determinado programa para sacarle el provecho posible y no caer en una desmotivación para el estudiante.

Que desmotivante es el hecho de que un maestro utilice una presentación de PowerPoint para su clase o conferencia y que el auditorio tenga que ir leyendo lo que dice ahí; yo me pregunto acaso el profesor no preparo su clase o no domina el tema que tiene que ponerse o poner a leer a la audiencia para ir dando su "clase". (Castillo, 2009)

Lenguajes Modernos y Postmodernos.

Partimos del hecho que Educar es Comunicar, por tanto ser un buen Educador es ser un buen Comunicador; de ahí la importancia de que y como lo comunicamos, pues no es lo mismo echar a perder un jabón, que lo volvemos a poner en las máquinas y listo; con el hecho de dar un aprendizaje errado, ya que en los seres humanos no es cuestión de borrón y cuenta nueva; pues esto repercutirá en su futuro. (Castillo, 2009)

Debemos ser honestos al decir que en cuanto a la programación y medios audiovisuales que motivan a los estudiantes, sabemos poco y mal; por cuanto se aconseja que en el proceso de aprendizaje se analice y descubra los gustos para incorporarlos en el proceso de aprendizaje, haciendo más productiva la internalización de destrezas y conocimientos. (Castillo, 2009)

De acuerdo al análisis de lo que les atrae a los estudiantes desde el punto de vista audiovisual e impreso; se ha rescatado tres formatos, así:



Programas formato revista



Cada persona capta la realidad a su modo.

"El séptimo deber de un comunicador es comunicar con serenidad".

Tengamos presente que los medios de difusión colectiva se sostienen por la presencia de sus perceptores. Las consecuencias de que estos falten serían:

- Los medios de difusión colectiva forman parte de un mercado.
- ♣ Un mercado sin compradores no llega muy lejos.
- La mejor manera de atraer compradores es a través del embellecimiento de las mercancías.

Formatos televisivos vs Aprendizajes.

En cuanto al dibujo de animación recordemos que este espacio televisivo viene dado desde los primeros años de infancia o sino recordemos los dibujos animados de nuestra época.

Los estudiantes por lo general crean una hipérbole en cuanto a sus expresiones diarias; por ejemplo:

- o "¡Casi me desmayo del susto!"
- o "¡Más rápido que una liebre!"
- o "¡Más linda que un amanecer!"

Cada una se estas expresiones son verdaderas exageraciones; pero seamos sinceros lo que atrae es lo fuera de lo común.



UNIVERSIDAD DEL AZUAY

AZUAY	Especialidad el	n Docencia U	Jniversitaria
INTRODUCCIÓN	-		
	tiene como objetivo conocer los pro		
	car las causas que hacen atractivo a		
	rigida a los estudiantes de tercero de	Bachillerato General Unifi	cado, con estudiantes cuyas
edades fluctúan entre			1 211 21
	ntestar los diferentes ítems de este in	istrumente, lo hagan con la	mayor honestidad posible.
INSTRUCCIONES.	 ada uno de los ítems a contestar.		
	a de las posibles respuestas.		
Cada ítem tendrá una			
	sto en el recuadro correspondiente a	la respuesta que desea sele	ccionar.
	estidad es primordial en esta encuest		
DATOS INFORMA			
ESTUDIANTE:		CURSO:	
FECHA:	EDAD:	ESPECIALIDAD:	
		TVA CENTRALL.	
		"Una nueva	manera de entender y atender
INSTITUCIÓN:	UNIDAD EDUCATIVA	ADA	
"CE	ENTRAL LA INMACULADA" \bigg	Ins necesidades de	los estudiantes del tercer milenio
4 MEDIOS D	DE COMUNICACIÓN MÁS INFI	IIVENTES EN LA SOCI	FDAD
			EDAD.
1. Medios	que utiliza para conseguir informac	1011.	
\bigcap T	elevisión Radio	Periódico	Internet
	Radio	Terrodico	Internet
2. Frecuen	cia con la que utiliza los medios de	comunicación en general:	
	vez por semana 2 veces por sem	Toda la sema	ana Nunca
3. Grado d	le confianza en los medios de comu	niagaión	
5. Grado d	le comfanza en los medios de comu	meacion:	
	Medianamente co	nfiable Poco confiab	ole Nada confiable
14.	ruy comiabic	T oco comiac	ivada comiable
4 MEDIOS D	DE COMUNICACIÓN IMPRESO	S	
	promedio de lectura a la semana:	5.	
4. Hempo	promedio de rectura a la semana.		
	vez por semana 2 veces por sem	Toda la sema	ana Nunca
	vez por semana	Toda la scilla	Nunca
5. Medios	impresos de preferencia:		
$\left(\begin{array}{c} \\ \end{array} \right)$ Pe	eriódico Folletos	Revista	Caricaturas
6. Género	literario de preferencia:		
	lásico Novela	Drama	Levenda

Deportes	Variedades		Noticias	Ninguno
8. Qué emisora radial escu	ıcha:			
FM88	RadioDisney		Joya Stereo	Ninguna
MEDIOS VISUALES:				
9. Programas televisivos d	le su preferencia:			
Comedia	Dibujos animados		Cocina	Noticias
10. Personaje de la Pantalla	televisiva con que se io	lentifica:		
11 E	:	-:1.		
11. Frecuencia con la que s	intoniza la television na	cionai:		
1 vez por semana	2 veces por semana		Toda la semana	Nunca
INTERNET.12. Desde donde accede a i	nternet:			
CaféNet	Casa		Institución Educativa	Trabajo
13. Se conecta a internet pa	ıra:			
			Investigación	Nunca
			<i>G</i>	
			Hotmail	Youtube
			sor en el aula:	
Casi siempre	Siempre		Esporádicamente	Nunca
16. Los contenidos de la as	ignatura mejorarían si so	e incluyer	an:	
Material audiovisual	Contenidos		Bibliografía	Libros
17. Al utilizar medios de co	omunicación en el aula,	usted con	no estudiante se conv	vierte en:
Interprete	Creador		Espectador	Ninguna
	Deportes 8. Qué emisora radial escu FM88 MEDIOS VISUALES: 9. Programas televisivos de Comedia 10. Personaje de la Pantalla 11. Frecuencia con la que se la vez por semana INTERNET. 12. Desde donde accede a is la CaféNet 13. Se conecta a internet para Hacer tareas 14. Portales más utilizados: Facebook MEDIOS DE COMUNICA 15. Utilización de recursos Casi siempre 16. Los contenidos de la asta Material audiovisual 17. Al utilizar medios de comunication	Deportes Variedades 8. Qué emisora radial escucha: FM88 RadioDisney MEDIOS VISUALES: 9. Programas televisivos de su preferencia: Comedia Dibujos animados 10. Personaje de la Pantalla televisiva con que se id 11. Frecuencia con la que sintoniza la televisión na 1 vez por semana 2 veces por semana INTERNET. 12. Desde donde accede a internet: CaféNet Casa 13. Se conecta a internet para: Hacer tareas Diversión 14. Portales más utilizados: Facebook Skype MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN EL AULA. 15. Utilización de recursos audiovisuales por parte Casi siempre Siempre 16. Los contenidos de la asignatura mejorarían si se Material audiovisual Contenidos 17. Al utilizar medios de comunicación en el aula,	7. Tipos de programas que escucha: Deportes Variedades 8. Qué emisora radial escucha: FM88 RadioDisney MEDIOS VISUALES: 9. Programas televisivos de su preferencia: Comedia Dibujos animados 10. Personaje de la Pantalla televisiva con que se identifica: 11. Frecuencia con la que sintoniza la televisión nacional: 1 vez por semana 2 veces por semana INTERNET. 12. Desde donde accede a internet: CaféNet Casa 13. Se conecta a internet para: Hacer tareas Diversión 14. Portales más utilizados: Facebook Skype MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN EL AULA. 15. Utilización de recursos audiovisuales por parte del profese Casi siempre Siempre 16. Los contenidos de la asignatura mejorarían si se incluyer Material audiovisual Contenidos 17. Al utilizar medios de comunicación en el aula, usted com	7. Tipos de programas que escucha: Deportes Variedades Noticias 8. Qué emisora radial escucha: FM88 RadioDisney Joya Stereo MEDIOS VISUALES: 9. Programas televisivos de su preferencia: Comedia Dibujos animados Cocina 10. Personaje de la Pantalla televisiva con que se identifica: 11. Frecuencia con la que sintoniza la televisión nacional: 1 vez por semana 2 veces por semana Toda la semana INTERNET. 12. Desde donde accede a internet: CaféNet Casa Institución Educativa 13. Se conecta a internet para: Hacer tareas Diversión Investigación 14. Portales más utilizados: Facebook Skype Hotmail MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN EL AULA. 15. Utilización de recursos audiovisuales por parte del profesor en el aula: Casi siempre Siempre Esporádicamente 16. Los contenidos de la asignatura mejorarían si se incluyeran: Material audiovisual Contenidos Bibliografía 17. Al utilizar medios de comunicación en el aula, usted como estudiante se contenidos de comunicación en el aula, usted como estudiante se contenidos de comunicación en el aula, usted como estudiante se contenidos de comunicación en el aula, usted como estudiante se contenidos de comunicación en el aula, usted como estudiante se contenidos de comunicación en el aula, usted como estudiante se contenidos de comunicación en el aula, usted como estudiante se contenidos de comunicación en el aula, usted como estudiante se contenidos de comunicación en el aula, usted como estudiante se contenidos de comunicación en el aula, usted como estudiante se contenidos de comunicación en el aula, usted como estudiante se contenidos de comunicación en el aula, usted como estudiante se contenidos de comunicación en el aula, usted como estudiante se contenidos de comunicación en el aula, usted como estudiante se contenidos de comunicación en el aula, usted como estudiante se contenidos de la esta el contenido en el aula, usted como estudiante esta el contenido en el aula el contenido en el aula el como estudiante el contenido en el aula esta el contenido en el aula el cont

