

Universidad del Azuay

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

Carrera de Educación Inicial, Estimulación e Intervención Precoz

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PARA EL DESARROLLO PSICOMOTOR EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 4 AÑOS DEL CENTRO INFANTIL TRAVESURAS.

Autora:

Daniela Karolina Guevara Parra

Director:

Mst. Jorge Espinoza

Cuenca - Ecuador

2017

DEDICATORIA

- Este presente trabajo va dedicado a Dios por bendecirme y brindarme la fortaleza para vencer cualquier tipo de dificultad y guiar mi camino.
- A mis padres Julio César Guevara y Jaqueline Parra, quienes han sido mi ejemplo a seguir, me han inculcado valores y principios que han aportado a mi formación personal, y siempre me han brindado su comprensión, amor, conocimientos y apoyo incondicional para alcanzar mis propósitos.
 - A mi hermana Saskia que ha estado conmigo en todas las etapas de mi vida, ha compartido mis mayores logros, ha sido mi mejor amiga, mi confidente, mi leal compañera y quien me motiva a diario a ser una mejor persona.
 - A mi enamorado Michael Trujillo por alentarme a cumplir mis metas, apoyarme y ayudarme en diferentes ámbitos, siendo su presencia importante en mi vida.
 - Y a todos mis familiares y amigos ya que han estado pendientes de mis progresos personales, por su estima, y sabios consejos.

AGRADECIMIENTO

Expreso mis más sinceros agradecimientos al Mst. Jorge Espinoza tutor de esta tesis, por los conocimientos impartidos, por su paciencia y tiempo, por haber guiado constantemente este proceso, siendo su supervisión fundamental para el desarrollo de este trabajo.

Doy gracias a todo el personal del Centro Infantil Travesuras, especialmente a la Mst. María del Carmen Cordero y la maestra Marcía Coello por el apoyo absoluto, sus consejos, por la predisposición y amabilidad que han demostrado durante este período.

Agradezco al tribunal constituido por la Mst. Ambar Célleri y Mts. Karina Huiracocha por sus recomendaciones y aportaciones positivas que han ayudado a finalizar satisfactoriamente este trabajo.

Y a todos los distinguidos docentes de la Carrera de Educación Especial de la Universidad del Azuay quienes han sido importantes en mi formación profesional.

RESUMEN:

En el Centro Infantil "Travesuras", se llevó a cabo una intervención psicomotriz, por lo que inicialmente se recopiló información relevante, luego se evaluó a los niños del Maternal 1 (3 años de edad), con el Test Psicomotriz de la Primera Infancia de Vayer, posteriormente se analizó el perfil psicomotor de cada uno de ellos y se determinó las falencias presentes en los niños y mediante la observación de los comportamientos en el aula de clases, se ejecutó sesiones psicomotrices basados en los requerimientos de los infantes fundamentadas en la metodología psicopedagógica de Vayer, tuvieron una duración de 30 minutos y fueron ejecutadas de forma individual y grupal en los aspectos tales como: esquema corporal y motricidad gruesa y fina, se realizaron planificaciones basadas en el juego, utilizando diversos recursos como la música, material didáctico, etc., haciendo llamativas y motivadoras las sesiones, permitiendo el fortalecimiento, estimulación o potenciación de los aspectos motores de cada uno de ellos. Finalmente se valoró con el mismo test, se comprobó los resultados, permitiendo observar los resultados dando a conocer una evidente mejoría en las habilidades motrices.

Palabras clave: desarrollo, infantes, intervención, psicomotricidad, sesiones.

ABSTRACT

A psychomotor intervention program was carried out at *Travesuras* Children's Center. Initially, relevant information was collected; then the 3 years old children attending *Maternal 1* were evaluated with Vayer's Psychomotor Early Childhood Test. Subsequently, the psychomotor profile of each one was analyzed, and their deficits were determined. Through the observation of classroom behaviors, it was possible to carry out psychomotor sessions based on the infants' requirements. The sessions were founded on the psych-pedagogical methodology of Vayer. These 30 minutes-sessions were implemented individually and in groups in the following areas: body schema, and gross and fine motor skills. Game-based planning was carried out using various resources such as music, teaching material, etc. The sessions were attractive and motivating so as to allow the strengthening, stimulation or enhancement of the motor areas of each one of them. Finally, the children were reevaluated with the same test; the results were verified, showing an evident improvement in motor skills.

Keywords: development, infants, intervention, psychomotricity, sessions.

Doto Lijomas

Lic. Lourdes Crespo

ÍNDICE

1. Capítulo 1: Psicomotricidad

	Introducción	1
	1.1 Definición	1
	1.2 Clasificación de la psicomotricidad	2
	1.2.1 Motricidad Gruesa	2 2 3 5
	1.2.1.1 Dominio Corporal Dinámico	2
	1.2.1.2 Dominio Corporal Estático	3
	1.2.2 Motricidad Fina	5
	1.2.2.1 Coordinación Visomanual	5
	1.2.2.2 Motricidad Gestual	5
	1.2.2.3 Motricidad Fonética	5 5 5 5
	1.2.2.4 Motricidad Facial	
	1.2.3 Esquema Corporal	6
	1.2.3.1 Lateralidad	6
	1.2.3.2 Lateralización	7
	1.2.4 Esquema Corporal	7
	1.2.4.1 Estructuración del tiempo	7
	1.2.4.2 Organización del espacio	7
	1.3 Leyes de desarrollo	8
	1.4 Desarrollo psicomotor en la infancia	9
	1.5 Importancia de la psicomotricidad	12
	1.6 Plan motor	13
	1.6.1 Test psicomotor de Vayer	14
	1.6.2. Intervención Psicomotriz	15
	1.6.3. Metodología	16
	1.7 Conclusiones	17
2.	Capítulo 2: Metodología	
	2.1.1 Muestra	19
	2.1.2 Instrumentos	19
	2.1.3 Procedimiento	20
	2.2 Anamnesis y Evaluaciones iniciales	
	Caso 1	22
	Caso 2	26
	Caso 3	30
	Caso 4	34
	Caso 5	38
	Caso 6	42
	Caso 7	46
	Caso 8	50
	Caso 9	54
	Caso 10	58
	Caso 11	62
	Caso 12	66
	Caso 13	70

2.3 Conclusión	74
3. Capítulo 3: Sesiones psicomotrices	75
3.1.1 Ejercicios de relajación	77
Sesión Psicomotriz N° 1	82
Sesión Psicomotriz N° 2	84
Sesión Psicomotriz N° 3	86
Sesión Psicomotriz N° 4	88
Sesión Psicomotriz N° 5	90
Sesión Psicomotriz N° 6	91
Sesión Psicomotriz N° 7	93
Sesión Psicomotriz N° 8	94
Sesión Psicomotriz N° 9	96
Sesión Psicomotriz N° 10	98
Sesión Psicomotriz N° 11	99
Sesión Psicomotriz N° 12	101
Sesión Psicomotriz N° 13	102
Sesión Psicomotriz N° 14	104
Sesión Psicomotriz N° 15	106
Sesión Psicomotriz N° 16	107
Sesión Psicomotriz N° 17	108
Sesión Psicomotriz N° 18	109
Sesión Psicomotriz N° 19	110
Sesión Psicomotriz N° 20	111
Sesión Psicomotriz N° 21	113
Sesión Psicomotriz N° 22	114
Sesión Psicomotriz N° 23	116
Sesión Psicomotriz N° 24	117
Sesión Psicomotriz N° 25	119
Sesión Psicomotriz N° 26	120
Sesión Psicomotriz N° 27	122
Sesión Psicomotriz N° 28	123
Sesión Psicomotriz N° 29	124
Sesión Psicomotriz N° 30	125
Sesión Psicomotriz N° 31	126
Sesión Psicomotriz N° 32	127
Sesión Psicomotriz N° 33	128
3.2 Evaluaciones finales	120
Caso 1	129
Caso 2	131
Caso 3	133
Caso 4	135
Caso 5	137
Caso 6	139
Caso 7	141
Caso 8	143

	Caso 9	145
	Caso 10	147
	Caso 11	149
	Caso 12	151
	Caso 13	153
	3.3 Conclusiones	155
4.	Capítulo 4: Resultados	
	4.1 Análisis comparativo	157
	4.2 Conclusiones generales	164
	4.3 Recomendaciones	165
5.	Capítulo 4: Resultados	
	5.1 Referencias Bibliográficas	166
6.	Anexos	
	6.1 Sesiones Psicomotrices	169

CAPÍTULO 1

Introducción

La psicomotricidad es el conjunto de movimientos intencionales, el cual involucra el cuerpo y la psiquis, siendo de gran importancia dentro del ámbito educativo puesto que los infantes en edades iniciales aprenden mediante la exploración del entorno por medio del movimiento y sus órganos sensoriales, siendo primordial para la adquisición de habilidades de las áreas de motricidad gruesa y fina, cognición, lenguaje, autonomía y socialización.

Es necesario la fundamentación teórica ya que ayuda a tener un mayor conocimiento sobre la temática, de ese modo por medio de una investigación bibliográfica se plantea diversos contenidos que sirven como base para el desarrollo de la intervención psicomotriz. Iniciando con la definición de la psicomotricidad, clasificación, leyes de desarrollo, el desarrollo motor desde los 0 a los 5 años, la importancia de la psicomotricidad, el plan motor (test psicomotor de la primera infancia de Vayer, intervención psicomotriz y metodología) y finalmente la conclusión del capítulo.

1. Psicomotricidad

1.1. Definición

Para entender a la psicomotricidad, se dará a conocer a continuación definiciones mencionadas por algunos autores: Según menciona Berruezo (2000), la psicomotricidad se refiere básicamente al movimiento, pero con connotaciones psicológicas que superan lo puramente biomecánico. La psicomotricidad no solo presenta aspectos físicos, sino el movimiento para el desarrollo global del individuo.

La psicomotricidad según lo manifiesta Rubio, García y Fernádez (2011), citando a Núñez y Fernández (1994), es el conjunto de técnicas intencionales o significativas, que utiliza la actividad corporal y su expresión simbólica, teniendo como objetivo aumentar la capacidad de interacción del sujeto con el entorno.

Para el autor Muntaner (1983), el área psicomotriz constituye para el niño su medio de conocimiento, relación y contacto. La maduración del sistema nervioso, la capacidad perceptiva y de relación, harán que el individuo adquiera nociones y conocimientos que facilitan interiorizar 10 concreto y posteriormente lo abstracto.

Es decir la psicomotricidad en educación inicial es el conjunto de acciones motoras voluntarias que realiza el niño, estando relacionadas el aspecto motor, cognitivo y emocional, los mismos que van evolucionando o madurando de acuerdo a la edad que se encuentra el niño con la finalidad que se desenvuelva correctamente en su entorno. De esa manera mediante el movimiento y el dominio de su cuerpo permiten captar información concreta y significativa que le ayudará para su formación integral. Por ello es importante que el docente sea el facilitador de aprendizajes motores, de esa manera encamine al niño en el dominio de movimientos gruesos y finos, permitiendo que el infante continúe con la secuencia de habilidades motrices que debe cumplir para la edad cronológica en cada nivel educativo.

1.2. Clasificación de la psicomotricidad

La motricidad se refiere al control que el niño ejerce sobre su propio cuerpo. Se considera importante detallar la clasificación del área motriz ya que permite conocer a profundidad en qué consiste, abarcando varias terminologías y conceptos.

Según Comellas y Perpinya (1983), la psicomotricidad se clasifica en tres elementos importantes: motricidad gruesa, motricidad fina y esquema corporal, la relación de estos elementos lograrán un control global del cuerpo, los mismos que serán descritos a continuación.

1.2. 1. Motricidad Gruesa:

Hace referencia a todos aquellos movimientos coordinados y sincronizados que realiza el infante tanto para el control postural estático o dinámico como para la locomoción, como por ejemplo: gatear, mantenerse de pie, caminar, correr, trotar, subir gradas, saltar, etc.

La motricidad gruesa se subdivide en: dominio corporal dinámico y dominio corporal estático.

1.2.1.1. Dominio Corporal Dinámico:

Según Quirós (2013), consiste en el control de los movimientos de segmentos corporales tales como: cabeza, tronco y miembros superiores e inferiores, o del conjunto de todo el cuerpo combinados con variaciones de posición. Éste a su vez se divide en: coordinación general, equilibrio y ritmo.

- Coordinación General: Es una propiedad neurológica del sujeto, lleva a cabo diferentes conductas motrices de manera secuenciada, armoniosa y ordenada que requieren una acción conjunta de todas las partes del cuerpo. (Minkévich, 2015)
- Equilibrio: De acuerdo a Berruezo (2000) citando a Bueno (1998), el equilibrio es la capacidad para adoptar y mantener una posición corporal opuesta a la fuerza de gravedad, siendo el resultado del trabajo muscular para sostener el cuerpo sobre su base. Existen dos tipos de equilibrio y son los siguientes:
 - Equilibrio estático: capacidad de mantener el cuerpo erguido en cualquier posición estática, frente a la acción de la gravedad.
 - Equilibrio dinámico: consiste en conservar la posición correcta que exige la actividad física, a pesar de la fuerza de la gravedad.
 - Ritmo: Según los autores Tapia., Azaña y Tito (2014) citando a Glézer (1954), mencionan que el ritmo está integrado por un tiempo y un ritmo, se realiza a través de movimientos que implican cierto orden temporal, de esa manera se desarrolla nociones temporales (rápido-lento, antes-después) y la conciencia de los movimientos.

1.1.2.2. Dominio Corporal Estático:

Comellas y Perpinya (1983), determinan que el dominio corporal estático es el conjunto de actividades motrices que ayudan a interiorizar o profundizar al niño el esquema corporal. Se subdivide en: tonicidad, control postural, respiración, relajación, las mismas que serán detalladas a continuación:

- Tonicidad: Córdoba (2011), manifiesta que el tono muscular es el estado de ligera contracción en que se encuentran los músculos del cuerpo. Existen niveles de contracción muscular, y son los siguientes:
 - Eutonía: existe armonía y ajuste del tono muscular.
 - Hipertonía: exceso de tensión muscular.
 - Hipotonía: cuando el nivel de tensión es muy bajo.

- Control tónico y postural: Según Córdoba (2011), hace referencia al dominio del tono muscular, el control de la postura existiendo un equilibrio entre ambas, siendo estas las bases para realizar cualquier actividad motora.
- Respiración: La respiración, según Castañer y Camerino (2006), regula el oxígeno y
 el dióxido de carbono en la sangre en relación con las necesidades de trabajo muscular
 del organismo. Además es un mecanismo de tipo reflejo, se puede acceder a un control
 voluntario y consciente del funcionamiento de la respiración.
- Relajación: "Proceso mediante el cual un sujeto recurriendo a técnicas basadas en diferentes ejercicios (corporales o respiratorios) busca reducir tensiones musculares y nerviosas con el fin de alcanzar un estado de equilibrio y bienestar." (Minkévich, 2015, p. 166)

En varios centros educativos se ha observado los comportamientos de los preescolares, por lo que se puede determinar con respecto a la motricidad gruesa tanto en el dominio estático como en el dinámico, que todos los movimientos y conocimientos que obtiene el infante, incrementan progresivamente debido a la madurez del niño por ejemplo en el primer año de vida el individuo presenta movimientos torpes al avanzar su edad presenta cada vez más agilidad motriz ya sea en la coordinación, equilibrio, ritmo, control postural y tono muscular y en las diferentes posiciones de bipedestación, sedestación y decúbito supino o ventral.

En la actualidad existe un número considerable de niños que se muestran tímidos o se limitan a realizar actividades motoras ya sean por factores de madurez del niño, personalidad, escasez de planificación o motivación en dichas actividades, la sobreprotección de los padres, contexto social entre otros. Esto provoca que el niño se restrinja en explorar su entorno y no se involucre de mejor manera en el aprendizaje y en interactuar con sus pares, siendo natural que el infante se muestre curioso y activo ya que se encuentra en la etapa del desarrollo en la cual aprende mediante el movimiento y sus órganos sensoriales, denominada a este periodo etapa sensorio motriz según Jean Piaget.

Por lo que es pertinente que los docentes incentiven a los niños a realizar diferentes movimientos corporales permitiendo que el niño gane seguridad, agilidad, destrezas motrices, etc., incorporando este planteamiento en las planificaciones diarias, ya sea mediante juegos, canciones, cuentos, dramatizaciones, etc., de esa manera será llamativo el aprendizaje.

1.2.2. Motricidad Fina:

Según Tapia, Azaña y Tito (2014), la motricidad fina implica movimientos de mayor precisión que son requeridos principalmente en tareas donde se utilizan de manera simultánea el ojo, mano, dedos como por ejemplo: rasgar, cortar, punzar, colorear, enhebrar, dibujar, escribir, etc.

La motricidad fina se subdivide en las siguientes áreas:

- **1.2.2.1.** Coordinación Visomanual: Quirós (2013), menciona que la coordinación óculo manual es la relación que se establece entre la vista y la acción de las manos, es decir la ejecución de movimientos a través del control de la visión, además del dominio del cuerpo, la coordinación de los movimientos con el objeto y la precisión para ubicar un objeto determinado.
- **1.2.2.2. Motricidad Gestual:** Es el dominio que ejerce un individuo sobre la musculatura o los segmentos de la mano, siendo un método para la comunicación con sus pares.
- **1.2.2.3. Motricidad Fonética:** Según Comellas y Perpinya (1983), este término hace referencia a la coordinación de aspectos como la fonación (proceso que produce la voz humana y se articulan las palabras), y la movilidad de cada uno de los elementos fonatorios (órganos de respiración, fonación y articulación).
- **1.2.2.4. Motricidad Facial:** Según menciona Minkévich (2015), es la manifestación de distintas expresiones faciales que son realizadas con distintos fines, gracias al dominio de los movimientos de los músculos de la cara, que permite la interacción con el entorno.

En cuanto a la motricidad fina los niños en edad inicial suelen tener mayor dificultad en la coordinación óculo manual y en el dominio de sus dedos especialmente en la pinza digital, por ejemplo: Algunos infantes a la edad de tres años muestran problemas en la utilización de los dedos índice y pulgar para agarrar un objeto o realizar una actividad específica (cortar, armar, trozar, etc.), por otra parte también se ha observado que los niños realizan movimientos globales, en este caso mueven todo el brazo para pintar, aún no ejerce en su totalidad el control de la mano, siendo importante para movimientos más precisos como dibujar, amarrar, abotonarse, escribir, etc., por lo que el docente debe enfatizar el fortalecimiento de dichas destrezas, de esa manera los niños ejercitan y practican esos movimientos con la correcta utilización de sus segmentos manuales.

1.2.3. Esquema Corporal:

Según Pastor (2006), el esquema corporal es el conocimiento que el individuo posee de su propio cuerpo y de sus posibilidades funcionales, además de la capacidad de representación que cada uno realiza de su cuerpo. También lo describe como consecuencia de un proceso cognitivo condicionado por su grado de desarrollo evolutivo.

El niño a medida que conoce cada elemento de su cuerpo los nombra y los representa, dichos conocimientos se van adquiriendo a través de la madurez del infante. Es así que el niño al crecer va aumentando la complejidad de sus conocimientos, por ejemplo: Al año de edad conoce algunas partes del cuerpo como: cabeza, boca, ojos, glúteos, etc. De 2 a 3 años aprende: cara, orejas, extremidades superiores e inferiores, genitales, etc. A partir de los 4 a 5 años conoce y reconoce la mayoría de las partes del cuerpo y las representa mediante dibujos o moldeado. Y finalmente a la edad de 5 a 6 años, asimila detalles de su cuerpo como: cejas, pestañas, párpados, etc., de esa manera realiza la representación completa del cuerpo humano.

En el ámbito educativo es necesario que se proporcione la enseñanza del esquema corporal, ya que el niño toma conciencia de la importancia y funcionalidad de cada uno de las partes de su cuerpo de esa manera puede identificarse como un individuo, usar dichos elementos como instrumentos de aprendizaje, aprender las limitaciones o la accesibilidad del movimiento corporal que posee, aportando positivamente al área psicológica. Además el docente debe enfatizar el cuidado que necesita el cuerpo humano para mantenerse saludable.

1.2.3.1. Lateralidad

Es la preferencia natural de utilizar un lado del cuerpo (ojo, mano y pie), en las tareas que requieran una acción unilateralizada. La lateralidad está genéticamente determinada pero puede ser adquirida la dominancia de una parte del cuerpo. (Quiros, 2013)

Tapia, Azaña y Tito (2014), manifiestan que según el predominio de los diferentes segmentos corporales (mano, pie, ojo y oído) tenemos:

- Dextralidad homogénea: usa de manera homologa los miembros del lado derecho del cuerpo.
- Zurdera homogénea: los miembros del lado izquierdo del cuerpo se utilizan de forma similar.

- Ambidextralidad: usa indistintamente los miembros de uno u otro lado del cuerpo.
- Lateralidad cruzada: se utiliza prioritariamente un elemento del lado derecho (por ejemplo: la mano) y otro del lado izquierdo (ejemplo: el ojo), y viceversa.

1.2.3.2. Lateralización: "Proceso que indica que se ha establecido el predominio lateral de las partes iguales del cuerpo del sujeto." (Minkévich, 2015, p. 131)

Por lo general los niños hasta los 6 años de edad definen en su totalidad su lateralidad, pero es importante que el docente observe diariamente al niño en diferentes actividades en la jornada escolar, de esa manera puede ayudar a definir el lado del cuerpo que utiliza el niño frecuentemente, ya que permite tener mejor control de la parte dominante, por lo que aumenta la precisión y soltura en los movimientos de las diferentes acciones que se realizan en el diario vivir. Siendo en educación inicial donde adquiere aprendizajes esenciales que sirven como base para la educación básica donde aprende a leer y escribir.

1.2.4. Organización témporo-espacial

1.2.4.1. Estructuración del tiempo: Según Pacheco (2015), el tiempo es un período de duración donde se desarrolla un acontecimiento o se realiza una actividad en ciclos vitales de sueño y vigilia. Existen nociones temporales tales como: noche - día, ayer, hoymañana, días de la semana).

1.2.4.2. Organización del espacio: Hace referencia al conocimiento de nociones espaciales que permite que el niño se oriente, movilice o localice objetos en un lugar o entorno determinado. Entre las nociones espaciales se determinan las siguientes: cercalejos, grande-pequeño, ancho-estrecho, alto-bajo, largo-corto, arriba-abajo y delantedetrás.

Pacheco (2015), menciona la relación entre el espacio y el tiempo puesto que en una acción que un individuo realice se da en un lugar y tiempo específico. Para el desarrollo de la organización témporo-espacial es necesario que el niño desarrolle el esquema corporal, de esa manera mediante el cuerpo explora su medio y adquiere una adecuada percepción del tiempo.

1.3. Leyes de desarrollo

El desarrollo psicomotor en la infancia sigue unas secuencias generales, lo manifiestan Gento S., Ferrándiz I. y Palacios J. (2011) citando a Gessell (1974) en sus denominadas "gradientes del crecimiento", las mismas que serán descritas a continuación:

- Ley o gradiente céfalo-caudal: El desarrollo sigue un patrón habitual, el crecimiento progresa a partir de la cabeza: primero el infante adquirirá el control de su cabeza, después del tronco (consiguiendo la posición de sedestación) y por último, de sus piernas y pies, hasta lograr la marcha autónoma.
- Ley o gradiente próximo-distal: Las funciones motrices tienden a madurar primero las zonas más cercanas a la línea media del cuerpo y posteriormente las más lejanas. Por tal motivo el desarrollo del movimiento sigue el siguiente orden: el hombro, codo, muñeca y dedos hasta adquirir la pinza, logrando la independencia manual.
- Ley o gradiente general-específico: Los movimientos globales aparecen antes que los más específicos. De esa manera cuando un bebé quiere alcanzar un objeto determinado, realiza movimientos amplios y poco coordinados con todo el cuerpo, conforme se desarrolle la capacidad de acercamiento de la mano al objeto y alcance la madurez de sus manos y dedos, los movimientos serán más precisos y coordinados. El progreso de estas habilidades motoras depende del desarrollo cerebral.

Las gradientes de crecimiento se evidencian en toda la población infantil a nivel mundial sin importar la raza ni sexo, sin embargo depende del contexto, del ritmo individual de crecimiento y madurez, etc., para que se presenten las mismas. Estas leyes sirven de guía y tiene íntima relación con el desarrollo psicomotor puesto que permite el conocimiento para determinar si el niño está o no en un crecimiento adecuado o se encuentra con un retraso en su desarrollo.

Es así que en las practicas pre-profesionales en diferentes instituciones fiscales y particulares se ha observado varios casos en los que se manifiesta diferentes procesos de desarrollo, por ejemplo; Mateo es un niño regular, tiene la edad de 3 años, en su anamnesis presenta en el desarrollo motor lo siguiente: a los 3 meses consigue control cefálico, a los 6 meses se sienta y a los 12 meses logra la marcha autónoma, en cuanto a la manipulación de objetos el niño agarra los objetos con la pinza digital a los 12 meses. En otro caso en

una escuela especial, Andrés de 7 años de edad, tiene dificultades notables en su desarrollo debido a su discapacidad intelectual moderada, presentan un crecimiento y madurez más lento, en el registro de su información pre, peri y post natal, el niño manifiesta: a los 8 meses consigue control cefálico, a los 12 meses se sienta con apoyo y a los 5 años logra la marcha autónoma, en cuanto a la manipulación de objetos el niño utiliza pinza digital a los 2 años y medio. Mediante esas ejemplificaciones se compara el desarrollo de los casos, por lo que se enfatiza la importancia del conocimiento tanto de las leyes del crecimiento como del desarrollo motriz de esa manera se puede detectar tempranamente las falencias que puedan presentar durante las edades iniciales, de esa manera se puede realizar una intervención adecuada para que el niño logre o se acerque a su desarrollo normal.

1.4. Desarrollo psicomotor en la infancia

Durante el primer año de vida del ser humano la motricidad es de gran importancia puesto que es el medio que le permite al infante desarrollar su aspecto cognitivo y perceptivo. Mediante el movimiento el niño explora su medio, se conoce así mismo, permite interactuar con las personas que lo rodean, según la madurez que adquiera ganará cada vez más independencia y seguridad.

A continuación se describe por meses el desarrollo motor de los niños en edades iniciales según Ovejero (2013):

0 a 3 meses:

Motricidad gruesa: El bebé en este primer trimestre realiza lo siguiente: En posición prona es capaz de levantar la cabeza y mirar alrededor, y en decúbito supino mueve las piernas pataleando.

Motricidad fina: Permanece con los puños cerrados por el reflejo palmar y al finalizar este período abre las manos y las mira, por lo que es capaz de sostener un objeto en las manos y acercárselo a la boca.

3 a 6 meses:

Motricidad gruesa: El infante es capaz de sostener la cabeza, comenzará a moverse lo que posibilita levantar la cabeza y el tronco apoyándose sobre los brazos. En decúbito

prono levanta la cabeza y se sostiene en los antebrazos, luego se apoyará en las manos. El bebé voltea, cambiando de posición dorsal a ventral y es capaz de permanecer sentado con apoyos al final de esta etapa.

Motricidad fina: Inicia la prensión voluntaria, el niño se estira para agarrar los objetos con toda la palma de la mano y juega con ellos.

6 a 9 meses:

Motricidad gruesa: El bebé al principio de este período se mantiene sentado sin apoyo, se sostiene sobre las manos y se inclina un poco hacia delante. Luego comienza a rodar, a reptar y pasa de sentado a tumbado y viceversa. Al final del período aparece el gateo y es capaz de permanecer de pie con ayuda de un adulto.

Motricidad fina: Intercambia los objetos de una mano a la otra, es capaz de sostener un objeto en cada mano. A los 7 u 8 meses de la pinza inferior, que le permite coger objetos utilizando el apoyo de la palma de la mano con el pulgar y el meñique.

9 a 12 meses:

Motricidad gruesa: Adquiere una gran independencia que le permitirá explorar su entorno gracias al gateo, es capaz de ponerse de pie desde la posición sentado, apoyándose en algo, permanece en bipedestación y finalmente inicia la marcha con algún apoyo.

Motricidad fina: Saca y mete objetos en un recipiente. A los 10 meses logra manipular objetos más pequeños por medio de la pinza superior, utilizando el dedo pulgar y el índice de manera coordinada.

12 a 15 meses:

Motricidad gruesa: El infante se mantiene de pie con apoyo y da sus primeros pasos sin ayuda. Logra la marcha sin ayuda, al principio es un poco inestable por lo que alternará una marcha con el gateo. Comienza a subir escaleras gateando y se agacha a coger un objeto sin perder el equilibrio.

Motricidad fina: Perfecciona la pinza superior, lo que le permite al niño a meter objetos en un bote o en una botella, pasar páginas gruesas de un libro, dar palmadas, etc.

15 a 18 meses:

Motricidad gruesa: En este período se produce la marcha automática y el niño comienza a subir y bajar escaleras gateando o sentado. Es capaz de trepar a una silla.

