

UNIVERSIDAD DEL AZUAY



ESPECIALIZACION EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

**TEXTO PARALELO II:
“REFLEXIONES SOBRE EDUCACIÓN”**

Autor: Claudio López Calle

Tutor: Alberto Astudillo

Cuenca - Ecuador

2010



Las opiniones expresadas en el presente escrito son de exclusiva
responsabilidad de su autor

Claudio López Calle



DEDICATORIA

Para Andrea mi esposa
y Rafaela mi hija.
Las quiero mucho.



RESUMEN

El siguiente texto paralelo abarca una serie de reflexiones que tiene que ver con la educación, el aprendizaje, las metodologías educativas, la evaluación, los jóvenes y el uso de las tecnologías como medio para la educación, generados a partir de los estudios dentro de la especialización. Las reflexiones contribuyen al tan esperado mejoramiento de la calidad de la educación superior.



INDICE DE CONTENIDOS

DEDICATORIA	3
RESUMEN	4
INDICE DE CONTENIDOS.....	5
INTRODUCCIÓN.....	7
¿La metodología tradicional es pasiva?.....	9
Metodologías activas que promueven aprendizajes	11
El aprendizaje significativo	13
Mis prácticas educativas significativas	14
Escribir a los estudiantes	16
INNPULSAR: una experiencia con sentido.....	19
Una cultura evaluativa.....	21
Violencia y educación	24
Lo que un maestro debe tener presente.....	26
Los jóvenes: invisibles que se hacen visibles	28
Aprender y desaprender de los medios	30
Ojos que no ven, hay facebook que te lo cuente.....	32
Lo virtual un medio para educarnos.....	34
CONCLUSIONES	36
BIBLIOGRAFÍA	38



Sobre la verdad

Un joven se lanzó en busca de la Verdad. Deseaba encontrarla costase lo que costase y estuviese donde estuviese. Donde preguntaba, siempre le decían que más allá, que más arriba, que más lejos. Atravesó desiertos, cruzó ríos, escaló montañas. Y por fin, en un pico del Himalaya, en una cueva escondida, entre hielos y nieves, encontró a la Verdad. Era una anciana decrepita con un solo diente en la boca, rostro con más arrugas que piel, y lacios cabellos blancos sobre sus hombros. Pero era la Verdad, y su voz clara y firme daba testimonio a su saber de todo lo que había sucedido desde el principio del mundo.

El joven comenzó a preguntarle sobre todas las dudas que tenía, que eran muchas; y a todas contestó la Verdad con certeza indudable. Le preguntó si los gobernantes decían la verdad. (No). Si su mujer le engañaba. (Lo mismo que él a ella). Si el pelo de su vecino era postizo. (Sí). Si los quitamanchas quitan las manchas de verdad. (No). Y así siguió preguntando sobre todo lo que se le ocurrió preguntar, y recibió siempre la respuesta definitiva y clara a cada pregunta. Durante un año y medio estuvo preguntando, hasta que se le acabaron las preguntas y se dispuso a despedirse. Preguntó a la dama: “¿Y qué quieres que les diga de ti a los hombres y mujeres de allá abajo?” A lo cual ella sonrió con viveza: “Decidles que soy joven y hermosa”. Y sonrió con su único diente.

¡La Verdad miente! ¡Oh liberación de liberaciones!

Carlos G. Vallés



INTRODUCCIÓN

Tan solo por la educación puede el hombre
llegar a ser hombre. El hombre no es más que
lo que la educación hace de él.

Kant

¿Para qué sirvió la especialización de docencia universitaria? Es una buena pregunta que todos los que estudiamos la misma deberíamos hacernos. En mi caso, para generar debate sobre el tema educativo universitario. Los diálogos mantenidos dentro de los grupos de trabajo, en los recesos, frente a una taza de café, con los tutores, con los expositores fue productivo, a pesar de todas las limitaciones que pudieron existir. Dentro de la educación en general y concretamente la universitaria suelen catalogarse ciertas cosas como obvias, sobreentendidas, donde los docentes no nos cuestionamos; la especialización posibilitó 'reflexionar' justamente sobre nuestras prácticas educativas aparentemente incuestionables.

El aprender a pensar nuestro quehacer educativo es positivo porque es la única manera de cambiarlo. El activismo ciego es peligroso. Como bien lo dice nuestro pensador brasileño Paulo Freire: *La existencia, en tanto humana, no puede ser muda, silenciosa, ni nutrirse de falsas palabras sino de palabras verdaderas con las cuales los hombres transforman el mundo. Existir, humanamente es "pronunciar" el mundo, es transformarlo* (1980). La especialización, en mayor o en menor grado nos enseñó a pronunciar la realidad educativa universitaria, paso previo para cambiarla y sintonizar de manera novedosa con los nuevos tiempos que la humanidad vive.

La universidad ecuatoriana se encuentra en una encrucijada, seguir siendo la universidad de claustro, respondiendo a los valores de la modernidad, a su racionalidad instrumental ciega e irracional, a una corriente ideológica de mercado voraz; o empatar con la nueva época que la humanidad acontece, la sociedad del conocimiento e información, y dar respuestas y soluciones en torno a las injusticias sociales y reducción de la pobreza, disminuir las brechas económicas, contribuir a la paz social y restablecer derechos humanos vulnerados, la degradación del planeta, entre otros. Recordemos que la educación no es neutra. En fin, el valor fundamental de la universidad es promover la vida digna de la humanidad, la educación es uno de los caminos, posiblemente el más adecuado.

Esta serie de reflexiones sobre la educación abarca temas diversos, que salieron en las charlas con los compañeros, en las lecturas, de las clases con los estudiantes. Unas reflexiones tienen que ver con las metodologías que los docentes utilizamos en clases; cuestiono, por ejemplo, si la llamada tradicional es pasiva como hoy claman tantas personas, se expone además una serie de metodologías activas que han surgido en estas últimas décadas.



Sobre la evaluación que posiblemente sigue siendo una de las debilidades dentro de la educación, se rescata que es un proceso, que sirve para humanizar, que existen muchos instrumentos, que se debe evaluar el sistema, y que hay que crear una cultura evaluativa.

Se toca también tema de la violencia dentro de la educación, sobretodo la indirecta, de la que no nos damos cuenta normalmente, y la que está presente en todos los aspectos del sistema educativo, desde lo macro hasta lo micro; desde el gobierno hasta los estudiantes que normalmente son los más perjudicados.

Se expone además una serie de prácticas educativas que han dado resultado dentro de clases, unas aprendidas en los años de formación –escuela, colegio, universidad- y otras por la práctica diaria dentro del aula de clases.

Una reflexión interesante tiene que ver con lo que los maestros deberíamos tener presentes dentro del clases y que parece obvio pero que no lo es tanto. Modular la voz, gestualidad corporal, manejar silencios, estructurar en partes la clase, la mirada.

Un artículo está dedicado a los jóvenes, a los que llamo: los invisibles que se hacen visibles. Comparto lo difícil que es ser joven porque la sociedad los oculta. Sin embargo, siempre se hacen visibles a su manera, hablan en la ciudad, a su manera: música, grafitis, ropas, peinados, jergas... Los jóvenes deben ser más incluidos dentro nuestra sociedad y universidad.

Se termina las reflexiones con lo virtual. Por un lado una pequeña reflexión, corta, sobre el nuevo fenómeno mundial en el internet, el famoso facebook, por qué es agradable y qué pasa con las personas que acceden al ojo moderno del 'gran hermano'. Y se finaliza con la educación virtual, defendiendo siempre que es un medio más para educarnos y humanizarnos.

Espero que este escrito contribuya a seguir el debate de temáticas actuales sobre educación. Decía José de Calasanz –un pedagogo y religioso español- que: dentro de algunos campos hay cosas que aunque sean pocas, sobran, y que en otros aunque abunden, faltan. En educación siempre faltarán docentes, infraestructura, tecnología, cobertura, debates. Aunque abunden no harán daño.

¿La metodología tradicional es pasiva?

Una crítica muy común a la educación actual es que aún es 'tradicional' y que el alumno es pasivo. Que es una educación que responde a otros tiempos, a la época antigua e industrial. En su lugar se quiere proponer una educación moderna y donde el estudiante sea activo en la construcción de los conocimientos.