- 67 -

TABULACIÓN DE DATOS.-

La encuesta utilizada para esta práctica fue dirigida a estudiantes con edades comprendidas entre 16 – 18 años, quienes asisten a la UNIDAD EDUCATIVA "CENTRAL LA INMACULADA"; dichos estudiantes cursan el Tercer año de Bachillerato General unificado.

Este muestreo se realizó con la participación de 16 estudiantes; la aplicación de la encuesta se la realizó el día miércoles 18 de septiembre de 2013, siendo las 18H10.

A continuación se presenta los resultados recabados.



MEDIOS DE COMUNICACIÓN MÁS INFLUYENTES EN LA SOCIEDAD.

1. Medios que utiliza para conseguir información:

Televisión		Televisión; 1 Radio; 0
	1	Periódico; 1
Radio	0	
Periódico	1	
Internet	14	Internet; 14
Total	16	

2. Frecuencia con la que utiliza los medios de comunicación en general:

1 vez por semana	1	Nunca; 0	1 vez por
·	1		semana; 1
2 veces por semana	2		
Toda la semana	13		2 veces por
Nunca	0	Toda la	semana; 2
Total	16	semana; 13	

3. Grado de confianza en los medios de comunicación:

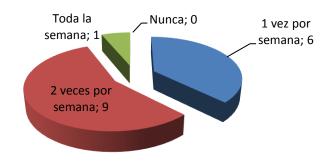
Muy confiable Medianamente confiable	0 13		
Poco confiable	3	Nada	Muy
Nada confiable	0	confiable; 0	confiable; 0
Total	ble 0 16	confiable; 3	Medianamente confiable; 13

4

MEDIOS DE COMUNICACIÓN IMPRESOS.

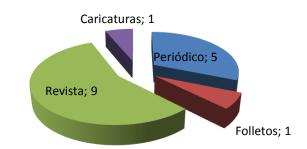
4. Tiempo promedio de lectura a la semana:

1 vez por semana	6
2 veces por semana	9
Toda la semana	1
Nunca	0
Total	16



5. Medios impresos de preferencia:

Periódico	5
Folletos	1
Revista	9
Caricaturas	1
Total	16



6. Género literario de preferencia:

Clásico	3
Novela	3
Drama	4
Leyenda	6
Total	16



4

MEDIOS DE COMUNICACIÓN AUDIBLES.

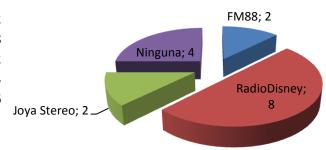
7. Tipos de programas que escucha:

Deportes	2
Variedades	12
Noticias	1
Ninguno	1
Total	16



8. Qué emisora radial escucha:

FM88	2
RadioDisney	8
Joya Stereo	2
Ninguna	4
Total	16

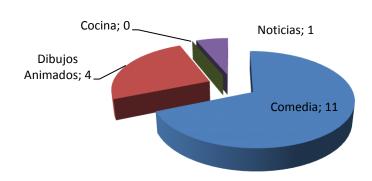




MEDIOS VISUALES:

9. Programas televisivos de su preferencia:

Comedia	11
Dibujos Animados	4
Cocina	0
Noticias	1
Total	16

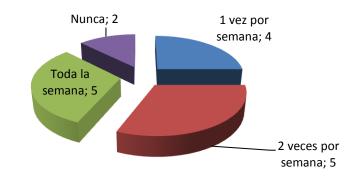


10. Personaje de la Pantalla televisiva con que se identifica:

Jonny Deep	1	
Pajaro Loco	1	
Flaca Guerrero	1	Periodistas; 1 Hinata; 1 Jonny Deep; Pajaro Loco;
Los simpson	2	Jorge el Flaca
Ninguno	7	curioso; 1 Guerrero; 1
Arenita (Bob esponja)	1 4	Arenita (Bob Los simpson;
Jorge el curioso	1	esponja); 1 Ninguno; 7
Periodistas	1	
Hinata	1	
Total	16	

11. Frecuencia con la que sintoniza la televisión nacional:

1 vez por semana	4
2 veces por semana	5
Toda la semana	5
Nunca	2
Total	16





INTERNET.

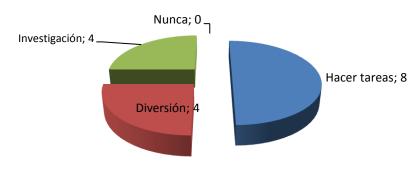
12. Desde donde accede a internet:

CaféNet	1
Casa	15
Institución Educativa	0
Trabajo	0
Total	16

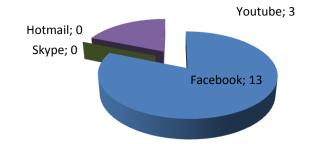


13. Se conecta a internet para:

Hacer tareas	8
Diversión	4
Investigación	4
Nunca	0
Total	16



14. Portales más utilizados:	
Facebook	13
Skype	0
Hotmail	0
Youtube	3





Total

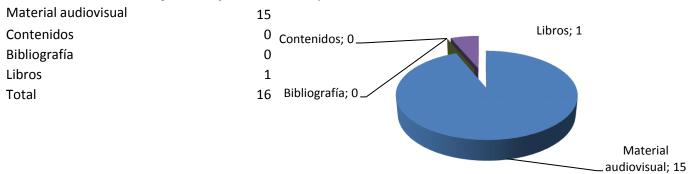
MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN EL AULA.