Motricidad fina: Coge la cuchara para intentar comer solo y pasa las hojas de un libro. Comienza el garabateo por imitación, los movimientos que realiza parte de los hombros y no tienen control.

18 a 24 meses:

Motricidad gruesa: El niño empieza a controlar el giro y la parada en la marcha. Es capaz de correr, sube y baja escaleras agarrado a una baranda, salta con los dos pies juntos y patea un balón.

Motricidad fina: Abre y cierra frascos, traslada objetos en las dos manos mientras camina. Es capaz de comer solo correctamente, hace torres con seis cubos, abre y cierra puertas. Hay un control mayor de la muñeca y de la pinza, el infante realiza trazos como: líneas horizontales y verticales.

24 a 36 meses:

Motricidad gruesa: Mantiene el equilibrio sobre un solo pie, sube escaleras alternando los pies, anda en triciclo. Además el niño da saltos hacia delante, camina hacia atrás, se pone de cuclillas y patea con más precisión una pelota.

Motricidad fina: Es partícipe en actividades de aseo (lavarse las manos o cara y cepillarse los dientes), puede vestirse y desvestirse, se desabrocha botones y cremalleras y separa objetos grandes de los pequeños. En los trazos el infante reproduce líneas horizontales, verticales, inclinadas, cruces y círculos, al colorear trata de no salirse de las líneas o del dibujo. Le asigna un nombre al dibujo que ha realizado asociándolo a algo reconocible.

36 a 72 meses:

Motricidad gruesa: En este período el niño monta en bicicleta y pedalea con fluidez, camina sobre una línea estrecha y permanece de pie con los ojos cerrados. Se mantiene sobre un pie por un determinado tiempo, camina de puntillas, salta sobre un pie, se orienta en el espacio con los ojos cerrados, patina. Predomina una parte de su cuerpo sobre la otra (lateralidad).

Motricidad fina: Construye torres con más de seis elementos, maneja el lapicero con destreza permitiendo hacer dibujos más precisos, a partir de los 4 años colorea a una sola

dirección, realiza dibujos sobre sí mismo, experiencias o fantasías, corta con soltura papel con tijeras, se amarra los cordones de los zapatos y lanza o recoge la pelota. A los 6 años logra representar la figura humana.

Las habilidades puntualizadas anteriormente son ítems del desarrollo motriz a nivel universal, las mismas que se utilizan como referencia para determinar si un infante se encuentra en un desarrollo adecuado para su edad cronológica. A continuación se realiza un análisis y se relaciona esta temática con la realidad del Sistema Educativo Ecuatoriano, ya que por medio el Ministerio de Educación presenta un referente Curricular de Educación Inicial (2014), siendo su cumplimiento obligatorio para todas las instituciones ya sean particulares, públicas, y fiscomisionales. El referente plantea tanto en el subnivel 1 (0 a 3 años), como en el subnivel 2 (3 a 5 años), diversos ámbitos y destrezas, entre ellas relacionadas a la psicomotricidad (la motricidad gruesa, motricidad fina y esquema corporal), Estas destrezas respetan las características de desarrollo evolutivo de los niños por lo que sirve para establecer un proceso sistematizado de estimulación o un proceso pedagógico que permitirá potencializar al máximo su desarrollo, habilidades o conocimientos, por las que deben ser previamente planificadas por los maestros, brindando de manera clara y precisa las destrezas, haciendo que el niño se desenvuelva con sus pares y entorno de manera autónoma.

1.5. Importancia de la psicomotricidad

La psicomotricidad tiene suma importancia en los primeros años de vida de los niños, puesto que contribuye en la adquisición de conocimientos, ayuda al desarrollo físico, afectivo y social en edad iniciales, ya que la integración de estas áreas permiten que el infante se desenvuelva o se exprese en su contexto y a su vez contribuye a crear los fundamentos para aprendizajes posteriores.

Según manifiesta Peña (2015), citando a Gutiérrez (2009), la psicomotricidad es fundamental en el desarrollo ya que influyen en la personalidad del infante como son el cognitivo (percepción, memoria, concentración, atención, creatividad, etc.), el afectivo, el social y el motor, favoreciendo la adquisición de aprendizajes como: lectoescritura, nociones temporales y espaciales, grafomotricidad, entre otros.

Por otro lado manifiesta Berruezo (2000), que el área psicomotriz es importante ya que permite el aprendizaje del esquema corporal, ayuda a la percepción, conocimiento y control del propio cuerpo, también ayuda a definir la lateralidad y a potencializar la coordinación de los movimientos. También la educación psicomotriz tiene varios beneficios, los cuales menciona Hurlock (1982): Propicia la salud, al estimular la circulación y la respiración. Fortalece los huesos y los músculos. Control y desarrollo de habilidades motrices. Libera tensiones o emociones fuertes. Contribuye al autoconcepto, autoestima y favorece la independencia.

Por tal motivo es imprescindible que se trabaje con los niños en edades iniciales en temas de psicomotricidad, ya sea con niños con o sin dificultades motoras ya que ayuda al desarrollo o adquisición de habilidades en todos los ámbitos de la vida, tales como; en todas las áreas del desarrollo, su parte psíquica y en el área de salud. De ese modo se trabaja en el desarrollo holístico del niño, ayudando a que en los primeros años de vida tenga las bases sólidas y necesarias para obtener posteriormente aprendizajes de manera adecuada como por ejemplo la lecto-escritura, el cálculo, etc.

Con respecto a la importancia del conocimiento y aplicación de la psicomotricidad en el ámbito educativo, se llevó a cabo una investigación de campo, en la ciudad de Quito (Ecuador). Villavicencio (2013), realizó un estudio en un establecimiento educativo para establecer la influencia del desarrollo psicomotriz en el proceso de aprestamiento a la lectoescritura en los niños de primer año de educación básica, por lo que se utilizó la lista de cotejo en los niños y se determinó que presentan un retraso en las diferentes áreas psicomotrices, y el análisis del cuestionario dirigido a las docentes estableció que no están conscientes de la importancia de la psicomotricidad en el aprendizaje de la lectoescritura, además no presentan conocimiento de dicho tema, de esa manera influye en el desarrollo integral de los niños puesto que no se realiza un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje.

1.6. Plan motor

Para iniciar con una intervención, inicialmente se obtiene la información concreta acerca del niño o conocida también como anamnesis, el mismo que consta con datos prenatales, perinatales y postnatales, permite conocer el estado real del infante. Posteriormente se elige un test estandarizado que permite medir o establecer en que hito del desarrollo se

encuentra el infante, luego se realiza el diagnóstico del desarrollo del área motora, de esa manera se analiza lo que necesita aprender, desarrollar o mejorar para que estar en el rango de lo normal, y finalmente se inicia la tarea educativa, reeducativa o rehabilitaría.

1.6.1. Test psicomotor de Vayer

Se describe a continuación información relevante sobre las obras realizadas por Pierre Vayer:

El test psicomotriz de Vayer presenta evaluaciones tanto para la primera (2 a 5 años) y segunda (6 a 11 años) infancia, posee instrucciones claras, sencillas para su fácil aplicación, también presenta materiales accesibles para el evaluador, permite observar el desarrollo del niño por medio del perfil psicomotor, es considerado un instrumento propicio para evaluar el nivel de desarrollo psicomotor de los infantes.

Test de la Primera Infancia de Vayer: Evalúa a niños en edades comprendidas de 2 a 5 años, su objetivo es determinar el estado de las conductas psicomotoras básicas, además establecen el desarrollo de comportamientos neuromotrices que están relacionadas con la maduración del sistema nervioso, como la lateralidad y la presencia de sicinesias y/o paratonías. La prueba consiste de seis aspectos y son los siguientes: coordinación óculo manual, coordinación dinámica, control postural (equilibrio), organización perceptiva, lenguaje y lateralidad.

La prueba psicomotriz sirve como punto de partida para cualquier intervención educativa o rehabilitaría en el área motriz ya que permite el análisis de problemas presentes en los infantes. Permite que los docentes sean partícipes en equipos de diagnóstico y orienten a otros profesionales en la temática de psicomotricidad. Además sirve para la examinación de las conductas motrices para la diversidad de población desde un niño regular hasta un infante con retraso en el desarrollo o que presente algún tipo de discapacidad. Tiene un perfil psicomotor que mediante el gráfico de los ítems alcanzados por los niños brinda una visión global del desarrollo psicomotor.

Materiales:

- 1 lápiz.
- 1 agujón de 1 centímetro largo por 1 milímetro de ancho.
- 1 banquito de madera.
- 1 elástico.

- 1 cinta métrica y una cinta de 1.5 centímetros de largo por 2.5 centímetros de ancho.
- 1 pelota de 10 centímetros de diámetro.
- 1 tablero con encajes (círculo, cuadrado y triángulo) de 20x30.
- 1 tarjeta con un orificio en el centro.
- 2 cordones de zapatos.
- 2 tarjetas una dividida de forma diagonal de 13 por 15 centímetros.
- 4 tarjetas para la prueba de lenguaje.
- 6 tarjetas o barajas.
- 10 hilos de algodón de 15 centímetros de largo.
- 10 pares de palillos de 5 y 6 centímetros de largo.
- 12 cubos de 2.5 centímetros por cada lado.

1.6.2. Intervención Psicomotriz

La intervención psicomotriz infantil es el conjunto de acciones motoras intencionadas realizadas por profesionales afines a la educación o al área psicomotora, están dirigidas a la diversa población infantil de 0 a 6 años de edad, brinda atención a las necesidades transitorias o permanentes existentes en los infantes. Núria (2001), establece que la intervención psicomotora tiene como función favorecer la construcción de la conciencia corporal, potencializar la capacidad de orientación y organización del espacio y el tiempo, desarrollar procesos cognitivos y de comunicación, considerando la globalidad del niño favoreciendo su desarrollo por medio del juego que da cabida a la espontaneidad del movimiento.

Existen tres tipos de intervención psicomotriz, las mismas que permiten realizar una atención adecuada y pertinente a los prescolares con dificultades o falencias motrices:

Psicomotricidad educativa: su finalidad es potencializar los procesos cognitivos
del niño para la adquisición de funciones mentales cada vez más complejas, tales
como: percepción, memoria, razonamiento, creatividad, comunicación, etc.,
mediante acciones corporales, así el niño aprende habilidades necesarias para
desempeñarse en su establecimiento educativo y en su diario vivir.

- Psicomotricidad reeducativa: brinda atención a niños con retraso en su desarrollo, trastornos psicomotores o con dificultad en el aprendizaje de destrezas motoras ya sea por complicaciones psicológicas, emocionales, orgánicas, etc.
- **Psicomotricidad terapéutica:** consiste en un trabajo rehabilitador, donde permite que el niño establezca y restaure procesos comunicativos y motrices. Se aplica a niños que presentan: P.C.I., Síndrome Down, lesiones cerebrales, etc.

1.6.3. Metodología:

Martín (2013), describe en su obra la metodología psicopedagógica de Picq y Vayer (1977), brinda información concreta y sirve como guía al docente para realizar su planteamiento de acuerdo a una línea específica de las escuelas psicomotrices existentes hasta la actualidad.

Se puede mencionar aspectos importantes y positivos para su ejecución de la metodología, entre ellas se describen las siguientes: Inicia por un análisis del perfil psicomotor, mediante éste se elabora un programa de intervención para la reeducación para él o el grupo de niños, partiendo de aquellas falencias detectadas por el test psicomotor, de esa manera se adapta a las necesidades y posibilidades reales de los educandos, las mismas que se tomarán en cuenta para las planificaciones y objetivos. La planificación debe ser previamente elaborada, el educador puede modificar parte de él teniendo en cuenta los deseos espontáneos de los infantes, con respecto a la secuencia de los ejercicios deben ir por orden creciente de dificultad.

En cuanto a la metodología psicopedagógica los objetivos fundamentales según Muntaner (1989), citando a Picq y Vayer, (1977) son:

- 1) Regularizar o mejorar el comportamiento general del infante.
- 2) Facilitar la adquisición de los aprendizajes escolares.
- **3**) Aportar y preparar mediante el movimiento habilidades, destrezas o capacidades como base que requiere todo el aprendizaje.

Por otra parte Llorca y Sánchez (2003), dan a conocer la importancia del juego en la sesión psicomotriz favorece el desarrollo global siendo una actividad de suma importancia en el desarrollo infantil, es un medio que aporta positivamente en la

educación, la reeducación y la terapia psicomotriz. Al realizarse juegos grupales, permite al individuo aprender y seguir normas o reglas, promueven la integración social,

Por otra parte Quirós (2013), menciona que el juego promueve la comunicación y la confianza, teniendo en su base la idea de aceptarse, cooperar y compartir. También los juegos deben permitir la participación de todos los niños, independientemente de sus capacidades o limitaciones, se debe desarrollar juegos fáciles y sencillos, además de trabajar aspectos psicomotrices fundamentales para el desarrollo infantil, pero sin exigir una actividad motriz excesiva.

Se han realizado investigaciones en varias localidades en las que se determina la eficacia de la intervención psicomotriz en niños con dificultades en su desarrollo motor. A nivel internacional Terry (2014), llevó a cabo una investigación, en la ciudad de Murcia (España), en la que determinó el desarrollo de aptitudes motrices mediante la utilización de sesiones psicomotrices, por lo que trabajó con dos clases de primero de educación infantil con niños 3 años de edad. Para iniciar con el proyecto valoró el desarrollo de las habilidades motrices de los niños a través de las Escalas McCarthy de Aptitudes y Psicomotricidad para Niños (MSCA). Posteriormente se procedió a la intervención que tuvo una duración de 4 meses, se efectuó las sesiones de psicomotricidad mediante una metodología funcional, utilizando como referencia las líneas psicopedagógicas de Le Boulch, Picq y Vayer (1977). Al finalizar se reevaluó a los niños con las guías mencionadas inicialmente, los resultados obtenidos revelaron que la metodología utilizada mejoró el desarrollo de las habilidades motrices en los niños de la institución educativa.

1.7. Conclusiones

Para concluir con este capítulo se puede destacar, que la psicomotricidad es indispensable para el desarrollo global de los niños ya que a través de los movimientos gruesos o finos los infantes pueden desarrollarse de manera adecuada en el entorno que los rodea, de esta manera los niños adquieren conocimientos, experiencias que formaran parte para el desarrollo del lenguaje y emocional, ganando autonomía y habilidades sociales que favorecerán para las etapas posteriores de crecimiento y desarrollo de los infantes.

Es imprescindible conocer el nivel psicomotor en el que se encuentra el niño puesto que nos da una visión clara del desarrollo del niño y es el punto de partida para realizar cualquier tipo de intervención, para ello es necesario contar con test comprobados y estandarizados, como lo es el test Psicomotor de Vayer, ya que es propicio para aplicar en el área motora para niños de edad infantil ya que mide varios parámetros, de ese modo establece el desarrollo de los infantes. Al tener una idea clara sobre la importancia de la psicomotricidad, de la evaluación que se puede aplicar, no hay que olvidar que cada niño es diferente y para llevar a cabo la intervención hay que tomar en cuenta las necesidades que presenta cada infante, además del ritmo de aprendizaje de un niño, es decir la capacidad que posee para adquirir un contenido, puede hacerlo de forma rápida o lenta, se toma en consideración los factores que pueden influir en el aprendizaje tales como: la edad del individuo, etapa del desarrollo, madurez psicológica, condición neurológica, motivación, condición emocional, nutrición, contexto social, etc. Al tener conocimiento global de cada aspecto del niño ayudará a que se plantee una intervención adecuada, ayudando a mejorar o potencializar las habilidades motrices de los infantes.

CAPÍTULO 2

2.1. METODOLOGÍA

Este proyecto es de tipo formativo, corresponde a una investigación de campo, de corte transversal, con un enfoque cualitativo y descriptivo.

La propuesta es de tipo formativo, puesto que es un trabajo de titulación, es un estudio descriptivo y bibliográfico, porque durante la propuesta se describe detalladamente como se lleva el proceso de ejecución de los objetivos específicos planteados, para resolver la problemática que presentan los niños de la institución: el retraso psicomotor, por lo que se propone intervenir mediante sesiones psicomotrices, utilizando, diversos materiales, actividades lúdicas y dinámicas en las sesiones correspondientes, de esa manera desarrollar de la psicomotricidad en los infantes. Para ello se realizarán consultas bibliográficas con el fin de obtener la información necesaria sobre la temática que se va a elaborar la intervención antes mencionada.

Es un estudio de campo puesto que se realizará la propuesta en el Centro Infantil Travesuras, donde fue encontrada la problemática.

2.1.1. Muestra

La muestra de este estudio es intencional, conformada por los niños y niñas del Nivel 1 de Educación Inicial, con edades comprendidas de 3 a 4 años, con el número total de 13 niños.

2.1.2. Instrumentos

Test Desarrollo Psicomotriz de Pierre Vayer (1977), se puede aplicar en edades de la primera infancia (2-5 años) y edad Escolar (6-11 años).

Para el rango Primera Infancia de niños entre 2 a 5 años, las pruebas consideradas cubren los siguientes aspectos: A) Coordinación óculo-manual, B) Coordinación dinámica General; C) Equilibrio. Tales aspectos forman parte de las conductas motrices de base, que podrían considerarse precursores de conductas motoras complejas propias de los estadios del desarrollo posterior a este grupo de edad.

Para el segmento de Edad Escolar, es decir niños de 6 a los 11 años, la evaluación contempla las dimensiones perceptivo-motoras y neuromotrices, lo que implica la evaluación de: A) Estructuración espacio-temporal; B) Paratonías; C) Sincinesias; D) Lateralidad.

La evaluación de todos y cada uno de estos aspectos deviene en la apreciación del esquema corporal construido por el niño, su nivel de desarrollo, integridad y puntos de interferencia o retraso. Esto permite una intervención puntual así como el diseño de una estrategia o plan para el fortalecimiento, estimulación o potenciación de los aspectos motores ya sea a través de un programa específico o dentro de un desarrollo curricular acorde con el plan educativo general.

Dicha evaluación se realizará antes de proceder la intervención y al culminar con la aplicación de la propuesta, a continuación se realizará una comparación entre los resultados iniciales con los finales, concluyendo con el análisis de resultados con el proyecto realizado en el Centro Infantil Travesuras.

2.1.3. Procedimiento

El Centro Infantil "Travesuras", en la ciudad de Cuenca, perteneciente a la Provincia del Azuay, brinda servicios de atención y educación inicial a 50 niños y niñas en edades comprendidas desde 1 año hasta los 5 años. Después de realizar un análisis de la documentación existente en el centro educativo y al tener una previa evaluación con las guías; Nelson Ortiz, Brunet Lezine y Portage, se conoció que la población estudiantil de 3 a 4 años de edad posee dificultades en motricidad, lenguaje y autoayuda. Por lo que posteriormente por medio de una entrevista directa con las docentes, se procedió a realizar un F.O.D.A (Fortalezas, Oportunidades, Debilidades, Amenazas), se determinó que la problemática más relevante de los niños y niñas de la institución educativa es que presentan un retraso del desarrollo en el área motriz.

Entendiéndose al retraso del desarrollo como la adquisición lenta de los hitos madurativos, el infante presenta habilidades que corresponden a edades menores a la de su edad cronológica. Se mide mediante evaluaciones validadas del desarrollo y puede ser transitoria o permanente y se subdivide en leve, moderado o grave. Las causas del retraso del desarrollo pueden ser por complicaciones en el parto, falta de estímulo, condiciones genéticas, desnutrición, problemas de salud, situaciones psicológicas y familiares, etc.

Esto pone en manifiesto la importancia de la detección temprana para dar comienzo a intervenciones oportunas con participación de las personas cercanas al niño, de esa manera crear un ambiente estimulante y preventivo.

Se presenta la siguiente clasificación de la equivalencia por edades del retraso psicomotor:

Equivalencia de edades para el retraso psicomotor						
1 año más de muy alto.	SUPERIOR					
1 año más de alto.	MUY ALTO					
1 año más de normal.	ALTO					
1 año más o un año menos a						
la de la edad cronológica.	NORMAL					
1 año menos de lo normal.	BAJO					
1 año menos de bajo.	MUY BAJO					
1 año menos de muy bajo.	INSUFICIENTE					

Continuando con el proceso desarrollado en esta propuesta, se procedió a analizar y recopilar la información de los infantes (anamnesis), datos generales de los niños y antecedentes pre, peri y post natales. Dicha documentación sirve para brindar una idea general sobre el desarrollo de los niños. Posteriormente se realizó la Prueba Psicomotriz de Primera Infancia de Vayer, la cual fue aplicada a todos los infantes del Nivel Inicial "Maternal 1", en un tiempo aproximado de dos semanas. Mediante este test se dio a conocer las falencias y habilidades establecidas en el área psicomotora, por lo que sirvió como punto de partida para llevar acabo la planificación de la intervención.

2.2. Anamnesis y Evaluaciones Iniciales:

Caso 1

FICHA BIOPSICOSOCIAL DATOS INFORMATIVOS

Nombres: D. **Apellidos:** M. M.

Fecha de nacimiento: 7 de noviembre de 2013 Edad: 3 años Ciudad: Cuenca

Nombres del Padre: J. M. Edad: 34 Ocupación: Constructor

Estado Civil: Casado

Nombres de la Madre: M. M. Edad: 28 Ocupación: Diseñadora

Estado Civil: Casada

El niño vive con:

La niña vive con sus padres y su hermano de 8 años de edad.

Características de la vivienda:

Vive en un departamento, con tres habitaciones, en el cual viven cuatro personas.

HISTORIA VITAL DEL NIÑO

Embarazo:

El embarazo fue planificado, la frecuencia del control en el periodo de gestación fueron los 9 meses y es el segundo embarazo. Las condiciones tanto físicas como emocionales de la madre fueron buenas. La duración del embarazo fue de 37 semanas.

Parto:

El parto fue por cesárea, la niña lloró en seguida, no presentó ictericia, la madre recibió medicamentos puesto que se desprendió la placenta.

Desarrollo del niño:

Desarrollo motriz:

El infante controló la cabeza a los 3 meses, se sentó a los 6 meses y gateó a los 9 meses.

Desarrollo del lenguaje:

La niña balbuceó a los 7 meses y su primera fue a los 9 meses de edad

Alimentación:

La alimentación fue con seno y biberón.

Enfermedades:

Con respecto a enfermedades la niña presentó parasitosis, presenta alergia al frío y es intolerante a la lactosa.

EXAMEN PSICOMOTOR DE LA PRIMERA INFANCIA

APELLIDOS Y NOMBRES: M. M. D.

FECHA DE NACIMIENTO: 7 de noviembre de 2013

FECHA DEL EXAMEN: 8 de diciembre de 2016

EDAD DEL EXAMEN: 3 años 1 mes

PRUEBAS	RESULTADOS			oos		OBSERVACIONES
1. COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL	2	2.5	3	4	5	Su edad en esta área es de 3 años.
2. COORDINACIÓN DINÁMICA	2	2.5	3	4	5	La niña se muestra temerosa en realizar saltos con y sin obstáculos, no presenta buena coordinación en sus movimientos al saltar. En esta área tiene una edad de 2 años y medio.
3. CONTROL POSTURAL	2	2,5	3	4	5	Presenta poco control en su postura, muestra inseguridad al ejecutar las actividades. Su edad en esta área es de 3 años.
4. CONTROL DEL PROPIO CUERPO	2	2.5	3	4	5	a) Movimiento de las manos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 b) Movimiento de brazos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 TOTAL: 11/20 = 3 años de edad
5. ORGANIZACIÓN PERCEPTIVA	2	2.5	3	4	5	Presenta una edad de 3 años en esta área.
6. LENGUAJE	2	2.5	3	4	5	Cumple los ítems de 3 años.
7. LATERALIDAD	a. MANOS: 1: D 2:D 3:D b. OJO: D c. PIE: D) 3:D		D = derecho definido.
Comportamiento durante la prueba.	Comprensión de las órdenes, atención, ansiedad, constancia.					La niña durante las actividades es muy colaboradora, realiza en período corto las acciones planteadas y con efectividad.

PERFIL PSICOMOTOR DE LA PRIMERA INFANCIA

5 AÑOS						
4 AÑOS						
3 AÑOS						
2.5 AÑOS						
2 AÑOS						
	C.O.M.	C.D.	C.P	C.C.	O.P.	L.

C.O.M. Coordinación Óculo Manual C.D. Coordinación Dinámica

C.P. Control Postural C.C. Control del Cuerpo

O.P. Organización Perceptiva L. Lenguaje

Lateralidad:

En lo que respecta a lateralidad, la niña utiliza su lado derecho tanto en mano, pie y ojo en las diversas actividades, por lo que se establece que la dominancia lateral es derecho definido (D).

Diagnóstico:

La niña D. M. M., posee una edad cronológica de 3 años 1 mes, se le realizó la Prueba Psicomotriz de la Primera Infancia de Vayer, en la que se determina que la niña en el área psicomotora está dentro del rango de lo normal, sin embargo indica pequeñas dificultades en lo que respecta a las áreas de coordinación dinámica y control postural.

Caso 2

FICHA BIOSICOSOCIAL DATOS INFORMATIVOS

Nombres: A. F. **Apellidos:** A. E.

Fecha de nacimiento: 1 de julio de 2013 **Edad:** 3 años

Ciudad: Cuenca

Nombres del Padre: A. A. Edad: 49 Ocupación: Carpintero

Estado Civil: Casado

Nombres de la Madre: F. E. Edad: 40 Ocupación: Empleada privada

Estado Civil: Casada

El niño vive con:

El infante vive con sus padres y sus dos hermanos.

Características de la vivienda:

Vive en una casa, donde se alojan un total de 5 personas. El niño duerme con sus padres.

HISTORIA VITAL DEL NIÑO

Embarazo:

El embarazo no fue planificado, es el tercer embarazo y la frecuencia del control en el periodo de gestación fueron todos los 9 meses. En cuanto a la salud de la madre, ella manifestó riesgo durante el embarazo ya que presentó pólipo uterino y en la parte emocional la madre se sentía nerviosa. La duración del embarazo fue de 37 semanas.

Parto:

El parto fue por cesárea, el niño lloró en seguida, no presentó ictericia y la madre no recibió medicamentos

Desarrollo del niño:

Desarrollo motriz:

El infante gateó, caminó al año 2 meses y cogió la cuchara a partir del año y medio a 2 años de edad.

Desarrollo del lenguaje:

El niño presenta un buen vocabulario para su edad.

Control de esfínteres:

El control fue a los 2 años de edad, diurno.

Alimentación:

La alimentación fue por seno y biberón cuatro veces al día.

Enfermedades:

En cuanto a enfermedades el niño presentó parasitosis.

Comportamientos:

El niño manifiesta conductas tales como; miedo a la lluvia y poca atención al realizar algunas actividades.

EXAMEN PSICOMOTOR DE LA PRIMERA INFANCIA

APELLIDOS Y NOMBRES: A. E. A. F.

FECHA DE NACIMIENTO: 1 de julio de 2013

FECHA DEL EXAMEN: 12 de diciembre de 2016

EDAD DEL EXAMEN: 3 años 6 meses

PRUEBAS	RESULTADOS					OBSERVACIONES
1. COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL	2	2.5	3	4	5	El niño no presta atención, es impulsivo por lo que no ejecuta con efectividad la actividad. Tiene una edad de 2 años en este ítem.
2. COORDINACIÓN DINÁMICA	2	2.5	3	4	5	Presenta inseguridad al saltar con obstáculos y sus movimientos no son precisos ni coordinados. Su edad en esta área es de 2 años y medio.
3. CONTROL POSTURAL	2	2.5	3	4	5	No presenta equilibrio en el control postural, muestra inseguridad al ejecutar las acciones. Su edad en esta área es de 2 años.
4. CONTROL DEL PROPIO CUERPO	2	2.5	3	4	5	a) Movimiento de las manos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 b) Movimiento de brazos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 TOTAL: 8/20 = 2 años y medio
5. ORGANIZACIÓN PERCEPTIVA	2	2.5	3	4	5	Cumple los ítems de 3 años.
6. LENGUAJE	2	2.5	3	4	5	Tiene 3 años de edad.
7. LATERALIDAD	a) MANOS: 1: D 2: D 3: D b) OJO: D c) PIE: D					D= derecho definido
Comportamiento durante la prueba.	Comprensión de las órdenes, atención, ansiedad, constancia.					El niño se distrae con facilidad, le cuesta mantener la atención y ser constante en las actividades planteadas .

5 AÑOS						
4 AÑOS						
3 AÑOS						
2.5 AÑOS						
2 AÑOS						
	C.O.M.	C.D.	C.P	C.C.	O.P.	L.

C.O.M. Coordinación Óculo Manual C.D. Coordinación Dinámica

C.P. Control Postural C.C. Control del Cuerpo

O.P. Organización Perceptiva L. Lenguaje

Lateralidad:

El infante en cuanto a la lateralidad utiliza su lado derecho tanto en mano, pie y ojo en las diversas acciones, por lo que se determina que la dominancia lateral es derecho definido (D).

Observaciones:

Mediante la observación directa al niño en las diferentes actividades escolares y lúdicas, demuestra poca coordinación global y segmentaria de su cuerpo al correr y saltar.