La educación tradicional surgió en la antigüedad, en el momento en que nos convertimos en seres humanos por esa necesidad de transmitir saberes a las nuevas generaciones. En la Grecia antigua las familias pudientes tenían tutores que se encargaban de la educación de los hijos, además les formaban en conocimientos, les educaban el carácter, leer enseñaban valores, costumbres, y desarrollaban su pensamiento; estos mentores eran verdaderos mediadores de la cultura. Sócrates –por ejemplo- fue maestro de Platón, y este de Aristóteles. A los discípulos se les educaba en todas las dimensiones, en Grecia incluso el cuerpo era importante.

La educación tradicional, no necesariamente es negativa, en la antigüedad tenemos buenos ejemplos de sus resultados. ¿O en dónde se formaron los grandes filósofos? El mismo Simón Bolívar tuvo un excelente mentor como fue Simón Rodríguez en el siglo XVIII.

En la segunda mitad del siglo XVIII surge en Inglaterra la 'revolución de las máquinas' con esto se desata la 'revolución industrial' que cambiará el panorama del mundo; un nuevo orden ideológico, económico y político surgirá. La educación también será afectada; surgirá la 'educación industrial' en terminología de Miguel de Zubiría (1995) que posibilitará la expansión del nuevo orden social. En el siglo XIX la educación se masifica y de esta manera se preparará a los alumnos para que encajen en las fábricas. Al aumentar el número de estudiantes en las aulas los profesores tienden a

enseñar 'contenidos', nos dice Miguel de Zubiría, de manera que los que salgan del sistema educativo empaten en mundo industrial de aquellas épocas. Los estudiantes necesitaban habilidades básicas leer, escribir y contar someramente; ser disciplinados y sumisos. Es diferente a la educación de la antigüedad que aunque era tradicional formaba varias dimensiones de los discípulos, la escuela industrial se centra en los contenidos, al ser muchos alumnos por clase es imposible dedicarse a todos.

La educación tradicional surgió en la antigüedad, en el momento en que nos convertimos en seres humanos por esa necesidad de transmitir saberes a las nuevas generaciones

Hoy la época es diferente, estamos en la 'sociedad del conocimiento' o en la 'tercera ola' como dice Toffler (1980) donde lo característico no es la memorización de la información sino la capacidad para aprender a buscarla frente a millones de fuentes, y



la manera de abordarla. En este contexto, tal como lo entiendo, surge el aprendizaje activo. No es que el aprendizaje industrial aparentemente pasivo no sirva, sino que es necesario complementarlo con metodologías más activas.

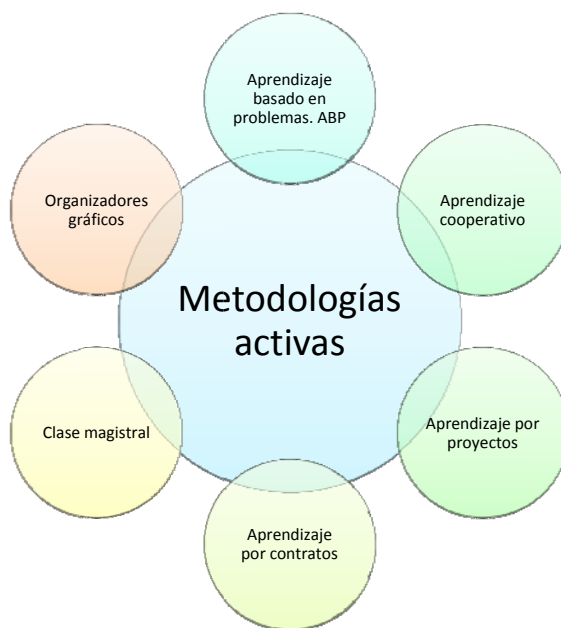
Ahora, que la metodología tradicional es *pasiva*, en mi opinión creo que es falso. El que una persona esté sentada escuchando una clase magistral no implica que no aprenda nada; si las estructuras cognitivas del individuo están activas, el aprendizaje es activo. Hoy en día se rechaza lo magistral y se revalora la actividad –o activismo-, se cree ingenuamente que el hacer por el hacer provoca aprendizaje. La actividad, no está en la conducta externa: estar sentados escuchando, o trabajando en grupos siendo activos. La actividad está dentro, en nuestras estructuras cognitivas, y de esta manera un estudiante puede ser activo en una clase magistral como en un trabajo grupal.

Otro error es creer que si los estudiantes están sentados en columnas, la educación es tradicional y pasiva; y si están sentados en círculos la educación es constructivista. La calentura no está en las sábanas.

**El que una persona esté
sentada escuchando una clase
magistral no implica que no
aprenda nada; si las
estructuras cognitivas del
individuo están activas, el
aprendizaje es activo.**

Metodologías activas que promueven aprendizajes

Existe una variedad de metodologías que promueven el aprendizaje de los estudiantes, que han estado presentes en el desarrollo de la humanidad, y que se han sofisticado en el transcurso del siglo XX. Muchas no nacieron en el seno de la educación sino que pertenecen a otros campos del saber. Unas corresponden al campo empresarial, al ámbito económico, de los laboratorios experimentales de la ciencia, de la medicina, de la terapia psicológica, entro otros. No es fácil saber a qué campo corresponde cada una.



Fuente: (Instituto superior pedagógico CREA, s/f) (Vicerectoría Académica, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Moterrey) (Fernández, 2006)

Todas estas metodologías intentan provocar que los maestros aborden otra manera de enseñar y cultivar en los estudiantes otra manera de aprender. Existen dos actitudes en torno al abordaje de las metodologías activas; la una que intenta sepultar a la clase magistral y remplazarla por este conjunto de metodologías, y la otra posición –que a mi parecer es la más factible- que intenta que las metodologías que se utilicen dependerá del tipo de aprendizaje, pero no desecha lo magistral, es una metodología más.

A pesar de existir a nivel teórico esta cantidad de metodologías, tarda mucho en aplicarse en educación y las razones creo que son diversas. Una, que hemos vivido



durante siglos dentro de una metodologías tradicional y toda la sociedad está acostumbrada a ella, por tanto está anclada dentro de la conciencia de las personas y eso hace que sea muy difícil reducirla. Dos, que las metodologías activas suena bien en el discurso, en el papel, para aplicarlas hace falta entrar en otra lógica, y además no hay personas formadas en estas metodologías, cuando se enseñan metodologías activas se enseña qué es pero no cómo se hace. Como dice el mismo Daniel Prieto: “Es muy difícil enseñar un método que no se ha practicado en lo personal”. Tres, para muchas metodologías hace falta condiciones especiales, grupos reducidos, bibliotecas en el aula, ruptura de horarios de clases, etc.

Hemos vivido durante siglos dentro de una metodologías tradicional y toda la sociedad está acostumbrada a ella, por tanto está anclada dentro de la conciencia de las personas



Fuente: (Prieto Castillo, 2010)

Algo que se debe tener cuidado con la aplicación de metodologías activas es que se caiga en el activismo, es decir, hacer y hacer cosas dentro de la educación por miedo a dar clases magistrales porque supuestamente son pasivas. Creo que el manejo adecuado y razonado es necesario en el uso de estas nuevas estrategias de aprendizaje.

El aprendizaje significativo

Incorporar la estructura de la ciencia en la estructura cognitiva del estudiante.

No hay posibilidad de incorporar la primera sin la segunda

Posiblemente esto del aprendizaje significativo de David Ausubel es tan obvio y a la vez tan olvidado. Cada ciencia tiene su estructura de conocimientos, y estos no son inmóviles ni estáticos, sino más bien dinámicos, pues las investigaciones van modificando continuamente la estructura de todas las ciencias. De igual manera los estudiantes tienen su propia 'estructura cognitiva' que ha sido formada en varios años de interacción con las diferentes instituciones contextuales de su cultura. Unos disponen de esquemas cognitivos bien estructurados; otros por el contrario, lo tienen en desorden, porque a nivel educativo no se les enseña a organizar el pensamiento.

Para que exista significación en el aprendizaje, nos dice Ausubel, se debe 'atar' los conocimientos nuevos a las estructuras cognitivas del estudiantes, sin esta realidad no hay posibilidad de aprendizajes significativos. Es por eso que el autor insiste continuamente que antes de presentar conocimientos nuevos, se deben necesariamente 'activar conocimientos previos' del estudiante, para que de esta manera lo nuevo se conecte con lo que el estudiante tiene en su estructura cognitiva.

Según Ausubel (Enciclopedia de Pedagogía Práctica, 2007) existen requisitos para que el aprendizaje sea significativos. El material debe estar organizado adecuadamente, no arbitrariamente, que responda al desarrollo evolutivo del alumno. El estudiante debe tener una actitud de aprendizaje, debe esforzarse, establecer relaciones pertinentes entre lo que sabe y quiere saber; esta actitud interna es fundamental, sin ella no hay aprendizaje.