15. Utilización de recursos audiovisuales por parte del profesor en el aula:

16

Casi siempre		Nunca; 0
	5	
Siempre	5	Carl signature 5
Esporádicamente	6	Esporádicamente; 6
Nunca	0	
Total	16	
		Siempre; 5

16. Los contenidos de la asignatura mejorarían si se incluyeran:



17. Al utilizar medios de comunicación en el aula, usted como estudiante se convierte en:

Interprete	7	Ninguna; 1
Creador	3	
Espectador	5	
Ninguna	1	Espectador; 5
Total	16	Creador; 3
		Circudor, 5

REFLEXIÓN

LOS SIMPSON

Los Simpson (en inglés, The Simpsons) es una serie estadounidense de comedia, en formato de animación, creada por Matt Groening, emitida en varios países del mundo. La serie es una sátira de la sociedad estadounidense que narra la vida y el día a día de una familia de clase media de ese país (cuyos miembros son Homer, Marge, Bart, Lisa y Maggie Simpson) que vive en un pueblo ficticio llamado Springfield.

La familia fue concebida por Groening quien creó una familia disfuncional y nombró a sus personajes en honor a los miembros de su propia familia, sustituyendo su propio nombre por Bart. Constituyó un éxito de la cadena Fox y fue la primera serie de este canal en llegar a estar entre los 30 programas más vistos en la temporada 1992-1993 en Estados Unidos.

Desde su debut el 17 de diciembre de 1989 se han emitido 530 episodios hasta el 19 de mayo de 2013

Los Simpson ha ganado numerosos premios desde su estreno como serie, incluyendo 25 premios Emmy, 24 premios Annie y un premio Peabody. La revista Time del 31 de diciembre de 1999 la calificó como la mejor serie del siglo XX, y el 14 de enero de 2000 recibió una estrella en el Paseo de la Fama de Hollywood. Los Simpson es una de las series estadounidenses de dibujos animados de mayor duración y el programa estadounidense de animación más largo. El gruñido de fastidio de Homer «D'oh!» ha sido incluido en el diccionario Oxford English Dictionary, mientras que la serie ha influido en muchas comedias de situación animadas para adultos. (wikipedia, 2013)

En realidad a mi punto de vista esta serie lo que hace es una visión ireal en donde la "patanada" es el condumio que a ayudado a que esta serie sea tan famosa y reconocida a nivel mundial.

Cabe indicar que el tipo de gente que mantiene su audiencia por estos dibujos animados son de variadas edades y de toda clase social.

Me nace la interrogante de que la naturaleza humana es tan variada pero ese morbo expuesto en cada capítulo de la serie en mensión, el burlarse de los demás, el estar con las celebridades generan en el individuo una irealidad proyectandose en los personajes.

Para concluir puedo indicar que a pesar de que en alguna etapa de mi vida fui un expectador de este programa, no le veo nada productiva esta serie; es más pienso que es un programa que degenera los valores y la formación integral de los individuos. Recomendaría que esta serie sea betada o en su lugar que se mejore la calidad de este en lo relacionado a valores, urbanidad y buenas maneras de comportarse.

CONCLUSIONES

Como conclusiones de esta práctica puedo indicar que los estudiantes a los que se aplicó esta encuesta, están en formación por lo que sus respuestas son muy variadas e inclusive podríamos notar en la tabulación de datos que los personajes de televisión con los que se identifican la respuesta con más adeptos fue **ninguno**, y en segundo lugar la serie que hemos mencionado en esta práctica.

La sociedad, Padres de familia, docentes, etc. Debemos direccionar los programas que van a ser vistos por los estudiantes, ya que esto influye de manera positivo o negativa. Cabe indicar que los medios de comunicación pueden ser una herramienta muy útil en el proceso de Aprendizaje.

Los docentes debemos tener presente que en nuestra planificación en la parte de prerrequisitos los medios de comunicación masiva no pueden pasar desapercibidos.

Esta práctica me hizo reflexionar sobre la responsabilidad ante la sociedad en desarrollo, ya que en mi rol de Maestro y Padre de familia es mejorar la productividad en el proceso de Aprendizaje generando espacios para compartir mediante los medios de comunicación masivas.

CAPITULO IV

Educación y juventud

Influencia de la violencia en el proceso de aprendizaje

La violencia es el tipo de interacción humana que se manifiesta en aquellas conductas o situaciones que, de forma deliberada, aprendida o imitada, provocan o amenazan con hacer daño o sometimiento grave (físico, sexual o psicológico) a un individuo o una colectividad; o los afectan de tal manera que limitan sus potencialidades presentes o las futuras. (Wikimedia, 2010)

Hoy en día es muy común notar en los jóvenes el irrespeto ante sus mayores, puesto que la sociedad en la que nos desenvolvemos ha ido devaluando sus valores, y esto se ha dado por múltiples factores entre estos podemos citar:

Violencia en el hogar.

Violencia familiar.

Violencia escolar.

Violencia televisiva.

Violencia en la comunidad.

Violencia colectiva.

Muchos hogares han sido destruidos por la migración del padre o la madre buscando nuevos horizontes, generando en el individuo un sentimiento de abandono en donde los padres tratan de compensar este vacío dándoles cosas materiales y dejando de un lado el afecto y cariño.

Es muy triste notar en nuestros estudiantes falencias en el campo académico, procedimental y afectivo generados por episodios de violencia en su etapa infantil y adolescente.

Considero importante que los padres y maestros generemos confianza en nuestros estudiantes para que así cualquier acto de violencia sea erradicado.

Cuándo indagamos en los estudiantes del 2do de Bachillerato General Unificado sobre la violencia que pudieron haber sufrido se utilizó la siguiente encuesta.



UNIVERSIDAD DEL AZUAY

Ecacialidad on Decampia Ilmivarcitaria

AZOAI	Especiali	ada en i	DOCE	incia Vi	niversitaria
INTRODUCCIÓN					
			staciones o	de violencia en 1	nuestros estudiantes e identificar
como afectan en el pro					
		s de segundo de Ba	achillerato	General Unific	ado, con alumnos cuyas edades
fluctúan entre los 15 -					
		tems de este instru	mento, lo	hagan con la ma	ayor honestidad posible.
INSTRUCCIONES.					
Lea detenidamente ca					
Proceda a escoger una Cada ítem tendrá una		iestas.			
Seleccione con un visi		raspondianta a la re	acomocto a	ua dasan salagai	ionar
Recuerde que la hones			espuesta q	uc desca selecci	ionar.
DATOS INFORMA		n esta eneuesta.			
ESTUDIANTE:	11,400	0	CURSO: _		
FECHA:	EDAD:	F		LIDAD:	
		OA CENTR	4		
		3 0 10 m	A SEE	«Una nueva ma	mera de entender y atender
INSTITUCIÓN:	UNIDAD EDUCAT		ADA		
"CE	NTRAL LA INMAC	ULADA"		necesidades de la	os estudiantes del tercer millenio?
1. Cree	e que la violencia es:	-anna - Com			
		_			
O Ne	ecesaria	Ocasional		Provocada	Cotidiana
2. Alg	una vez ha sido viole	nto con alguna per	rsona cerca	ana a usted:	
Fa	miliar	Compañero		Amigo	Nunca
3. Alg	una persona cercana l	ha sido violenta co	on usted:		
Fa	miliar	Compañero		Amigo	Nunca
4. Alg	una vez ha sido viole	nto con alguna per	rsona lejan	a a usted:	
Co	onocido	Desconocido		Nunca	
5. Alg	una persona lejana a l	ha sido violenta co	on usted:		
Co	onocido	Desconocido		Nunca	
6. Fue	golpeado usted de pe	equeño:			
	omogiado	Mucho		Pogo	Nada