Diagnóstico:

A. F. A. E. tiene una edad cronológica de 3 años 6 meses, se le realizó la Prueba Psicomotriz de Vayer, en la que se determina que el niño en el área psicomotriz presenta un retraso leve, puesto que manifiesta dificultades evidentes en lo que respecta a las áreas de coordinación óculo manual y control postural, también se observa una pequeña falencia en coordinación dinámica y control del cuerpo.

FICHA BIOSICOSOCIAL DATOS INFORMATIVOS

Nombres: A. G. Apellidos: V. V.

Fecha de nacimiento: 2 de noviembre de 2013 Edad: 3 años Ciudad: Cuenca

Nombres del Padre: C. V. Edad: 28 Ocupación: Hotelero

Estado Civil: Casado

Nombres de la Madre: I. V. Edad: 22 Ocupación: Estudiante

Estado Civil: Casada

El niño vive con:

La niña vive con sus padres; papá y mamá.

Características de la vivienda:

Vive en un departamento, cuenta con dos habitaciones, en el cual habitan tres personas. La niña duerme sola en su dormitorio.

HISTORIA VITAL DEL NIÑO

Embarazo:

Es el primer embarazo, fue planificado y la frecuencia del control en el periodo de gestación fue mensual. Las condiciones tanto físicas como emocionales de la madre fueron buenas. La duración del embarazo fue de 8 meses.

Parto:

El parto fue por cesárea, la niña lloró en seguida, no presentó ictericia, ni madre recibió medicación.

Desarrollo del niño:

Desarrollo motriz:

El infante controló la cabeza a los 3 meses, se sentó a los 6 meses, gateó al año 1 mes, caminó al año 5 meses, cogió la cuchara al año y subió gradas al año 3 meses de edad.

Desarrollo del lenguaje:

Balbuceó entre los 2 a 3 meses de edad, su primera palabra fue a los 9 meses, al año tenía un vocabulario de 10 palabras y dijo frases cortas al 1 año 8 meses.

Alimentación:

La alimentación fue por seno (2-3meses) y biberón, tres veces al día.

Comportamientos:

La niña es sociable con sus pares.

Juego:

La niña prefiere jugar con pelotas y caballos, generalmente juega con la empleada, la prima y sus pares.

APELLIDOS Y NOMBRES: V. V. A. G.

FECHA DE NACIMIENTO: 2 de noviembre de 2013

FECHA DEL EXAMEN: 5 de diciembre de 2016

EDAD DEL EXAMEN: 3 años 1 mes

PRUEBAS	RESULTADOS					OBSERVACIONES
1. COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL	2	2.5	3	4	5	La edad en esta área es de 2 años y medio.
2. COORDINACIÓN DINÁMICA	2	2.5	3	4	5	La niña manifiesta miedo e inseguridad al realizar saltos con obstáculos por lo que constantemente pide ayuda física, no muestra buena coordinación en sus movimientos al saltar. Por lo tanto logra en esta área una edad de 2 años y medio.
3. CONTROL POSTURAL	2	2.5	3	4	5	Presenta poco control en su postura, muestra inseguridad y timidez al realizar las actividades. Cumple ítems de 2 años.
4. CONTROL DEL PROPIO CUERPO	2	2.5	3	4	5	a) Movimiento de las manos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 b) Movimiento de brazos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 TOTAL: 8/20 = 2 años y medio
5. ORGANIZACIÓN PERCEPTIVA	2	2.5	3	4	5	Ejecuta acciones de 3 años de edad.
6. LENGUAJE	2	2.5	3	4	5	En esta área la edad es de 3 años.
7. LATERALIDAD	/	OJO: I	OS: 1: D	2: D 3	3: D	d= derecho por definir
Comportamiento durante la prueba.	c) PIE: I Comprensión de las órdenes, atención, ansiedad, constancia.					La niña no es constante en las actividades planteadas y se distrae con objetos del aula en algunas ocasiones.

5 AÑOS						
4 AÑOS						
3 AÑOS						
2.5 AÑOS						
2 AÑOS						
	C.O.M.	C.D.	C.P	C.C.	O.P.	L.

C.O.M. Coordinación Óculo Manual

C.D. Coordinación Dinámica

C.P. Control Postural

C.C. Control del Cuerpo

O.P. Organización Perceptiva

L. Lenguaje

Lateralidad:

En cuanto a lateralidad, la niña emplea su lado derecho tanto en mano y ojo en los ítems de la prueba, pero utiliza su pie izquierdo al patear, por lo que se determina que la dominancia lateral es derecho sin definir (d).

Observaciones:

En el transcurso de la convivencia y período de evaluación de la niña se observó que presenta inseguridad y poca agilidad motriz, es decir no tiene coordinación en los movimientos corporales especialmente en la caminata, salto y al correr.

Diagnóstico:

La niña A. G. V. V. tiene una edad cronológica de 3 años 1 mes, se realizó la Prueba Psicomotriz, en la que se determina que la niña manifiesta un retraso leve en el área psicomotriz, puesto que se indica falencias notorias en lo que respecta a las áreas de control postural, coordinación dinámica, coordinación óculo manual y control de cuerpo.

FICHA BIOSICOSOCIAL DATOS INFORMATIVOS

Nombres: J. D. Apellidos: P. P.

Fecha de nacimiento: 20 de septiembre de 2013 Edad: 3 años Ciudad:

Cuenca

Nombres del Padre: P. P. Edad: 31 Ocupación: Ingeniero Eléctrico

Estado Civil: Casado

Nombres de la Madre: L. P. Edad: 27 Ocupación: Educadora Especial y

Básica

Estado Civil: Casada

El niño vive con:

El infante vive con sus padres y su hermana de 7 años de edad.

Características de la vivienda:

Vive en una casa, cuenta con tres habitaciones, en el cual viven cuatro personas. El niño duerme solo en su dormitorio.

HISTORIA VITAL DEL NIÑO

Embarazo:

El embarazo fue planificado, la frecuencia del control en el periodo de gestación fue mensuales y es el segundo embarazo. Las condiciones tanto físicas como emocionales de la madre fueron buenas. La duración del embarazo fue de 9 meses.

Parto:

El parto fue por cesárea, el niño lloró en seguida, no presentó ictericia, ni la madre recibió medicación.

Desarrollo del niño:

Desarrollo motriz:

El infante controló la cabeza a los 2 meses, se sentó a los 6 meses, gateó a los 11 meses, caminó al 1 año 1 mes y subió gradas al año 9 meses de edad.

Desarrollo del lenguaje:

Balbuceó entre 1 a 2 meses de edad, su primera palabra fue al año y dijo frases cortas al 1 año 9 meses.

Alimentación:

La alimentación fue por seno materno (9 meses) y biberón, tres a cuatro veces al día.

Enfermedades:

En cuanto a enfermedades el niño presentó parasitosis y trastornos intestinales.

Comportamientos:

El niño presenta conductas como: poco de ansiedad, liderazgo, miedos a muñecos que poseen movimiento.

Juego:

El niño prefiere jugar con pelotas y carros, generalmente juega con sus primos y compañeros.

APELLIDOS Y NOMBRES: P. P. J. D.

FECHA DE NACIMIENTO: 20 de septiembre de 2013

FECHA DEL EXAMEN: 29 de noviembre de 2016

EDAD DEL EXAMEN: 3 años 2 meses

PRUEBAS		RES	ULTAD	OS		OBSERVACIONES
1. COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL	2	2.5	3	4	5	Presenta dificultad en manipular los cubos, pide constantemente ayuda. Por lo que logra ítems de 2 años.
2. COORDINACIÓN DINÁMICA	2	2.5	3	4	5	En esta área tiene una edad de 2 años y medio.
3. CONTROL POSTURAL	2	2.5	3	4	5	Presenta en esta área una edad de 4 años.
4. CONTROL DEL PROPIO CUERPO	2	2.5	3	4	5	a) Movimiento de las manos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 b) Movimiento de brazos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 TOTAL: 15/20 = 4 años
5. ORGANIZACIÓN PERCEPTIVA	2	2.5	3	4	5	Su edad en esta área es de 3años.
6. LENGUAJE	2	2.5	3	4	5	Tiene 4 años en este ítem.
7. LATERALIDAD	a) MANOS: 1: D 2: D 3: D b) OJO: D c) PIE: D					D= derecho definido
Comportamiento durante la prueba.	Compres ansiedad			enes, atei	nción,	El niño se muestra colaborativo, realiza las actividades con efectividad.

5 AÑOS						
4 AÑOS				-		
3 AÑOS						
2.5 AÑOS						
2 AÑOS						
	C.O.M.	C.D.	C.P	C.C.	O.P.	L.

C.O.M. Coordinación Óculo Manual

C.D. Coordinación Dinámica

C.P. Control Postural

C.C. Control del Cuerpo

O.P. Organización Perceptiva

L. Lenguaje

Lateralidad:

El infante en lo que respecta a lateralidad emplea su lado derecho tanto en mano, pie y ojo, por lo que se establece que la dominancia lateral es derecho definido (D).

Diagnóstico:

El niño J. D. P. P. tiene una edad cronológica de 3 años 2 meses, se realizó la Prueba Psicomotriz de la Primera Infancia de Vayer, en la que se determina que el niño está en el rango de lo normal, sin embargo muestra un progreso o un adelanto de un año en habilidades de las áreas de control postural, control de cuerpo y lenguaje. Por otro lado presenta dificultades en lo que respecta a las áreas de coordinación óculo manual y coordinación dinámica.

FICHA BIOSICOSOCIAL DATOS INFORMATIVOS

Nombres: K. S. **Apellidos:** A. A.

Fecha de nacimiento: 3 de marzo de 2013 Edad: 3 años Ciudad: Cuenca

Nombres del Padre: A. A. Edad: 27 Ocupación: Empleado

Estado Civil: Divorciado

Nombres de la Madre: A. A. Edad: 26 Ocupación: Q.Q.D.D.

Estado Civil: Divorciada

El niño vive con:

El infante vive con su madre y su abuelo.

Características de la vivienda:

Vive en un departamento.

HISTORIA VITAL DEL NIÑO

Embarazo:

El embarazo no fue planificado, la frecuencia del control en el período de gestación fue mensualmente, es el segundo embarazo. Las condiciones tanto físicas como emocionales de la madre fueron buenas. La duración del embarazo fue de 9 meses.

Parto:

El parto fue normal, el niño lloró en seguida, no presentó ictericia, ni la madre recibió medicación.

Desarrollo del niño:

Desarrollo motriz:

El infante si gateó, caminó antes del primer año, cogió la cuchara al año y subió gradas después del 1 año de edad.

Desarrollo del lenguaje:

Balbuceó a los 3 meses de edad, su primera palabra fue a los 8 meses, antes de los 2 años tenía un vocabulario de 10 palabras y dijo frases largas a los 2años.

Control de esfínteres:

El control de esfínteres fue enseñado por todos los miembros de la familia, siendo el diurno a los 2 años y el nocturno a los 3 años de edad.

Alimentación:

La alimentación fue por seno materno hasta los 3 meses y el biberón hasta los 3 años de edad. Presenta dificultad con alimentos tales como las frutas cítricas puesto que al comerlos le lastima su boca.

Enfermedades:

En cuanto a enfermedades el niño presenta alergia al polvo y rinitis alérgica.

Comportamientos:

El niño es tímido, un poco ansioso, a veces se aísla, presenta liderazgo con los niños más pequeños y tiene miedo a quedarse solo.

Juego:

El niño prefiere jugar con la bicicleta, moto, con muñecos de súper héroes y pelotas, generalmente juega con gente mayor o con los niños de su edad.

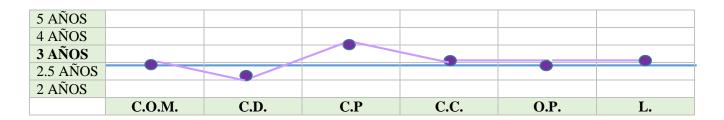
APELLIDOS Y NOMBRES: A. A. K. S.

FECHA DE NACIMIENTO: 3 de marzo de 2013

FECHA DEL EXAMEN: 1 de diciembre de 2016

EDAD DEL EXAMEN: 3 años 8 meses

PRUEBAS		RES	SULTAD	OS		OBSERVACIONES
1. COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL	2	2.5	3	4	5	Logra ítems de 3 años de edad.
2. COORDINACIÓN DINÁMICA	2	2.5	3	4	5	El infante se muestra temeroso e inseguro al saltar con obstáculos, por lo que cumple una edad de 2 años y medio.
3. CONTROL POSTURAL	2	2.5	3	4	5	En esta área tiene una edad de 4 años.
4. CONTROL DEL PROPIO CUERPO	2	2.5	3	4	5	 a) Movimiento de las manos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 b) Movimiento de brazos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 TOTAL: 11/20 = 3 años
5. ORGANIZACIÓN PERCEPTIVA	2	2.5	3	4	5	Presenta 3 años de edad.
6. LENGUAJE	2	2.5	3	4	5	Tiene una edad 3 años en esta área.
7. LATERALIDAD	a) b) c)	OJO: D	S: 1: D 2	:: D 3: D)	D= derecho definido
Comportamiento durante la prueba.		rensión de ad, <u>consta</u>		nes, ate	nción,	El niño colabora y es tranquilo durante la prueba.



C.O.M. Coordinación Óculo Manual

C.D. Coordinación Dinámica

C.P. Control Postural

C.C. Control del Cuerpo

O.P. Organización Perceptiva

L. Lenguaje

Lateralidad:

El niño en varias actividades de la prueba utiliza su lado derecho en mano, pie y ojo, por lo que se determina que la dominancia lateral es derecho definido (D).

Diagnóstico:

K. S. A. A. tiene una edad cronológica de 3 años 8 meses, se le realizó la Prueba Psicomotriz de Vayer, en la que se establece que el niño está en el rango de lo normal, aunque indica pequeñas dificultades en lo que respecta al área de coordinación dinámica.

FICHA BIOSICOSOCIAL DATOS INFORMATIVOS

Nombres: A. C. Apellidos: L. P.

Fecha de nacimiento: 17 de agosto de 2013 Edad: 3 años Ciudad: Cuenca

Nombres del Padre: P. L. Edad: 41 Ocupación: Ingeniero en marketing

Estado Civil: Casado

Nombres de la Madre: K. P. Edad: 39 Ocupación: Chef

Estado Civil: Casada

El niño vive con:

La niña vive con sus padres y su hermana de 12 años de edad.

Características de la vivienda:

Vive en una casa en el que habitan cuatro personas. La niña duerme con los papás.

HISTORIA VITAL DEL NIÑO

Embarazo:

El embarazo fue planificado y la frecuencia del control en el periodo de gestación fueron todos los meses. Las condiciones físicas de la madre fueron buenas y emocionalmente se sentía sorprendida y feliz. La duración del embarazo fue de 9 meses.

Parto:

El parto fue normal e inducido, la niña lloró en seguida y no presentó ictericia.

Desarrollo del niño:

Desarrollo motriz:

El infante controló la cabeza a los 2 meses, se sentó a los 4 meses, gateó a los 6 meses, caminó a los 10 meses, cogió la cuchara al año y subió gradas desde el gateo.

Desarrollo del lenguaje:

Su primera palabra fue mamá y teta, antes del año de edad.

Control de esfínteres:

El control de esfínteres fue enseñado por la madre, siendo el diurno a los 2 años y el nocturno a los 3 años de edad.

Alimentación:

La alimentación fue por seno hasta el año de edad y por biberón, 4 a 5 veces al día.

Comportamientos:

La niña es un poco ansiosa, tranquila, y presenta liderazgo.

Juego:

La niña prefiere jugar a la comida y tacitas de té, generalmente juega con familiares y compañeros.

APELLIDOS Y NOMBRES: L. P. A. C.

FECHA DE NACIMIENTO: 7 de noviembre de 2013

FECHA DEL EXAMEN: 28 de noviembre de 2016

EDAD DEL EXAMEN: 3 años

PRUEBAS		RES	ULTAD	OS		OBSERVACIONES
1. COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL	2	2.5	3	4	5	Logra ítems de 3 años de edad.
2. COORDINACIÓN DINÁMICA	2	2.5	3	4	5	Tiene dificultad en ejecutar movimientos coordinados en el salto, por lo que cumple habilidades de 2 años y medio.
3. CONTROL POSTURAL	2	2.5	3	4	5	En esta área tiene una edad de 3 años.
4. CONTROL DEL PROPIO CUERPO	2	2.5	3	4	5	a) Movimiento de las manos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 b) Movimiento de brazos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 TOTAL: 12/20 = 3 años
5. ORGANIZACIÓN PERCEPTIVA	2	2.5	3	4	5	Presenta una edad de 3 años.
6. LENGUAJE	2	2.5	3	4	5	La edad en este ítem es de 3 años.
7. LATERALIDAD	a) MANOS: 1:D 2: D 3: D b) OJO: I c) PIE: D					d= derecho por definir
Comportamiento durante la prueba.		,				La niña presta atención a las consignas, muestra entusiasmo y colabora durante toda la prueba.

5 AÑOS						
4 AÑOS						
3 AÑOS					-	
2.5 AÑOS						
2 AÑOS						
	C.O.M.	C.D.	C.P	C.C.	O.P.	T

C.O.M. Coordinación Óculo Manual C.D. Coordinación Dinámica

C.P. Control Postural C.C. Control del Cuerpo

O.P. Organización Perceptiva L. Lenguaje

Lateralidad:

La niña en cuanto a la lateralidad utiliza su lado derecho tanto en mano y pie, sin embargo usa su ojo izquierdo, por lo tanto su dominancia lateral es derecho sin definir (d).

Diagnóstico:

Se evaluó con la Prueba Psicomotriz de Vayer a la niña A. C. L. P, tiene una edad cronológica de 3 años, por lo que se determina que se encuentra en un nivel normal en el área motora, no obstante demuestra una pequeña falencia en coordinación dinámica.

FICHA BIOSICOSOCIAL DATOS INFORMATIVOS

Nombres: J. Apellidos: L. M.

Fecha de nacimiento: 23 de septiembre de 2013 Edad: 3 años Ciudad: Cuenca

Nombres del Padre: J. L. Edad: 32 Ocupación: Empleado Privado

Estado Civil: Casado

Nombres de la Madre: B. M. Edad: 31 Ocupación: Profesora

Estado Civil: Casada

El niño vive con:

El niño vive con sus padres; papá y mamá.

Características de la vivienda:

Vive en un departamento y cuenta con tres habitaciones. El niño duerme solo en su dormitorio.

HISTORIA VITAL DEL NIÑO

Embarazo:

Es el primer embarazo, fue planificado y la frecuencia del control en el periodo de gestación fueron todos los meses. Las condiciones tanto físicas como emocionales de la madre fueron buenas. La duración del embarazo fue de 39 semanas.

Parto:

El parto fue normal, el niño lloró en seguida y no presentó ictericia.

Desarrollo del niño:

Desarrollo motriz:

El infante controló la cabeza a los 3 meses, se sentó a los 7 meses, gateó a los 9 meses, caminó al año 3 meses, cogió la cuchara al año 5 meses de edad.

Desarrollo del lenguaje:

Balbuceó entre los 9 a 10 meses de edad, su primera palabra fue a los 11 meses. Pronuncia pocas frases cortas.

Alimentación:

La alimentación fue por seno hasta el año 6 meses y no se alimentó por biberón.

Enfermedades:

En cuanto a enfermedades el infante presenta alergia a picaduras y hace un tiempo atrás adquirió parasitosis.

Comportamientos:

El niño es un poco tímido, tranquilo y tiene miedo a ruidos fuertes y a los perros.

Juego:

El niño prefiere jugar con pelotas y carros, generalmente juega con sus primos y pares.

APELLIDOS Y NOMBRES: L. M. J.

FECHA DE NACIMIENTO: 23 de septiembre de 2013

FECHA DEL EXAMEN: 30 de noviembre de 2016

EDAD DEL EXAMEN: 3 años 2 meses

PRUEBAS		RES	SULTAD	OS		OBSERVACIONES
1. COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL	2	2.5	3	4	5	Sus movimientos finos son poco precisos, cumple el ítem de 2 años y medio.
2. COORDINACIÓN DINÁMICA	2	2.5	3	4	5	Tiene dificultad en realizar saltos. Logra en esta área hasta la edad de 2 años y medio.
3. CONTROL POSTURAL	2	2.5	3	4	5	Presenta una edad de 3 años.
4. CONTROL DEL PROPIO CUERPO	2	2.5	3	4	5	a) Movimiento de las manos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 b) Movimiento de brazos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 TOTAL: 13/20 = 3 años
5. ORGANIZACIÓN PERCEPTIVA	2	2.5	3	4	5	En esta área tiene 3 años de edad.
6. LENGUAJE	2	2,5	3	4	5	El niño al articular las palabras no lo hace correctamente, cuesta comprender lo que desea expresar y no tiene un buen vocabulario para su edad cronológica.
7. LATERALIDAD	a) MANOS: 1: D 2: D 3: D b) OJO: D c) PIE: D					D= derecho definido
Comportamiento durante la prueba.		ensión de ad <u>, consta</u>		nes, ate	nción,	Durante la prueba el niño colaboró con las actividades propuestas, se muestra tranquilo y entusiasta.

5 AÑOS				
4 AÑOS				
3 AÑOS				
2.5 AÑOS				
2.3 ANOS 2 AÑOS	•			

C.O.M. Coordinación Óculo Manual C.D. Coordinación Dinámica

C.P. Control Postural C.C. Control del Cuerpo

O.P. Organización Perceptiva L. Lenguaje

Lateralidad:

El infante en diversas acciones de la evaluación usa su lado derecho en mano, pie y ojo, por lo tanto presenta una dominancia lateral derecho definido (D).

Diagnóstico:

J. L. M. tiene una edad cronológica de 3 años 2 meses, se realizó la Prueba Psicomotriz, en la cual establece que en el área psicomtriz indica una falencia evidente en el área de lenguaje y presenta dificultades en coordinación óculo manual y coordinación dinámica.

FICHA BIOSICOSOCIAL DATOS INFORMATIVOS

Nombres: J. A. Apellidos: G. R.

Fecha de nacimiento: 13 de julio de 2013 Edad: 3 años Ciudad: Cuenca

Nombres del Padre: G. G. Edad: 32 Ocupación: Ingeniero Comercial

Estado Civil: Casado

Nombres de la Mamá: G. R. Edad: 30

Ocupación: Estimuladora Temprana Estado Civil: Casada

El niño vive con:

La niña vive con su padre y madre.

Características de la vivienda:

Vive en una casa, cuenta con tres habitaciones en el que se alojan tres personas.

HISTORIA VITAL DEL NIÑO

Embarazo:

Es el primer embarazo, fue planificado y la frecuencia del control en el periodo de gestación fue mensual. Las condiciones tanto físicas como emocionales de la madre fueron buenas. La duración del embarazo fue de 40 semanas.

Parto:

El parto fue por cesárea, la niña lloró en seguida, no presentó ictericia.

Desarrollo del niño:

Desarrollo motriz:

El infante controló la cabeza a los 2 meses, se sentó a los 6 meses, gateó a los 8 meses, caminó al año 1 mes, cogió la cuchara al año de edad.

Desarrollo del lenguaje:

Balbuceó a los 5 meses de edad y su primera palabra fue a los 8 meses.

Control de esfínteres:

El control de esfínteres fue enseñado por todos los miembros de la familia, siendo el diurno a los 2 años y el nocturno a los 3 años de edad.

Alimentación:

La alimentación fue por biberón, no se alimentó por el seno materno.

Enfermedades:

En cuanto a enfermedades la niña presenta alergia cuando hay cambios de temperatura y bronquitis.

APELLIDOS Y NOMBRES: G. R. J. A.

FECHA DE NACIMIENTO: 13 de julio de 2013

FECHA DEL EXAMEN: 13 de diciembre de 2016

EDAD DEL EXAMEN: 3 años 5 meses

PRUEBAS	RESULTADOS					OBSERVACIONES
1. COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL	2	2.5	3	4	5	En esta área tiene una edad de 3 años.
2. COORDINACIÓN DINÁMICA	2	2.5	3	4	5	Presenta dificultad en ejecutar movimientos coordinados en saltar, por lo que cumple el ítem de 2 años y medio.
3. CONTROL POSTURAL	2	2.5	3	4	5	Presenta 2 años y medio de edad.
4. CONTROL DEL PROPIO CUERPO	2	2.5	3	4	5	a) Movimiento de las manos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 b) Movimiento de brazos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 TOTAL: 13/20 = 3 años
5. ORGANIZACIÓN PERCEPTIVA	2	2.5	3	4	5	En esta área tiene 3 años.
6. LENGUAJE	2	2.5	3	4	5	La edad es de 4 años en este ítem.
7. LATERALIDAD	a) b) c)		S: 1: I 2: 1	I 3: I		I= izquierdo definido
Comportamiento durante la prueba.		ensión de ad, <u>consta</u>		ies, aten	ción,	Durante la prueba la niña muestra conductas de empatía, colaboración y entusiasmo.

5 AÑOS						
4 AÑOS						
3 AÑOS						
2.5 AÑOS						
2 AÑOS						
	C.O.M.	C.D.	C.P	C.C.	O.P.	L.

C.O.M. Coordinación Óculo Manual

C.D. Coordinación Dinámica

C.P. Control Postural

C.C. Control del Cuerpo

O.P. Organización Perceptiva

L. Lenguaje

Lateralidad:

En diversas actividades de la prueba de lateralidad, la niña utiliza su lado izquierdo tanto en mano, pie y ojo, por tal motivo presenta una dominancia lateral izquierda definida (I).

Diagnóstico:

Se evaluó con la Prueba Psicomotriz de Vayer a J. A. G. R., posee una edad cronológica de 3 años 5 meses, mediante el cual se determina que la niña está en el rango de lo normal en el área motriz, sin embargo indica mínimas dificultades en lo que respecta a las áreas de coordinación dinámica y control postural.

FICHA BIOSICOSOCIAL DATOS INFORMATIVOS

Nombres: M. A. **Apellidos:** S. U.

Fecha de nacimiento: 22 de agosto de 2013 Edad: 3 años Ciudad:

Cuenca

Nombres del Padre: X. S. Edad: 39 Ocupación: Comerciante

Estado Civil: Casado

Nombres de la Madre: K. U. Edad: 37 Ocupación: Empleada Privada

Estado Civil: Casada

El niño vive con:

El niño vive con su padre, madre y su hermano de 8 años de edad.

Características de la vivienda:

Vive en un departamento, cuenta con tres habitaciones, en el cual se alojan cuatro personas. El niño duerme solo en su dormitorio.

HISTORIA VITAL DEL NIÑO

Embarazo:

El embarazo fue planificado y la frecuencia del control en el periodo de gestación fueron cada 2 meses. Las condiciones tanto físicas como emocionales de la madre fueron buenas. La duración del embarazo fue de 9 meses.

Parto:

El parto fue por cesárea, el niño lloró en seguida, no presentó ictericia y la madre no recibió medicamentos.

Desarrollo del niño:

Desarrollo motriz:

El infante controló la cabeza a los 4 meses, si gateó y caminó al año 4 meses, subió gradas al amo 6 meses y toma la cuchara al año de edad.

Desarrollo del lenguaje:

Su primera palabra fue papá, dice frases largas desde los 2 años y cuenta historia a los 2 años 10 meses.

Control de Esfínteres:

En cuanto al control de esfínteres hubo enseñanza por parte del papá y la mamá, a partir de los 2 años, primero fue diurno y poco después fue nocturno.

Alimentación:

Se alimentó con el seno. Actualmente el niño es selectivo con los alimentos que se le brinda.

Enfermedades:

El infante es alérgico a picaduras de insectos.

Comportamientos:

El niño manifiesta una actitud de liderazgo ante sus compañeros.

Juego:

El niño prefiere jugar con carros y con objetos tecnológicos. Él juega sólo, con su hermano, papá y compañeros.

APELLIDOS Y NOMBRES: S. U. M. A.

FECHA DE NACIMIENTO: 22 de agosto de 2013

FECHA DEL EXAMEN: 5 de diciembre

EDAD DEL EXAMEN: 3 años 3 meses

PRUEBAS		RES	ULTAD	OS	OBSERVACIONES	
1. COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL	2	2.5	3	4	5	Logra el ítem de 3 años de edad.
2. COORDINACIÓN DINÁMICA	2	2.5	3	4	5	En esta área tiene una edad de 2 años y medio.
3. CONTROL POSTURAL	2	2.5	3	4	5	Tiene 2 años y medio de edad.
4. CONTROL DEL PROPIO CUERPO	2	2.5	3	4	5	a) Movimiento de las manos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 b) Movimiento de brazos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 TOTAL: 13/20 = 3 años
5. ORGANIZACIÓN PERCEPTIVA	2	2.5	3	4	5	Cumple hasta la prueba de 3 años.
6. LENGUAJE	2	2.5	3	4	5	Presenta 3 años de edad.
7. LATERALIDAD	a) MANOS: 1: D 2: D 3: D b) OJO: D c) PIE: I					d= derecho sin definir
Comportamiento durante la prueba.	Comprensión de las órdenes, atención, ansiedad, constancia.					El niño se resiste a colaborar en las actividades es voluntarioso, se distrae con facilidad con objetos del aula.