Ausubel también habla de un 'aprendizaje memorístico' que es mecánico, en el que interviene principalmente la memoria, es poco perdurable y no es transferible a otros contextos, su tasa de olvido es alta. La diferencia con el aprendizaje significativo es que este dura en el tiempo, es transferible a otras situaciones.

Una estrategia fundamental para fomentar el aprendizaje significativo surge de uno de los colaboradores de Ausubel, Novak, el creador de los mapas conceptuales. Hoy la categoría más amplia son los 'organizadores gráficos', incluso existen programas informáticos para su realización. Vale la pena que los docentes nos nutramos con autores dentro del cognitivismo y sus grandes aportes en la educación.



Mis prácticas educativas significativas

Cuando alguien mira mi hoja de vida suele extrañarse por la cantidad de lugares en los que trabajé, escuelas, colegios y otros lugares. Trabajaba en promedio un año en cada trabajo y salía voluntariamente para buscar otro, quería experimentar, aprender, conocer a otras personas. Lo logré. Hoy al ver aquellos años siento que aprendí mucho, aunque también la pasé mal por no estabilizarme. Entre las cosas que aprendí son varias técnicas de enseñanza, que vi o practiqué.

1. Una de las técnicas que me ha funcionado es la **pizarra y el marcador**. A pesar que suene tradicional, creo que aún es de las mejores técnicas. Por más pizarras digitales, powers points, aulas virtuales... la pizarra y el marcador son fundamentales para mí, cuando no los tengo, siento que algo me falta, son una prolongación de mí mismo dentro de clases.
2. **Seleccionar buenos textos**. El texto es un recurso de dentro de la educación, uno dentro de tantos, pero si el texto es malo los aprendizajes igual. Pienso que el docente debe detenerse a la hora de seleccionar los textos del curso. Los criterios son que el texto sea actual, que esté bien escrito, que sea académico, que provenga de una buena editorial.
3. Selección de **lecturas paralelas** de otros libros o documentos pdf del internet. En el internet existen muy buenos ensayos si uno sabe buscarlos y son provechosos tanto para los maestros como para los estudiantes.
4. El uso de la Tics. El **Power Point** es de gran utilidad en las clases. Se puede utilizar texto, esquemas mentales, fotos, videos. Lo que se debe tener cuidado es de no llenarlo de texto y solamente leer las diapositivas que es un mal generalizado de mucho profesionales y estudiantes hoy en día.
5. El uso de **blogs** para colocar indicaciones, archivos, fotos a los estudiantes. Es una manera de mantener el contacto. El blog de google es bueno. www.blogger.com
6. También es de utilidad el uso del **correo electrónico**, para envío de trabajos principalmente.
7. Otra experiencia interesante, que me ha resultado para los aprendizajes significativos, es enseñar a los estudiantes a realizar lo que hoy se llama **organizadores gráficos**. Creo que es una técnica necesaria en educación, pues permite organizar la información en 'esquemas mentales' lo cual es positivo para el aprendizaje. En el internet se puede conseguir una infinidad de

**La pizarra y el
marcador son
fundamentales para
mí, cuando no los
tengo, siento que
algo me falta, son
una prolongación de
mí mismo dentro de
clases**



programas para realizar esquemas mentales, o en su defecto, se puede utilizar una herramienta que viene en el office 2007 llamada SMARTART.

8. También el utilizar el proyector en clase es positivo, pues se puede mostrar la información esquemáticamente a los estudiantes. Además es posible mostrar videos, fotos, etc.
9. Otra técnica que me ha dado buenos resultados son los videos dentro del aula de clase, tienen un poder increíble de atracción de los estudiantes. No siempre se dispone de buenos videos, sin embargo dentro del internet el **YouTube** es un lugar excelente para encontrar videos interesantes de todos los campos, lo que hace falta es tiempo, y manejo de la tecnología.
10. **Realización de videos.** Muchos temas se prestan para realizar videos, es una técnica que gusta a los estudiantes y de paso aprenden a manejar tecnología. La utilización del video dentro del aula es fundamental y la producción de ellos también.
11. Otra manera de hacer que los aprendizajes sean significativos es pedir que los estudiantes realicen **ensayos académicos** que versen sobre algún tema. Creo, estoy convencido que la escritura ayuda a la significación de los aprendizajes. Lo importante es señalar los criterios del ensayo, enseñarles a escribir académicamente siguiendo algún formato de escritura: APA, MLA... he notado que con el tiempo van escribiendo y citando mejor. Uno de mis objetivos es hacer que escriban bien, pues veo con pena que llegan a los últimos años y no tienen idea de cómo escribir su tesis; he visto escritos desastrosos de estudiantes que egresan. El inconveniente es que copian del internet de páginas que contienen trabajos como monografías.com, el rincón del vago, buenas tareas, wikipedia, etc. Es cansado tener que estar verificando que no sea una copia. He descubierto que enviando trabajos cortos, ensayos de cinco párrafos se puede corregir esos defectos.
12. Con la experiencia de la **escritura subjetiva** promovida por esta especialización he descubierto que si uno envía temas más vivenciales, donde los estudiantes efectivamente tienen que escribir y expresar sus puntos de vista los escritos son más amenos y fáciles de leer, y así los profesores no nos terminamos aburriendo de lo que escriben. Es una técnica que me funciona a las mil maravillas, por lo que recomendaría su uso.



Escribir a los estudiantes

Una sugerencia de Daniel Prieto Castillo es que los docentes debemos escribir; y una buena idea es acercar la unidad didáctica a los estudiantes. A continuación presento una unidad didáctica escrita para mis estudiantes.

Unidad didáctica: Edad Adulta Temprana o juventud

Un antiguo profesor decía que una de las diferencias entre un joven y un adulto mayor es la capacidad de riesgo. El jugarse la vida, el soñar despierto, la pasión por buscar un mundo mejor. Esto tiene que ver más con una actitud que con la edad. Un rasgo de la juventud es, entonces los riesgos, no los disparatados y alocados de la adolescencia, sino los razonados y más sosegados de la juventud. Según Diane Papalia (2005), la juventud cronológicamente correspondería desde los 20 a los 40 años. Otros autores, a estos años los dividen en la primera juventud que iría de los 20 a los 30 y la segunda hasta los 40.

La juventud es una de las mejores etapas de la vida. La salud es excelente; la cognición funciona adecuadamente, la educación potencia el desarrollo cognitivo; a la personalidad se consolida alrededor de los 30 años. A nivel social se busca llegar a la intimidad: amar a alguien o a algo; se empieza en el mundo laboral; posiblemente llega la paternidad y en los tiempos actuales pueden haber nuevas nupcias. El rendimiento es óptimo.

Dentro del desarrollo físico de la juventud la salud a nivel general es buena, de hecho será el cimiento de las demás etapas de la vida, si es cuidada adecuadamente es de esperarse una buena salud en la madurez y vejez. La salud depende de ciertas *influencias conductuales* tales como la nutrición, deporte, tabaquismo, alcohol, drogas. Otras *influencias indirectas* como son la posición socioeconómica, la raza, el género y principalmente las competencias socioemocionales. También de las *influencias genéticas* tales como la diabetes, la obesidad, la arterioesclerosis.

A nivel *sexual y reproductivo* es común en las mujeres el Síndrome Premenstrual, que no debe confundirse con los cólicos, este se da sobre los 30 años y dos semanas antes de la menstruación, los síntomas son dolores de cabeza, irritabilidad, vómitos, mareos, etc. En la adolescencia y la juventud es donde más casos de enfermedades de transmisión sexual (ETS) suceden, por la misma fuerza de la genitalidad y por la relajación de las normas sociales que permite el sexo prematrimonial y fuera del matrimonio. A veces en esta edad en un



bajo porcentaje de parejas puede existir infertilidad, sin embargo, la ciencia ha avanzado, existen diversas opciones para poder tener bebés, desde la inseminación artificial, hasta los vientres de alquiler, pasando por la fertilización in vitro.

A nivel cognitivo, luego de las operaciones formales de la adolescencia en la juventud estaría presente el *pensamiento categorial* en términos de la pedagogía conceptual, y el *pensamiento postformal* en términos de otros autores. Este pensamiento sería más flexible, abierto, adaptativo; se basaría en la intuición y la emoción, además de la lógica. Permitiría manejar la incertidumbre, la contradicción, la imperfección de la realidad; sería relativista, resolvería problemas dentro del contexto. Se desarrollaría en respuesta a la realidad que es compleja.