Familiar	Companero		Amigo	Nunca
4. Alguna vez ha sido	violento con alguna per	sona lejar	na a usted:	
Conocido	Desconocido		Nunca	
5. Alguna persona leja	na a ha sido violenta co	n usted:		
Conocido	Desconocido		Nunca	
6. Fue golpeado usted	de pequeño:			
Demasiado	Mucho		Poco	Nada

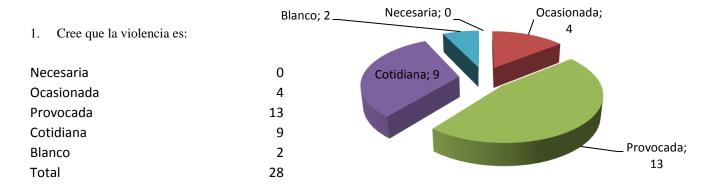
	7.	Cree que las persona los débiles:	s fuertes son las que generalmente cometen alguna acción violenta contra
		Si	No
	8.	Sería usted violento	con alguien si es que lo provocan:
		Si, aunque no exista provocación	Si No
	9.	Ha provocado alguna	vez a alguien y ha recibido una respuesta violenta:
		Si	No
	10.	Cree que la violencia	siempre tiene un motivo:
		Si	No
	11.	Cree que la violencia	es más frecuente en:
		Hogar	Trabajo Institución Calle/transporto público
	12.	Alguna vez generaste	e un ambiente de violencia:
		Si	No
13.	Pie	nsas que en la unidad	Educativa existe un ambiente de violencia:
		Si	No
14.	Cre	e que una persona nac	e o se hace violenta :
		Nace	Se hace
15.	A q	uien comunicarías si	sufrieras violencia :
		Padres	Profesor Amigo/a Otros
16.	Haz	z sentido una actitud d	e violencia en tu unidad educativa; por parte de:
		Compañeros	Profesores Autoridades Otros
17.	Cre	es que la violencia es	necesaria para solucionar problemas:
		Si	No
18.	Al	presenciar un acto de	violencia, que hace usted:
		Pasar desapercibido	Buscar ayuda Participar en este acto
19.	Cre	e que la violencia le a	fecte en su nivel de aprendizaje:
		Si	No

ARGUMENTE:		
20. Cree que la viole	acia ganara rasnata:	
20. Cree que la violei	icia genera respeto.	
Si	No	
ARGUMENTE:		



GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Tabulación de datos



2. Alguna vez a sido violento con alguna persona cercana a usted:

Familiar	4	
Compañero/a	2	Familiar; 4
Amigo/a	10	
Nunca	12	Nunca; 12 _
Total	28	Compañero/Amigo/a; 10 a; 2

3. Alguna persona cercana ha sido violenta con usted:

Familiar	7	
Compañero/a	6 _{Nunc}	5
Amigo/a	9	Familiar; 7
Nunca	5	
Blanco	1	Medianamente
Total	28	confiable; 13
		Amigo/a; 9

4. Alguna vez ha sido violenta con alguna persona lejana a usted:

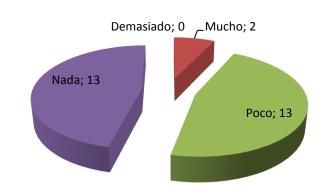
Conocido		_Conocido; 3
	3	Desconocido; 1
Desconocido	1	
Nunca	24	
Total	28	Nunca; 24

5. Alguna persona lejana ha sido violenta con usted:

		Conocido; 1 Desconocido; 4
Conocido	1	
Desconocido	4	
Nunca	23	
		Nunca; 23
Total	28	

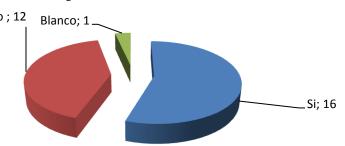
6. Fue golpeado usted de pequeño:

Demasiado	0
Mucho	2
Poco	13
Nada	13
Total	28



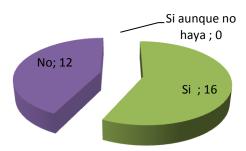
7. Cree que las personas fuertes son las que generalmente cometen alguna acción violenta contra los débiles

Si	16
No	12
Blanco	1
Total	28



8. Sería usted violento con alguien si es que lo provocan:

Si aunque no haya	
habido provocación	0
Si	16
No	12
Total	28



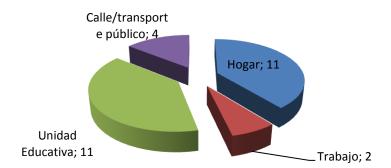
9. Ha provocado alguna vez a alguien y ha recibido una respuesta violenta:

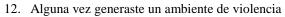
Si No	15 13		
NO	13	No ; 13	Si ; 15
Total	28		

10. Cree que la violencia siempre tiene un motivo:

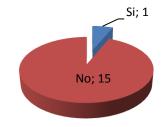
Si No	14 14	No; 14	Si; 14
Total	28		

11. Cree que la violencia es más fro	ecuente en:
Hogar	11
Trabajo	2
Unidad Educativa	11
Calle/transporte público	4
Total	28





Si	1
No	15



Total 16

13. Piensas que en la Unidad Educativa existe un ambiente de violencia:

Si	5
No	23



Total 28

14. Cree que una persona nace o se hace violenta:

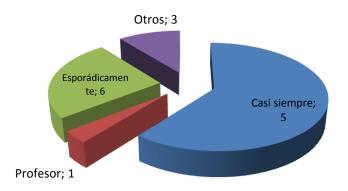
Nace	0
Se hace	28





15. A quien comunicarías si sufrieras violencia

Padres	17
Profesor	1
Amigo/a	7
Otros	3
Total	28



16. Haz sentido una actitud de violencia en tu Unidad Educativa; por parte de:

Compañeros	10	Compañero
Profesores	7	Otros; 11
Autoridades	0	
Otros	11	
Total	28	
		Autoridades Profesores;
		; 0 7

17. Crees que la violencia es necesaria para solucionar problemas:

Si No	4 24	Si; 4
Total	28	No; 24

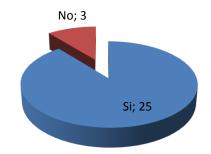
18. Al presenciar un acto de violencia, que hace usted:		
Pasar desapercibido	6	
Buscar ayuda	16	
Participar en este acto	6	
Tatal	20	
Total	28	



19. Cree que la violencia le afecte en su nivel de aprendizaje:

Si	25
No	3

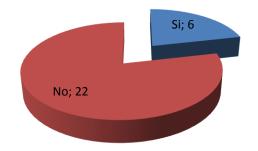
Total 28



20. Cree que la violencia genera respeto:

Si	6
No	22

Total 28



CONCLUSIONES

Luego de haber analizado las diferentes respuestas puedo concluir que en el contexto en el cual se desenvuelve el estudiante está lleno de actos violentos ya sean provocados o generados de manera inconsciente. Es por esto que como parte del proceso de formación de los estudiantes tenemos que evitar estos espacios de generación de violencia pues a veces los maestros pensamos que infundimos respeto y en realidad es temor.