5 AÑOS						
4 AÑOS						
3 AÑOS						-
2.5 AÑOS						
2 AÑOS						
	C.O.M.	C.D.	C.P	C.C.	O.P.	L.

C.O.M. Coordinación Óculo Manual

C.D. Coordinación Dinámica

C.P. Control Postural

C.C. Control del Cuerpo

O.P. Organización Perceptiva

L. Lenguaje

Lateralidad:

El infante en lo que respecta a lateralidad, emplea su lado derecho tanto en mano y ojo pero usa su parte izquierda al partear con el pie. Se establece que la dominancia lateral es derecho sin definir (d).

Diagnóstico:

M. A. S. U. tiene una edad cronológica de 3 años 3 meses, se aplicó la Prueba Psicomotriz de Vayer dando como resultado que el niño está en un nivel normal en el área motora, no obstante muestra dificultades en cuanto a coordinación dinámica y control postural.

FICHA BIOSICOSOCIAL DATOS INFORMATIVOS

Nombres: S. R. Apellidos: A. S.

Fecha de nacimiento: 17 de junio de 2013 Edad: 3 años Ciudad: Cuenca

Nombres del Padre: J. A. Edad: 37 Ocupación: Ingeniero Agrónomo

Estado Civil: Casado

Nombres de la Madre: G. S. Edad: 32 Ocupación: Comerciante

Estado Civil: Casada

El niño vive con:

La niña vive con su padre y madre.

Características de la vivienda:

Vive en una casa, cuenta con cuatro habitaciones, en el que se alojan cinco personas.

HISTORIA VITAL DEL NIÑO

Embarazo:

El embarazo fue planificado y la frecuencia del control en el periodo de gestación fue uno por mes. Las condiciones tanto físicas como emocionales de la madre fueron buenas y estables. La duración del embarazo fue de 9 meses.

Parto:

El parto fue por cesárea, la niña lloró en seguida, no presentó ictericia y la madre no recibió medicamentos.

Desarrollo del niño:

Desarrollo motriz:

El infante controló la cabeza al primer mes, se sentó a los 6 meses, gateó a los 9 meses y al año de edad caminó, subió gradas y tomó la cuchara.

Desarrollo del lenguaje:

Balbuceó a 5-6 meses, su primera palabra fue papá, dice frases cortas, frases largas y cuenta historias.

Control de Esfínteres:

En cuanto al control de esfínteres hubo enseñanza por los padres y centro de educación inicial. En diurno controló a los 2 años y después fue nocturno a los 2 años y medio.

Alimentación:

Se alimentó con el seno hasta el año 8 meses y por medio del biberón tres veces al día hasta los dos años y medio.

Enfermedades:

El infante es alérgico, se ha enfermado de neumonía o amigdalitis y se operó por adenoides.

Comportamientos:

La niña manifiesta una actitud de liderazgo ante sus compañeros y a veces su manifiesta miedo.

Juego:

La niña prefiere jugar con muñecas y con ollas. La niña juega sola o con su mamá.

APELLIDOS Y NOMBRES: A. S. S. R.

FECHA DE NACIMIENTO: 17 de junio de 2013

FECHA DEL EXAMEN: 29 de noviembre de 2016

EDAD DEL EXAMEN: 3 años 5 meses

PRUEBAS	RESULTADOS					OBSERVACIONES
1. COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL	2	2.5	3	4	5	En esta área tiene 3 años de edad.
2. COORDINACIÓN DINÁMICA	2	2.5	3	4	5	Cumple la prueba hasta la edad de 3 años.
3. CONTROL POSTURAL	2	2. 5	3	4	5	Tiene 3 años de edad.
4. CONTROL DEL PROPIO CUERPO	2	2.5	3	4	5	a) Movimiento de las manos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 b) Movimiento de brazos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 TOTAL: 10/20 = 3 años
5. ORGANIZACIÓN PERCEPTIVA	2	2.5	3	4	5	Presenta una edad de 3 años.
6. LENGUAJE	2	2.5	3	4	5	Logra hasta el ítem de 3 años.
7. LATERALIDAD	a) MANOS: 1: D 2: D 3: D b) OJO: D c) PIE: D					D= derecho definido
Comportamiento durante la prueba.	Comprensión de las órdenes, atención, ansiedad, constancia.				ención,	La niña colabora, es constante en la ejecución de las actividades, por lo que realiza con efectividad los ítems para su edad.

2 AÑOS	C.O.M.	C.D.	C.P	C.C.	O.P.	T
2.5AÑOS						
3 AÑOS						
4 AÑOS						
5 AÑOS						

C.O.M. Coordinación Óculo Manual

C.D. Coordinación Dinámica

C.P Control Postural

C.C. Control del Cuerpo

O.P. Organización Perceptiva

L. Lenguaje

Lateralidad:

La niña en actividades de la prueba de lateralidad, emplea su lado derecho tanto en mano, ojo y pie, por lo que se determina que la dominancia lateral es derecho definido (D).

Diagnóstico:

S. R. A. S. tiene una edad cronológica de 3 años 5 meses, se evaluó la Prueba Psicomotriz de Vayer, en la que se establece que en el área motriz, la niña se encuentra en el rango de lo normal.

FICHA BIOSICOSOCIAL DATOS INFORMATIVOS

Nombres: L. D. Apellidos: P. C.

Fecha de nacimiento: 8 octubre de 2013 Edad: 3 años Ciudad: Cuenca

Nombres del Padre: C. P. Edad: 39 Ocupación: Médico

Estado Civil: Casado

Nombres de la Madre: M. C. Edad: 35 Ocupación: Fonoaudióloga

Estado Civil: Casada

El niño vive con:

El niño vive con su padre, madre y su hermana de 15 años de edad.

Características de la vivienda:

Vive en una casa, cuenta con tres habitaciones, en el que se albergan cuatro personas.

HISTORIA VITAL DEL NIÑO

Embarazo:

El embarazo no fue planificado y la frecuencia del control en el periodo de gestación fue mensual. Las condiciones físicas de la madre fueron buenas y las emocionales un poco inestables. La duración del embarazo fue de 9 meses.

Parto:

El parto fue por cesárea, el niño lloró en seguida, no presentó ictericia y la madre no recibió medicamentos.

Desarrollo del niño:

Desarrollo motriz:

El infante controló la cabeza a los 3 meses, se sentó a los 6 meses, gateó hasta el año de edad, caminó al año 3 meses, subió gradas al año 7 meses y toma la cuchara a los 10 meses.

Desarrollo del lenguaje:

Balbuceó a los 5 meses, su primera palabra a los 10 meses, dice frases cortas desde los 2 años y frases largas desde los 2 años 6 meses.

Control de Esfínteres:

En cuanto al control de esfínteres hubo enseñanza por parte de la mamá, a partir de los 2 años 2 meses.

Alimentación:

Se alimentó con el seno hasta los 2 años 5 meses. Actualmente el niño presenta dificultad con alimentos tales como: cebolla, arveja y porotos.

Enfermedades:

El infante ha presentado infecciones intestinales.

Comportamientos:

El niño a veces presenta agresividad y timidez, manifiesta poco liderazgo ante sus pares y tiene miedo a que le dejen solo.

Juego:

El niño prefiere jugar con carros, aviones, pelotas, tierra o agua. Él juega con su hermana, padres y tías.

APELLIDOS Y NOMBRES: P. C. L. D.

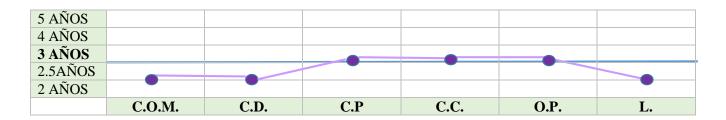
FECHA DE NACIMIENTO: 8 octubre de 2013

FECHA DEL EXAMEN: 1 de diciembre de 2016

EDAD DEL EXAMEN: 3 años 1 mes

PRUEBAS	RESULTADOS					OBSERVACIONES
1. COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL	2	2.5	3	4	5	En esta área tiene una edad de 2 años y medio.
2. COORDINACIÓN DINÁMICA	2	2.5	3	4	5	Presenta 2 años y medio.
3. CONTROL POSTURAL	2	2. 5	3	4	5	Cumple la prueba hasta los 3 años.
4. CONTROL DEL PROPIO CUERPO	2	2.5	3	4	5	a) Movimiento de las manos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 b) Movimiento de brazos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 TOTAL: 15/20 = 4 años
5. ORGANIZACIÓN PERCEPTIVA	2	2.5	3	4	5	Tiene una edad de 3 años.
6. LENGUAJE	2	2.5	3	4	5	No presenta una buena pronunciación de los fonemas y omite conectores en las oraciones, por lo tanto tiene una edad de 2 años y medio.
7. LATERALIDAD	a) MANOS: 1: D 2: I 3: I b) OJO: D c) PIE: D				: I	d= derecho sin definir.
Comportamiento durante la prueba.	Comprensión de las órdenes, atención, ansiedad, constancia.				ención,	El niño durante la evaluación presta atención, se concentra y colabora.

PERFIL PSICOMOTOR DE LA PRIMERA INFANCIA



C.O.M. Coordinación Óculo Manual

C.D. Coordinación Dinámica

C.P Control Postural

C.C. Control del Cuerpo

O.P. Organización Perceptiva

L. Lenguaje

Lateralidad:

En el área de lateralidad, el niño usa su lado derecho tanto en pie y ojo, pero utiliza su mano izquierda o derecha para coger o entregar objetos, por lo que se establece que la dominancia lateral es derecho sin definir (d).

Diagnóstico:

Se aplicó la Prueba Psicomotriz de Vayer al niño L. D. P. C., tiene una edad cronológica de 3 años 1 mes, en la que se determina que en el área psicomotriz el niño está en el rango de lo normal, no obstante muestra pequeñas dificultades en las áreas de coordinación óculo manual, coordinación dinámica, y lenguaje.

Caso 12

FICHA BIOSICOSOCIAL DATOS INFORMATIVOS

Nombres: D. C. **Apellidos:** P. S.

Fecha de nacimiento: 16 de enero de 2013 Edad: 3 años Ciudad: Cuenca

Nombres del Padre: D. P. Edad: 38 Ocupación: Negocio Propio

Estado Civil: Casado

Nombres de la Madre: K. S. Edad: 33 Ocupación: Empleada Pública

Estado Civil: Casada

El niño vive con:

El niño vive con su padre, madre y su hermana de 9 años de edad.

Características de la vivienda:

Vive en un departamento, en el cual habitan cuatro personas. El niño cuenta con su dormitorio propio.

HISTORIA VITAL DEL NIÑO

Embarazo:

El embarazo no fue planificado y la frecuencia del control del periodo de gestación fue mensual, siendo el segundo embarazo. Las condiciones tanto físicas como emocionales de la madre fueron buenas. La duración del embarazo fue de 38 semanas.

Parto:

El parto fue por cesárea, el niño lloró en seguida, presentó ictericia por lo que recibió tratamiento de fototerapia.

Desarrollo del niño:

Desarrollo motriz:

El infante controló la cabeza a los 3 meses, si gateó y caminó al año 2 meses y subió gradas a los 2 años.

Desarrollo del lenguaje:

Balbuceó a los 6 meses, su primera palabra fue a los 9 meses, su vocabulario al año fue de 5 palabras y dice frases cortas al año 6 meses.

Control de Esfínteres:

En cuanto al control de esfínteres hubo enseñanza por parte del papá y la mamá, a partir de los 2 años, primero fue diurno y poco después fue nocturno.

Alimentación:

Se alimentó con el seno hasta los 6 meses y por biberón cinco veces al día. El niño tiene poco apetito.

Enfermedades:

El infante presenta rinitis alérgica.

Comportamientos:

El niño es inquieto en la casa y escuela.

Juego:

El niño prefiere jugar con motos. Él juega con sus amigos.

EXAMEN PSICOMOTOR DE LA PRIMERA INFANCIA

APELLIDOS Y NOMBRES: P. S. D. C.

FECHA DE NACIMIENTO: 16 de enero de 2013

FECHA DEL EXAMEN: 5 de diciembre de 2016

EDAD DEL EXAMEN: 3 años 10 meses

PRUEBAS		RES	SULTA	DOS		OBSERVACIONES
1. COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL	2	2.5	3	4	5	Logra la prueba hasta los 3 años de edad.
2. COORDINACIÓN DINÁMICA	2	2.5	\3	4	5	El niño presenta movimientos sin coordinación en el salto, por lo tanto alcanza hasta los 2 años y medio.
3. CONTROL POSTURAL	2	2. 5	3	4	5	En esta área tiene 3 años.
4. CONTROL DEL PROPIO CUERPO	2	2.5	3	4	5	a) Movimiento de las manos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 b) Movimiento de brazos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 TOTAL: 13/20 = 3 años
5. ORGANIZACIÓN PERCEPTIVA	2	2.5	3	4	5	Cumple hasta el ítem de 3 años.
6. LENGUAJE	2	2.5	3	4	5	Presenta 4 años de edad.
7. LATERALIDAD	(c) OJO d) PIE:	: D D	D 2: D 3		D= derecho definido
Comportamiento durante la prueba.		ensión d d <u>, const</u>		l <u>enes</u> , ate	ención,	El niño se distrae ocasionalmente durante la evaluación, pero si muestra constancia en las actividades.

PERFIL PSICOMOTOR DE LA PRIMERA INFANCIA

5 AÑOS						
4 AÑOS						
3 AÑOS						
2.5AÑOS						
2 AÑOS						
	C.O.M.	C.D.	C.P	C.C.	O.P.	L.

C.O.M. Coordinación Óculo Manual

C.D. Coordinación Dinámica

C.P Control Postural

C.C. Control del Cuerpo

O.P. Organización Perceptiva

L. Lenguaje

Lateralidad:

En diversas acciones en cuanto a lateralidad, el infante emplea su lado derecho tanto en mano, pie y ojo, por lo que se establece que la dominancia lateral es derecho definido (D).

Diagnóstico:

El niño D. C. P. S. tiene una edad cronológica de 3 años 10 meses, se aplicó la Prueba Psicomotriz de la Primera Infancia de Vayer, en la que se determina que se encuentra en un nivel normal en el área psicomotriz, aunque indica una falencia en coordinación dinámica.

Caso 13

FICHA BIOSICOSOCIAL DATOS INFORMATIVOS

Nombres: A. J. Apellidos: A. S.

Fecha de nacimiento: 28 de junio de 2013 Edad: 3 años Ciudad: Cuenca

Nombres del Padre: G. A. Edad: 38 Ocupación: Comerciante

Estado Civil: Casado

Nombres de la Madre: M. S. Edad: 28 Ocupación: Diseñadora

Estado Civil: Casada

El niño vive con:

El niño vive con sus padres y su hermano recién nacido.

Características de la vivienda:

Vive en una casa. El niño duerme solo en su habitación.

HISTORIA VITAL DEL NIÑO

Embarazo:

El embarazo fue planificado, es el segundo embarazo y la frecuencia del control en el periodo de gestación fueron los 9 meses. Las condiciones tanto físicas como emocionales de la madre fueron buenas. La duración del embarazo fue de 39 semanas.

Parto:

El parto fue por cesárea, el niño lloró en seguida y no presentó ictericia.

Desarrollo del niño:

Desarrollo motriz:

El infante se sentó a los 7-8 meses, gateó a los 9 meses, caminó al año 2 meses, cogió la cuchara al 1 año 6 meses y subió gradas a los 2 años de edad.

Desarrollo del lenguaje:

La primera palabra que pronunció fue mamá y papá, actualmente no articula bien algunas palabras.

Control de esfínteres:

El control de esfínteres fue enseñado por los padres de familia, siendo el diurno a los 2 años 6 meses y el nocturno a los 3 años de edad.

Alimentación:

La alimentación fue por seno materno hasta los 9 meses de edad y se alimentó poco por biberón. Tiene dificultad con algunos alimentos tales como: sandia, guineo, manzana y arroz.

Enfermedades:

En lo que respecta a las enfermedades el niño presenta rinitis alérgica.

Comportamientos:

El niño presenta comportamientos como: agresividad, aislamiento, timidez, miedos a ruidos fuertes o risas.

Juego:

El niño prefiere jugar con carros y rompecabezas, generalmente juega solo.

EXAMEN PSICOMOTOR DE LA PRIMERA INFANCIA

APELLIDOS Y NOMBRES: A. S. A. J.

FECHA DE NACIMIENTO: 28 de junio de 2013

FECHA DEL EXAMEN: 16 de diciembre de 2016

EDAD DEL EXAMEN: 3 años 5 meses

PRUEBAS		RES	ULTAI	OOS		OBSERVACIONES
1. COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL	2	2.5	3/	4	5	El infante no ejecuta la actividad con efectividad ya que no presta atención y es impulsivo en sus movimientos. Logra hasta la prueba de 2 años y medio.
2. COORDINACIÓN DINÁMICA	2	2.5	3/	4	5	Al saltar con obstáculos el niño muestra inseguridad y sus movimientos no son coordinados, por lo que cumple hasta la edad de 2 años y medio.
3. CONTROL POSTURAL	2	2.5	3	4	5	El niño no puede controlar su postura puesto que es inquieto, le cuesta poner atención y concentrarse en lo que se indica. Presenta una edad de 2 años.
4. CONTROL DEL PROPIO CUERPO	2	2.5	3	4	5	a) Movimiento de las manos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 b) Movimiento de brazos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 TOTAL: 7/20 = 2 años y medio
5. ORGANIZACIÓN PERCEPTIVA	2	2.5	3	4	5	En esta área tiene una edad de 3 años.
6. LENGUAJE	2	2.5	3	4	5	El niño tiene un vocabulario limitado, su atención es escasa y no mantiene una conversación.
7. LATERALIDAD	c)	OJO: I PIE: D)			d= derecho sin definir
Comportamiento durante la prueba.		ensión d id, const		lenes, at	ención,	El niño se distrae con facilidad, se mueve constantemente por el aula, no termina de realizar las actividades, muestra poca colaboración.

PERFIL PSICOMOTOR DE LA PRIMERA INFANCIA

5 AÑOS				
4 AÑOS				
3 AÑOS				
2.5 AÑOS				
2.5 ANOS 2 AÑOS	•			

C.O.M. Coordinación Óculo Manual

C.D. Coordinación Dinámica

C.P. Control Postural

C.C. Control del Cuerpo

O.P. Organización Perceptiva

L. Lenguaje

Lateralidad:

En cuanto a la lateralidad, el niño utiliza en varias acciones su lado derecho tanto en mano, pie y ojo, por lo que se establece que la dominancia lateral es derecho sin definir (d).

Observaciones:

Durante la jornada académica se realizó una observación al comportamiento general del niño y se evidencia que el niño es inquieto, tiene acciones impulsivas y agresivas por lo que no tiene control de su cuerpo ni emociones.

Diagnóstico:

A. J. A. S. tiene una edad cronológica de 3 años 5 meses, se aplicó la Prueba Psicomotriz de la Primera Infancia de Vayer, en la que se determina que el niño presenta un retraso leve en el área psciomotora ya que muestra dificultades en lo que respecta a las áreas de control postural, coordinación dinámica, coordinación óculo manual, control de cuerpo y lenguaje.

2.3. Conclusiones

En este capítulo se describió el procedimiento que se llevó a cabo antes de la propuesta, destinada a la población de 13 niños del Centro Infantil Travesura, los mismos que tienen una edad de 3 a 4 años, por lo que se destacó lo siguiente: Se realizó en el centro educativo la recopilación de la información relevante y personal de los niños (anamnesis), ya que brinda una visión de su desarrollo pre, peri y post natal que determinan el crecimiento y madurez de los infantes. Posteriormente mediante el Test de la primera infancia de Vayer se evaluó a los infantes, siendo primordial partir de este instrumento ya que permite determinar en qué estado del desarrollo motor es el que se encuentra los niños, por lo que se dividió al test en dos partes, tomando en cuenta que no había una interacción previa con los niños, además que no se les sobrecargó de actividades, de esa manera ejecutaron la evaluación de forma más espontánea y sin presión. Al culminar con la prueba se evidenció que la mayoría de los niños manifiestan timidez, inseguridad, poco control de las partes del cuerpo, descoordinación en los movimientos, por lo que se demostró un retraso en la adquisición en habilidades especialmente del área de coordinación dinámica, control postural (equilibrio) y coordinación óculo manual, las mismas que se observan en los perfiles psicomotrices.

En conclusión para realizar un adecuado proceso de intervención psicomotriz es fundamental adjuntar o analizar la anamnesis y se debe realizar una evaluación previa a la intervención ya que es el punto de partida para la ejecución de un planteamiento de actividades, puesto que se trabaja en las áreas o habilidades que el niño presenta dificultad, logrando de esa manera el desarrollo óptimo de la población infantil.

CAPÍTULO 3

3. SESIONES PSICOMOTRICES

La intervención psicomotriz es de gran importancia ya que ayuda a disminuir las falencias que presentan los niños en el área motora, se toma en cuenta la edad de los niños y las necesidades presentes, por lo que se plantea sesiones con actividades dinámicas y lúdicas permitiendo que los conocimientos o habilidades sean significativos, es decir que el aprendizaje esté representado en los diferentes hábitos de la vida diaria.

Las sesiones psicomotrices constan de cuatro etapas según plantea Pierre Vayer y son las siguientes: Calentamiento, sesión psicomotriz, relajamiento y verbalización, las mismas que son ejecutadas en un tiempo aproximado de 30 minutos.

Calentamiento: Es la parte inicial de la sesión psicomotora, consiste en la ejecución de ejercicios físicos, moviendo las partes del cuerpo (cabeza, hombros, codos, manos, dedos, cadera, cintura, piernas y pies), permitiendo de esa manera que los músculos se calienten y se preparen para las actividades físicas posteriores.

Sesión psicomotriz: Es en este punto dónde se desarrolla el proceso de enseñanzaaprendizaje, los niños adquieren o desarrollan las habilidades motoras acorde para su edad cronológica.

Relajación: Los infantes aprenden a tomar conciencia de su cuerpo en un estado de relajación, para ello se realiza diferentes ejercicios que pueden guiados o realizados de forma autónoma tales como:

- Ejercicios de respiración, ayudan a la oxigenación cerebral y reducción de ritmo cardiaco.
- Los ejercicios de meditación, es decir realizar visualizaciones de lugares o momentos agradables, permiten aliviar el estrés, la ansiedad y produce sensaciones de felicidad y bienestar.
- Movimientos de segmentos del cuerpo y el estiramiento de los músculos ayudan a reducir la tensión muscular y una adecuada movilidad muscular y articular.
- Los masajes corporales permiten mejorar la circulación sanguínea y disminuir la contractura muscular.

Verbalización: Los niños expresan sus ideas, pensamientos, emociones, conocimientos, etc., acerca de la sesión psicomotriz de la que fueron partícipe, de esa manera permite que los niños se desenvuelvan tanto verbal como cognitivamente, también ayuda a que exista una comunicación docente-alumno, creando lazos afectivos de confianza.

Para iniciar con el trabajo psicomotriz se debe considerar el desarrollo del diálogo tónico es decir que exista una buena relación entre el docente y el niño, por lo que se realiza actividades o ejercicios dónde el infante confía en su maestro y deja que los movimientos realizados en la sesión sean conducidos o guiados mediante el contacto físico, respetando el cuerpo del individuo. De este momento depende el éxito o fracaso de la intervención.

Con respecto a la planificación de las sesiones, se observa las habilidades que no fueron realizadas en la Prueba de la Primera Infancia de Vayer, de ese modo se potencializa el desarrollo o la adquisición de esas destrezas. Al tener una experiencia previa con el trabajo con niños de edades iniciales, se ha observado que los niños disfrutan del aprendizaje cuando se realizan por medio de canciones, juegos, con diversos materiales concretos y específicos para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El juego es una actividad motivadora, placentera y lúdica mediante el cual el niño utiliza su cuerpo para interactuar con su medio, permitiendo experimentar situaciones de aprendizaje en cualquiera de las áreas de desarrollo, adquiere el conocimiento de reglas, además que ayuda a la socialización con sus pares y docentes.

Por otro lado la música al ser un conjunto de sonidos que poseen armonía, melodía y ritmo, puede ser producida por diferentes instrumentos musicales (piano, guitarra, pandereta, maracas, etc.) o sonidos corporales, (aplauso, silbido, etc.) y puede estar acompañada de sonidos emitidos por el aparato fonador humano, por lo que permite expresar emociones, pensamientos, conocimientos, etc. La música en edades tempranas es un medio que permite hacer que las actividades educativas sean estimulantes, llamativas y emocionantes para los infantes, por lo que es imprescindible la utilización de esta herramienta ya sea al comenzar o finalizar una actividad, para impartir los aprendizajes o para interactuar de una manera amena con las personas que nos rodean.

En cuanto al material didáctico es fundamental puesto que es una herramienta que sirve como estímulo en el momento de brindar los conocimientos a los estudiantes, sirve para explicar y hacer que se comprenda de mejor manera la destreza que se esté enseñando, ya que permite que se focalice la atención en el momento de clase propiamente dicha. El material debe ser concreto, creativo, de fácil uso y manipulable para los niños.

3.1. Ejercicios de relajación

Posturas corporales del niño durante la sesión:

- a. Decúbito supino, con las extremidades superiores e inferiores ligeramente separadas de la línea media.
- **b.** Decúbito dorsal, con los brazos colocados horizontalmente y las piernas separadas.
- c. Bipedestación.
- **d.** En sedestación con los pies estirados y la espalda recta.
- e. En sedestación con las piernas flexionadas y entrelazadas entre sí.

A continuación se presenta ejercicios para lograr la relajación en el infante, basados en varios autores: Jacobson (1938), Berges y Bounes (1983) y Schultz (1987):

- 1. Cierra los ojos y realiza una respiración nasal profunda.
- **2.** Toma el aire por la nariz y exhala por la boca, primero a un ritmo normal y luego lo realiza cada vez más lento.
- **3.** Con los ojos cerrados escucha detenidamente una canción de relajación. ("Música de relajación", "Estrellita dónde estás instrumental", "Photograph harp cover", "Let her go, Passenger, sax cover", "Música relajante para niños". etc.)
- **4.** Mira a un punto fijo, escucha con atención la melodía relajante ("Sonidos de la naturaleza", "Solo de piano para relajarse", "Música de relajación infantil ", "7 Years Lukas Graham (Harp Cover)" "Say You Won't Let Go (Saxophone Cover)", "All of me, harp cover", etc.)
- **5.** Inhala por la nariz y exhala inclinándose hacia la izquierda, y luego realiza el mismo ejercicio hacia la derecha.
- **6.** Inhala mientras levanta los brazos y exhala a la vez baja los brazos.

- 7. Inspira (mueve los brazos hacia adelante) y espira (mueve los brazos hacia atrás).
- **8.** Respira profundamente; inhala e hincha el abdomen, exhala por la boca a la vez que comprime el abdomen.
- **9.** Inhalan por la nariz, con la mano el su dorso y comprimiendo el abdomen, luego exhala por la boca e hincha el abdomen.
- **10.** Realiza una lenta y larga inhalación posteriormente exhala rápidamente, este ejercicio lo efectúa por la nariz.
- 11. Inhala, contiene la respiración hasta contar del uno al cuatro y exhala por la boca.
- **12.** Respira tomando aire por la nariz, coloca la mano a nivel del rostro y bota el aire por la boca, el niño toma conciencia de la respiración.
- 13. Realiza una respiración nasal, ubica la mano en posición prona a la altura de la nariz, posteriormente inhala hasta contar del uno al tres, luego exhala hasta nombrar al número tres.
- 14. Efectúa una respiración nasal rápida mientras mueve la nariz imitando a una liebre.
- **15.** Coloca una mano sobre el hombro del lado opuesto, voltea la cabeza hacia ese lado, respira profundo y libera el aire por la boca girando la cabeza hacia el hombro contrario (el ejercicio se realiza al lado derecho e izquierdo).
- **16.** Realiza una respiración nasal parecida a un tigre, es decir rápida y agitada, posteriormente respira como un pequeño ratón de manera más lenta y pausada.
- **17.** Toma el aire por la nariz mientras la docente eleva su mano hacia arriba y expulsa el aire por la boca cuando la maestra baja su mano.
- **18.** Inhala mientras cubre el orificio nasal izquierdo, luego exhala presionando el orificio nasal derecho y viceversa.
- **19.** Se coloca un pañuelo delgado en el rostro del niño, inhala por la nariz y exhala por la boca a la vez siente como se mueve el pañuelo, el infante toma conciencia de la respiración.