Desde otro lado, en la juventud, se podría desarrollarla la inteligencia emocional; aunque el término aún es difuso. No obstante, existiría un mejor conocimiento y control de las emociones propias y de las demás personas. (Goleman, 1998)

En esta edad un ingrediente básico para el éxito en la universidad y en la vida estaría dado por la los tipos de inteligencia predominantes en cada personas, según Robert Sternberg. La *inteligencia analítica* permitiría desenvolvemos bien a nivel académico dentro de la universidad, y la *inteligencia práctica* haría que nos adaptemos a la sociedad. Para Sternberg las tres inteligencia son necesarias: la sintética, la analítica, y la práctica; sin embargo, la inteligencia práctica nos permitiría sobrevivir en la vida; el manejar los 'conocimientos de la calle' hace que los adultos jóvenes tengan éxito en la vida. (Sternberg, 1997)

A nivel de desarrollo ético, según Lawrence Kohlberg, es raro que los jóvenes estén en el nivel postconvencional de desarrollo moral. Según el autor, la mayoría de personas no pasan del nivel convencional; es decir, actuar siguiendo las reglas de la sociedad en las que vivimos, portarnos adecuadamente para no crear problemas; y ni esto siquiera, a menudo actuamos de manera correcta por miedo a los castigos o para recibir un premio –nivel preconvencional-. En otras palabras, somos buenos, cuando tenemos un ojo detrás; cuando no hay 'observación' actuamos de diferente manera. El desarrollo moral depende del desarrollo cognitivo, pero no toda personas con buenas capacidades cognitivas actúan éticamente. En el nivel postconvencional, las personas actúan por principios ético internos, que a veces van en contra de las normas sociales. Para Kohlberg, es raro que las personas lleguen a este tercer nivel. Antes de morir planteó la ética cósmica, actuar según principios cósmicos, considerando que todos somos hermanos y hermanas, pues vivimos en una casa común llamada tierra; ideas parecidas a lo que plantea Leonardo Boff como buen discípulo de Francisco de Asís. Carol Gilligan, criticó la teoría de Kohlberg por considerarla machista.

En la juventud dos cosas son claves, la educación universitaria y el ingreso al mundo laboral. Está demostrado que los estudios universitarios mejoran el nivel de vida, la posición socioeconómica, y el desarrollo cognitivo. La universidad, dependiendo de las carreras fomenta ciertos tipos de pensamiento. Como



decía una psicoanalista guayaquileño, Guillermo García Wong, la carrera que uno elija “formatea la mente”; dicho en otras palabras, los estudios que una persona realice hacen que se desarrolle ciertas funciones cognitivas antes que otras; propicia que se mire el mundo de una manera y no de otra.

Por ejemplo, si se van a un bosque un arquitecto, un teólogo y un ecologista. Es posible que el arquitecto frente al bosque ‘vea’ cientos de columnas y vigas con los que podría construir casas; el teólogo ‘verá’ la maravilla de la creación, y un ecologista un pulmón de la humanidad que se debe cuidar y defender con la vida. ¿De dónde salen estas visiones? De los estudios y del desarrollo de la profesión, que moldean la manera de mirar el mundo.

En cuanto al desarrollo de la personalidad no existe una sola visión, según las misma Diane Papalia existen al menos cinco modelos: etapas normativas, momento de los eventos, de rasgos y tipológicos. El *modelo de etapas normativas* plantea que existen cambios en la adultez que tienen que ver con la edad; en tales años en promedio se dan los siguientes cambios, como es el caso de Erik Erikson, según este autor entre los 20 y 40 años los adultos tempranos viven un conflicto entre la *intimidad* y el *aislamiento*. Si el conflicto es resuelto ganando la intimidad la virtud que surge es el amor. El *modelo de los eventos* en cambio sugiere que los cambios en la vida de las personas no la determina la edad –como Erikson- sino los acontecimientos que suceden en la vida. El *modelo de rasgos* de Costa y McCrae en cambio manifiestan que existen cinco rasgos de personalidad que se consolida a los treinta años: neuroticismo, escrupulosidad, extroversión, agradabilidad, abierto a la experiencia. Hoy existe una integración de los modelos.

En la edad adulta temprana los tipos de uniones entre persona cada vez son más diversas, así podemos encontrar: solteros, jóvenes que cohabitan –o unión libre-, relaciones gay o lésbicas y matrimonio. En la actualidad se tolera más la diversidad de uniones. Del matrimonio podría surgir la paternidad, aunque en la actualidad el número de parejas que retardan el nacimiento de los hijos y la decisión de no tenerlos aumenta. La paternidad posibilita que las energías y la vida de los padres se concentren en la formación de los hijos. El divorcio también es muy común en la adultez temprana, según las investigaciones es más probable antes de los 7 años de matrimonio. Las nuevas nupcias tienen el riesgo de romperse más que el primer matrimonio.



INNPULSAR: una experiencia con sentido

Encontrar una 'experiencia pedagógica con sentido' fue interesante. He pensado dentro de Cuenca, dónde podía encontrarla. Indagué dentro de la Universidad de Cuenca, me llamó la atención la "educación dual" que la universidad está promoviendo; también la enseñanza mediante las TIC del inglés por parte del Departamento de Idiomas.

Sin embargo, luego de barajar algunas posibilidades, por proceso de insight me vino a la mente la experiencia sobre una 'incubadora de empresas' cuencana llamada ***innpulsar***.¹

Hace un tiempo, cuando estuve desempleado, me llamó mucho la atención los emprendimientos, y en mis sueños de montar algún negocio propio, por iniciativa, investigué sobre los 'emprendimientos juveniles'. Conocí por medio de un periódico económico semanal llamado Lideres del Grupo El Comercio a innpulsar. Una vez que entré a trabajar en la Universidad mis sueños de negocio propio han quedado en latencia.

Considero muy positivo, con sentido, esto de los emprendimientos. Una de las grandes críticas que se le hace a la universidad, es que una vez que los estudiantes salen, tienen que buscar trabajo; es decir, la universidad prepara a sus estudiantes para 'buscadores de empleo' más no para que sean emprendedores y creen fuentes de trabajo.

Para recabar información, saque una cita con el Gerente de innpulsar el Ing. Juan Francisco Cordero.

Juan Francisco empieza informando que *innpulsar* es el nombre comercial de la **Incubadora de Empresas del Austro**. Viene de las dos palabras: 'innovación' e 'impulso'. Surgió dentro del 'Plan Estratégico de Cuenca 2020' elaborado en la alcaldía de Fernando Cordero, surgió en el 2004 como una institución sin fines de lucro. Funciona en Balzaín en uno de los locales de la Universidad de Cuenca. Me comenta que el local en el que están hoy, habían sido unos antiguos cueros de la universidad, al ver el local, para nada se parece a su estado inicial. En todo caso, es un lugar agradable, con gente joven y trabajando con ganas.

la universidad prepara a sus estudiantes para 'buscadores de empleo' más no para que sean emprendedores y creen fuentes de trabajo.

Hoy por hoy, prestan servicios no solo dentro del Austro, sino también a nivel del país; se encuentran enlazados con empresas a nivel mundial. Innpulsar, impulsa ideas innovadoras, para que se conviertan en realidad.

¹ La dirección web es la siguiente: <http://www.innpulsar.com/>



Coincidimos con Juan Francisco que la Universidad tiende a ser muy teórica, que los estudiantes que salen, tienden a buscar trabajo y más no a crearlos. Manifiesta que ha costado cultivar en Cuenca una 'cultura emprendedora'. Esta idea me parece fabulosa, y creo que nos falta ser más emprendedores, no solo a nivel de negocios, como afirma Juan Francisco, sino en todo nivel, en el trabajo, en los estudios, en las relaciones interpersonales. El emprendimiento tiene que realizarse en la vida personal de cada ser humano. Ventajosamente dentro de Universidad de Cuenca se incluyó la asignatura de 'emprendimiento' como un crédito obligatorio.

La Universidad de Cuenca es regional, si los estudiantes son formados adecuadamente en emprendimiento esto implica que cuando retornen a sus lugares de origen van a encontrar oportunidades y mejorar la calidad de vida de la gente.

Si alguien tiene una idea innovadora de negocios, innpulsar brinda el asesoramiento adecuado para que se haga realidad. Tienen una alianza estratégica con la Cooperativa Jep, Jardín Azuayo y la Cooperativa Multiempresarial para líneas de crédito.