El rendimiento de los estudiantes en su parte actitudinal y académica es afectada por estos hechos de violencia; me llama a la reflexión el sabe que nosotros también tenemos hijos y que estos pueden ser parte de esa generación de violencia.

Pienso que los mecanismos para que no se genere violencia por lo menos en el aula es que el docente deje sus problemas fuera del salón de clase y se centre en el proceso mismo de aprendizaje.

El actuar con represalias puede ser nefasto con un estudiante, pues ahí se funde el camino de éxito década uno.

Percepción de jóvenes

Iuventud

Juventud, es la edad que se sitúa entre la infancia y la edad adulta. Según la Organización de las Naciones Unidas la juventud comprende el rango de edad entre los 10 y los 24 años. Podríamos destacar tres etapas en el ser humano, así:

Pubertad o adolescencia inicial de 10 a 14 años.

Adolescencia media o tardía de 15 a 19 años.

Juventud plena de 20 a 24 años. (Wikimedia, 2013)

Percibir

- 1 Tener conocimiento del mundo exterior por medio de las impresiones que comunican los sentidos.
- 2 Recibir una persona una cosa material, especialmente un sueldo u otra cantidad de dinero que le corresponde por algo.
- 3 Comprender o conocer una cosa por medio de la inteligencia. (Farlex, Inc., 2013)

Me permito emitir estas definiciones puesto que la presente práctica se fundamenta en la percepción que tenemos ante los jóvenes; fusionando estos dos términos podemos indicar que vamos a reflexionar sobre la manera como reconocemos a la juventud hoy en día, como podríamos utilizar estas manifestaciones en un óptimo proceso de aprendizaje y la manera de evitar ciertas actitudes que irían en contra de un correcto proceso de Aprendizaje.

Para esta percepción se ha preparado una encuesta que fue respondida por los estudiantes del 3er año de Bachillerato General Unificado paralelo 1; cuyas edades

fluctúan entre los 16 – 18 años. Cabe indicar que antes de la realizar la encuesta se realizó reflexiones con los estudiantes sobre el papel preponderante que juegan como jóvenes en el futuro de la sociedad en la que nos desarrollamos.

Encuesta sobre la percepción de los estudiantes



UNIVERSIDAD DEL AZUAY

Especialidad en Docencia Universitaria

INTRODUCCIÓN.-

La presente encuesta tiene como objetivo conocer la percepción que tenemos ante la juventud actual e identificar como benefician o afectan en el proceso de aprendizaje.

Esta encuesta está dirigida a los estudiantes del 2do año de bachillerato general unificado cuyas edades fluctúan entre los 15 - 17 años.

Esperamos que al contestar los diferentes ítems de este instrumento, lo hagan con la mayor honestidad posible.

INSTRUCCIONES.-

Lea detenidamente cada uno de los ítems a contestar.

Proceda a escoger una de las posibles respuestas.

Cada ítem tendrá una sola respuesta.

Seleccione con un visto en el recuadro correspondiente a la respuesta que desea seleccionar.



Recuerde que la honestidad es primordial en esta en	cuesta.
DATOS INFORMATIVOS	
ESTUDIANTE:	_CURSO: Segundo año
FECHA: 8 de noviembre de 2013 EDAD:	ESPECIALIDAD: BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO
INSTITUCIÓN: UNIDAD EDUCATIVA "CENTRAL LA INMACULADA Los Shyris s/n entre Roca Sinche y Maita Cap	

	10.50	
1. ¿Cómo percibe usted a los jóvenes?		
Agresivos		Extrovertidos
Introvertidos		Desinteresados
Otros		Susceptibles
Especifique		

2. ¿Cómo	percibe usted a los jóvenes en cuanto a	su gen	eración?
	Tradicionales		Revolucionarios
	Otros		
Especifique			
3. ¿De qu	ué manera influyen los medios de comuni	cación	en los jóvenes?
	Positiva		Negativa
	Ninguna		
4. ¿Cómo	o es la relación de los jóvenes entre sí?		
	Buena		Mala
	Regular		
5. ¿Cuál (es el tipo de relación de los jóvenes entre	sí?	
	Amistad		Compañerismo
	De confianza		Por interés
	Otra		
Especifique			
	ista de valores que se detallan, ordene se	_	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
los jóv	enes; siendo 1 el de mayor importancia, y	/ 5 el de	e menor importancia
	Responsabilidad		Respeto
	Lealtad		Honestidad
	Puntualidad		

7. ¿Cuál e	es el su percepción de los jóvenes en el	l futuro?	
	Emprendedores		Transformadores
	Inventivos		Indiferentes
	Otra		
Especifique			
8. ¿Cuál c	considera usted es el mayor riesgo al qu	ue están (expuestos los jóvenes?
	Delincuencia		Consumo de drogas
	Maternidad /Paternidad prematura		Violencia
	Otro		
_			
9. ¿Cuál e	es el defecto predominante en los jóve	nes?	
	Irrespeto		Irresponsabilidad
	Deshonestidad académica		Por interés
	Otra		
Espasifiqua			
10. ¿Cual e	es la virtud predominante en los jóvene	=221	Logicia.
	Generosidad		Justicia
	Empatía		Sentido del humor
اغ 11.	Cómo percibimos a los jóvenes en el p	lano de es	studiantes?
	Responsables		Irresponsables
	Desmotivados		Entusiastas
	Otro		Creativos
Especifique			

12.	¿Cuál es la diversión que	e percibimos es primordi	al en los jóvenes hoy en día?	
	Deportes		Redes sociales	
	Bailes/fiestas		Deportes extremos	
	Otro		Arte/dibujo	
Especifique		"El c	erebro no es un vaso or llenar, sino una apara por encender"	
8				

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Dr. Marco Arturo Sigüencia Barreto

DOCENTE DE INFORMÁTICA

Tabulación de los datos

1. ¿Cómo percibe usted a los jóvenes?		Susceptible Agresivos; 1 Introvertido Otros; 2 s; 1 s; 1 dos; 3
Agresivos	1	
Introvertidos	1	
Extrovertidos	21	
Desinteresados	3	
Susceptibles	1	
Otros	2	
Total	29	Extrovertido s; 21

2. ¿Cómo percibe usted a los jóvenes en cuanto a su generación?

Tradicionales	1
Revolucionarios	26
Otros	2

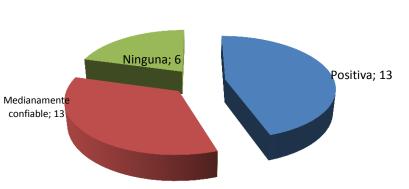
Total



3. ¿De qué manera influyen los medios de comunicación en los jóvenes?

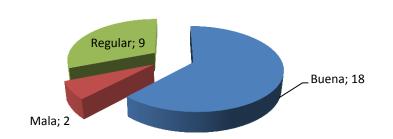
29

Positiva	13
Negativa	10
Ninguna	6
Total	29



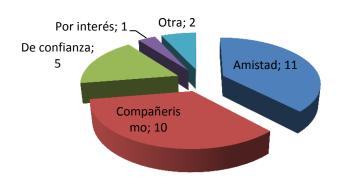
4. ¿Cómo es la relación de los jóvenes entre sí

Buena	18
Mala	2
Regular	9
Total	29



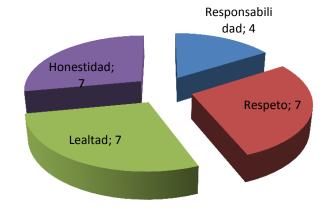
5. ¿Cuál es el tipo de relación de los jovenes entre sí?

	11
Amistad	
Compañerismo	10
De confianza	5
Por interés	1
Otra	2
Total	29



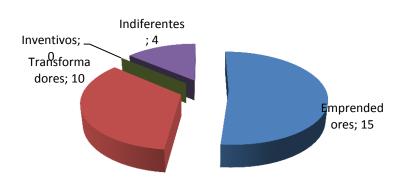
6. De la lista de valores, que se detallan, ordene según su apreciación, los que predominen en los jóvenes; siendo 1 el de mayor importancia, y 5 el de menor importancia:

Responsabilidad	4
Respeto	7
Lealtad	7
Honestidad	7
Puntualidad	4
Total	29



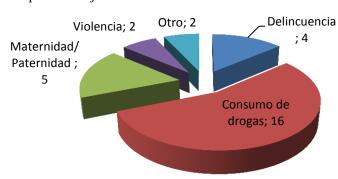
7. ¿Cuál es su percepción de los jóvenes en el futuro?

Emprendedores	15
Transformadores	10
Inventivos	0
Indiferentes	4
Otra	0
Total	29



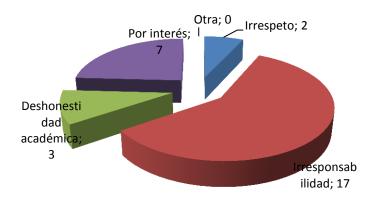
8. ¿Cuál considera usted es el mayor riesgo al que están expuestos los jóvenes?

Delincuencia	4
Consumo de drogas	16
Maternidad/Paternidad	5
Violencia	2
Otro	2
Total	29



9. ¿Cuál es el defecto predominante en los jóvenes?

Irrespeto	2
Irresponsabilidad	17
Deshonestidad académica	3
Por interés	7
Otra	0
Total	29



10. ¿Cuál es la virtud predominante en los jóvenes?

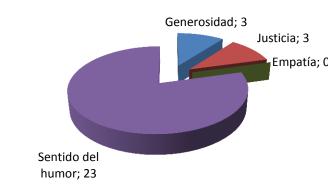
Generosidad 3

Justicia 3

Empatía 0

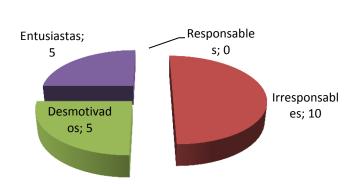
Sentido del humor 23

Total 29



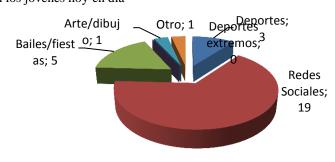
11. ¿Cómo percibimos a los jóvenes en el plano de estudiantes?

Responsables	0
Irresponsables	10
Desmotivados	5
Entusiastas	5
Creativos	9
Otro	0
Total	29



12. ¿Cuál es la diversión que percibimos es primordial en los jóvenes hoy en día

Deportes	3
Redes Sociales	19
Bailes/fiestas	5
Deportes extremos	0
Arte/dibujo	1
Otro	1
Total	29



CONCLUSIONES

Luego de haber analizado las diferentes respuestas puedo indicar que los estudiantes en sí buscan maneras de sobresalir en sus pensamientos y criterios, es así que cuando se les pregunta cómo será la juventud en un futuro la tendencia es que son emprendedores, y esto tiene mucho de cierto pues serán los que manejen nuestra sociedad, y ahí esta nuestra labor como docentes de formar generaciones productivas, que mejoren el estilo de vida de la sociedad.

Los jóvenes están conscientes de los peligros que les acechan y ahí supongo entra el rol de nosotros como padres y profesores de solventar cualquier duda para que no tenga que curiosear y tal vez caer en vicios que irían en contra de ser una buena persona con sueños, metas e ilusiones.

Como nos podemos dar cuenta en la encuesta los estudiantes utilizan mucho las redes sociales para estar conectados con sus pares, y es ahí donde los padres y profesores podríamos utilizar esta tecnología para formar parte de su desarrollo Psicopedagógico.

CAPITULO V

Las TIC en la Educación

La tecnología una herramienta útil en la Educación

Mucho se habla de las TIC (Tecnologías de la información y la comunicación), y hasta hoy en día se las llama las nuevas tecnologías, pues es un concepto herrado, ya que hace algunas décadas ya estuvieron presentes en nuestro diario vivir; y es así que las nuevas generaciones tienen un vínculo casi dependiente de estas.

Las TIC han llegado a ser uno de los pilares básicos de la sociedad y hoy es necesario proporcionar al ciudadano una educación que tenga en cuenta esta realidad.

En el manejo de las TIC debemos tener en cuenta dos fines:

- Su conocimiento.
- Su uso.

No se puede entender el mundo de hoy sin un mínimo de cultura informática. Es preciso entender cómo se genera, cómo se almacena, cómo se transforma, cómo se transmite y cómo se accede a la información en sus múltiples manifestaciones (textos, imágenes, sonidos, videos...).

Los seres humanos hoy en día deben hacer un uso generalizado de las TIC para lograr, libre, espontánea y permanentemente, una formación a lo largo de toda la vida

Se deben usar las TIC para aprender y para enseñar. Es decir el aprendizaje de cualquier materia o habilidad se puede facilitar mediante las TIC y, en particular, mediante Internet, aplicando las técnicas adecuadas. Esto tiene que ver mucho con la Informática Educativa.

Se trata de crear una enseñanza de forma que teoría, abstracción, diseño y experimentación estén integrados.

Se debe incluir asignaturas de Informática en los planes de estudio y modificar las materias convencionales teniendo en cuenta la presencia de las TIC.

Es por esto que la formación de los profesores en el uso educativo de las Tecnologías de la Información y Comunicación deben proponerse como objetivos:

- Contribuir a la actualización del Sistema Educativo.
- Facilitar a los profesores la adquisición de bases teóricas y destrezas operativas que les permitan integrar, en su práctica docente, los medios didácticos en general y los basados en tecnologías.

- Adquirir una visión global sobre la integración de las tecnologías en el currículum, analizando las modificaciones que sufren sus diferentes elementos: contenidos, metodología, evaluación, etc.
- Capacitar a los profesores para reflexionar sobre su propia práctica, evaluando el papel y la contribución de estos medios al proceso de Aprendizaje. (Eugenia, 2005)

Pero el uso de la tecnología en el aula debe ser minuciosamente planificada ya que se nos podría ir de las manos, y esto ya que cuando damos una clase con ayuda de las TIC pueden haber muchas interrogantes por parte de los estudiantes y es inevitable a veces dudar sobre algún tema y es ahí donde los docentes podemos hacer uso de la tecnología para solventar estas dudas, y es por eso que los profesores en primer lugar deben capacitarse en el uso de estas tecnologías para poder hacer uso en sus aulas de clase.

El acompañamiento que se dé a los estudiantes en este proceso de Aprendizaje es clave para que los objetivos de adquisición de conocimientos se den de una manera clara y precisa.

Es muy común ver a profesores poniendo un video y desentendiéndose de la materia, generando en el estudiante desmotivación hacia el aprendizaje de determinada y materia.

Las TIC no reemplazan al profesor pues sin una guía el estudiante puede abarcar con mucha información, pero discernir entre lo que en realidad es un buen aprendizaje es tarea del profesor.

Las TIC son el conjunto de recursos, procedimientos y técnicas usadas en el procesamiento, almacenamiento y transmisión de información, en la actualidad no basta con hablar de una computadora cuando se hace referencia al procesamiento de la información. Internet puede formar parte de ese procesamiento que, quizás, se realice de manera distribuida y remota. Y al hablar de procesamiento remoto, además de incorporar el concepto de telecomunicación, se puede estar haciendo referencia a un dispositivo muy distinto a lo que tradicionalmente se entiende por computadora pues podría llevarse a cabo, por ejemplo, con un teléfono móvil o una computadora ultra-portátil, con capacidad de operar en red mediante Comunicación inalámbrica y con cada vez más prestaciones, facilidades y rendimiento. (Wikimedia, 2013)

«Las tecnologías de la información y la comunicación no son ninguna panacea ni fórmula mágica, pero pueden mejorar la vida de todos los habitantes del planeta. Se dispone de herramientas para llegar a los Objetivos de Desarrollo del Milenio, de instrumentos que harán avanzar la causa de la libertad y la democracia y de los medios necesarios para propagar los conocimientos y facilitar la comprensión mutua» (Wikimedia, 2013)

Aulas Virtuales

Como parte de nuestra formación se utilizó Aulas Virtuales, en donde se recalcó que la planificación de estos espacios para los estudiantes es fundamental ya que se puede llegar con muchísima información que forma parte del proceso de aprendizaje.

Pues sí toma mucho tiempo y necesitamos de mucha creatividad para que el producto final que llegue a nuestros estudiantes sea motivante y con muchas tareas que generen en el estudiante la adquisición de conocimientos.

Aula Virtual UDA

El Aula Virtual de la Universidad del Azuay fue en donde se realizó las prácticas de creación de material para los estudiantes en cada una de las disciplinas que impartimos.

Para ingresar a esta seguíamos los siguientes pasos:

1.- Ingresamos a la página de la UDA <u>www.uazuay.edu.ec</u>



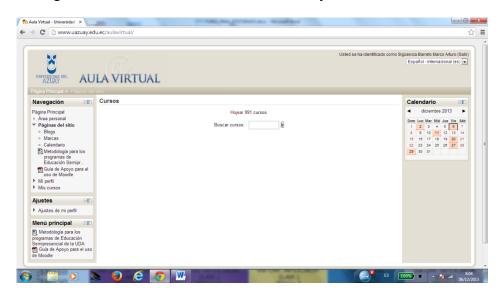
2.- Damos un clic en Aula Virtual.



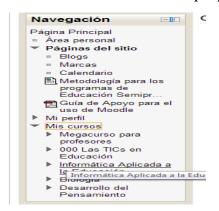
2. Clic en Entrar.



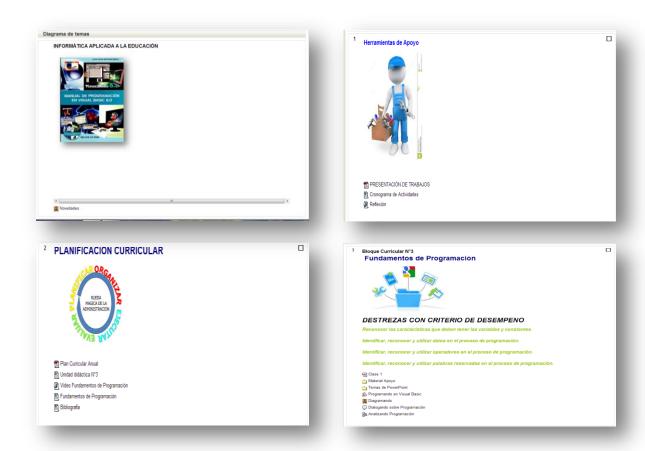
3. Ingresamos con nuestro nombre de usuario y contraseña



4. Seleccionamos el curso al que pertenecemos.



5. Ingresamos en mi caso al curso INFORMÁTICA APLICADA A LA EDUCACIÓN



En cada uno de estos espacios el estudiante tendrá material para consultar, realizar ejercicios, realizar tareas e inclusive un trabajo final.

La organización de mi disciplina en el aula virtual fue ardua y extensa; pero al ver el trabajo terminado y el hecho de que les haya gustado a mis estudiantes me deja satisfecho.

CONCLUSIONES

En conclusión puedo agregar que para realizar estas planificaciones y organizaciones en el aula virtual no es necesario conocimientos avanzados de informática, pero si mucha paciencia, creatividad y estar comprometido con la docencia.

Me llamo mucho la atención el manejo de GMAIL en el desarrollo de DRIVE, pues nunca lo había utilizado y hoy en día es fundamental en mis horas clase.

Generar en el estudiante motivación por los aprendizajes es complicado, pero ahí está la labor del maestro, verificar e indagar que le atrae al estudiante que le apasiona y de ahí valerse para fomentar en el estudiante su deseo de adquirir conocimientos.

CONCLUSIONES GENERALES

En conclusión de mi paso por este Postgrado, comenzaré agradeciendo a la Universidad del Azuay por brindarme la oportunidad de ser parte de la "Especialización en Docencia Universitaria", pues fue muy fructífera y sé que todos los aprendizajes internalizados serán eje fundamental en el proceso de aprendizaje, generando en la sociedad estudiantes y ciudadanos comprometidos con mejorar el estilo de vida de todos y cada uno de los que formamos parte de este contexto en el que nos desenvolvemos.

A mis tutores en especial a Mst. Ximena Velez Calvo y Dr. Jorge Carlos Pérez Agusti, quienes con su facilidad, experiencia y ejemplificaciones muy acertadas supieron sortear cualquier duda y ayudar a que las prácticas se realicen siguiendo los lineamientos planteados.

El ahondar sobre temas que a veces pasan desapercibidos como son los estilos de aprendizaje que utilizamos, las instancias de aprendizaje inmiscuidas en el proceso, la manera cómo llegamos a los estudiantes, la planificación que utilicemos en nuestras clases, el comprometernos con nuestra labor docente, la violencia del cual a veces somos los causantes, las nuevas generaciones, la tecnología presente, y en fin todo lo que puede influir en el proceso de aprendizaje me ha hecho recapacitar y a su vez reflexionar sobre la gran responsabilidad que tenemos en nuestras manos; el formar seres humanos agentes de cambios positivos en la sociedad en la cual nos desarrollamos.

Es imperecedero dejar constancia de mi agradecimiento a mis compañeros que formaron parte de esta gran aventura del saber, quienes con sus experiencias, ejemplos y aportaciones alimentaron los conocimientos de este su servidor.

Una de las carreras más trabajosas y menos agradecidas es la de ser docente; pero en mi caso no me veo haciendo otra cosa, es lo que me gusta y aunque las jornadas laborales son arduas y continuas, el llegar a casa y saber que muchos de mis estudiantes aprovecharon los conocimientos impartidos es lo que paga y en creses mi labor como maestro.

El lidiar con adolescentes es muy reconfortante, pues ellos nos transmiten la juventud, potencial y energía propias de su etapa.

Para concluir me comprometo en poner todos los conocimientos posibles en pro del correcto desenvolvimiento del proceso de aprendizaje.

Con sentimientos de estima Dr. Marco Arturo Sigüencia Barreto.