- **20.** Respira por la nariz hasta realizar un sonido, expulsa el aire produciendo el sonido de las vocales débiles (i,u), de forma prolongada.
- **21.** Toma el aire por la nariz y lo expulsa produciendo el sonido de las vocales fuertes (a,e,o).
- **22.** Respira profundamente levantando los brazos al decir "subibaja arriba" y expulsa el aire y baja los brazos cuando escuche "subibaja abajo".
- **23.** Se menciona palabras y frases que ayudan a la concentración y relajación (Te sientes muy tranquilo, tu cuerpo se siente muy liviano y relajado, etc.).
- **24.** Cierra los ojos e imagina que es un globo que está flotando en el cielo y relaja sus músculos. Luego imagina que se hincha tomando el aire por la nariz e inflando el abdomen y se deshincha botando el aire por la boca a la vez que comprime el abdomen.
- 25. Cierra los ojos e imagina que está en un bosque con frondosos árboles, con pajaritos y mariposas alrededor, se siente muy tranquilo, luego piensa en momentos felices (estar junto a sus padres, estar con sus juguetes favoritos, jugar con sus amigos, etc.), realiza el ejercicio hasta lograr la relajación.
- **26.** La habitación se encuentra con poca iluminación, lentamente cierra los ojos e imagina que se encuentra flotando en el espacio, se mueve suavemente hasta quedar estático, el cuerpo se siente liviano, se siente cada vez más y más tranquilo.
- 27. Parpadea lentamente hasta cerrar completamente los ojos, la docente presenta aromas (manzanillas y rosas) y el niño imagina que está en el campo rodeado de hermosas flores, toma conciencia de los olores y relaja el cuerpo gradualmente.
- 28. Cierra los ojos frunciendo el ceño, abre los ojos elevando las cejas a un ritmo lento hasta cerrar completamente los ojos, luego se visualiza acostado en el césped, mientras escucha el sonido que produce el río, siente como corre el viento en su rostro, se siente tranquilo y en paz.
- **29.** Con los ojos cerrados, moviliza lentamente e inmoviliza los segmentos corporales (pies, piernas, dedos, manos, brazos y cabeza), cuando se las nombre.

- **30.** Mantiene las piernas y pies rígidos, hace puño las manos por 15 segundos, libera la tensión del cuerpo y se mantiene relajado.
- **31.** Tensiona los músculos del cuerpo por segmentos (cara, brazos, manos, abdomen, glúteos, piernas y pies), por 10 segundos y lo relaja gradualmente.
- **32.** Relaja todo el cuerpo por 15 segundos, con los brazos y piernas alejadas de la línea media del cuerpo y lo tensiona con los brazos pegados al cuerpo y las piernas juntas por 5 segundos.
- **33.** Se estira hacia arriba con los brazos extendidos mientras abre y cierra las manos, luego a la izquierda y a la derecha rotando las manos, con el tronco rígido.
- **34.** Se apoya con sus brazos extendidos en una superficie plana, se estira hacia adelante con las piernas flexionadas, elevando ligeramente los glúteos y regresa a su posición original.
- **35.** Se concentra en su respiración lenta, levanta la pierna y el brazo izquierdo, exhala y vuelve sus miembros corporales a la posición inicial (alterna las piernas y brazos).
- **36.** Gira la cintura de un lado al otro y de forma circular, con las piernas y brazos extendidos pegados al cuerpo y luego con las extremidades sutilmente separadas.
- **37.** Se estira colocando los brazos hacia arriba y con la cabeza hacia atrás, luego con sus piernas extendidas intenta tocar los pies.
- **38.** Mueve lentamente en forma circular su cabeza y extremidades superiores e inferiores.
- **39.** Lleva los brazos separados y extendidos hacia atrás, a su vez estira una de la piernas hacia el mismo lado, y posterior hacia adelante alternado las piernas.
- **40.** Estira todo su cuerpo entrelazando las manos y extendiendo los brazos hacia arriba, en puntas de pie y luego hacia abajo con las piernas juntas y las rodillas extendidas.
- **41.** Con las piernas ligeramente separadas, inclina el dorso hacia el lado derecho con el brazo izquierdo extendido y viceversa.

- **42.** Se arrodilla y apoya los glúteos sobre las piernas, con la espalda recta y los brazos extendidos se mueve lentamente hacia adelante, se mantiene en esa postura por 10 segundos, repite el ejercicio pero se inclina de forma diagonal.
- **43.** La docente realiza ligeros masajes untando cremas o aceites en brazos, manos y pies, logrando la relajación muscular.
- **44.** La educadora da ligeros masajes sobre el rostro del niño con movimientos suaves y circulares con la yema de sus dedos sobre las mejillas, alrededor de los ojos, en la frente, hasta llegar la boca.
- **45.** La maestra realiza el masaje "gotas de lluvia", moviendo lento y ligeramente los dedos sobre el rostro del niño, iniciando desde la frente hasta la mandíbula.
- **46.** La profesora realiza movimientos lentos y suaves masajes circulares con las palmas de la mano y a lo largo de las manos y antebrazos.
- **47.** La docente coloca su pulgar sobre la palma de la mano del niño, presiona moderadamente en forma circular y luego con toda la mano hace presión en el dorso y palma de la mano hasta llegar a los dedos del infante.
- **48.** Esparce suavemente la crema sobre las manos y dedos del niño, hace movimientos lentos de rotación, arriba-abajo e izquierda-derecha.

Los ejercicios descritos anteriormente son realizados después de las actividades o ejercicios motrices con la finalidad de la relajación de los diversos segmentos corporales. Al finalizar el relajamiento el niño debe incorporarse lentamente, si el infante se encuentra en posición decúbito supino, pasa a una posición de decúbito lateral con la piernas flexionadas, luego se apoya con sus brazos y se sienta, posteriormente se arrodilla con una pierna y con la otra se eleva hasta ponerse de pie.

A continuación se presenta las planificaciones para la ejecución de las sesiones psicomotrices:

Nivel Educativo: Maternal 1 **Edad:** 3 - 4 años

Objetivo: Utilizar movimientos corporales segmentarios para fomentar el dialogo tónico.

Recursos: Música, colchonetas e imágenes.

DIALÓGO TÓNICO (Diálogo adulto-niño)

		Duración
Calentamiento	 Se indica imágenes y realiza ejercicios tales como: Reptar como un soldado a lo largo del sitio. Gatear como un bebé, lenta y rápidamente por el patio. Caminar, moviendo los brazos de arribaabajo. Trotar suavemente alrededor del lugar. 	5 minutos
Sesión psicomotriz	 Movilización Segmentaria: Se coloca al infante en posición decúbito dorsal, escucha la canción "Solo de piano para la relajación", mirando un punto fijo en el techo. La maestra realiza ejercicios dirigidos al niño, movilizando o inmovilizando cabeza, dorso, brazos, manos, dedos, piernas y pies. Luego abre y cierra las manos, mueve lentamente los dedos de manos y pies. Y finalmente mueve de forma circular, de adelante hacia atrás las muñecas y tobillos. 	15 minutos
Relajación	 En posición decúbito supino con los brazos y piernas separadas ligeramente de línea media, el niño realiza una respiración nasal profunda. (3 veces), luego mira a un punto fijo mientras escucha con atención la melodía "Música relajante para niños". La docente da ligeros masajes untando crema o aceites sobre los brazos, manos y pies, logrando la relajación muscular. 	5 minutos

Verbalización	 Frente a la docente el infante dialoga sobre la sesión realizada. 	2 minutos
---------------	---	-----------

Observación: La mayoría de los niños inicialmente se mostraron tímidos y pusieron resistencia realizar la primera actividad, pero al ir avanzando con la sesión, aumentó la confianza, lograron relajarse y colaboraron hasta finalizar la planificación. Los niños destacaron que les gustaron los masajes y los ejercicios realizados.

Conclusión: Las actividades planteadas se realizaron de manera individual, de esa manera se logró el desarrollo del diálogo tónico, por lo que se creó esa empatía niñodocente, teniendo éxito la ejecución de esta sesión.

Nivel Educativo: Maternal 1 **Edad:** 3 - 4 años

Objetivo: Lograr la conciencia de la respiración mediante varios objetos y ejercicios.

Recursos: Espantasuegras, silbatos, sorbetes, vasos, agua, colorante, pelotas de ping pong, velas,

fósforos y música.

RESPIRACIÓN

		Duración
Calentamiento	 Acompañado de música, realiza ejercicios tales como: Mover los hombros de adelante hacia atrás y viceversa. Colocar los brazos flexionados formando un ángulo de 90 grados, lo lleva hasta la línea media del cuerpo. Comprimir y relajar el abdomen. Mover la boca de un lado al otro. Hacer movimientos bucales como si fuese a soplar y sonríe con la boca cerrada. 	5 minutos
Sesión psicomotriz	 El niño realiza ejercicios de respiración con varios objetos: Respira profundamente, toma el silbato y realiza un sonido prolongado. Inhala y bota el aire por la boca hasta que el espantasuegras se estire y produzca un sonido, lo hace varias veces seguidas, descansa unos segundos y repite la actividad. Se coloca velas a la altura del rostro del infante, el niño inhala colocando su mano en su abdomen y lo hincha, sopla la vela y su abdomen se comprime. En la mesa se coloca unas pelotas de ping pong el niño, toma aire por la nariz y sopla lo más fuerte posible hasta mover las pelotas de un extremo al otro. El niño sopla mediante un sorbete el agua con colorante y jabón, respira profundamente, sopla fuerte y luego suavemente. 	15 minutos
Relajación	El niño se ubica en posición de decúbito supino con las extremidades superiores e inferiores ligeramente separadas de la línea media,	

	respira profundamente y con los ojos cerrados escucha detenidamente la canción "Música de relajación". • La docente realiza el masaje "gotas de lluvia", moviendo lento y ligeramente los dedos sobre el rostro del niño, iniciando desde la frente hasta la mandíbula.	5 minutos
Verbalización	 Da a conocer sus ideales acerca del trabajo realizado. 	2 minutos

Observación: Los niños disfrutaron de la sesión puesto que hubo variación de objetos a su vez aprendieron a controlar la respiración.

Conclusión: La sesión se realizó de manera individual, se logró la toma de conciencia de la respiración mediante varios objetos, la misma que sirve de aprendizaje para las posteriores sesiones cuando se llegue a la etapa de relajación.

Nivel Educativo: Maternal 1 **Edad:** 3 - 4 años

Objetivo: Fomentar la coordinación de movimientos y control postural del salto con obstáculos.

Recursos: Música, mapa, largavista, gráfico de piratas, cofre del tesoro, escenografía de un río, arco de plástico, aros, bolso, números y chocolates.

COORDINACIÓN DINÁMICA

JUEGO CORPORAL

		Duración
Calentamiento	Se ejercita mediante la canción "El marinero baila". (Anexo)	4 minutos
Sesión psicomotriz	Conciencia del cuerpo mediante el juego con reglas: • El niño juega a que es pirata, la docente indica mediante un mapa, que se debe realizar para llegar al tesoro: ~ Observar por el largavista el tesoro, luego procede a saltar sobre los 4 gráficos de piedras. ~ Caminar, saltar sobre la cuerda que está entre los dibujos de árboles. ~ Caminar y saltar sobre las hojas sin caer en la escenografía de un río. ~ Gatear y pasar por debajo del túnel. ~ Saltar sobre dos aros, hasta llegar donde se encuentra un bolso, sacan un número y brinca de acuerdo a la cifra elegida y finalmente llegan al tesoro. ~ Al finalizar la actividad, salta en su propio sitio de acuerdo al número de alumnos, y se procede a abrir el cofre del tesoro.	20 minutos
Relajación	 Se coloca al infante en posición decúbito dorsal con los brazos ubicados horizontalmente y las piernas separadas, con los ojos cerrados mientras escucha con atención la canción "Música de relajación infantil". Inhala a su vez levanta los brazos y exhala a la vez baja los brazos. Cierra los ojos e imagina que está en un bosque con flores, pájaros y mariposas a su alrededor, luego piensa en momentos felices (estar junto 	4 minutos

	a sus padres, estar con sus juguetes favoritos, jugar con sus amigos o familiares, etc.), realiza el ejercicio hasta lograr la relajación.	
Verbalización	 El niño da a conocer lo que les agradó o desagradó de la sesión. 	2 minutos

Observación: Los infantes se sintieron motivados al realizar las actividades por la variación de material didáctico, manifiestan su agrado sobre la sesión y se observa un incremento de la coordinación en el salto con obstáculos.

Conclusión: La sesión fue realizada de manera grupal, se logró el aprendizaje y coordinación de los movimientos corporales en el salto, incrementando de esa manera la agilidad motriz.

Anexo

El marinero baila

Baila, baila, baila, baila el marinero con el dedo, dedo, dedo con el dedo, dedo, dedo así baila el marinero

Baila, baila, baila baila el marinero con la mano, mano, mano, con el dedo, dedo, dedo así baila el marinero

Baila, baila, baila baila el marinero con el codo, codo, codo con la mano, mano, mano con el dedo, dedo, dedo así baila el marinero.

Así sucesivamente con las distintas partes del cuerpo (hombro, cabeza, cola, rodilla y pies).

(El Reino Infantil, 2014)

Nivel Educativo: Maternal 1 **Edad:** 3 - 4 años

Objetivo: Mantener el equilibrio en los movimientos gruesos del cuerpo, adoptando un adecuado control postural.

Recursos: Letrero del circo, figuras del circo (malabarista, payaso, león y foca), narices de payaso, imágenes y música.

CONTROL POSTURAL

EQUILIBRIO: EXPLORACIÓN Y FAMILIARIZACIÓN

		Duración
Calentamiento	 Se ejercita junto a la canción "Música para circo", de la siguiente manera: Marchar al ritmo de la música. Aplaudir con los brazos hacia arriba. Mover las manos como si hicieran malabarismo con pelotas imaginarias. Mover las caderas de un lado al otro, siguiendo el ritmo de la canción. Dar saltos pequeños hacia adelante y luego hacia atrás. 	5 minutos
Sesión psicomotriz	 Acción global: El niño imagina que es parte del circo para ello se coloca una nariz de payaso y realiza lo siguiente: Corre hacia donde se encuentra una malabarista, y pasa por una tabla de unos 20 centímetros de altura, colando un pie adelante y otro atrás, manteniendo el equilibrio. Salta dentro de dos coloridos cuadrados y sobre un cajón de unos 10 centímetros, al subir y bajar del mismo. Luego camina hacia el león y saltan sobre una cuerda. Se dirige hacia el payaso y camina rápido pasando por unos conos yendo en zig zag. Y finalmente llegan hacia una foca, y toman una pelota y la patean lo más lejos posible. 	20 minutos

Relajación	 En posición decúbito supino el niño cierra los ojos y escucha detenidamente la canción "Estrellita dónde estás instrumental". Posteriormente toma el aire por la nariz y exhala por la boca, primero a un ritmo normal y luego lo realiza cada vez más lento. Tensiona los músculos del cuerpo por segmentos (cara, brazos, manos, abdomen, glúteos, piernas y pies), por 10 segundos y lo relaja gradualmente. 	5 minutos
Verbalización	Expresa a la docente sus emociones o pensamientos.	2 minutos

Observación: Los infantes se mantuvieron concentrados durante toda la sesión, se divirtieron realizando las actividades planteadas, muestran un mayor dominio del equilibrio, sin embargo la mayoría de niños necesitaron ayuda al pasar por la tabla de 20 centímetros de alto.

Conclusión: Se llevó a cabo la sesión psicomotriz de forma grupal, se obtuvo éxito puesto que los niños mostraron mejor equilibrio que en la prueba inicial y en las observaciones que se han realizado a los infantes en la jornada escolar.

Nivel Educativo: Maternal 1 **Edad:** 3 - 4 años

Objetivo: Fomentar el diálogo tónico entre docente y alumno, mediante movimientos dirigidos de los segmentos corporales del niño.

Recursos: Música, colchonetas, aceite o crema.

		Duración
Calentamiento	 Se realiza los siguientes ejercicios: Estirar el cuerpo hacia arriba y diagonalmente. Caminar por todo el patio imitando a un dinosaurio dando pasos grandes, y a una hormiga dando pasos pequeños. Levantar los brazos arriba-abajo, adelanteatrás. Sentarse, arrodillarse y levantarse rápido y lento. 	5 minutos
Sesión psicomotriz	 El niño se saca los zapatos, se coloca en posición decúbito supino, cierra los ojos, escucha la canción "Música de relajación". La docente realiza ejercicios dirigidos al niño, nombra cada parte del cuerpo (cabeza, tronco, extremidades superiores e inferiores), y realiza varios movimientos (arriba-abajo, izquierda-derecha). Luego acostado boca arriba, coloca las manos arriba de la cabeza y la pierna sobre la otra, la docente le coge desde la cadera y el vientre para hacerlos girar de un lado al otro. 	15 minutos
Relajación	• Se coloca en la posición "a" y realiza los ejercicios tales como: 1, 3 y 43.	5 minutos
Verbalización	En sedestación, el niño da a conocer sus ideales y emociones.	2 minutos

Nivel Educativo: Maternal 1 **Edad:** 3 - 4 años

Objetivo: Obtener la conciencia del esquema corporal en posición estática y en movimiento.

Recursos: Monigote, imágenes, pandereta, maraca, música.

		Duración
Calentamiento	 Realiza ejercicios mediante la canción "El juego del calentamiento" (Anexo). 	5 minutos
Sesión psicomotriz	 Mediante un monigote se nombra las partes del cuerpo (cabeza, tronco, extremidades superiores e inferiores), y se realiza varios movimientos con cada uno de ellos (arriba-abajo, izquierda-derecha,), y el niño interactúa con el muñeco. Al escuchar la pandereta camina moviendo las partes del cuerpo que se nombre y se indique por medio de un gráfico (cabeza, brazos, manos, piernas pies, cadera), y al sonar la maraca se sienta, mueve la parte del cuerpo que se mencione y finalmente cuando esté en silencio se queda como estatua. 	12 minutos
Relajación	• Se ubica en la posición "b", y efectúa los ejercicios: 3, 10 y 30.	5 minutos
Verbalización	Se sienta formando un semicírculo con sus pares y da a conocer sus ideales, conocimientos, emociones, etc.	3 minutos

Anexo

Juego del calentamiento

Éste es el juego del calentamiento hay que seguir la orden del sargento. Éste es el juego del calentamiento hay que seguir la orden del sargento. Jinetes: A la carga una mano, la otra, un pie, el otro.

Éste es el juego del calentamiento hay que seguir la orden del sargento Jinetes: A la carga una mano, la otra, un pie, el otro. .

Éste es el juego del calentamiento hay que seguir la orden del sargento. Éste es el juego del calentamiento hay que seguir la orden del sargento. Jinetes: A la carga la cabeza, la cadera, los hombros, todo el cuerpo.

(ChiquitinesTV, 2016)

Nivel Educativo: Maternal 1 **Edad:** 3 - 4 años

Objetivo: Adquirir coordinación dinámica y control postural en el salto.

Recursos: Computadora, monigote, imágenes y música.

		Duración
Calentamiento	 Realiza ejercicios en decúbito supino por sí solo o dirigidos por la maestra: Flexionar las rodillas con los pies juntos hasta llegar al tronco. Las piernas extendidas, flexiona la pierna izquierda apoyando el pie en el piso, espera unos segundos y lo vuelve a su posición inicial, repite el ejercicio con la otra pierna. Rotar las piernas de izquierda a derecha y viceversa. 	4 minutos
Sesión psicomotriz	 Mediante el video "Saltando los conejitos", el niño imita los movimientos realizados por los dibujos. La docente indica mediante un monigote de conejo como debe saltar, a la vez que lo realiza con su cuerpo. El niño toma las manos de la docente y realiza saltos continuos hasta contar hasta 10. El niño salta sin ayuda simultáneamente con el muñeco. 	15 minutos
Relajación	• Se ubica con una postura "e", y realiza los siguientes ejercicios: 5, 4 y 37.	4 minutos
Verbalización	En bipedestación expresa sus conocimientos y emociones.	2 minutos

Nivel Educativo: Maternal 1 **Edad:** 3 - 4 años

Objetivo: Desarrollar la coordinación dinámica y control postural en el salto.

Recursos: Imágenes, silbato y música.

		Duración
Calentamiento	 Se realiza el calentamiento por medio de los siguientes ejercicios: Estirar el cuerpo con los brazos extendidos hacia arriba, imaginando que puede alcanzar el cielo. Mover la cabeza en diferentes direcciones arriba, abajo, izquierda y derecha. Caminar lento y rápidamente por todo el sitio. Sentado, mover las piernas de arriba-abajo, en ritmos lento o rápido. 	5 minutos
Sesión psicomotriz	 El niño sentado, escucha el cuento "Saltar es divertido" (Anexo), se relata la historia por medio de gráficos y se interactúa con el infante. Los niños saltan en su propio puesto y por todo sitio, cuando sea indicado. Juegan de dos en dos en una carrera de saltos. 	15 minutos
Relajación	 Realiza los ejercicios: 11, 4 y 29, en posición "b". 	5 minutos
Verbalización	El niño manifiesta sus pensamientos o emociones relacionadas a la sesión.	3 minutos

Anexo

Saltar es divertido

Había una vez un conejo llamado Juanito, a él le gustaba mucho jugar, y caminar en el campo, era un conejo muy alegre y siempre se portaba bien. Un día estaba con sus amigos conejos y se dio cuenta que él no podía saltar como los demás, en ese instante se puso muy triste y caminó hacia su casa, durante el trayecto a su casa se encontró con su amiga la liebre llamada Anita, ella al ver triste a su amiguito, se acercó y le preguntó que le sucedía, Juanito le respondió que estaba triste porque no podía saltar como los demás, ella decidió ayudarlo y con mucha paciencia le enseñó a saltar, al inicio el conejito intentaba saltar como ella pero no lo lograba, intentó e intentó pero no podía saltar. La liebre durante algunos días practicaba junto a su amigo hasta que finalmente lo logró. Juanito le dio las gracias a su amiga y muy felices fueron a jugar con sus demás amigos.

Colorín colorado este cuento se ha acabado.

Nivel Educativo: Maternal 1 **Edad:** 3 - 4 años

Objetivo: Desarrollar control postural y movimientos coordinados y precisos en el salto.

Recursos: Música, caretas, títere y gráficos.

		Duración
Calentamiento	 Realiza ejercicios al ritmo de la canción "El baile de la ranita" (Anexo). 	5 minutos
Sesión psicomotriz	 El niño interactúa con un títere de rana, luego por medio de caretas simula ser rana, junto a la maestra salta adelante hacia atrás, de izquierda a derecha, con diferentes ritmos (lento-rápido). Juega a ser rana, salta dentro de las hojas, las mismas que serán colocadas en forma de un semicírculo y el infante debe llegar hasta la casa de la rana. 	12 minutos
Relajación	 Situado en posición "a", efectúa los ejercicios: 3,12 y 23. 	5 minutos
Verbalización	Se sienta frente a la docente, levanta la mano para expresar sus pensamientos.	2 minutos

Anexo

El baile de la ranita

I

Este es el baile de la ranita brinca, brinca y levanta la manita sacude, sacude la cinturita pega un brinco ya un, dos, tres.

ΙΙ

Yo tengo una ranita que si oye musiquita ella baila meneando suavecito la colita y brinca pa' un lado y brinca pa'l otro y se mueve con un ritmo bien sabroso Se empieza a medio alocar Dando vueltas ella empieza a cantar.

CORO

Este es el baile de la ranita brinca, brinca y levanta la manita sacude, sacude la cinturita pega un brinco ya un dos tres.

Este es el baile de la ranita brinca, brinca y levanta la manita sacude, sacude la cinturita pega un brinco ya un dos tres.

Bailando pa' bajo, bailando pa' arriba, bailando pa' un lao, bailando pa'l otro.

(Tatiana, 2003)

Nivel Educativo: Maternal 1 **Edad:** 3 - 4 años

Objetivo: Promover la coordinación dinámica y control corporal en el salto con obstáculos.

Recursos: Imágenes, cinta, hilo, globos, gráficos de mariposas y música.

		Duración
Calentamiento	 Se realiza ejercicios siguiendo el ritmo de la música "a litte bit": Caminar lentamente por todo el lugar. Levantar los brazos mover de arribaabajo, de izquierda a derecha. Mover la cabeza de izquierda-derecha. arriba-abajo. Caminar hacia adelante y atrás. Bajar y subir el cuerpo al ritmo de la canción. 	5 minutos
Sesión psicomotriz	 Mediante gráficos el niño salta como conejo (saltos pequeños) y como canguro (saltos altos), lo realiza en ritmo normal, rápido y lento. En la mitad de patio se encuentra una cortina con mariposas, el infante debe saltar y atrapar el mayor número de mariposas, posteriormente realiza el mismo ejercicio pero debe atrapar globos. 	15 minutos
Relajación	Se coloca en la posición "e" y realiza los ejercicios tales como: 2, 4 y 42.	4 minutos
Verbalización	 Sentado forma un círculo con sus pares, por turnos manifiesta lo positivo o negativo de la sesión. 	2 minutos

Nivel Educativo: Maternal 1 **Edad:** 3 - 4 años

Objetivo: Fomentar la coordinación dinámica y el equilibrio corporal.

Recursos: Monigote de Bob Esponja, imágenes, gráficos de cuadrados y círculos, tira, cinta y

música.

		Duración
Calentamiento	 Se ejercita bailando la canción "Ilaire, Ilaire" (Anexo) 	4 minutos
Sesión psicomotriz	 Se presenta un muñeco de Bob esponja, el niño analiza su figura, color, etc., e interactúa con el mismo. El infante tiene que pasar obstáculos para pegar en la casa a los amigos de dicho muñeco. Primero debe dar el número de saltos que sus compañeros mencionen, luego pasa manteniendo el equilibrio por una tira, posteriormente salta únicamente por las figuras cuadradas y finalmente salta por la columna de cuadrados numerados. 	15 minutos
Relajación	• Efectúa los ejercicios: 3, 1 y 31, en posición "b".	4 minutos
Verbalización	Manifiesta lo que piensa acerca del trabajo cumplido.	2 minutos

Anexo

Ilarie Ilarie

Es la hora, es la hora es la hora de jugar. Brinca brinca, palma palma y danzando sin parar

Un saltito para el frente y un pasito para atrás. Jugaremos todos juntos ser feliz no está demás.

Oh Oh Oh Ilari, Ilarié Oh Oh Oh Ilari, Ilari, Ilarié Oh Oh Oh Ilari, Ilari, Ilarié Oh Oh Oh Este es "El Show de Xuxa" Y los saluda con amor

(Xuxa, 1988)

Nivel Educativo: Maternal 1 **Edad:** 3 - 4 años

Objetivo: Lograr la coordinación dinámica global en las diferentes formas de locomoción para adquirir independencia y seguridad.

Recursos: Chalecos, silbato, cinta, gradas, rampa, aros, medallas, imágenes y música.

		Duración
Calentamiento	 Se ejercita al sonido de un silbato, de la siguiente manera: Juntar sus dos manos, estirar sus brazos y girar el dorso a la izquierda, luego a la derecha. De pie, con la espalda recta, y los pies ligeramente separados, inclinar el dorso hacia adelante hasta tocar los pies y vuelve a la posición inicial. Rotar los pies de izquierda a derecha y viceversa. Saltar rápido cuando el pito suene duro y saltan lento cuando el pito suene bajo. 	5 minutos
Sesión psicomotriz	 El niño juega a las "Peque Olimpiadas", inicialmente se le coloca un chaleco, y realiza la secuencia de ejercicios hasta llegar a la meta: Se coloca atrás de la línea roja y salta lo más lejos posible. Gatea por debajo del túnel. Salta dentro de los 4 aros. Repta hasta llegar a unas gradas. Sube las gradas y bajan por una rampa. Corren rápidamente hasta llegar a la meta. Finalmente se entrega a los participantes una medalla. 	20 minutos
Relajación	• En posición "c", realiza los siguientes ejercicios: 15, 38 y 41.	5 minutos
Verbalización	 Sentado, por turnos manifiesta lo positivo o negativo de la sesión. 	2 minutos

Nivel Educativo: Maternal 1 **Edad:** 3 - 4 años

Objetivo: Desarrollar el control postural y la coordinación en actividades de equilibrio estático promoviendo el dominio de los segmentos corporales.

Recursos: Cuento grande, imágenes, cinta, estrellas, linternas, telas negras y música.