Me comenta además, que ganaron uno de los concurso del Departamento de Investigación de Universidad de Cuenca (DIUC) sobre "Emprendimiento y Desarrollo Local", la idea, manifiesta Juan Fracisco, es levantar una línea de base sobre la realidad del emprendimiento en la ciudad. Además están formando un Centro de Documentación sobre 'emprendimiento y creatividad' para que la ciudadanía pueda acudir a informarse. Algo interesante es que están creando una plataforma virtual para los asesoramientos y acompañamientos.

En la actualidad innpulsar ha fomado y sensibilizado a unas siete mil personas, además han ganado una adjudicación dentro del portal 'compras públicas', tienen también dos versiones del 'Diplomado en Emprendimiento e Innovación"

La educación del emprendimiento, para mí es una experiencia educativa con mucho sentido, que debe fomentarse en todos los niveles educativos, y creo que tenemos un ejemplo en innpulsar.



Una cultura evaluativa

Como sociedad no tenemos una cultura evaluativa. Posiblemente porque la misma tiene aún un peso punitivo, de sanción de castigo para aquel que no pasa el famoso examen. Examen y castigo son términos asociados a la evaluación. Sin embargo, hoy en día la evaluación es considerada como un proceso de mejora continua, de construcción, de humanización.

En este segundo sentido, evaluar es encontrar falencias, fallos para rectificar, para mejorar. También es descubrir bondades, talentos, oportunidades justamente para potenciar lo positivo. En varios ámbitos de la vida se utiliza esta manera de entender la evaluación, como proceso para mejorar y humanizar.

No obstante, dentro de la evaluación, también se contempla la sanción, el retiro de las funciones, pero luego hacer todo lo posible por mejorar. Por poner el caso, en una empresa la evaluación detecta que algún empleado no cumple sus funciones, si luego de capacitaciones, de oficios, de pláticas éste no cambia, necesariamente tendría que dejar el cargo.

Tenemos que formarnos en una cultura evaluativa en la que todos tengamos que rendir cuentas, sin miedo a la evaluación. La evaluación debería ayudarnos a mejorar, al menos esa es la esencia de la evaluación, lo demás son puras distorsiones y aberraciones.

La evaluación es una categoría teórica que dice muchas cosas, al igual que otras palabras es un término polisémico. Dentro de educación la concepción de la misma depende de las teorías y los autores. Sin embargo una buena definición podría ser la que escuché a Walter Auquilla, profesor de la Universidad de Azuay, facilitador del módulo de Evaluación:

“Un proceso de **búsqueda de información** para formar un **juicio de valor** y poder **tomar decisiones** para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje”.

Creo que lo subrayado con negrita es lo clave en la evaluación y lo resalto en el siguiente esquema

La evaluación debería ayudarnos a mejorar, al menos esa es la esencia de la evaluación, lo demás son puras distorsiones y aberraciones.

El proceso de evaluación



Ahora bien, para buscar información necesitamos **instrumentos** no uno sino varios para reducir el margen de error. Existen variedad de instrumentos que recogen información, de tipo cuantitativo y cualitativo.

TECNICAS		TIPO	INSTRUMENTOS	TIPO
OBSERVACIÓN	Participante		Registros	- Anecdótico - Descriptivo
			Lista de Cotejo	
	No participante		Escalas	- Numéricas - Gráficas - Descriptivas
ENTREVISTA	Formal		Guía de preguntas	- Estructurada - Semiestructurada - Abierta
	Informal			
ENCUESTA			Cuestionario	- Inventarios - Escala de actitudes
PRUEBAS	Orales		Guía de preguntas	- Base estructurada - Base no estructurada
	Escritas		Cuestionario	Respuesta extensa Respuesta limitada
				- Ensayo - Objetivas

Es muy común –porque siempre se ha realizado- que el único en ser evaluado es el alumno. Sin embargo, todo lo referente a la educación universitaria debe ser evaluado.

- Estudiante.
- Profesores.



- Autoridades.
- Programas académicos.
- Mallas curriculares.
- Planes de carrera.
- Facultades: administrativo, académicos, etc.
- El sistema educativo.

Como mencionaba anteriormente, tenemos que tener una cultura evaluativa. Debemos aprender a rendir cuentas. Con el paso del tiempo la sociedad irá aprendiendo que la evaluación nos permite madurar como seres humanos, la evaluación irá mutando lentamente desde lo punitivo hacia maneras de mejorar como seres humanos. Evaluar es mejorar no criticar.

Violencia y educación

La violencia es una realidad palpable dentro de nuestro mundo. Todo parecería indicar que sigue en aumento, siendo cada vez más sutil y más agresiva. Dos grandes guerras mundiales, el genocidio judío, la amenaza atómica en el siglo anterior, posiblemente fueron los hechos más brutales; cuando leo o escucho sobre Hiroshima y Nagasaki no puedo creer que seres humanos hayamos podido cometer una barbarie de esas; nada justifica matar a miles de seres humanos. *Homo homini lupus* (el hombre lobo del hombre) decía Thomas Hobbes. En este siglo, tenemos el ataque de las torres gemelas, y el ataque prolongado y con más muertes en Irak, que de sobra sabemos que en el fondo existen intereses económicos.

La violencia existe porque se anida en nuestro interior. El ámbito educativo –y la universidad- tampoco se libra de sus tentáculos, aunque es una violencia más implícita y tapada. Como dice Daniel Prieto Castillo la institución –universidad- fue abandonada y abandona, los docentes han sido abandonados y abandonan, y los estudiantes son abandonados (2010). Este abandono de la educación en todos los niveles educativos es violencia solapada que hace daño lentamente a sus protagonistas.

La *universidad ha sido abandonada* por el estado central durante décadas, y hoy tenemos los problemas que ya todos sabemos, la universidad es fiel reflejo de lo que es la sociedad; sin embargo, también ha contribuido con los cambios en dicha sociedad. Al menos en Cuenca, mucho del adelanto de la ciudad se debe a las universidades serias. No obstante la universidad también ha abandonado a sus docentes; ahora que soy docente puedo constatar que muchos no manejan las famosas TICs, sus alumnos saben más de las nuevas tecnologías; por los bajos sueldos, muchos tienen que buscar otros trabajos, conozco profesores que laboran en dos o tres lugares, por tanto van a descuidar algunos o todos los trabajos, normalmente suele ser la universidad; mallas curriculares caducas; maestros que se creen la ‘divina papaya’, nadie puede decirles nada, hacen y deshacen las cosas a su gusto, entre otras realidades.

El *docente abandonado, abandona* a sus estudiantes; horas libres por doquier, textos acrónicos, de hace treinta o cuarenta años; una sola evaluación, pues no hay tiempo para calificar tantos trabajos, etc. El *estudiante es el gran abandonado* y sujeto a una serie de actos de violencia directa o indirecta. Veamos algunas que puedo recordar.

**La violencia
existe porque se
anida en nuestro
interior**

- Horas libres. A veces dentro de la universidad existen demasiadas horas libres. Cuando fui estudiantes sentía que estudiaba en la universidad menos que en el colegio. Los perjudicados son los estudiantes porque tendrán vacíos en su formación.



Reflexiones sobre educación

- Textos caducos. Libros, fotocopias, folletos de hace décadas que lógicamente van a estar desactualizados.
- Folletos elaborados por maestros. Mal escritos, párrafos que no tienen la adecuada puntuación, copiados del internet. Pongo el caso de un profesor de ¡maestría! que nos dio un folleto que al leer no guardaba coherencia entre sí, para mala suerte del fulano, alguna vez leyendo en el internet el párrafo me parecía conocido, lo comparé con el folleto y era idéntico. Lo busqué con el *google* y era increíble dónde lo había bajado, de monografías. com, de blogs, es decir, de sitios que ni siquiera tienen la suficiente confianza académica. Es violencia contra los estudiantes.
- Profesores que no llegan puntuales a clase y se van antes. Faltan todo lo que pueden, y nadie dice nada.
- Profesores que no explican nada, se pasan el ciclo en sustentaciones, trabajitos grupales, etc.
- Dice Daniel Prieto Castillo que cuando en el aula se escucha una sola voz en el aula durante meses también es violencia; sin embargo, no estoy totalmente de acuerdo, cuando el docente es bueno uno aprende mucho. El problema es cuando el maestro es malo.
- La mirada desclasificadora que habla Prieto Castillo la he sentido pocas veces conmigo, pero existe dentro de la educación. Desprecio a las otras culturas, indígenas, jóvenes de provincia, pobres, falta de formación elemental. Una actitud de los docentes debe ser 'aceptar incondicionalmente' a los estudiantes, tal como son, no como quisiésemos que fueran.