Bibliografía

- Barch, R. (7 de junio de 2008). *encontrarse.com*. Recuperado el 26 de septiembre de 2013, de encontrarse.com: http://www.encontrarse.com/frases/index.php?wfid=3915
- Casanova, M. A. (12 de septiembre de 2008). *bitácora normalista*. Obtenido de bitácora normalista: http://mlinanormalista.blogspot.com/2009/06/heteroevaluacion.html
- Castillo, D. P. (2009). El Aprendizaje en la Universidad. Cuenca: Universidad del Azuay.
- comscore. (05 de septiembre de 2010). *buenas tareas*. Obtenido de buenas tareas: http://www.buenastareas.com/ensayos/Planificaci%C3%B3n-De-Un-Taller-De-Resoluci%C3%B3n/686716.html
- definicion.de. (13 de septiembre de 2008). *definición.de*. Obtenido de definicion.de: http://definicion.de/evaluacion/
- definicionABC. (05 de octubre de 2007). *definicionABC*. Obtenido de definicionABC: http://www.definicionabc.com/general/coevaluacion.php
- Einstein, A. (2 de 10 de 2013). *Las monedas de Judas*. Recuperado el 25 de 10 de 2013, de Las monedas de Judas: http://lasmonedasdejudas.wordpress.com/2013/10/02/albert-einstein-temo-el-dia-en-que-la-tecnologia-sobrepase-nuestra-humanidad-el-mundo-solotendra-una-generacion-de-idiotas/
- Eugenia, M. (26 de 06 de 2005). *Las TICS en la educación*. Recuperado el 20 de 11 de 2013, de Las TICS en la educación: http://educatics.blogspot.com/
- evaluaciondelosaprendizajes. (03 de agosto de 2007). *evaluacion de los aprendizajes*. Obtenido de evaluacion de los aprendizajes: http://evaluaciondelosaprendizajes1.blogspot.com/2007/08/autoevaluacion.html
- Farlex, Inc. (15 de 01 de 2013). *The free dictionary*. Recuperado el 2013 de 10 de 30, de The free dictionary: http://es.thefreedictionary.com/percibir
- gerza. (01 de 01 de 2011). *gerza.com*. Obtenido de gerza.com: http://www.gerza.com/dinamicas/categorias/todas/desplegado_todas/c-d.html
- Landsberger, J. (01 de enero de 1996). *Estudio: Guías y estrategias* . Obtenido de Estudio: Guías y estrategias : http://www.studygs.net/espanol/activelearn.htm
- Martinez, F. H. (17 de mayo de 2004). *Repositorio institucional de la universidad de Huelva*. Recuperado el 19 de septiembre de 2013, de Universidad de Huelva: http://rabida.uhu.es/dspace/handle/10272/1156

- Ministerio de Educación. (01 de septiembre de 2013). *Ministerio de educación*. Obtenido de Ministerio de educación: http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/09/Lineamientos Informatica.pdf
- Mortensen, B. C. (2011). Manual de Programación en Visual Basic 6.0. Guayaquil: Servilibros.
- Operadores. (15 de 08 de 2011). *Operadores.* Recuperado el 20 de 10 de 2013, de Operadores: http://www.sc.ehu.es/sbweb/fisica/cursoJava/fundamentos/introduccion/operadores1.ht m
- Servicio Informático Facultad de Ciencias Matemáticas UCM. (15 de mayo de 2011). *Servicio informático*. Obtenido de Servicio informático: http://www.mat.ucm.es/gabinete/?p=504
- taringa . (16 de mayo de 2012). *taringa inteligencia colectiva*. Obtenido de taringa inteligencia colectiva: http://www.taringa.net/posts/info/14132535/El-Metodo-cientifico-de-solucion-de-problemas.html
- Tomas, U. (2 de agosto de 2013). *EL PSICOASESOR*. Obtenido de EL PSICOASESOR: http://www.elpsicoasesor.com/2011/04/teoria-del-aprendizaje-significativo.html
- Tomas, U. (2 de agosto de 2013). *EL PSICOASESOR*. Recuperado el 19 de septiembre de 2013, de EL PSICOASESOR: http://www.elpsicoasesor.com/2011/04/teoria-del-aprendizaje-significativo.html
- UNESCO. (15 de 01 de 2009). *Las TIC en la Educación*. Recuperado el 14 de 10 de 2013, de Las TIC en la Educación: http://www.unesco.org/new/es/unesco/themes/icts/teacher-education/
- Valldeoriola, J. (10 de febrero de 2010). www.buenastareas.com. Obtenido de www.buenastareas.com: http://www.buenastareas.com/ensayos/Hacia-Una-Pedagogia-Con-Sentido/109245.html
- Wikimedia. (2 de 12 de 2010). *Wikipedia.* Recuperado el 5 de 11 de 2013, de Wikipedia: http://es.wikipedia.org/wiki/Violencia
- Wikimedia. (19 de 10 de 2013). *Wikinpedia*. Recuperado el 30 de 10 de 2013, de Wikinpedia: http://es.wikipedia.org/wiki/J%C3%B3venes
- wikipedia. (19 de mayo de 2013). *wikipedia la enciclopedia libre*. Recuperado el 25 de septiembre de 2013, de wikipedia la enciclopedia libre: http://es.wikipedia.org/wiki/Los_Simpson

Contenido

CERTIFICACIÓN DEL TEXTO PARALELO	2
R E S P O N S A B I L I D A D	3
CESIÓN DE DERECHOS	4
R E S U M E N	5
A B S T R A C	6
D E D I C A T O R I A	7
A G R A D E C I M I E N T O	8
INTRODUCCIÓN	9
CAPITULO I	12
Aprendizaje Significativo	12
Ensayo un día en la vida de un docente	12
CONCLUSIONES	17
Planificando un aprendizaje significativo	17
CONCLUSIONES	33
Observando una clase	33
Prácticas Asistidas	34
RESULTADOS SOBRE LA OBSERVACIÓN	35
COMENTARIO SOBRE LA OBSERVACIÓN:	37
COMENTARIO SOBRE LA OBSERVACIÓN:	41
CONCLUSIONES	41
CAPITULO II	43
Aprendizajes Activos	43
Hacia un Aprendizaje Activo	43
Planificación en el Laboratorio	44
CONCLUSIONES	47
Evaluación de los aprendizajes activos	48
Planificación en el laboratorio	51
Proyectos Multimedia: Realización de un algoritmo	53
Planificación en base a resolución de problemas	54
Proyectos Multimedia: Registro de calificaciones	56
CONCLUSIONES	57

CAPITULO III	58
Aprender de los Medios	58
Planificando Unidades de trabajo	58
Unidad didáctica N°3	58
FUNDAMENTOS DE PROGRAMACIÓN	58
Datos generales:	58
Descripción de la unidad	59
Contenidos de la Unidad	59
Planificador de la unidad	60
Sistema de Evaluación	61
Rúbrica	62
Cuadro de resumen de los aportes de esta unidad	62
CONCLUSIONES	63 -
La influencia de los medios de comunicación en el proceso de aprendizaje	63 -
Audiovisual y la Educación.	63 -
Lenguajes Modernos y Postmodernos	64 -
Formatos televisivos vs Aprendizajes	65 -
Encuesta sobre los medios de comunicación	66 -
TABULACIÓN DE DATOS	68 -
REFLEXIÓN	73 -
CONCLUSIONES	74 -
CAPITULO IV	75 -
Educación y juventud	75 -
Encuesta sobre la violencia en la educación	76 -
CONCLUSIONES	83 -
Percepción de jóvenes	84 -
CONCLUSIONES	92 -
CAPITULO V	93 -
Las TIC en la Educación	93 -
La tecnología una herramienta útil en la Educación	93 -
Aulas Virtuales	95 -
Δula Virtual IIDΔ	- 95 -

(CONCLUSIONES	97
(CONCLUSIONES GENERALES	98
Biblic	ografía·	. 99 .