		Duración
Calentamiento	 Se ejercita a ritmo de la canción "Shape of you" realizando movimientos tales como: Mover la cabeza de izquierda a derecha y de adelante hacia atrás. Con los brazos extendidos hacia arriba o abajo, mover de un lado al otro Aplaudir de adelante hacia atrás y formando un círculo. Girar la cadera de izquierda a derecha. Con las piernas ligeramente separadas, mueve su pierna derecha hacia adelante y coloca el otro pie al mismo nivel y viceversa. 	4 minutos
Sesión psicomotriz	 Sentado frente a la docente, el niño escucha el cuento "Aventuras en patitas" (Anexo 1), e interactúa con los personajes de cuento. El niño imagina que se encuentra en el espacio, por medio de imágenes realizan ejercicios para mantener el equilibrio en posición estática: Parado en un solo pie con los brazos estirados horizontalmente y con los brazos pegados al cuerpo. Los brazos y piernas extendidas toca el piso, formando un triángulo con el cuerpo. Parado las piernas y brazos extendidas, formando líneas diagonales con su cuerpo. Los pies ligeramente separados, con el brazo derecho tocando el piso y el brazo izquierda atrás. Parado con las manos hacia arriba, con las manos entrelazadas formando un semicírculo y las piernas cruzadas. Arrodillado, con la espalda recta con los brazos en línea horizontal 	20 minutos

	 Se coloca en cuclillas es decir con las piernas flexionadas, como si se estuviera sentado en el suelo pero apoyándose con los talones. 	
Relajación	• Se coloca en la posición "b" y realiza los ejercicios tales como: 3, 2 y 26.	4 minutos
Verbalización	En bipedestación, manifiesta sus pensamientos acerca de la sesión.	2 minutos

Anexo

Aventuras en patitas

Había una vez un perrito llamado Timoteo, era un perrito muy juguetón, le gustaba mucho comer y jugar con su dueño llamado Tomás. Después de un día de travesuras junto a su niño, Timoteo estaba muy agotado se fue a dormir en su cómoda cama, tras unas horas comenzó a soñar y se imaginó que estaba en el patio de su casa como todos los días, de repente se abrió el cielo y bajo un cohete, al llegar hacia dónde estaba el perrito, el cohete dejó caer la puerta invitándolo a entrar. A Timoteo le gustaba mucho las aventuras y era muy curioso, así que decidió entrar al cohete para observar que había en su interior, inmediatamente se cerró la puerta y despegó muy veloz hacia el cielo, mientras Timoteo emocionado se asomaba por la ventana para ver que el mundo era más pequeño que una pequeña hormiga y ya se encontraba en el espacio, pasaron a través de varios planetas, hasta que se detuvo en planeta muy grande y rojo, encontró muchos seres muy amigables, le tocó hacer muchas cosas para que los marcianos pudieran aceptarlo en su comunidad, entre esas cosas divertidas estaban: hacer como un arco en la tierra de las figuras, abrir sus piernitas en la tierra de las tijeras, hacer como una bailarina en la tierra de los grandes músicos, durante ese trayecto pudo hacer muchos amigos y se divirtió muchísimo, Timoteo se sentía muy feliz. Escucho un sonido fuerte y entre eso despertó, se dio cuenta que aquellas aventuras resumía a un día junto a su dueño y sus juguetes que tenía en su habitación. Su mayor aventura era compartir a diario con su dueño y le divertía las aventuras que tenía en sus sueños.

Colorín colorado este cuento se ha acabado.

Nivel Educativo: Maternal 1 **Edad:** 3 - 4 años

Objetivo: Obtener el control postural en actividades de equilibrio estático consolidando el

dominio de los movimientos corporales.

Recursos: Gráficos, barita mágica, parlantes y música.

		Duración
Calentamiento	Se ejercita por medio de la canción "Hokey Pokey". (Anexo)	4 minutos
Sesión psicomotriz	 La docente indica mediante un gráfico diversos animales, por medio de una "barita mágica", convierte al niño en cada uno de esos, y realiza las siguientes actividades: El niño interpreta a una araña, apoyando sólo las manos y pies sobre el piso, se traslada hacia el extremo del patio. Finge ser un topo, desplazándose sobre sus rodillas y antebrazos. Juega a ser un mono, se desplaza caminando en puntas de pie. Representa a un conejo, colocándose con las manos y pies sobre el piso, se desliza ubicando las palmas hacia adelante y salta con los pies juntos. Se convierte en un pingüino caminando de talones con los brazos a los costados. 	20 minutos
	 Simula ser una tortuga, el niño se coloca en cuatro y se traslada lentamente. 	
Relajamiento	• En posición "a", efectúa ejercicios tales como: 3, 16 y 27.	5 minutos
Verbalización	Dan a conocer sus ideales acerca de la sesión.	2 minutos

Anexo

Hocky Pocky

I

El pie derecho aquí el pie derecho allá el pie derecho aquí escondiéndolo muy bien harás el Hocky Pocky una vuelta tu darás y ya lo sabrás bailar

II

El pie izquierdo aquí el pie izquierdo allá el pie izquierdo aquí escondiéndolo muy bien harás el Hocky Pocky una vuelta tu darás y ya lo sabrás bailar

(Continuar de esta manera por las partes del cuerpo siguientes: mano derecha e izquierda, brazo derecho e izquierdo, cabeza y todo el cuerpo)

(Jorgeembon, 2008)

Nivel Educativo: Maternal 1 **Edad:** 3 - 4 años

Objetivo: Desarrollar el control postural en bipedestación.

Recursos: Computadora, ilustraciones, espejo, silbato y música.

		Duración
Calentamiento	Se realiza ejercicios imitando el video, "Mueve tu cuerpo". (Trinidad, 2011)	5 minutos
Sesión psicomotriz	 El niño se coloca frente al espejo, juega a ser un robot, por medio de ilustraciones imita posturas y mantiene el equilibrio hasta escuchar el silbato: Mantener el equilibrio en un pie (izquierdo o derecho), ligeramente elevado, con los brazos a los costados. Con las piernas extendidas una encima de la otra, con las manos entrelazadas hacia arriba. Elevar el pie hacia atrás, manteniendo el equilibrio con los brazos colocados de forma horizontal. Las piernas ligeramente flexionadas, con la espalda recta y el brazo derecho hacia arriba, el izquierdo horizontalmente y viceversa. Con los brazos colocados hacia el frente, las piernas levemente flexionadas, con el pie derecho hacia delante y el izquierdo atrás. Mantener el equilibrio en puntas de pie, con los brazos a los costados y ubicados horizontalmente. 	15 minutos
Relajación	 Se coloca en la posición "a" y realiza los ejercicios tales como: 19, 3 y 34. 	4 minutos
Verbalización	 Menciona lo positivo o negativo de la sesión. 	2 minutos

Nivel Educativo: Maternal 1 **Edad:** 3 - 4 años

Objetivo: Fomentar el equilibrio en diferentes posiciones corporales.

Recursos: Ilustraciones, dado, computadora y música.

		Duración
Calentamiento	• Se ejercita imitando los movimientos del video "Zumbeando". (Ricardi, 2014)	5 minutos
Sesión psicomotriz	 Mediante un dado se indica el número de ejercicio que debe realizar el niño, luego se queda como estatua hasta contar hasta 10. Se arrodilla con los brazos colocados de forma horizontal. Se arrodilla con una pierna, con los brazos a los costados Sostiene su cuerpo con los brazos y pies, formando un arco. Sentado con sus piernas entrecruzadas, con la cabeza mirando al techo y los brazos extendidos hacia arriba. Sobre un banco se mantiene erguido, con las piernas y brazos juntos. 	15 minutos
Relajación	• Se ubica en la posición "b" y realiza los ejercicios: 3, 25 y 13.	4 minutos
Verbalización	Menciona sus conocimientos o emociones sobre de la sesión.	2 minutos

Nivel Educativo: Maternal 1 Edad: 3 - 4 años

Objetivo: Lograr el freno inhibitorio, la coordinación de los movimientos al correr y la

identificación de los objetos por su forma y color.

Recursos: Figuras de colores, gráficos, juguetes y música.

		Duración
Calentamiento	 Realiza ejercicios al ritmo de la música "I Got a Feeling Black Eyed Peas". Levantar los pies de arriba abajo, en posición de cúbito dorsal. En cúbito supino, mover los pies como si pedaleara una bicicleta. Boca arriba con las piernas extendidas, con los pies juntos, flexiona las piernas a nivel del tronco y vuelve a la postura inicial. Caminar lento y rápido alrededor del aula. 	5 minutos
Sesión psicomotriz	 El niño juega al capitán, en el aula se encuentra distribuido diferentes objetos, el infante corre lo más rápido posible para ejecutar la orden. La docente dice las siguientes frases: "El capitán manda a"	15 minutos
Relajamiento	 Efectúa los ejercicios: 9, 4 y 23, en posición "d". 	4 minutos
Verbalización	Manifiesta sus pensamientos a la docente.	2 minutos

Nivel Educativo: Maternal 1 **Edad:** 3 - 4 años

Objetivo: Lograr el control postural y el control de los segmentos corporales.

Recursos: Parlantes, imágenes y música.

		Duración
Calentamiento	 Realiza ejercicios al ritmo de la canción "The Weeknd, I Feel It Coming". Mover los brazos de forma circular y de adelante hacia atrás. Trotar en el propio sitio. Con las rodillas flexionadas, mover las piernas de adentro hacia afuera y viceversa. Decúbito supino con los brazos a los costados, eleva las piernas de forma alternada. 	5 minutos
Sesión psicomotriz	 El infante juega a imitar a los deportistas, cuando observe y escuche el sonido propio del deporte, realiza los movimientos correspondientes a la temática, finalmente cuando esté en silencio el aula y se mantiene quieto en dicha postura. Realiza movimientos tales como: Patear la pelota como un futbolista. Batear como un beisbolista. Lanzar y botear como un basquetbolista. Derribar bolos. Lanzar una pelota como tenista. Correr como un atleta. Hacer los movimientos de un golfista. Nadar como un nadador. 	20 minutos
Relajamiento	 Efectúa los ejercicios: 13, 4 y 34, en posición "e". 	4 minutos
Verbalización	Expresa sus pensamientos a la maestra.	2 minutos

Nivel Educativo: Maternal 1 **Edad:** 3 - 4 años

Objetivo: Desarrollar la coordinación visomotriz de ojo-mano y la pinza digital a través de la manipulación de objetos.

Recursos: Monigote del bebé come galletas, galletas de fomix, masas, galletas choco chip y música.

		Duración
Calentamiento	 Realiza los siguientes ejercicios, acompañados de música clásica: De pie, con los brazos extendidos, llevar las manos a los hombros y extenderlos nuevamente. Los brazos extendidos hacia el frente con las palmas de las manos en decúbito supino a prono. Mover las muñecas de forma circular. Las manos abiertas, con los dedos separados y extendidos, moverlas de un lado al otro. 	4 minutos
Sesión psicomotriz	 Mediante la ilustración del "Monstruo come galletas" el niño toma las galletas y se dirige en puntas de pie hacia el monigote, introduce la galleta dentro de la boca del muñeco usando la pinza digital. Posteriormente el infante manipula dos pedazos de mazas para formar una galleta "choco chip", la primera maza (harina, agua, esencia de vainilla), la moldea de varias formas hasta crear un círculo y con la segunda (harina, cocoa, café y agua) forma bolitas pequeñas. Y finalmente toman dos galletas choco chip para luego comérselas. 	15 minutos
Relajación	• Se ubica con una postura "b", y realiza los siguientes ejercicios: 3, 2 y 32.	4 minutos
Verbalización	 Sentado cómodamente expresa sus pensamientos sobre la sesión. 	3 minutos

Nivel Educativo: Maternal 1 **Edad:** 3 - 4 años

Objetivo: Lograr la coordinación visomotriz a través del moldeado de masas con variación de

texturas.

Recursos: Masas, platos, agua, cartulina A4 y música.

		Duración
Calentamiento	 Canta la canción "Saco una manito" (Anexo), realiza la mímica en forma normal, rápida y lenta. 	4 minutos
Sesión psicomotriz	 Manipula el niño cuatro pedazos de masas, acompañado de música instrumental: La primera contiene goma, detergente líquido, talco, colorante vegetal y agua. La segunda está elaborado con goma, detergente líquido, talco, escarcha y colorante vegetal. La tercera está compuesta de goma, detergente líquido, talco, colorante vegetal y pedazos pequeños de espuma flex. La última está preparada de harina, agua, goma, jabón líquido, y colorante vegetal. Con dichas masas el niño siente las diferentes texturas, lo manipula inicialmente siguiendo las órdenes de la docente (estirar, formar bolas y aplastar), posteriormente forma figuras al gusto del infante. Y a excepción de la cuarta masa, el niño siente, juega, amasa con las dos manos y deja huellas de sus manos en una cartulina blanca. 	15 minutos
Relajación	• Situado en posición "c", efectúa los ejercicios: 22, 36 y 2.	4 minutos
Verbalización	Sentado frente a la docente manifiesta sus ideales o emociones.	2 minutos

Anexo

Saco una manito

Saco una manito la hago bailar
la cierro, la abro y la vuelvo a guardar
saco mi otra mano la hago bailar
la cierro, la abro y la vuelvo a guardar
saco mis dos manos las hago bailar
las cierro, las abro y las vuelvo a guardar.

(Adriana, 2006)

Nivel Educativo: Maternal 1 Edad: 3 - 4 años

Objetivo: Promover el uso de la pinza digital y la coordinación óculo manual.

Recursos: Telaraña de velcro, arañas de fomix con velcro, imágenes, cinta y papelote.

		Duración
Calentamiento	 Canta la canción "Witzy Witzy araña" (Anexo) y realiza la mímica usando sus manos y dedos. 	4 minutos
Sesión psicomotriz	 En la pared se encuentra una telaraña hecha con velcro, el niño escoge una araña utilizando la piza digital, la cual la colocan en el la telaraña y al finalizar con todas, las despegan. Reconoce la ilustración de la letra "a", la toma con los dedos índice y pulgar y finalmente la pega en un papelote. 	15 minutos
Relajación	• Se coloca en la posición "b" y realiza los ejercicios tales como: 3, 17 y 28.	4 minutos
Verbalización	 Menciona sus emociones y pensamientos sobre el trabajo realizado. 	2 minutos

Anexo

Witzy witzy araña

Witzy, Witzy araña subió a su telaraña vino la lluvia y al suelo la botó salió el sol y Witzy, Witzy araña otra vez salió. (The Growing Family, 1955)

Nivel Educativo: Maternal 1 Edad: 3 - 4 años

Objetivo: Lograr el control de la fuerza y el tono muscular, además de movimientos coordinados en la ejecución de actividades manuales.

Recursos: Figura del caracol con gel, mezcolanza, tijeras, tiras de fomix, triángulos de fomix escarchado, alfileres, palos de chuzo, marcador y música.

		Duración
Calentamiento	 Realiza los siguientes ejercicios: Mover todos los dedos de forma rápida y lenta, simulando que tocan un piano y una trompeta. Manipular un caracol que posee en su interior gel. Colocar sus dedos índice y pulgar en una mezcla (goma, aromatizante y colorante), luego cierra y abre los dedos hasta que se seque mezcolanza. 	5 minutos
Sesión psicomotriz	 El niño realiza una manualidad (un caracol posando en un flor hecho de fomix), la cual consiste de los siguientes pasos: Se le presenta dos tiras de fomix (amarilla y crema) con líneas entre cortadas, recorta siguiendo las rayas utilizando correctamente la tijera. Luego agarra un palo de chuzo usando la pinza digital, introduce una tira de fomix (verde), lo enrolla hasta encajar en el hueco del extremo y coloca un triángulo de fomix escarchado (dorado) en el palo. Toma las tiras recortadas, ubica el color crema encima de la amarilla en el mismo nivel, con los dedos índice y pulgar de sus manos enrolla las tiras hasta formar un espiral, con la ayuda de la docente introduce el caracol en el palo y coloca dos alfileres que serán los ojos del mismo. Finalmente el infante escoge dos alfileres y con ayuda introduce un pequeño cuadrado de fomix escarchado, formando las antenas 	20 minutos

	del caracol, colocándolo encima de la cabeza.	
Relajación	Hace ejercicios tales como: 3, 5 y 37, situado con una postura "c".	4 minutos
Verbalización	 Da a conocer sus pensamientos sobre la sesión. 	2 minutos

Nivel Educativo: Maternal 1 Edad: 3 - 4 años

Objetivo: Imitar trazos verticales, horizontales, diagonales, dibujar círculos y cuadrados mediante movimientos coordinados.

Recursos: Crema, recipiente plano, harina, títere "Mamano", hojas, A3 lápices y música clásica.

		Duración
Calentamiento	 Se unta crema en las manos y realiza ejercicios tales como: Frotar las manos de arriba hacia abajo y de forma circular. Dar ligeros masajes a cada uno de los dedos. Entrelaza los dedos suavemente. 	4 minutos
Sesión psicomotriz	 En un recipiente plano se encuentra harina, el mismo se es manipulado por el niño, luego realiza con su dedo índice figuras tales como: líneas horizontales, verticales y diagonales, círculos y cuadrados. Se presenta a un títere llamado "Mamano", interactúa con el infante y le indica que debe usar su dedo índice y pulgar para tomar el lápiz. Luego en una hoja A3, toma un lápiz con la pinza digital y realiza líneas horizontales y verticales, con y sin ayuda de la docente. Luego realiza círculos o cuadrados grandes y pequeños, con la previa indicación de la maestra. 	15 minutos
Relajación	• Efectúa los ejercicios: 4, 21 y 39, en posición "d".	4 minutos
Verbalización	 Manifiesta sus ideales acerca de la sesión. 	2 minutos

Nivel Educativo: Maternal 1 **Edad:** 3 - 4 años

Objetivo: Obtener la representación de la imagen corporal y el desarrollo de la grafomotricidad.

Recursos: Rompecabezas, hojas A4, lápices, imágenes y música.

		Duración
Calentamiento	 Observa el video "Cabeza, hombro, rodilla y pie" e imita las acciones presentadas por las caricaturas. 	4 minutos
Sesión psicomotriz	 Mediante un rompecabezas del cuerpo humano, el niño reconoce, nombra las diferentes partes del cuerpo en dicho objeto y en su propio cuerpo. El infante realiza trazos dirigidos por la maestra (círculos, cuadrados líneas horizontales y verticales). Finalmente el niño realiza la representación de ellos mismos, dibujando cabeza, cabello, ojos, nariz, boca, orejas, tronco, brazos, manos, piernas, pies. 	15 minutos
Relajación	 Hace ejercicios tales como: 4, 21 y 39, situado con una postura "e". 	5 minutos
Verbalización	Expresa sus ideales acerca de lo trabajado.	3 minutos

Anexo 1

Cabeza, hombro, rodilla y pie

Cabeza, hombro, rodilla y pie. Cabeza, hombro, rodilla y pie. Ojos, orejas, boca y nariz, cabeza, hombro, rodilla y pie.

Cabeza, hombro, rodilla y pie. Cabeza, hombro, rodilla y pie. Ojos, orejas, boca y nariz, cabeza, hombro, rodilla y pie.

(ChuchuTV, 2016)

Nivel Educativo: Maternal 1 Edad: 3 - 4 años

Objetivo: Ensartar diversos elementos permitiendo el desarrollo de la coordinación visomotriz.

Recursos: Bolas de colores, palos, gráficos, figuras de fomix y música instrumental.

		Duración
Calentamiento	 Realiza los siguientes ejercicios: Rotar las manos de izquierda a derecha y viceversa. Mover las manos de adelante hacia atrás. Abrir las manos estirándolas y luego relajándolas. Mover cada uno de los dedos lentamente. 	4 minutos
Sesión psicomotriz	 El niño clasifica unas bolas por colores (amarillos, blancos y rosados), las cuales son tomadas con el índice y pulgar, luego son encajadas en un palo hasta formar un gusano. El infante ensarta introduciendo un gusano por los agujeros de toda la manzana. Introducen figuras de fomix clasificándolo por la forma (cuadrado, círculo y triángulo), las mismas que son incrustadas en un palo. 	15 minutos
Relajación	Hace ejercicios tales como: 4, 15 y 30, situado con una postura "e".	4 minutos
Verbalización	Da a conocer sus ideales a la docente.	2 minutos

Nivel Educativo: Maternal 1 Edad: 3 - 4 años

Objetivo: Conseguir la coordinación visomotriz y el control de los movimientos manuales mediante el arte.

Recursos: Fundas ziploc, pintura, botella de agua, hojas, cartulina, recipientes, pinceles y música.

		Duración
Calentamiento	 Ejercita sus manos realizando mímica siguiendo la canción "Tengo un cocodrilo". (Anexo) 	4 minutos
Sesión psicomotriz	 En una funda ziploc se encuentra pintura amarilla, azul y roja, el niño con su dedo índice esparce la pintura en diferentes direcciones (arriba-abajo, izquierda-derecha y diagonal), hasta formar nuevos colores (verde, morado, anaranjado, café, negro, etc.). Se le entrega cartulina blanca, un pincel y pintura a cada niño. El infante tienen que pintar cuando suene una canción y detenerse cuando la sala este en silencio, y lo hará de color verde de arriba hacia abajo, de color rojo, de izquierda a derecha y de amarillo de forma diagonal. 	15 minutos
Relajación	• Situado en posición "a", efectúa los ejercicios: 4, 1 y 24.	5 minutos
Verbalización	Sentado frente a la maestra da a conocer sus pensamientos.	2 minutos

Anexo

Hay un cocodrilo

Hay un cocodrilo y un orangután, una pícara serpiente y un águila real.

Un gato, un topo, y un elefante gordo que le patina el coco.

(Después se quita las palabras, se canta con señas hasta terminar la canción solo en señas).

(Emma, 2010)

Nivel Educativo: Maternal 1 **Edad:** 3 - 4 años

Objetivo: Desarrollar la pinza digital con tención y relajación de los músculos de los dedos.

Recursos: Pinzas, hilo, gráficos y música.

		Duración
Calentamiento	 Realiza movimientos con sus manos de la siguiente manera: Abrir (relajación) y cerrar (tensión) las mano. Mover los dedos de un lado a otro. Sacudir las manos lento y rápidamente. Simular a que lava ropa, realizar mímica (fregar la ropa, enjuagar y colgar la ropa). 	4 minutos
Sesión psicomotriz	 Juega a colgar la ropa en el tendedero, para ello utiliza sus dedos índice y pulgar para abrir las pinzas y coger las ilustraciones. Manipula y juega con el material didáctico "pinzas mágicas", tienen que abrir las pinzas, para observar la imagen que esconde. 	15 minutos
Relajación	Hace ejercicios tales como: 3, 14 y 35, ubicado con una postura "e".	4 minutos
Verbalización	 Frente a la maestra da a conocer sus pensamientos acerca de la sesión. 	2 minutos

Nivel Educativo: Maternal 1 **Edad:** 3 - 4 años

Objetivo: Construir torres con dos, cuatros y seis cubos para el desarrollo de la coordinación

visomotriz.

Recursos: Bloques, cubos, pelota, imágenes y música.

		Duración
Calentamiento	 Realiza movimientos con sus manos tales como: Abrir (relajación) y cerrar (tensión) las manos, utilizando una pelota anti estrés. Colocar los brazos hacia adelante e ir subiendo el brazo izquierdo y luego el derecho hasta llegar a la atura del rostro, a la vez que mueve los dedos índice y pulgar. Mover cada dedo de la mano de forma circular. 	4 minutos
Sesión psicomotriz	 Se le presenta bloques grandes de plástico encajables, y juega hacer una torre, una pequeña y otra grande. Juega libremente con cubos de madera, y luego forma una casa con dos cubos, realiza un edificio con cuatro cubos y con seis un gran castillo. 	15 minutos
Relajación	 Efectúa los ejercicios: 4, 16 y 38, en posición "c". 	4 minutos
Verbalización	 Menciona sus emociones y lo aprendido en la sesión. 	2 minutos

Nivel Educativo: Maternal 1 **Edad:** 3 - 4 años

Objetivo: Desarrollar la coordinación óculo manual y la utilización de la pinza bipode.

Recursos: Flores, florero con esponja, recipiente, colorante vegetal azul, agua, peces de fomix, palos de chuzo y música instrumental.

		Duración
Calentamiento	 Mediante un recipiente con agua realiza los siguientes ejercicios. Sumergir las manos y mover lentamente de un lado al otro. Tomar la esponja, hacer presión y soltar despacio el objeto. Frotar las manos en forma circular. Mover los dedos de arriba hacia abajo. 	4 minutos
Sesión psicomotriz	 Se presenta un florero, el niño toma con la pinza digital una rosa hasta formar un gran ramo. El infante coloca a los peces con los dedos índice y pulgar en una lavacara, luego toma un palo de chuzo con cada mano, los ubica ligeramente uno encima del otro y los une cuando el pez se encuentre en la mitad de estos, los saca del agua hasta llevarlos a un recipiente seco. 	15 minutos
Relajación	 Se ubica en posición "e" y realiza los ejercicios: 4, 6 y 48. 	4 minutos
Verbalización	Manifiesta sus emociones a la docente.	2 minutos

Nivel Educativo: Maternal 1 **Edad:** 3 - 4 años

Objetivo: Lograr el movimiento coordinado de la mano, y la percepción visual en actividades de

pintado.

Recursos: Peluche de conejo, hojas A4, crayones y música instrumental.

		Duración
Calentamiento	 Realiza ejercicios al ritmo de la música. Mover las manos de un lado al otro, de arriba a abajo. Rotar las muñecas. Tocar el pulgar con el índice, luego el mismo dedo con el dedo medio, anular y meñique. 	5 minutos
Sesión psicomotriz	 Se presenta un peluche de un conejo, el niño analiza los colores, luego se le entrega una hoja con el gráfico del mismo muñeco. Saca crayones con los colores respectivos, lo toma con la pinza digital, inicialmente simula pintar realizando movimientos de arriba hacia abajo. Procede a pintar realizando movimientos coordinados de la mano, con una sola dirección de arriba hacia abajo o de izquierda a derecha, y a un ritmo normal, tratando de no salirse de los bordes del dibujo. 	15 minutos
Relajación	• Se ubica con una postura "d", y realiza los siguientes ejercicios: 4, 7 y 46.	4 minutos
Verbalización	Dan a conocer sus ideales acerca de la sesión.	2 minutos

Nivel Educativo: Maternal 1 **Edad:** 3 - 4 años

Objetivo: Desarrollar la coordinación óculo manual por medio del arte.

Recursos: Pandereta, pintura acrílica, recipientes, esponjas, pedazos rectangulares de madera y

cartulinas A4 blancas.

		Duración
Calentamiento	 Realiza ejercicios al ritmo del sonido de la pandereta. Levantar los brazos en forma horizontal de arriba a abajo y de atrás hacia adelante. Con las palmas de las manos hacia afuera mover de izquierda a derecha. Con las manos en puño, girar rápido y lento. 	4 minutos
Sesión psicomotriz	 Al niño se le presenta pintura acrílica y cartulina blanca sobre la mesa y juega hacer obras de arte: La cartulina se coloca en posición horizontal, el niño toma con la pinza digital un pedazo de esponja, la sumerge en los diferentes colores de pintura (tomate, verde y violeta) y da suaves toques sobre la cartulina, y lo hace siguiendo la dirección de izquierda a derecha. El niño toma un pedazo de madera, utiliza varios colores de pintura (amarillo, celeste, rosado), deja marcas sobre la cartulina, siguiendo la dirección de arriba abajo. 	15 minutos
Relajación	 Realiza los ejercicios: 4, 18 y 48, en posición "c". 	4 minutos
Verbalización	Manifiesta sus pensamientos a la docente.	2 minutos

Nivel Educativo: Maternal 1 **Edad:** 3 - 4 años

Objetivo: Ensartar elementos de diferentes tamaños permitiendo el desarrollo de la coordinación óculo manual.

Recursos: Representación de un dragón con tubos, cordones, agujones, piola, bolas de colores, y música.

		Duración
Calentamiento	 Realiza ejercicios al ritmo del sonido de la pandereta. Con las palmas de las manos hacia afuera mover de adentro hacia afuera. Las manos entrelazadas, girar lento y rápido. Mover los brazos de forma circular de arriba hacia abajo. 	5 minutos
Sesión psicomotriz	 El niño mediante una fila de tubos cortos dispuestos en zigzag, formando un dragón, introduce en cada uno de ellos un cordón largo hasta llegar hacia el otro extremo. Introduce una piola dentro bolas, formando y largo collar. El niño toma hilos de colores e introduce en 4 agujones. 	15 minutos
Relajación	• Se coloca en la posición "c" y realiza los ejercicios tales como: 22, 40 y 1.	4 minutos
Verbalización	 Manifiesta sus ideales o emociones a la maestra. 	2 minutos

Nivel Educativo: Maternal 1 Edad: 3 - 4 años

Objetivo: Desarrollar la percepción visual, mediante la coordinación óculo manual.

Recursos: Representación de un dragón con tubos, cordones, agujones, piola, bolas de colores,

y música.

		Duración
Calentamiento	 Realiza ejercicios al ritmo de la canción "Canción para jugar con las manos". (Anexo) 	5 minutos
Sesión psicomotriz	 El niño copia por medio de un gráfico un modelo de colores y lo reproduce en la plantilla de trabajo, colocando los algodones con los colores correspondientes. Mediante cuatro pares de tarjetas con diferentes gráficos, se coloca estos de forma desordenada, el niño gira dos de ellas con la finalidad de encontrar el par. 	15 minutos
Relajación	• Se coloca en la posición "c" y realiza los ejercicios tales como: 20, 4 y 33.	4 minutos
Verbalización	 Manifiesta sus ideales o emociones a la maestra. 	2 minutos

Anexo

Canción para jugar con las manos

Mis manos, mis manos, listas siempre están para realizar lo que les voy a indicar.

Mis manos, mis manos, listas siempre están para utilizarlas voy a comenzar.