Lo que un maestro debe tener presente

Una idea clave que me quedó de la especialización y que es de Daniel Prieto es que el acto educativo es esencialmente comunicativo. Para educar se necesita comunicar. El educador está en contacto con personas siempre y debe saber comunicar. Dentro de esta comunicabilidad el maestro debe tener presente ciertas cosas que parecieran ser obvias pero luego de analizarlas no lo son. A continuación un esquema basado en lo que manifiesta Prieto Castillo.



La *mirada* habla. El docente debe comunicar con la mirada y aprender a leer miradas en los estudiantes. He conocido persona que cuando hablan no miran a los ojos, hablan mirando a los lados. La mirada también puede agredir, interrogar, humillar, despreciar, amar... Los docentes debemos educarnos en nuestra mirada.

La *voz* de un profesor es una herramienta esencial en el acto educativo, pues es el vehículo de comunicación. La voz envía mensajes. Debe tener buena dicción, modulación, pausa en el hablado, velocidad y lentitud, tonalidad alta y baja. También deberíamos educar nuestra voz.

Oír es fácil, escuchar no. Un docente debe ser un experto en *escuchar*. Para escuchar hace falta esfuerzo, enfocar el sistema de atención en lo que el otro dice y no dice. Aprender a callar, y descifrar las palabras del estudiante.

Decía Silvio Rodríguez que cuando existe un silencio entre dos, sucede que pasa un ángel y se roba la voz. El *silencio* en el docente sirva para descansar, para reorganizar lo que quiere decir, para escuchar, para que los estudiantes entiendan. El silencio también es comunicación. El silencio es necesario para aprender, para entender, para



conocernos. Hoy se huye del silencio, se busca el bullicio a como dé lugar. Música, audífonos, televisión... etc. Los profesores debemos aprender a callar, y exigir silencio en clases para el trabajo.

El *cuerpo* también comunica. De hecho es el único medio que tenemos para comunicar lo que vivimos. Las manos, nuestras posturas, incluso nuestra ropa. No solemos ser conscientes del uso de nuestra ropa. Por cuestiones de imagen e introducción de prácticas de las empresas en la educación –la famosa atención al cliente- en algunos lugares se suele presionar a los docentes para que vistan de terno. Creo que los paños a veces solapan lo que un profesor es. Si la educación es comunicación los docentes deben mostrarse como son. He conocido docentes pésimos bien vestidos.

También buscar estrategias para iniciar la clase, para desarrollarla y para cerrarla. Para cada momento se podría buscar varias estrategias.



Los jóvenes: invisibles que se hacen visibles

“Aquí es un pecado ser joven”

Aún soy joven. Sin embargo, veo que cada vez me distancio más de aquellos grupos de adolescentes y jóvenes que ingresan a las aulas universitarias. Cuando los miro, recuerdo cuando andaba también por aquellos pasillos, los veo todavía con caras de niños; imaginó que así debí de ser hace unos años. De hecho hace un tiempo vestía de jean, zapatos deportivos, camiseta, las pocas camisas que tenía me gustaba llevarlas sueltas; hoy tengo más camisas –que las llevo dentro del pantalón- me pongo camisetas y me siento raro, ando con pantalón y zapatos formales; me veo más como adulto que como adolescente. Y así debe ser.

En las aulas universitarias y posteriormente siento que fue subvalorado, ignorado, olvidado. Me tocó salir adelante luchando, haciéndome visible con miedo, agradando a los adultos para no ser censurado. Estuve desempleado y a nadie le importaba; quería estudiar, prepararme pues soy buen estudiante y tampoco a nadie le importaba. Hubo un tiempo, alrededor de los veinte y cinco años que no sabía a dónde pertenecía si a los jovencitos o a los adultos; hoy más a estos últimos. Ahora que reflexiono sobre la percepción de los jóvenes siento que en mi generación también hubo abandono, y aún hoy los adolescentes y los jóvenes son abandonados, invisibilizados por una sociedad *adultocéntrica*.

Muchos colectivos han sido invisibilizados, entre estos los jóvenes. En verdad a pocos les preocupa los mismos; hasta hace unos años, de alguna manera la iglesia trabaja con los adolescentes y jóvenes, mi generación fuimos formados en estos grupos. Grupos juveniles, catequesis, misiones, colonias vacacionales, voluntariado, etc. Pero en la actualidad creo que la misma iglesia los ha abandonado, ¿qué se puede esperar de las otras instituciones?

Sin embargo, los *invisibles* se hacen *visibles*. Es común verles ‘gritando’ indirectamente en la ciudad mediante sus grafitis, sus ropas, peinados, jergas, deportes, lugares de concentración. Aprendí sobre las famosas culturas juveniles o tribus urbanas hace unos años cuando trabajaba con adolescentes: los *skinheads*, los *punks*, los *roqueros*, los *emos*, los *batracios*, los *regotoneros*, etc.

Cada una de las culturas acoge a miembros de una clase social, por ejemplo los *skinheads* acogen a adolescentes de derecha, de buen apellido, buenos estudiantes; mientras que los *batracios* todo lo contrario.

Cada grupo busca hacerse presente en la sociedad. Posiblemente muchos de nuestros adolescentes y jóvenes acuden a estos grupos para no ser olvidados, quieren ser



protagonistas de su vida, y en estos grupos encuentran cariño, importancia, son valiosos, aunque a veces con consecuencias desagradables.

- Le gusta aparentar, y para esto recurren a ropas, maquillajes. Es común verles con peinados extravagantes, ropas llamativas, manillas, aretes, pelo largo, etc.
- Manejan muy bien la tecnología. Son objetos de publicidad, son los que mejores celulares tienen, en la actualidad los famosos blackberry; también poseen cada vez más las portátiles. Un estudiante manifestaba que se pasa muchas horas frente al computador y que podría pasarse muchas más. Que les gusta chatear desde el messenger de Hotmail o del facebook. Consulta muchas páginas, lee cosas que le interesan.
- Tienen sus lenguajes orales y escritos. A nivel oral tienen sus jergas de palabras, que a veces uno no les entiende; como escriben es para todo un estudio lingüístico. Basta ver las redes sociales para darse cuenta de sus escritos, que desde los adultos es un calambre al ojo.
- Dispersos. Saben un poco de eso y un poco de aquello, pero de su mundo, de la farándula, de las canciones, de los artistas de las películas de Hollywood; de cuestiones académicas saben poco.
- No les gusta sentarse a estudiar. No valoran el esfuerzo, son más light. Una estudiante me comentó que cuando les envían un trabajo van al internet y lo copian y lo pegan “utilizamos en control C y el control V”, dice que en media hora el trabajo está ya hecho.
- Son muy creativos, es algo que uno debería de valorar en los jóvenes.
- Normalmente no trabajan por dinero, son muy voluntariosos, una cualidad que poco a poco van perdiendo.
- Muy inconstantes. Se comprometen pero no tienen constancia.
- Viven el momento. El presente. No les gusta ser adultos.

Creo que los jóvenes han sido olvidados. Deberíamos hacerles más protagonistas de su destino. Y no dejarles que estén solamente a merced de los tentáculos del mercado que si sabe cómo aprovecharse de ellos y enriquecerse gracias a su vulnerabilidad. No recuerdo dónde lo leí o si alguien lo dijo, pero, los jóvenes de los años sesenta, setenta incluso ochenta eran más soñadores, buscaban cambiar el mundo, parece que a los de hoy el consumismo los doméstico.

**Es común verles
'gritando'
indirectamente en la
ciudad mediante sus
grafitis, sus ropas,
peinados, jergas,
deportes, lugares de
concentración**



Aprender y desaprender de los medios

En la nueva época en la que vivimos, efectivamente hay varias realidades que han cambiado. Una de ellas es la prisa, no hay espacio para la pausa, todo es veloz y vertiginoso. Dentro de los medios de comunicación mucho más, son exactos con el tiempo, pues los minutos en televisión o la radio cuestan mucho dinero. El despliegue tecnológico también es veloz, cada cierto tiempo salen más y más aparatos tecnológicos, que vuelve 'viejos' los nuevos aparatos. Quienes más 'consumen' tecnología y 'productos' de la sociedad de la información son un buen porcentaje de jóvenes. A veces saben mucho más que los maestros.

A veces el mundo de la vida y el mundo educativo son paralelos. Los jóvenes estudiantes saltan al educativo por un momento pero vuelven al de la vida, pues su dinámica es otra. Los maestros no estamos muy conectados a ese mundo de la vida estudiantil. Como dice Anthony Colom (Colom & Mélich), estudiantes del siglo XXI en instituciones del siglo XX.

Intentando conectarme con el mundo de la vida de los estudiantes, sobre todo en cuanto a preferencia de páginas webs, con uno de los cursos a mi cargo, el tercero de psicología clínica de la Facultad de Psicología de la Universidad de Cuenca, encontré que los programas televisivos que miran son los siguientes:

- **Noticias:** 24 horas.
- **Novelas:** La Taxista, el Cartel 2.
- **Dibujos animados:** Los Simpson.

En cuanto a las páginas de internet que prefieren son las siguientes:

- **Redes sociales:** facebook principalmente,
- You tube para ver sobre todo video clips.

Algunos estudiantes ven las noticias para estar informados del país porque a veces los amigos comentan que pasó esto y no están enterados. En número es reducido.

Las novelas más vistas por el grupo de estudiante que entrevisté son: La taxista y el Cartel. La Taxista era vista principalmente por mujeres, y el Cartel por varones. Está última por la violencia, por la belleza de las mujeres colombianas, por las muertes, por la vida de los narcotraficantes, y sobre todo porque la gente 'traquetera' –narcotraficante- vive muy bien, son ricos y pueden acceder a cualquier cosa desde mujeres, pasando por comida hasta los mejores autos y dinero por montones.

A veces el mundo de la vida y el mundo educativo son paralelos. Los jóvenes estudiantes saltan al educativo por un momento pero vuelven al de la vida

Los Simpsons es el programa de dibujos animados más visto por los estudiantes porque son dibujos divertidos, tiene cultura, critican cosas de la vida; los personajes representan características de la sociedad americana.

Los Simpsons



Hay varias posiciones en torno al programa, unos que no lo ven, otros por el contrario son fanáticos de esta serie animada. Está pensado para público adulto, sin embargo, lo ven también niños. El creador es Matt Groening, un antiguo miembro del movimiento Hippie.

En un programa observado Marge la mujer de Homero cae sobre un banco perdiendo la memoria. No recuerda nada. Poco a poco recuerda quienes son hijos, sus vecinos, pero no recuerda quién es su esposo. Sus hermanas que odian a Homero le presentan varios pretendientes; Marge sale con uno de ellos, los dos se comprenden, pero al enterarse que tiene tres hijos la deja. Homero que la había seguido en una de sus citas y escucho la ruptura, se enfada con el tipo que rechaza a Marge, le increpa. Marge observa la escena, escucha a Homero y se conmueve y decide intentarlo nuevamente con Homero. Cuando Homero nombra la palabra cerveza, Marge recuerda todo.

El programa tiene mucha ironía, mucha crítica a la sociedad. Ironiza al hombre medio estadounidense, representado por Homero. De trasfondo siempre está el valor de la unión familiar. El programa toca temas actuales: el descuido del esposo sobre la vida familiar, el amor por citas en la que se escoge a la pareja después de una cena. Homero es el amante del placer, Marge, la esposa abnegada. El programa tiene buen rating por la cantidad de cultura general y la crítica de los valores sociales.

Ojos que no ven, hay facebook que te lo cuente



*Facebook, la mejor manera de estar
cerca de los que están lejos, y lejos
de los que están cerca*

Facebook es una red social creada por Mark Zuckerberg en Harvard para comunicarse con sus amigos dentro de la universidad, en poco tiempo se hizo la red social más famosa del mundo. Cuanta con millones de usuarios en el mundo, y sigue en crecimiento.

Según mis estudiantes la usan porque ahí se pueden enterar de lo que pasa a la red de amigos, ver las fotos. Como dice una alumna: “ojos que no ven hay facebook que te lo cuente”. Para otro alumno en facebook la gente se entera de chismes, que todo es puro chismes, razón por la que prefiere el Messenger de Hotmail.

En la página de facebook efectivamente se puede observar los comentarios que hacen y se hace, se puede ver álbumes de fotos de la personas, datos personales, a sus amigos, etc. Se puede evidenciar que la página se la puede utilizar incluso desde el celular. Se nota también que hay personas que la utilizan demasiado tiempo, pudiéndose pensar que emplean un buen número de minutos o quizá horas del día para revisar los cometarios o comentar dentro del red.

Un denominador común es que hay que posicionarse dentro de la red. Para esto hay que hacer una gran cantidad de amigos virtuales; darles abrazos virtuales, mensaje de la suerte... etc; también publicar en su muro; subir fotos de cualquier tipo, paseos, fiestas; también se puede chatear. El otro día escuche en la radio que las redes sociales han desplazado a la esquina de barrio donde generaciones enteras pasábamos horas ‘hablando’ de todo un poco; hoy los chicos –los que tiene acceso a tecnología- se pasan ‘conectados’ horas frente a la computadora.

Uno de los posibles peligros es que es un lugar donde se puede recopilar datos de las personas, fotos, en otras palabras conocer de manera virtual la vida de una persona y sus círculo de amigos. Esto es aprovechado por el comercio para vender productos o por desquiciados para buscar víctimas.

A continuación una serie de ejemplos tomados del facebook.

**las redes sociales
han desplazado a la
esquina de barrio
donde generaciones
enteras pasábamos
horas ‘hablando’ de
todo un poco**



Publicación de uno de los pensamientos de un usuario

z interesante konocer el dolor de kienes nos rodean!! y saber k si sólo abrimos nuestro korazón hay un hermoso arko iris para todos!!!!

Una conversación del facebook

dios santoooo me quitastee las palabras de mis dedos tipeadores jajajaja!!! ya pss hasta cuandoo! ya es hoorita de vernos no??

Hace 18 horas · Me gusta

con vos es cuento chino amiga!!!! tantas veces que me dejas plantada!!!! grrrrrrrr :/

Hace 18 horas · Me gusta

=(, nooooo mala malaaa!!! jajajaja mmmm es que esta vida de artista!!! jajajaja noo tamii de a deveriitas!!

Hace 18 horas · Me gusta

o vida de artista hmmm ya dices ps!!! ya ps este fin de semana!!!!

Hace 18 horas · Me gusta

si si si de una! jajajaja y si ps mi vida de artista jajja, ya quisieraaa jajaja pero segurooo oeee!!

Hace 18 horas · Me gusta

yo se yo se!!!! jajajajajaja

Como se puede observar en las redes sociales no existe preocupación de los estudiantes por escribir respetando las elementales reglas de la gramática. Utilizan su jerga, sus términos. Toda una serie de lenguajes escrito está surgiendo en estos intercambios. Imagino que con el tiempo repercutirán en la gramática formal.



Lo virtual un medio para educarnos

En tan solo pocos años una parte de la humanidad ha ingresado al mundo informático, y los avances en este campo son asombrosos. El internet a permitido democratizar el conocimiento, es una fuente accesible a una gran cantidad de conocimientos. No obstante, su acceso solamente es para un porcentaje reducido de la humanidad. Hay países que un porcentaje alto de su población tienen acceso a internet, en nuestro país el acceso es bajo. Existe una brecha tecnológica que se debe superar. En el futuro el acceso y manejo de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TICS) será una ventaja competitiva y parte de las competencias profesionales.

El desarrollo de las TICs es un excelente medio para la educación y por consiguiente para la humanización del ser humano, pues debemos recordar que no somos seres terminados, sino en proceso de humanización. La educación no termina al finalizar el colegio, o la universidad, debe durar toda la vida, es el mejor medio para ser mejores.

El acceso a la tecnología posibilita hoy que la educación pueda mantenerse a lo largo de toda la vida. En este sentido las aulas virtuales son de gran importancia como instrumento que posibilitan una educación continua y variada.

Beneficios de lo virtual en educación:

- Las personas podemos seguir educándonos toda la vida.
- Se puede combinar el trabajo y la paternidad con los estudios.
- Se aprende sobre la tecnología que también es un plus, una ventaja competitiva en el campo profesional.
- Disminuye la brecha tecnológica.
- Se desarrolla la competencia de 'aprende a aprender'.
- Se puede estudiar fuera de los horarios del trabajo, en la noche o fines de semana.
- No se tiene que acudir a un lugar y un espacio, se puede estudiar desde cualquier parte del mundo, lo único que se necesita es una computadora y una conexión a internet.

Desventajas:

- No todas las personas tienen acceso a una computadora y a un buen ancho de banda de internet.
- Nada puede suplir la mediación de un maestro, con un buen mediador se gana en conocimiento, en eficacia y en velocidad de aprendizaje. Los maestros despiertan nuestras potencialidades. Cosa que no ocurre con la educación virtual, la mediación se ve afectada, se aprende pero se podría decir que menos.
- Para los tutores virtuales es difícil leer demasiados trabajos en el internet por lo que los revisan superficialmente.



- Creer que los chats, los foros, la plataforma virtual puede sustituir lo presencial.
- Lo virtual está de moda. Los colores, la pantalla del ordenador, los chats, los foros, los adjuntos. Sin embargo no pueden sustituir la presencia física de un maestro.
- Todo el material de lectura se coloca en PDF. Por un lado es cansado leer muchas hojas en la pantalla del computador y por otro, la mayoría por los costos de las impresiones no imprime los artículos.
- Los trabajos se pueden realizar rápidamente, pues lo que importa es impresionar con colores. Conocí amigos que en un curso virtual realizaban trabajos en media hora; ciertamente depende de la ética de cada uno, sin embargo, cierto control sobre los estudiante y su formación se pierden en lo virtual.
- Lo virtual responde a otra lógica, la que tiene que ser abordada por los estudiantes.

No todas las personas tienen acceso a una computadora y a un buen ancho de banda de internet.

Aspectos que deben ser rescatados de la educación presencial

- **Lo presencial:** se debería de buscar la manera para que los estudiantes y tutores se reúnen algunas veces durante la formación. Lo presencial en aceptable porcentaje es imprescindible.
- **Textos concretos:** Un inconveniente de lo virtual es que todo está en digital, lo cual dificulta la lectura por mucho tiempo en una pantalla de computador, posiblemente se debería entregar material impreso a los estudiantes.
- **Las preguntas:** En lo presencial las preguntas enseñan mucho, es algo que se debería rescatar en lo virtual.
- **La relación Interpersonal y la Calidez.** Fundamentales en la educación presencial facilitan la mediación.

Los tiempos modernos son otros, muchos autores dicen que más que una época de cambios vivimos un cambio de época. En estos tiempos las competencias informáticas son necesarias, y son un excelente medio para continuar con la formación de las personas, que por una u otra razón no pueden acudir a un recinto educativo. En el mundo universitario, la cuna del saber, sus maestros deben formarse en esta realidad que cada vez toma más fuerza, es un excelente medio para mejorar la formación de nuestros estudiantes. También es un magnifico medio para formar personas en regiones donde los beneficios de la educación formal no llega; sabemos que la formación es centralista, Quito, Guayaquil y Cuenca concentran las mejores universidades, quien quiera acceder a la formación debe acudir a estos lugares; con el uso de la TICs muchas personas podrían seguir formándose en sus propios lugares. La vida es el valor máximo, y la educación es una de esas herramientas que permiten mejorar la calidad de vida de las personas, es un derecho fundamental. La tecnología es un medio no un fin en sí mismo.

CONCLUSIONES

- El aprendizaje es una categoría teórica que dice muchas cosas, dependerá de la teoría en la que se enmarque, los diferentes autores. Una cosa es segura, que éste es necesario dentro de la educación. La educación implica aprendizajes. Además de los aprendizajes cognitivos, la universidad debe fomentar otro tipo de aprendizajes. Además, los aprendizajes deben estar en consonancia con el acontecer de los cambios mundiales, aprendizajes no bancarios, que sirvan para mejorar la realidad en la que vivimos, colocando la vida como el valor máximo.
- Dicen los entendidos que hoy la pedagogía debe centrarse en el aprendizaje más que en la enseñanza. Los dos son necesarios. Dentro de educación se han creado varias técnicas que los teóricos llaman 'metodologías activas' que fomentan el aprendizaje; dentro de esta está la clase magistral, que supuestamente fomenta aprendizajes pasivos, o es una metodologías pasiva. Más que satanizarla debe ser una más de las que el docente puede hacer uso a la hora de relacionarse con sus estudiantes. Existen excelentes clases magistrales de las que un estudiante puede aprender mucho, en menor, tiempo y con más eficacia que si lo haría solo; accede a su zona de desarrollo potencial en terminología de Vygotsky.
- A largo de los años los docentes van archivando cierta maneras de educar a los estudiantes, unas recopiladas de los años de formación, otras surgida por ensayo y error, del sentido común, de observaciones a colegas, de lecturas. La práctica educativa tiene que ser constantemente revisada, repensada, deconstruida; sin olvidar que como decía Albert Einstein "la mejor práctica es la teoría", es decir, repensar el quehacer educativo desde las reflexiones teóricas.
- Un problema del país, por tanto de profesores y estudiantes es la poca práctica de la escritura. Si se quiere que los estudiantes escriban, sería bueno que los docentes también escriban. Es adecuado, hacer digerible, contextualizar teorías, autores desde una escritura cercana a los estudiantes. Es necesario que escribamos para ellos. A escribir se aprende escribiendo.
- Los emprendimientos deben ser parte esencial de la formación de los estudiantes. Educar para emprender. No solo a nivel productivo, empresarial, sino en todas las facetas de la vida. La universidad no sólo debe seguir formando para que la gente busque trabajo, sino que genere trabajo. El formar solo profesionales es insostenible.
- Un debate dentro de educación es si el docente debe ser protagonista o no dentro del proceso de aprendizaje. Un tiempo –incluso ahora- se intentó alejar al docente, presentarlo como un recurso más, un facilitador, un acompañante del estudiante. El docente desde varios puntos de vista es uno de los



protagonistas, porque es el gran mediador cultural en terminología vogotskiana. Desde este punto debe aprender a manejar la voz, los silencios, la gestualidad, la estructura de la clase, la mirada.

- Uno de los retos de la universidad es contribuir con una cultura de paz. Aún dentro de la estructura universitaria existe maltrato, el directo como el indirecto; posiblemente este último es el más tolerado. La violencia existe porque se anida dentro de cada ser humano. Tarea educativa es ayudar a calmarla.
- En nuestros países es aún un pecado es joven. Adultos y jóvenes están en polos contrarios. Los jóvenes son invisibilizados, alejados, relegados. Sin embargo, siempre emergen con sus características propias. Los jóvenes deberían ser más incluidos y protegidos dentro de la universidad. La universidad existe para ellos. Son el gran otro gracias al cual tiene sentido ser docentes.
- Las TICS es otra de las nuevas realidades de estos tiempos, que debe ser aprovechado para la educación. No es un fin en sí mismo, sino un medio a través del cual los seres humanos podemos humanizarnos más. La tecnología debe estar al servicio del hombre, en la universidad al servicio de la formación. Lo virtual simplemente debe complementar lo presencial, no debe suplantar la mediación cultural directa.



BIBLIOGRAFÍA

Enciclopedia de Pedagogía Práctica. (2007). *Escuela para maestros*. Buenos Aires: STAFF.

Colom, A., & Mélich, J.-C. *Después de la modernidad. Nuevas filosofías de la educación*. Paidós.

Fernández, M. (2006). *Metodologías activas para la formación de competencias*. Universidad Politécnica de Valencia.

Freire, P. (1980). *Pedagogía del oprimido* (24 ed.). Bogotá: Siglo XXI editores.

Goleman, D. (1998). *La práctica de la inteligencia emocional*. Barcelona: Kairos.

Instituto superior pedagógico CREA. (s/f). *Técnicas y estrategias de intervención metodológica en educación superior: gestión y clima en el aula*. Lima.

Lafourcade, P. (1974). *Planeamiento, conducción y evaluación en la enseñanza superior*. Buenos Aires: Kapelusz.

López Segrera, F. (2006). *Esenarios mundiales de la educación superior: análisis global y estudios de caso*. Buenos Aires: Clacso.

Ministerio de Educación, C. D. (2002). *Evaluación de los aprendizajes*. Quito: Orion.

Papalia, D. W. (2005). *Desarrollo Humano*. México, D.F: McGraw Hill.

Prieto Castillo, D. (2010). *El aprendizaje en la universidad*. Cuenca: Universidad del Azuay.

Sternberg, R. (1997). *Inteligencia Exitosa: Cómo una inteligencia práctica y creativa determina el éxito en la vida*. Barcelona: Paidós.

Toffler, A. (1980). *La tercera ola*. Bogotá: Círculo de lectores.

Vicerectoría Académica, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Moterrey. (s.f.). *Aprendizaje Basado en problemas como técnica didáctica*.

Zubiría Samper, M. d. (1995). *Pensamiento y aprendizaje: los instrumentos del conocimiento*. Quito: Arca.