Sacudo mis manos lista siempre están para realizar lo que les voy a indicar.

Sacudo mis manos listas siempre están para para utilizarlas voy a comenzar.

Golpeo mis manos lista siempre están para realizar lo que les voy a indicar.

Golpeo mis manos listas siempre están para para utilizarlas voy a comenzar.

Aplaudo mis manos lista siempre están para realizar lo que les voy a indicar.

Aplaudo mis manos listas siempre están para para utilizarlas voy a comenzar. (Pizpireta

3.2. Evaluaciones Finales:

Caso 1 EXAMEN PSICOMOTOR DE LA PRIMERA INFANCIA

APELLIDOS Y NOMBRES: M. M. D.

FECHA DE NACIMIENTO: 7 de noviembre de 2013

FECHA DEL EXAMEN: 2 de mayo de 2017

EDAD DEL EXAMEN: 3 años 5 meses

PRUEBAS	RESULTADOS					OBSERVACIONES		
1. COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL	2	2.5	3	4	5	Cumple con el ítem de 4 años.		
2. COORDINACIÓN DINÁMICA	2	2.5	3	4	5	La niña se muestra mayor seguridad y ejecuta saltos con coordinación, por tal motivo alcanza hasta los 5 años.		
3. CONTROL POSTURAL	2	2.5	3	4	5	Presenta en esta área una edad de 3 años.		
4. CONTROL DEL PROPIO CUERPO	2	2.5	3	4	5	a) Movimiento de las manos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 b) Movimiento de brazos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 TOTAL: 13/20 = 3 años		
5. ORGANIZACIÓN PERCEPTIVA	2	2.5	3	4	5	Logra hasta los 4 años.		
6. LENGUAJE	2	2.5	3	4	5	En esta área cumple hasta los 4 años de edad.		
7. LATERALIDAD	a) MANOS: 1: D 2:D 3:D b) OJO: D c) PIE: D					D= derecho definido		
Comportamiento durante la prueba.	nte Comprensión de las órdenes, atención, ansiedad, constancia.					La niña durante la prueba se presenta colaboradora, entusiasta, se mantiene atenta y realiza con efectividad las consignas.		

PERFIL PSICOMOTOR DE LA PRIMERA INFANCIA



C.O.M. Coordinación Óculo Manual

C.D. Coordinación Dinámica

C.P. Control Postural

C.C. Control del Cuerpo

O.P. Organización Perceptiva

L. Lenguaje

Lateralidad:

En cuanto a la lateralidad la niña utiliza los segmentos corporales del lado derecho tanto en mano, pie y ojo en las diversas actividades planteadas en el test, por lo que se establece que la dominancia lateral es derecho definido (D).

Diagnóstico:

D. M. M. tiene una edad cronológica de 3 años 5 meses, se aplicó la Prueba Psicomotriz de Vayer después de una intervención en el área motriz, dando como resultado un incremento en la mayoría de áreas especialmente en coordinación dinámica y control postural, por lo que se encuentra en un rango de lo normal.

Caso 2 EXAMEN PSICOMOTOR DE LA PRIMERA INFANCIA

APELLIDOS Y NOMBRES: A. E. A. F.

FECHA DE NACIMIENTO: 1 de julio de 2013

FECHA DEL EXAMEN: 2 de mayo de 2017

EDAD DEL EXAMEN: 3 años 11 meses

PRUEBAS	RESULTADOS			DOS		OBSERVACIONES			
1. COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL	2	2.5	3	4	5	Muestra una mejoría en su concentración por lo que puede ejecutar este ítem hasta los 4 años de edad.			
2. COORDINACIÓN DINÁMICA	2	2.5	3	4	5	Sus saltos son coordinados pero presenta inseguridad al saltar con obstáculos, por lo que alcanza hasta los 4 años de edad.			
3. CONTROL POSTURAL	2	2. 5	3	4	5	Cumple con la prueba hasta los 3 años.			
4. CONTROL DEL PROPIO CUERPO	2	2.5	3	4	5	 a) Movimiento de las manos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 b) Movimiento de brazos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 			
	2	2.3	3)	4	3	TOTAL: $10/20 = 3$ años			
5. ORGANIZACIÓN PERCEPTIVA	2	2.5	3	4	5	En esta área tiene 4 años.			
6. LENGUAJE	2	2.5	3	4	5	Presenta una edad de 4 años.			
7. LATERALIDAD	a) MANOS: 1: D 2: D 3: D b) OJO: D c) PIE: D					D= derecho definido			
Comportamiento durante la prueba.	Comprensión de las órdenes, atención, ansiedad, constancia.					El niño muestra un progreso en la atención y concentración, por lo que permite desempeñarse de mejor manera en la prueba, por lo que colabora y es constante en las actividades.			

PERFIL PSICOMOTOR DE LA PRIMERA INFANCIA



C.O.M. Coordinación Óculo Manual C.D. Coordinación Dinámica

C.P. Control Postural C.C. Control del Cuerpo

O.P. Organización Perceptiva L. Lenguaje

Lateralidad:

El infante en cuanto a la lateralidad usa su lado derecho tanto en mano, pie y ojo en las diversas acciones, por lo que se determina que la dominancia lateral es derecho definido (D).

Diagnóstico:

A. F. A. E. tiene una edad cronológica de 3 años 11 meses, se le realizó la Prueba Psicomotriz de la Primera Infancia de Vayer, después de una intervención psicomotriz en la que se determina que el niño presenta un progreso en su desarrollo por lo que se está en un nivel normal.

Caso 3

EXAMEN PSICOMOTOR DE LA PRIMERA INFANCIA

APELLIDOS Y NOMBRES: V. V. A. G.

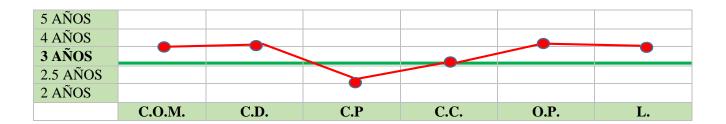
FECHA DE NACIMIENTO: 2 de noviembre de 2013

FECHA DEL EXAMEN: 5 de diciembre de 2016

EDAD DEL EXAMEN: 3 años 5 meses

PRUEBAS	RESULTADOS					OBSERVACIONES		
1. COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL	2	2.5	3	4	5	En dicha área presenta una edad de 4 años.		
2. COORDINACIÓN DINÁMICA	2	2.5	3	4	5	Cumple el ítem de 4 años.		
3. CONTROL POSTURAL	2	2.5	3	4	5	La niña no se concentra en ejecutar la actividad, por lo tanto tiene una edad de 2 años y medio.		
4. CONTROL DEL PROPIO CUERPO	2	2.5	3	4	5	a) Movimiento de las manos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 b) Movimiento de brazos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 TOTAL: 11/20 = 3 años		
5. ORGANIZACIÓN PERCEPTIVA	2	2.5	3	4	5	Presenta 4 años de edad.		
6. LENGUAJE	2	2.5	3	4	5	Logra hasta los 4 años.		
7. LATERALIDAD	a) MANOS: 1: D 2: D 3: D b) OJO: D c) PIE: I					d= derecho sin definir		
Comportamiento durante la prueba.	te <u>Comprensión de las órdenes</u> , atención, ansiedad, <u>constancia</u> .					La niña comprende las órdenes, es colaboradora, muestra entusiasmo y es constante en la evaluación, sin embargo		
						no se concentra en la ejecución de algunos ítems.		

PERFIL PSICOMOTOR DE LA PRIMERA INFANCIA



C.O.M. Coordinación Óculo Manual C.D. Coordinación Dinámica

C.P. Control Postural C.C. Control del Cuerpo

O.P. Organización Perceptiva L. Lenguaje

Lateralidad:

En cuanto a lateralidad, la niña en las diferentes actividades de la prueba usa su lado derecho tanto en mano y ojo, pero utiliza su pie izquierdo al patear, por lo que se determina que la dominancia lateral es derecho sin definir (d).

Diagnóstico:

La niña A. G. V. V. tiene una edad cronológica de 3 años 5 meses, después una intervención motriz, se evaluó con la Prueba Psicomotriz de Vayer, en la que se determina que la niña manifiesta un progreso en todas las áreas del test a excepción del área de control postural.

Caso 4

EXAMEN PSICOMOTOR DE LA PRIMERA INFANCIA

APELLIDOS Y NOMBRES: P. P. J. D.

FECHA DE NACIMIENTO: 20 de septiembre de 2013

FECHA DEL EXAMEN: 3 de mayo de 2017

EDAD DEL EXAMEN: 3 años 7 meses

PRUEBAS	RESULTADOS			DOS		OBSERVACIONES		
1. COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL	2	2.5	3	4	5	Presenta una edad de 4 años en esta área.		
2. COORDINACIÓN DINÁMICA	2	2.5	3	4	5	Disfruta realizar las actividades de esta área, presenta mayor coordinación en sus movimientos en el salto, por ta motivo alcanza una edad de 5 años.		
3. CONTROL POSTURAL	2	2. 5	3	4	5	En esta prueba tiene 4 años de edad.		
4. CONTROL DEL PROPIO CUERPO	2	2.5	3	4	5	 a) Movimiento de las manos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 b) Movimiento de brazos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 TOTAL: 16/20 = 4 años 		
5. ORGANIZACIÓN PERCEPTIVA	2	2.5	3	4	5	La edad en esta área es de 4 años.		
6. LENGUAJE	2	2.5	3	4	5	Logra una edad de 4 años.		
7. LATERALIDAD	c) MANOS: 1: D 2: D 3: D d) OJO: D e) PIE: D					D= derecho definido		
Comportamiento durante la prueba.	Comprensión de las órdenes, atención, ansiedad, constancia.					El niño, realiza las consignas con efectividad, durante la evaluación es persistente y colabora.		

PERFIL PSICOMOTOR DE LA PRIMERA INFANCIA

5 AÑOS						
4 AÑOS						
3 AÑOS	_					
2.5 AÑOS						
2 AÑOS						
	C.O.M.	C.D.	C.P	C.C.	O.P.	L.

C.O.M. Coordinación Óculo Manual C.D. Coordinación Dinámica

C.P. Control Postural C.C. Control del Cuerpo

O.P. Organización Perceptiva L. Lenguaje

Lateralidad:

El infante en lo que respecta lateralidad usa su lado derecho tanto en mano, pie y ojo, por lo que se determina que la dominancia lateral es derecho definido (D).

Diagnóstico:

J. D. P. P. tiene una edad cronológica de 3 años 7 meses, se realizó la Prueba Psicomotriz de Vayer, posteriormente de una intervención psicomotriz, en la que se establece que el infante logra los items en los que existían falencias, por lo que se encuentra en un nivel de desarrollo normal.

EXAMEN PSICOMOTOR DE LA PRIMERA INFANCIA

APELLIDOS Y NOMBRES: A. A. K. S.

FECHA DE NACIMIENTO: 3 de marzo de 2013

FECHA DEL EXAMEN: 2 de mayo de 2017

EDAD DEL EXAMEN: 4 años 2 meses

PRUEBAS		RES	SULTAI	DOS		OBSERVACIONES
1. COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL	2	2.5	3	4	5	El niño realiza con espontaneidad las actividades, por lo que alcanza hasta los 5 años de edad.
2. COORDINACIÓN DINÁMICA	2	2.5	3	4	5	Presenta seguridad al saltar con obstáculos, siendo sus movimientos coordinados, de esa manera cumple los ítems hasta los 5 años.
3. CONTROL POSTURAL	2	2.5	3	4	5	Cumple el ítem de 4 años.
4. CONTROL DEL PROPIO CUERPO	2	2.5	3	4	5	a) Movimiento de las manos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 b) Movimiento de brazos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10
						TOTAL: 17/20 = 4 años
5. ORGANIZACIÓN PERCEPTIVA	2	2.5	3	4	5	Tiene una edad de 5 años.
6. LENGUAJE	2	2.5	3	4	5	El niño presenta buena memoria al reproducir las frases, sin embargo sustituye el fonema "r" por la "l". Logra una edad de 4 años.
7. LATERALIDAD	ŀ	a) MAl b) OJO: c) PIE: l	D	D 2: D 3	3: D	D= derecho definido
Comportamiento durante la prueba.		ensión d d, <u>const</u>		lenes, ate	ención,	El niño realiza las actividades sin ninguna dificultad, se concentra y presta atención a las consignas.

5 AÑOS						
4 AÑOS						
3 AÑOS						
2.5 AÑOS						
2 AÑOS						
	C.O.M.	C.D.	C.P	C.C.	O.P.	L.

C.D. Coordinación Dinámica

C.O.M. Coordinación Óculo Manual

C.P. Control Postural C.C. Control del Cuerpo

O.P. Organización Perceptiva L. Lenguaje

Lateralidad:

El niño en diversas acciones en lo que respecta a lateralidad, usa el lado derecho tanto en mano, pie y ojo, por lo que se determina que la dominancia lateral es derecho definido (D).

Diagnóstico:

K. S. A. A. tiene una edad cronológica de 4 años 2 meses, luego de ser intervenido en el área psicomotriz se le aplicó la Prueba Psicomotriz de la Primera Infancia de Vayer, en la que se establece que el niño se encuentra en el rango de lo normal y un adelanto de un año coordinación óculo manual, coordinación dinámica y organización perceptiva.

EXAMEN PSICOMOTOR DE LA PRIMERA INFANCIA

APELLIDOS Y NOMBRES: L. P. A. C.

FECHA DE NACIMIENTO: 7 de noviembre de 2013

FECHA DEL EXAMEN: 2 de mayo de 2017

EDAD DEL EXAMEN: 3 años 5 meses

PRUEBAS		RES	SULTA	DOS		OBSERVACIONES
1. COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL	2	2.5	3	4	5	Cumple el ítem de 4 años.
2. COORDINACIÓN DINÁMICA	2	2.5	3	4	5	Presenta movimientos coordinados y precisos al saltar, de esa manera logra alcanzar la edad de 5 años.
3. CONTROL POSTURAL	2	2. 5	3	4	5	En esta prueba tiene 4 años de edad.
4. CONTROL DEL PROPIO CUERPO						a) Movimiento de las manos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 b) Movimiento de brazos:
	2	2.5	3	4	5	1-2-3-4-5-6-7 -8-9-10 TOTAL: 17/20 = 4 años
5. ORGANIZACIÓN PERCEPTIVA	2	2.5	3	4	5	Tiene una edad de 4 años.
6. LENGUAJE	2	2.5	3	4	5	Logra una edad de 4 años en esta área.
7. LATERALIDAD	a) MANOS: 1: D 2: D 3: D b) OJO: I c) PIE: D					d= derecho sin definir
Comportamiento durante la prueba.		c) PIE: D omprensión de las órdenes, atención, asiedad, constancia.				La niña es colaboradora, se mantiene concentrada y es constante durante la evaluación.

5 AÑOS						
4 AÑOS						
3 AÑOS	_					
2.5 AÑOS						
2 AÑOS						
	C.O.M.	C.D.	C.P	C.C.	O.P.	L.

C.O.M. Coordinación Óculo Manual C.D. Coordinación Dinámica

C.P. Control Postural C.C. Control del Cuerpo

O.P. Organización Perceptiva L. Lenguaje

Lateralidad:

La niña en cuanto a la lateralidad utiliza su lado derecho tanto en mano y pie, sin embargo usa su ojo izquierdo, por lo tanto la dominancia lateral es derecho sin definir (d).

Diagnóstico:

Después de una intervención en el área motora, se evaluó con la Prueba Psicomotriz de la Primera Infancia de Vayer, a la niña A. C. L. P. de 3 años 5 meses de edad, en la que se determina que presenta un desarrollo normal, siendo en coordinación dinámica el área que más mayor progreso indica.

EXAMEN PSICOMOTOR DE LA PRIMERA INFANCIA

APELLIDOS Y NOMBRES: L. M. J.

FECHA DE NACIMIENTO: 23 de septiembre de 2013

FECHA DEL EXAMEN: 4 de mayo de 2017

EDAD DEL EXAMEN: 3 años 7 meses

PRUEBAS		RES	SULTAI	DOS		OBSERVACIONES
1. COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL	2	2.5	3	4	5	En esta prueba alcanza hasta los 3 años.
2. COORDINACIÓN DINÁMICA	2	2.5	3	4	5	Presenta mayor seguridad en ejecutar saltos, por lo tanto tiene una edad de 5 años.
3. CONTROL POSTURAL	2	2. 5	3	4	5	Cumple con el ítem de 3 años.
4. CONTROL DEL PROPIO CUERPO	2	2.5	3	4	5	a) Movimiento de las manos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 b) Movimiento de brazos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 TOTAL: 12/20 = 3 años
5. ORGANIZACIÓN PERCEPTIVA	2	2.5	3	4	5	Tiene una edad de 4 años en esta área.
6. LENGUAJE	2	2.5	3	4	5	El niño tiene dificultad en pronunciar correctamente las palabras, por lo que logra hasta los 3 años de edad.
7. LATERALIDAD	c)	OJO: D PIE: I)	2: D 3:		D= derecho definido
Comportamiento durante la prueba.	Compre ansieda			<u>enes</u> , ate	ención,	El infante muestra mayor seguridad en la ejecución de evaluación, es colaborador y entusiasta.



C.O.M. Coordinación Óculo Manual

C.D. Coordinación Dinámica

C.P. Control Postural

C.C. Control del Cuerpo

O.P. Organización Perceptiva

L. Lenguaje

Lateralidad:

El infante en cuanto a lateralidad, emplea su lado derecho tanto en mano, pie y ojo, por lo que se establece que la dominancia lateral es derecho definido (D).

Diagnóstico:

J. L. M. tiene una edad de 3 años 2 meses, se realizó la Prueba de Vayer posterior a la intervención psicomotriz, en la cual evidencia un progreso en las habilidades motoras, por lo que se encuentra en un nivel normal en su desarrollo.

EXAMEN PSICOMOTOR DE LA PRIMERA INFANCIA

APELLIDOS Y NOMBRES: G. R. J. A.

FECHA DE NACIMIENTO: 13 de julio de 2013

FECHA DEL EXAMEN: 2 de mayo de 2017

EDAD DEL EXAMEN: 3 años 9 meses

PRUEBAS		RES	SULTAI	DOS		OBSERVACIONES
1. COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL	2	2.5	3	4	5	Realiza los ítems con soltura, agrado y alcanza a la edad de 5 años.
2. COORDINACIÓN DINÁMICA	2	2.5	3	4	5	Presenta una edad de 5 años.
3. CONTROL POSTURAL	2	2. 5	3	4	5	En esta prueba cumple hasta los 4 años.
4. CONTROL DEL PROPIO CUERPO	2	2.5	3	4	5	a) Movimiento de las manos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 b) Movimiento de brazos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 TOTAL: 14/20 = 4 años
5. ORGANIZACIÓN PERCEPTIVA	2	2.5	3	4	5	En esta área tiene 5 años de edad.
6. LENGUAJE	2	2.5	3	4	5	Tiene una buena memoria y vocalización, por lo que cumple el ítem de 5 años.
7. LATERALIDAD	ł	OJO	: I	I 2: I 3:	I	I= izquierdo definido
Comportamiento durante la prueba.		c) PIE: I Comprensión de las órdenes, atención, ansiedad, constancia.				La niña presenta mayor agilidad motriz, se concentra y ejecuta las actividades de forma asertiva.

5 AÑOS						
4 AÑOS						
3 AÑOS	_					
2.5 AÑOS						
2 AÑOS						
	C.O.M.	C.D.	C.P.	C.C.	O.P.	L.

C.O.M. Coordinación Óculo Manual C.D. Coordinación Dinámica

C.P. Control Postural C.C. Control del Cuerpo

O.P. Organización Perceptiva L. Lenguaje

Lateralidad:

En actividades de lateralidad la niña utiliza su lado izquierdo tanto en mano, pie y ojo, por lo que se determina que la dominancia lateral es izquierda definido (I).

Diagnóstico:

Se evaluó con la Prueba de Vayer, posterior de una intervención motriz, a la niña J. A. G. R. de 3 años 9 meses de edad, en la cual determina que la niña ejecuta actividades superiores a su edad, con uno o dos años de progreso.

EXAMEN PSICOMOTOR DE LA PRIMERA INFANCIA

APELLIDOS Y NOMBRES: S. U. M. A.

FECHA DE NACIMIENTO: 22 de agosto de 2013

FECHA DEL EXAMEN: 3 de mayo de 2017

EDAD DEL EXAMEN: 3 años 8 meses

PRUEBAS		RES	SULTAI	DOS		OBSERVACIONES
1. COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL	2	2.5	3	4	5	En esta área cumple hasta los 4 años.
2. COORDINACIÓN DINÁMICA	2	2.5	3	4	5	Presenta movimientos precisos y coordinados en el salto, por lo que tiene 5 años de edad.
3. CONTROL POSTURAL	2	2. 5	3	4	5	Logra el ítem de 4 años de edad.
4. CONTROL DEL PROPIO CUERPO	2	2.5	3	4	5	a) Movimiento de las manos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 b) Movimiento de brazos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 TOTAL: 18/20 = 5 años
5. ORGANIZACIÓN PERCEPTIVA	2	2.5	3	4	5	Presenta una edad de 4 años.
6. LENGUAJE	2	2.5	3	4	5	Cumple con el ítem de 5 años.
7. LATERALIDAD	a) b) c)	OJO:	D	D 2: D 3:	D	d= derecho sin definir
Comportamiento durante la prueba.		Comprensión de las órdenes, atención, insiedad, constancia.				El niño es colaborador, mantiene la atención y es constante en las actividades planteadas.

5 AÑOS						
4 AÑOS						
3 AÑOS						
2.5 AÑOS						
2 AÑOS						
	C.O.M.	C.D.	C.P.	C.C.	O.P.	L.

C.O.M. Coordinación Óculo Manual C.D. Coordinación Dinámica

C.P. Control Postural C.C. Control del Cuerpo

O.P. Organización Perceptiva L. Lenguaje

Lateralidad:

El infante en lo que respecta a lateralidad, emplea su lado derecho tanto en mano y ojo pero usa su parte izquierda al usar el pie. Se establece que la dominancia lateral es derecho sin definir (d).

Diagnóstico:

Al niño M. A. S. U. de 3 años 3 meses de edad, se le evaluó con la Prueba Psicomotriz de Vayer dando como resultado que el niño está en un nivel óptimo en el área motora, no obstante muestra mayor progreso coordinación dinámica, control del cuerpo y lenguaje.

EXAMEN PSICOMOTOR DE LA PRIMERA INFANCIA

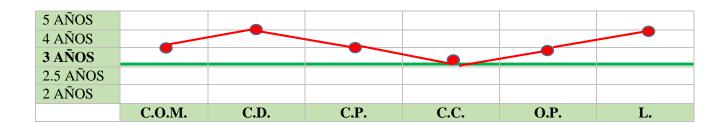
APELLIDOS Y NOMBRES: A. S. S. R.

FECHA DE NACIMIENTO: 17 de junio de 2013

FECHA DEL EXAMEN: 3 de mayo de 2017

EDAD DEL EXAMEN: 3 años 10 meses

PRUEBAS		RES	SULTAI	DOS		OBSERVACIONES
1. COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL	2	2.5	3	4	5	En esta área tiene 4 años de edad.
2. COORDINACIÓN DINÁMICA	2	2.5	3	4	5	Presenta mayor agilidad al saltar con obstáculos y sus movimientos son precisos y coordinados, por lo tanto tiene una edad de 5 años.
3. CONTROL POSTURAL	2	2. 5	3	4	5	No presenta equilibrio en el control postural, muestra inseguridad al ejecutar las acciones, por lo que presenta en esta área 4 años.
4. CONTROL DEL PROPIO CUERPO	2	2.5	3	4	5	a) Movimiento de las manos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 b) Movimiento de brazos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 TOTAL: 14/20 = 3 años
5. ORGANIZACIÓN PERCEPTIVA	2	2.5	3	4	5	Presenta una edad de 4 años.
6. LENGUAJE	2	2.5	3	4	5	Cumple con el ítem de 5 años.
7. LATERALIDAD	a) MANOS: 1: D 2: D 3: D b) OJO: D c) PIE: D					D= derecho definido
Comportamiento durante la prueba.		ensión de las órdenes, atención, d, constancia.				La niña realiza los ítems con mayor soltura, mantiene la atención y es constante en las actividades planteadas.



C.O.M. Coordinación Óculo Manual C.D. Coordinación Dinámica

C.P. Control Postural C.C. Control del Cuerpo

O.P. Organización Perceptiva L. Lenguaje

Lateralidad:

La niña en cuanto a lateralidad usa su lado derecho tanto en mano, ojo y pie, por lo que se determina que la dominancia lateral es derecho definido (D).

Diagnóstico:

Se evaluó con la Prueba Psicomotriz de Vayer a la niña S. R. A. S. de 3 años 10 meses de edad, en la que se establece que en el área motriz, la niña se encuentra en un nivel normal, siendo evidente un mayor progreso en coordinación dinámica y lenguaje.

EXAMEN PSICOMOTOR DE LA PRIMERA INFANCIA

APELLIDOS Y NOMBRES: P. C. L. D.

FECHA DE NACIMIENTO: 8 octubre de 2013

FECHA DEL EXAMEN: 2 de mayo de 2017

EDAD DEL EXAMEN: 3 años 6 meses

PRUEBAS		RES	SULTAI	DOS		OBSERVACIONES
1. COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL	2	2.5	3	4	5	En esta área tiene una edad de 4 años.
2. COORDINACIÓN DINÁMICA	2	2.5	3	4	5	En el salto realiza movimientos precisos y coordinados. Cumple el ítem de 5 años de edad.
3. CONTROL POSTURAL	2	2.5	3	4	5	Tiene 4 años de edad.
4. CONTROL DEL PROPIO CUERPO	2	2.5	3	4	5	a) Movimiento de las manos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 b) Movimiento de brazos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 TOTAL: 18/20 = 5 años
5. ORGANIZACIÓN PERCEPTIVA	2	2.5	3	4	5	En esta área presenta una edad de 5 años.
6. LENGUAJE	2	2.5	3	4	5	El niño presenta dificultad en la vocalización y retención de frases complejos, por lo que tiene una de 3 años.
7. LATERALIDAD	a) MANOS: 1: D 2: I 3: I b) OJO: D c) PIE: D					d= derecho sin definir
Comportamiento durante la prueba.	_	ensión d d, <u>const</u>	e las órd ancia.	enes, ato	ención,	El niño muestra confianza y soltura al ejecutar los ítems de la evaluación, además colabora y es persistente en el test.

5 AÑOS						
4 AÑOS						
3 AÑOS						
2.5 AÑOS						
2 AÑOS						
	C.O.M.	C.D.	C.P.	C.C.	O.P.	L.

C.O.M. Coordinación Óculo Manual C.D. Coordinación Dinámica

C.P. Control Postural C.C. Control del Cuerpo

O.P. Organización Perceptiva L. Lenguaje

Lateralidad:

El infante en lo que respecta a la lateralidad usa su lado derecho tanto en pie y ojo, pero utiliza su mano izquierda o derecha para coger o entregar objetos, por lo que se determina que la dominancia lateral es derecho sin definir (d).

Diagnóstico:

Se aplicó la Prueba Psicomotriz de Vayer al niño L. D. P. C., que tiene una edad cronológica de 3 años 1 mes, dando como resultado que en el área motriz el niño está en el rango de lo normal, sin embargo muestra un incremento en habilidade de coordinación dinámica, control del cuerpo y lenguaje.

EXAMEN PSICOMOTOR DE LA PRIMERA INFANCIA

APELLIDOS Y NOMBRES: P. S. D. C.

FECHA DE NACIMIENTO: 16 de enero de 2013

FECHA DEL EXAMEN: 3 de mayo de 2017

EDAD DEL EXAMEN: 4 años 3 meses

PRUEBAS	RESULTADOS					OBSERVACIONES
1. COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL	2	2.5	3	4	5	En esta área tiene una edad de 4 años.
2. COORDINACIÓN DINÁMICA	2	2.5	3	4	5	Indica mayor agilidad motriz en actividades de salto, por lo que logra el ítem de 5 años.
3. CONTROL POSTURAL	2	2.5	3	4	5	Cumple hasta la edad de 4 años en esta área.
4. CONTROL DEL PROPIO CUERPO	2	2.5	3	4	5	a) Movimiento de las manos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 b) Movimiento de brazos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 TOTAL: 16/20 = 4 años
5. ORGANIZACIÓN PERCEPTIVA	2	2.5	3	4	5	Presenta una edad de 4 años.
6. LENGUAJE	2	2.5	3	4	5	Muestra buena vocalización y retentiva de frases complejas, lo que alcanza hasta la edad de 5 años en esta área.
7. LATERALIDAD	a) MANOS: 1: D 2: D 3: D b) OJO: D c) PIE: D					D= derecho definido
Comportamiento durante la prueba.	Comprensión de las órdenes, atención, ansiedad, constancia.					El infante efectúa la prueba sin ninguna dificultad, comprende las consignas y es persistente en su ejecución.

5 AÑOS						
4 AÑOS						
3 AÑOS						
2.5 AÑOS						
2 AÑOS						
	C.O.M.	C.D.	C.P.	C.C.	O.P.	L.

C.O.M. Coordinación Óculo Manual C.D. Coordinación Dinámica

C.P. Control Postural C.C. Control del Cuerpo

O.P. Organización Perceptiva L. Lenguaje

Lateralidad:

El infante en diversas acciones en cuanto a lateralidad usa su lado derecho tanto en mano, pie y ojo, por lo que se establece que la dominancia lateral es derecho definido (D).

Diagnóstico:

Al niño D. C. P. S. de 4 años 3 meses de edad, se le aplicó la Prueba Psicomotriz de la Primera Infancia de Vayer, dando como resultado en un nivel normal en el desarrollo, aunque indica un progreso en coordinación dinámica y lenguaje.

EXAMEN PSICOMOTOR DE LA PRIMERA INFANCIA

APELLIDOS Y NOMBRES: A. S. A. J.

FECHA DE NACIMIENTO: 28 de junio de 2013

FECHA DEL EXAMEN: 8 de mayo de 2017

EDAD DEL EXAMEN: 3 años 10 meses

PRUEBAS	RESULTADOS					OBSERVACIONES
1. COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL	2	2.5	3	4	5	El niño disfruta manipular los cubos, no se concentra en las actividades. Logra la prueba de 3 años.
2. COORDINACIÓN DINÁMICA	2	2.5	3	4	5	Presenta movimientos coordinados y más seguridad en el salto, por lo que en la prueba alcanza hasta la edad de 5 años.
3. CONTROL POSTURAL	2	2.5	3	4	5	En este ítem el niño no presta atención, está inquieto lo que dificulta la ejecución de las destrezas posteriores, por lo tanto tiene una edad de 2 años y medio.
4. CONTROL DEL PROPIO CUERPO	2	2.5	3	4	5	a) Movimiento de las manos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 b) Movimiento de brazos: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 TOTAL: 13/20 = 3 años
5. ORGANIZACIÓN PERCEPTIVA	2	2.5	3	4	5	Presenta una edad de 4 años.
6. LENGUAJE	2	2.5	3	4	5	Tiene dificultad en retener frases complejas y cumple el ítem de 3 años.
7. LATERALIDAD	c) MANOS: 1: D 2: D 3: D d) OJO: I e) PIE: D					d= derecho sin definir
Comportamiento durante la prueba.	Comprensión de las órdenes, atención, ansiedad, constancia.				ención,	Al niño le cuesta mantener la atención, se distrae con cualquier estímulo del medio, por lo que le impide ser constante en las actividades planteadas.



C.O.M. Coordinación Óculo Manual C.D. Coordinación Dinámica

C.P. Control Postural C.C. Control del Cuerpo

O.P. Organización Perceptiva L. Lenguaje

Lateralidad:

En cuanto a la lateralidad el niño utiliza en varias acciones su lado derecho tanto en mano, pie y ojo, por lo que se establece que la dominancia lateral es derecho sin definir (d).

Observaciones:

Durante la jornada escolar se observó las conductas generales del niño y se evidencia que el infante ha disminuido su agresividad e impulsividad, sin embargo sus periodos atencionales varían durante las actividades escolares.

Diagnóstico:

A. J. A. S. tiene una edad cronológica de 3 años 10 meses, se aplicó la Prueba Psicomotriz de Vayer posterior a la intervención del área motora, la misma que informa que el niño presenta un avance en las habilidades motrices, sin embargo muestra falencias en control postural.

3.3. Conclusiones

Este periodo de intervención tuvo como duración 12 semanas, en la que se desarrolló la propuesta mediante la planificación de 33 sesiones psicomotrices. Se determina que las sesiones psicomotrices sirven como instrumento para la elaboración de la intervención, permite plantear previamente las actividades que se ha de realizar en la jornada escolar de manera sistemática, fundamentadas en la metodología psicopedagógica de Picq y Vayer (1977), los mismo que plantean 4 etapas en las sesiones; partiendo del calentamiento que prepara al cuerpo mediante ejercicios físicos y segmentarios para la etapa posterior que es la sesión propiamente dicha, en la que se plantea juegos o actividades creativas respaldadas de música o material concreto y didáctico, el mismo que estaba al alcance de los niños, prosigue el relajamiento que permite tomar conciencia del propio cuerpo por medio de la respiración, meditación, masajes, estiramiento, etc. y finalmente la verbalización que da a conocer los conocimientos, ideas, emociones, agrado y desagrado de los niños.

Las sesiones fueron realizadas en base a las falencias o destrezas no cumplidas en la evaluación inicial, también se tomó en cuenta destrezas o habilidades que fueron observadas en la jornada de clases, en las que mostraban dificultad como: freno inhibitorio, inadecuado uso de la pinza fina, entre otros.

Durante las sesiones psicomotrices se evidenció la evolución de los comportamientos psicomotores de los infantes, puesto que a medida que avanzaba la intervención los niños demostraban mayor seguridad, independencia, agilidad o coordinación motriz, equilibrio y control postural, utilización correcta de la pinza digital en diferentes actividades de motricidad fina, incremento de la coordinación óculo manual, además de que se potencializó el aprendizaje de reglas y normas, nociones, ritmo, secuencias, imagen corporal, además de la discriminación o clasificación de colores, sonidos y texturas, la interacción social y la comunicación entre docente y alumnos. Finalmente se observó dichos logros por medio de una evaluación final mediante el Test psicomotor de la primera infancia de Pierre Vayer, en esta prueba los niños ejecutaron los ítems en un menor tiempo que la primera evaluación, consiguiendo cumplir las habilidades que inicialmente no fueron realizadas e incluso logrando destrezas superiores a su edad.

Para concluir, es importante que la intervención se base en las necesidades que presenta la población infantil con la que se va a trabajar, además que se planifique actividades en las que los niños aprendan mediante el juego, la música y la manipulación de diferentes texturas o materiales ya que de esa manera el aprendizaje se vuelve ameno y divertido, también se logra la atención, colaboración y participación en las sesiones psicomotrices. Por lo que se logra el enfoque de la intervención ya que ayuda a la adquisición o potencialización de las habilidades de los niños con retraso o problemas en el desarrollo.

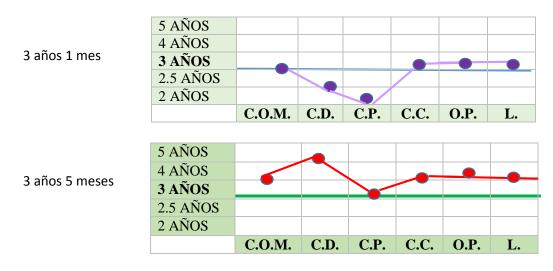
CAPÍTULO 4

4. RESULTADOS

4.1 Análisis comparativo del diagnóstico inicial y la evaluación final.

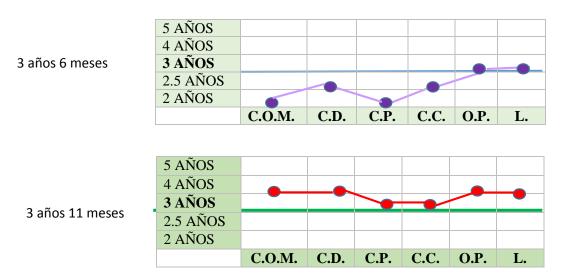
Se valoró a la población infantil con el Test de la Primera Infancia de Vayer, el mismo que plantea las siguientes áreas: coordinación óculo manual (C.O.M.), coordinación dinámica (C.D.), control postural (C.P.), control del cuerpo (C.C.), organización perceptiva (O.P.) y lenguaje (L.), además ofrece un perfil psicomotor brindando una visión global de los comportamientos motrices del niño, por lo que al ser efectuadas las pruebas antes y después de la intervención psicomotriz, se analizó la información inicial (perfil de color púrpura) y con la final (perfil de color rojo) dando los siguientes resultados:

Caso 1: D.M.M, presentó en su primera evaluación una edad de tres años un mes, estando en la mayoría el rango de lo normal a excepción de coordinación dinámica (dos años y medio) y control postural (dos años), luego de la segunda evaluación, con tres años cinco meses, después de la intervención presentó un incremento de un año en lenguaje, organización perceptiva, control del propio cuerpo, coordinación óculo manual, un aumento de dos años en control postural y de tres años en coordinación dinámica.



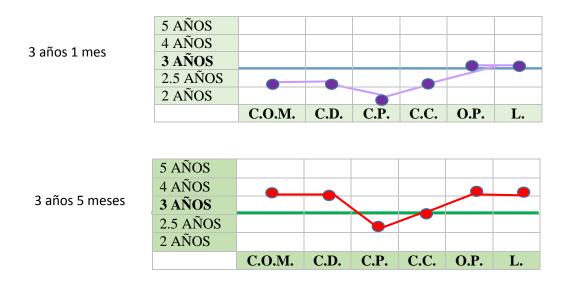
Caso 2: A.F.A.E, presentó en la prueba inicial una edad de tres años seis meses, estando en el parámetro de lo normal tan solo en organización perceptiva y en leguaje, muestra un retraso de dos años en coordinación óculo manual control postural, y un año en

coordinación dinámica, posteriormente con tres años once meses, presentó un incremento de un año en organización perceptiva, lenguaje, control del propio cuerpo, aumento de dos años en coordinación dinámica, control postural, y de tres años en coordinación óculo manual.

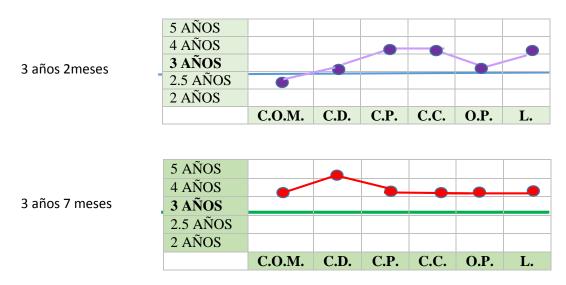


Fuente: Elaboración propia

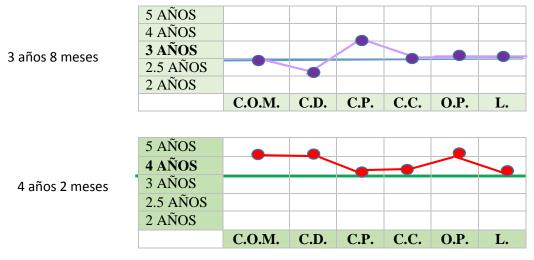
Caso 3: A. G. V. V. con tres años un mes, evidenció inicialmente un retraso en coordinación óculo manual, coordinación dinámica, control del propio cuerpo y control postural, luego a la edad de tres años cinco meses, presentó un incremento de dos años en coordinación dinámica, coordinación óculo manual, y de un año tanto en control postural como en control del propio cuerpo.



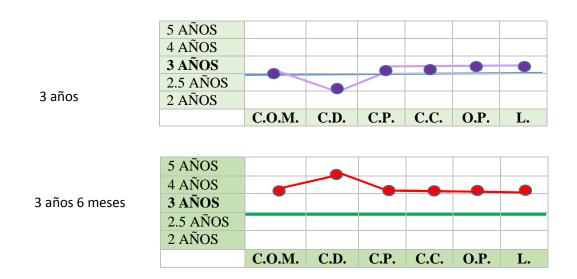
Caso 4: J. D. P. P. presentó en la primera evaluación con tres años dos meses, un retraso en coordinación óculo manual y un adelanto de un año en el área de lenguaje, y en la última mostró a la edad de tres años siete meses, presentó un incremento de dos años en coordinación dinámica y coordinación óculo manual.



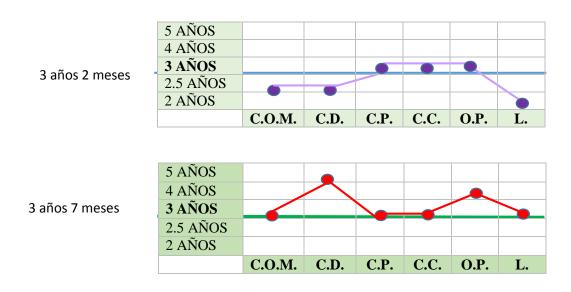
Caso 5: K. S. A. A. en la prueba inicial con tres años ocho meses, evidenció un retraso en coordinación dinámica y finalmente logró un avance de un año en áreas como: coordinación óculo manual, coordinación dinámica y organización perceptiva.



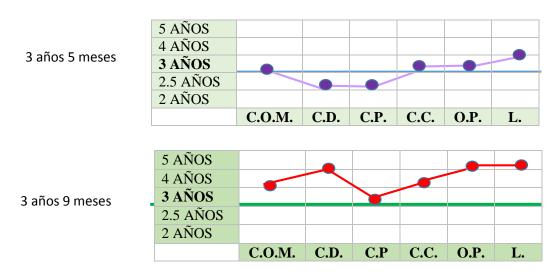
Caso 6: A. C. L. P. en la primera evaluación, la niña con tres años de edad presentó un retraso en coordinación dinámica y en la segunda prueba con tres años 6 meses logró un progreso de un año en todas las áreas a excepción de coordinación dinámica que tiene un incremento de tres años.



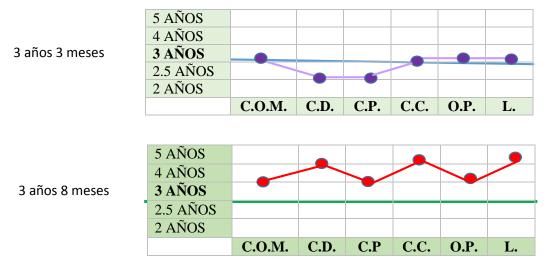
Caso 7: J. L. M. con tres años dos meses en la prueba inicial evidenció falencias en las áreas de: lenguaje, coordinación óculo manual, y coordinación dinámica y en la evaluación final con tres años siete meses adquirió un progreso de tres años en coordinación dinámica, un incremento de dos años en lenguaje y de un año en las áreas de coordinación óculo manual y organización perceptiva.



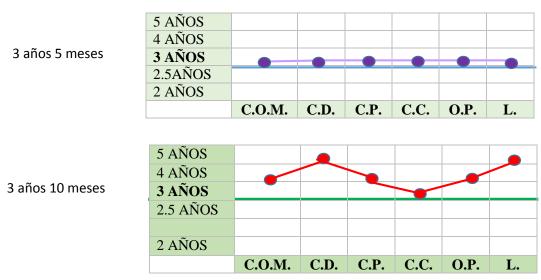
Caso 8: J. A. G. R. inicialmente con la edad de tres años cinco meses demostró en la evaluación falencias en las áreas tanto en coordinación dinámica como en control postural y al final con tres años nueve meses la niña alcanzó destrezas de tres años en coordinación dinámica, un progreso de dos años en organización perceptiva y de un año en las áreas de coordinación óculo manual, control postural, control del propio cuerpo y lenguaje.



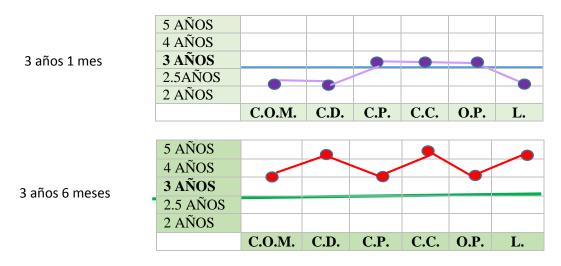
Caso 9: M. A. S. U. con la edad de tres años tres meses en la primera evaluación indicó retraso en las áreas de coordinación dinámica y control postural y con la edad tres años ocho meses adquirió destrezas de tres años en coordinación dinámica, un avance de dos años en control postural, control del propio cuerpo y lenguaje y un incremento de un año en de coordinación óculo manual y organización perceptiva.



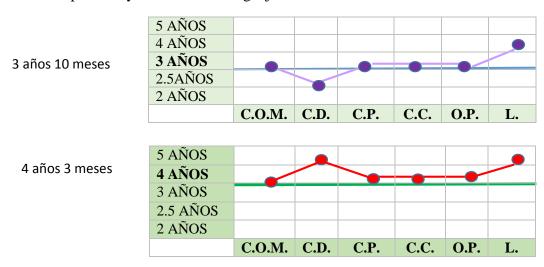
Caso 10: S. R. A. S. presentó en la primera evaluación con la edad de tres años cinco meses, un desarrollo normal para su período evolutivo y posteriormente con la edad tres años diez meses obtuvo un avance de dos años en control dinámica y lenguaje, y un incremento de un año en de coordinación óculo manual, control postural y organización perceptiva.



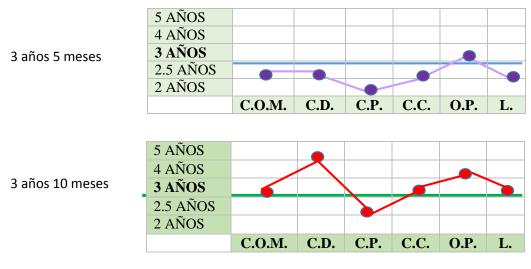
Caso 11: L. D. P. C. con la edad de tres años un mes en la evaluación inicial indicó retraso en las áreas de coordinación óculo manual, coordinación dinámica y lenguaje, luego en la prueba final con la edad tres años seis meses hubo un avance de tres años en coordinación dinámica, control del propio cuerpo y lenguaje, un progreso de dos años en coordinación óculo manual y de un año en control postural y organización perceptiva.



Caso 12: D. C. P. S. en la primera evaluación con la edad de tres años diez meses, el niño se encuentra en el rango de lo normal a excepción del área de coordinación dinámica, y en la segunda prueba con la edad cuatro años tres meses adquirió un avance de dos años en control postural y de un año en lenguaje.



Caso 13: A. J. A. S. en la prueba inicial con la edad de tres años cinco meses, el niño presenta un retraso de dos años en control postural y de un año en el resto de áreas a excepción de organización perceptiva, y en la evaluación final con la edad tres años diez meses adquirió un progreso de tres años en coordinación dinámica, y un avance de un año en coordinación óculo manual, control postural, control del propio cuerpo, organización perceptiva y lenguaje.



4.2. Conclusiones generales

Para concluir, es importante que la intervención se base en las necesidades que presenta la población infantil puesto que se da atención a las falencias presentes en los niños, potencializando la adquisición de destrezas acordes a su edad. Durante este transcurso de intervención psicomotriz se ha observado una evolución en la ejecución de destrezas motrices en los niños de 3 a 4 años del establecimiento educativo, desde la aplicación del primer test psicomotriz de la primera infancia de Vayer y las observaciones realizadas en la jornada escolar por lo que se evidenció timidez, descoordinación y falencias especialmente en las áreas de control postural (equilibrio), coordinación dinámica y coordinación óculo manual. Posteriormente se elaboró 33 sesiones motrices tanto para motricidad gruesa como fina, basada en la metodología psicopedagógica de Picq y Vayer (1977), es decir se partió de aquellas habilidades que no fueron cumplidas en la prueba inicial, además de destrezas que no han sido alcanzadas en periodo educativo tales como: adquisición de la pinza digital, aspectos de la motricidad fina, etc., logrando así el aprendizaje y practica de dichas destrezas, las mismas que fueron planificadas previamente, basadas en el juego y la música con su respectivo material didáctico, permitiendo que las sesiones sean atractivas, entretenidas y significativas para los niños.

Al finalizar con el período de intervención se analizó los perfiles psicomotores de los niños, dando un gran incremento en coordinación dinámica, y un progreso de un año en el resto de áreas, además manifiestan conductas motoras notorias como: mayor agilidad, coordinación de sus movimientos, control de su cuerpo y seguridad, de esta manera ayuda o favorece a las diferentes áreas del desarrollo ya que aprenden mediante el movimiento y sus segmentos corporales ítems de cognición, lenguaje, autoayuda, socialización, motricidad fina, motricidad gruesa y a su vez favorece la formación del autoconcepto y autoestima de los infantes.

4.3. Recomendaciones

- Los directivos y los docentes de las instituciones deben estar capacitados en temas relacionados a la psicomotricidad, de ese modo se brinda un servicio académico basados en las diferentes necesidades que pueden presentar los estudiantes en dicha área.
- Al presentar casos de niños con retraso o falencias motrices los maestros junto a la familia deben coordinar conjuntamente para brindar un ambiente enriquecedor, para que ese niño se desarrolle de manera óptima en todas las etapas de su vida.
- Los docentes deben innovar periódicamente en sus técnicas y metodologías para que en el momento de impartir los aprendizajes a todo su alumnado lo realicen de manera creativa y llamativa, haciendo que el proceso de enseñanza aprendizaje sea vuelva más ameno.
- Se debe llevar a cabo un seguimiento de aquellos niños que se sospeche que tengan retraso o problemas en el área motriz, para que se pueda diagnosticar y llevar la adecuada intervención.
- Como docentes es necesario promover o potencializar el progreso del desarrollo de los niños según la etapa o edad en la que se encuentre. Se sugiere acoplar destrezas motoras para el aprendizaje de las otras áreas (lenguaje, cognición, socialización y autoayuda).

Referencias bibliográficas:

Berruezo, P. (2000). *El contenido de la psicomotricidad*. Madrid. Recuperado de: https://www.um.es/cursos/promoedu/psicomotricidad/2005/material/contenidos-psicomotricidad-texto.pdf

Bilbao L., Corres U., y Urdampilleta A. (2012) *La importancia de la psicomotricidad en la actividad físico-deportiva extraescolar*. EFDeportes Revista Digital. Buenos Aires. Núm. 165. Recuperado de: http://www.efdeportes.com/efd165/la-importancia-de-la-psicomotricidad.htm

Cameselle, R. (2004). *Psicomotricidad: Desarrollo psicomotor en la infancia*. España. Recuperado de: http://media.axon.es/pdf/90072.pdf

Castañer, M. y Camerino, O. (2006). *Manifestaciones básicas de la motricidad*. Lérida. Recuperado de: http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/detail.action?docID=10692471

Comellas M. y Perpinya A. (1983). *Iniciación a la expresión corporal*. Barcelona. Recuperado de: www.slideshare.net/RalFernndez/laexpresión-corporal-8078374

Córdoba, D. (2011). *Desarrollo cognitivo, sensorial, motor y psicomotor en la infancia: bloques 1, 2, 3 y 4*. Málaga. Recuperado de: http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/reader.action?docID=10721708

Córdoba, D. (2011) *Desarrollo cognitivo, sensorial, motor y psicomotor en la infancia: bloques 5, 6, 7, 8 y 9.* Madrid. http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/reader.action?docID=10721661

Gallardo, P., y Fernández, J. (2010). *El juego como recurso didáctico en educación física*. Sevilla. Recuperado de: http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/reader.action?docID=11245671

García V. (1996). *Personalización de la educación física*. Madrid. Recuperado de: <a href="https://books.google.com.ec/books?id=_3vk422YRjwC&pg=PA121&lpg=PA121&dq=construcci%C3%B3n%20del%20yo%20corporal%20vayer&source=bl&ots=nwIMfnAyG7&sig=kah8F7YfNHSvNPECH7QYtVZonyQ&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiQ_pS-j4zSAhWGSyYKHXLQDi4Q6AEIJjAC#v=onepage&q=construcci%C3%B3n%20del%20yo%20corporal%20vayer&f=false

Gento, S., Ferrándiz, I., y Palacios, J. (2011). *Tratamiento educativo de la diversidad de tipo motórico*. Madrid. Recuperado de: http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/reader.action?docID=10565710

Gómez, A. (2013). *Intervención temprana: desarrollo óptimo de 0 a 6 años*. Madrid. Recuperado de:http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/reader.action?docID=11059334

Hurlock, E. (1982). *Desarrollo del niño*. Recuperado de http: https://es.scribd.com/doc/240892937/Hurlock-Elizabeth-Desarrollo-Del-Nino

Ilbay, M. (2011). La importancia de la aplicación de técnicas psicomotrices en el desarrollo de la motricidad en los niños-as de 3 a 4 años de la Comunidad La Florida. Tesis de licenciatura. Pontificia Universidad Técnica De Ambato, Ambato, Ecuador.

Lara, P. y García A. (2011). Desarrollo cognitivo y motor: técnico superior en educación infantil. Madrid. Recuperado de:

http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/reader.action?docID=11126679

Llorca, M., y Vega, A. (2002). *Psicomotricidad y globalización del curriculum de educación infantil (2a. ed.)*. Málaga. Recuperado de: http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/reader.action?docID=11216992

Martín, D. (2013). *Psicomotricidad e intervención educativa*. Madrid. Recuperada de: http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/reader.action?docID=11059313

Mesonero A. (1994). *Psicología de la Educación Psicomotriz*. Recuperado de: https://books.google.com.ec/books?id=wpoRW6Bw_VQC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

Minkévich, O. (2015). *Glosario de educación física: términos frecuentemente utilizados*. Buenos Aires. Recuperado de: http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/reader.action?docID=11125720

Muntaner, J. (1989). La educación psicomotriz: concepto y concepciones de la psicomotricidad. Revista mallorquina de pedagogía Palma de Mallorca. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/39148686 La educacion psicomotriz concepto y concepciones de la psicomotricidad

Núria F. (2001). *La Intervención Psicomotriz en Educación*. Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y Técnicas Corporales. Núm. 1. Recuperado de: http://psicomotricidadum.com/index.php

Ordoñez M. y Tinajero A. (2008). *Estimulación Temprana: Inteligencia emocional y cognitiva*. Recuperado de:

https://drive.google.com/file/d/0BynSqC2IAahnMUxiQnpHTlRoRXM/view

Ovejero, M. (2013). *Desarrollo cognitivo y motor*. Madrid, Recuperado de: http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/reader.action?docID=10820374

Pacheco, G. (2015). *Psicomotricidad en Educación Inicial*. Recuperado de: http://www.runayupay.org/publicaciones/psicomotricidad_nivel_inicial.pdf

Pastor, J. (2006). *Motricidad, ámbitos y técnicas de intervención*. Alcalá de Henares. Recuperado de: http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/reader.action?docID=10272196

Peña, M. (2015). Propuesta de un programa de actividades motoras para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5años del nivel inicial de la unidad educativa Santana. Tesis de licenciatura. Universidad de Cuenca, Cuenca, Ecuador.

Porstein, A. (2016). *Cuerpo, juego y movimiento en el Nivel Inicial: propuestas de educación física y expresión corporal*. Rosario. Recuperado de: http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/reader.action?docID=11245739

Quirós, M. (2013). *Psicomotricidad: guía de evaluación e intervención*. Recuperado de http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/reader.action?docID=11059236

Rigal R. (2006). *Educación motriz y educación psicomotriz en Preescolar y Primaria*. Recuperado de:

 $\frac{https://books.google.es/books?hl=es\&lr=\&id=nTLBnz9WP5gC\&oi=fnd\&pg=PR3\&dq=importancia+de+la+psicomotricidad\&ots=o8gy8gSe2Q\&sig=IWUsW7ggRpsKXKLFGdRIzeMDgvY\#v=onepage\&q=importancia%20de%20la%20psicomotricidad&f=false$

Romero, C., Palmero, Y., y Escalona, C. (2009). *Un espacio y tiempo necesarios para la psicomotricidad*. Córdoba. Recuperado de: http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/reader.action?docID=10327243

Rubio, N., García D. y Fernández, N. (2011). *Intervención psicomotriz en el área personal/social de un grupo de educación preescolar*. Revista Complutense de Educación. Núm. 2. Recuperado de:

https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/viewFile/38490/37227

Sáez, L. and Subías, J. (2009). *Educación infantil*. Madrid, Recuperado de: http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/reader.action?docID=11362600

Sánchez, Josefina, Llorca, M. y Sánchez, J. (2008) *Recursos y estrategias en psicomotricidad*. Málaga. Recuperado de: http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/reader.action?docID=11217178

Sassano, M. (1997). Cuerpo, función tónica y movimiento en psicomotricidad. Buenos Aires.

Recuperado de: http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/reader.action?docID=10876810

Sassano, M. (2013). *La construcción del yo corporal: cuerpo, esquema e imagen corporal en psicomotricidad*. Recuperado de http: http://site.ebrary.com/lib/uasuaysp/detail.action?docID=10832423

Tapia J., Azaña E. y Tito L. (2014). *Teoría básica de la educación psicomotriz*. Horizonte de la Ciencia. Vol 4. Núm 7. Recuperado de:

http://www.uncp.edu.pe/revistas/index.php/horizontedelaciencia/article/view/111/109

ANEXOS

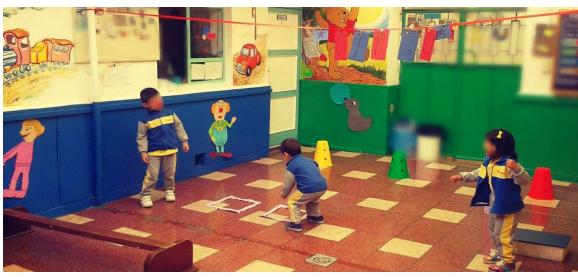
SESIONES PSICOMOTRICES



Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia