



Universidad del Azuay

**Facultad de Filosofía Ciencias y Letras de la
Educación**

Escuela de Turismo

**“Creación de una Ruta Turística para realizar
Deportes de Aventura en Méndez”**

**Trabajo previo a la obtención del Título de
Licenciado en Turismo**

Autor: Héctor Suárez Pacheco

Director: Lcdo. Pedro Cueva

Cuenca, Ecuador

2008

Dedicatoria

Agradezco a mis padres Julio y Lupe por el apoyo y sacrificios incondicionales que me dieron en todo momento, es a ellos a quienes dedico mi trabajo, ya que ellos constituyeron el motor e impulso para toda actividad por mi realizada, sabiendo inculcarme útiles principios éticos y morales con los cuales defenderme a lo largo de mi vida.

A todos quienes de una u otra forma tuvieron parte en este trabajo, mil gracias.

INDICE DE CONTENIDOS

PÁGINAS

Dedicatoria.....	ii
Introducción.....	iii
Indice de Contenidos.....	iv
Resumen.....	v
Abstract.....	vi

INTRODUCCION.....	1
-------------------	---

CAPITULO I El Cantón Santiago de Méndez.....	2
1.1 Ubicación.....	2
1.2 Limites y Extensión.....	2
1.3 División Política.....	2
1.4 Orografía y Relieve.....	2
1.5 Clima, temperatura, altitud.....	3
1.6 Población.....	4
1.7 El sistema Vial.....	4
1.8 Cuenca Hidrográfica.....	4
1.8.1 El Sistema Hidrográfico del Área Rural.....	5
1.8.1.1 El río Paute.....	5
1.8.1.2 El río Negro.....	5
1.8.1.3 El río Cuchanza.....	5
1.8.1.4 El río Pescado.....	5
1.8.2 El Sistema Hidrográfico del Área Urbana.....	6
1.8.2.2 El río Kamanchai.....	6
1.9 Vegetación.....	7
1.9.1 Vegetación de capa alta.....	8
1.9.2 Vegetación de Capa Media.....	8
1.9.3 Vegetación de Capa Baja.....	9
1.10 Fauna.....	10
1.11 Recursos Turísticos.....	10
1.11.1 Atractivos Turísticos.....	10
1.11.1.1 Aguas Termales de Panía.....	10,11
1.11.1.2 Lagunas Auríferas de Chupianza.....	11
1.11.1.3 Laguna de la Dolorosa.....	11
1.11.1.4 Las cuevas de Tayuza.....	12
1.11.1.5 Las chorreras de Nambitza.....	13

CAPITULO II

2.1 Historia, conceptos de los deportes y los lugares en donde los podemos realizar.	
2.1.1 Parapente:.....	14
2.2.1.1 Historia:.....	14
2.2.1.2 Concepto:.....	14
2.2.1.3 Lugar en donde lo podemos practicar.....	14
2.2.1.4 Equipo necesario para la práctica.....	15

2.1.2 El rafting:.....	16
2.1.2.1 Historia.....	16
2.1.2.2 Concepto:.....	16
2.1.2.3 Equipo necesario para la práctica.....	17
2.1.3 Lugares en donde lo podemos practicar:.....	17,18
2.1.3 Rapeling:	18
2.1.3.1 Historia.....	18,19
2.1.3.2 Concepto:	19,20
2.1.3.3 Equipo necesario para la práctica.....	20,21
2.1.3.4 Lugares en donde lo podemos practicar:.....	21,22
2.1.4 Ciclismo de Montaña:.....	22
2.1.4.1 Historia:.....	22
2.1.4.2 Concepto:.....	22
2.1.4.3 Equipo necesario para la práctica:.....	23,24
2.1.3.4 Lugares en donde lo podemos practicar:.....	25
2.1.5 Camping.....	25
2.1.5.1 Historia:.....	25
2.1.5.2 Concepto:	26
2.1.5.3 Equipo necesario para la práctica:.....	26,27
2.1.5.4 Lugares en donde lo podemos practicar:.....	27
2.1.6 El kayak:.....	27
2.1.6.1 Historia:.....	27
2.1.6.2	
Concepto:.....	28
2.1.6.3 Equipo necesario para la práctica:.....	29
2.1.6.4 Lugares en donde lo podemos realizar:	29
2.1.7 Escalada:.....	29
2.1.7.1 Historia:.....	29
2.1.7.2 Concepto:.....	30,31
2.1.7.3 Equipo necesario para la práctica:.....	31
2.1.7.4 Lugares en donde lo podemos practicar:	32
2.1.8 Pesca deportiva:	32
2.1.8.1 Historia:.....	32
2.1.8.2 Concepto:	33
2.1.8.3 Equipo necesario para la práctica:	34,35
2.1.8.4 Lugares en donde lo podemos practicar:	35

CAPITULO III

3.1 El circuito turístico en el oriente:

VIVE LA NATURALEZA, EL MISTERIO Y LA AVENTURA AHORA.....

3.2 Itinerarios:	33,37,38
3.3 Costos	39

ANEXOS

a) Mapa.....	40
b) Fotografías.....	41
Bibliografía	42

Resumen

Describir al país es un gran desafío, lo es mas cuando se pretende dar a conocer en pocas palabras todas las maravillas que tiene.

Mientras recorre las carreteras de Norte a Sur, encontrara un sitio que lo acoja de manera especial en la Amazonia, hablamos de la provincia de Morona Santiago, con su canton Mendez, lugar lleno de encanto, misterio y aventura.

Con este trabajo disfrute esta nueva alternativa para practicar deportes de aventura, mencionando los deportes, equipo y sitios para practicarlos.

Asi tendremos una nueva alternativa que cuenta con lugares poco visitados, pero con gran potencial turistico, para asi dejar de lado el esclavizante consumismo y costumbrismo diarios

ABSTRACT

Trying to describe Ecuador is a real challenge, especially when we attempt to present all its wonders in just a few words. But if you travel north to south along its roads, you will find a place that will welcome you in a very special way in the Amazon region. This is the province of Morona Santiago with its canton Méndez, a town full of enchantment, mystery, and adventure.

Through this paper, you will enjoy a new route to practice risky sports. You will learn about them, the equipment that is needed, and the places to practice them. You will find a new alternative that offers sites that are not frequently visited but which have a great tourist potential to let you forget about the usual daily activities.

INTRODUCCIÓN:

Escribir sobre el Ecuador es un verdadero desafío y lo es aún más cuando se pretende dar a conocer en pocas palabras todas las maravillas con las que cuenta el país.

Mientras se recorren las carreteras y senderos desde el norte hacia el sur, siempre encontrará un sitio que lo acoja de una manera muy especial, en la Amazonía, hablamos de la Provincia de Morona Santiago, lugar lleno de encanto, misterio, y aventura, a través de este trabajo disfrute nuestro oriente, sus hoteles, cabañas, hosterías, parques, cascadas, lagunas, grupos humanos, deportes que solo lo vivirá en esta magnífico cantón de Méndez.

Lo que les presento a continuación es una nueva ruta turística para la práctica de deportes de aventura, mencionando los deportes, el equipo necesario y los sitios exactos en donde los podemos practicar, de esta manera tener una nueva alternativa que abarca lugares poco visitados pero que cuentan con un gran potencial turístico y que se desea, se fomente más el turismo en este sector, para dejar de lado el esclavizante consumismo y costumbrismo diarios.

Y por último mencionar que todas las personas que habitamos en este hermoso Ecuador, de manera especial aquellas personas que estudiamos o trabajamos en este gran campo del Turismo, estamos llamados a entender, a conocer y mostrar al mundo todas las bondades que tiene el Patrimonio Cultural y Natural del país, desde un enfoque que vaya de la mano con el respeto a las comunidades indígenas, al medio ambiente, al turista y de esta manera consolidarnos como un país que respeta a su gente, a su entorno, a los visitantes, todo esto con un fin común que es: Conservar Nuestro Patrimonio Natural y Cultural para las futuras generaciones y nunca nos olvidemos que el primer mandamiento de las persona que estamos involucradas en este medio es.....amar al país sobre todas las cosas.

CAPITULO I

1. El Cantón Santiago de Méndez

1.1 Ubicación:

El Cantón Santiago se encuentra ubicado en el centro geográfico de la Provincia de Morona Santiago en el valle del río Upano. Sus coordenadas son: 2°40' Latitud Sur y 78°17' Longitud Oeste.

1.2 Límites y Extensión

El cantón cuenta con una extensión aproximada de 1.671 Km. Cuadrados

Limita:

- Al norte con: los cantones de Sucúa y Logroño
- Al Sur con: el cantón Limón Indanza
- Al Este con: el Cantón Logroño y el Cantón Tiwintza
- Al Oeste con las provincias de Cañar y Azuay.

El cantón cuenta con una extensión aproximada de 1.671 Km. Cuadrados.

1.3 División Política

La cabecera cantonal del cantón Santiago es Méndez, éste cantón está conformado por siete parroquias que son: Méndez, Copal, Chupianza, Patuca, San Luis del Acho, Tayuza y San Francisco de Chinimbimi.

1.4 Orografía y Relieve

Es generalmente montañoso con áreas de sabanas tropicales hacia los declives de los grandes ríos, prevalecen los suelos conformados por sedimentos aluviales pertenecientes al último período geológico. La cabecera cantonal Méndez está

situada en una reducida superficie plana circundada por cerros y por el río Paute; el Cantón se caracteriza por su configuración geográfica especial que se extiende:

Al norte con las montañas del Ten-Naida y Nashupi Naida.

Al oeste con el Divortium Aquarum de la Cordillera Oriental de los Andes (Sistema montañoso del Allcu Quiru)

Al este la cordillera del Cutucù.

En general en la provincia de Morona Santiago, donde las altitudes fluctúan desde los 300 hasta los 2.900 m.s.n.m. se distinguen dos zonas: Zona Preamazónica y Zona Amazónica.

La zona pre-amazónica está comprendida entre las estribaciones de la cordillera central de los Andes y la Tercera Cordillera (Oriental) o Cutucù y la cordillera del Cóndor; en esta zona se encuentran los valles de Llushin, Palora, Upano, Coangos, etc. Parte de la parroquia Méndez y el Total del área urbana se encuentran dentro del valle Upano.

El área urbana de Méndez se asienta en la parte más baja de este valle (480 m.s.n.m.) y se encuentra totalmente rodeada por pequeños ramales montañosos (aprox. 750 m.s.n.m.) que le dan la característica de un pequeño valle bastante accidentado, notándose pocas “mesas” planas en la mayor de las cuales se edifica la ciudad, en la ribera derecha del río Paute.

1.5 Clima, temperatura, altitud

La ciudad de Méndez se encuentra en el valle del Upano junto al río Paute; a 650 metros sobre el nivel del mar, por encontrarse en un valle bajo y bastante cerrado, por su geografía, su vegetación y el sistema hidrográfico, es predominante el clima húmedo tropical que le da una característica propia a su vegetación y producción, siendo la temperatura media de 24.5°C y es el resultado de mediciones durante un mes tres horas 07, 13 y 19 horas, cuyos medios respectivos son: 20.9, 29.5 y 24.5 grados centígrados con un máximo y un mínimo absoluto de 34.4 grados centígrados y 19.0 grados centígrados respectivamente medidos durante el día de un mes.

1.6 Población

La población está conformada por dos grupos humanos perfectamente diferenciadas tanto por el idioma como por sus características económicas y sociales: Los shuar y los colonos o mestizos.

La población aproximada del Cantón Santiago es de 9.841 habitantes, de los cuales 5.132 corresponden al sexo masculino y 4.709 al femenino, la tasa de crecimiento poblacional es de 1.3 y la densidad poblacional es de 4.3.

1.7 El sistema Vial

El cantón cuenta con carreteras de primer orden, la red vial es de 91.2 Km. De la cual el 48% lo constituyen caminos vecinales transitables, los cuales tienen drenaje, obras de arte, materiales de mejoramiento, no así, el 52% de caminos de penetración inutilizados para transporte vehicular.

Las vías principales que le permiten comunicarse con los demás cantones de la provincia son:

Macas-Méndez-Limón-Cuenca.

Guarumales-Méndez-Puerto Morona (vía interoceánica)

Merece destacarse que la carretera Guarumales-Méndez lamentablemente fue destruida debido a un fenómeno natural ocasionado el 16 de Julio del 2002 el mismo que produjo la desaparición de una gran parte de la carretera e incluso de muchas personas que transitaban por el lugar en el momento del desastre; afortunadamente se ha logrado reparar en gran parte esta carretera por lo que se ha empezado nuevamente a transitar por ella y en la actualidad es la vía que mas se utiliza para trasladarse al cantón de Méndez.

1.8 Cuenca Hidrográfica

El área de Méndez se ubica dentro de la gran Cuenca del río Santiago, cuyos afluentes principales son los ríos Namangoza y Zamora. Dentro de esta Cuenca se

distinguen varias sub-cuencas como es el caso del río Paute en cuya margen izquierda se asienta el área urbana de Méndez, a 4 Km. aproximadamente de la unión de los ríos Paute y Negro. Al unirse los ríos Paute y Upano, a la altura de Patuca dan lugar al Namangoza.

1.8.1 El Sistema Hidrográfico del Área Rural

1.8.1.1 El río Paute

Es el río Principal del sistema hidrográfico tanto del área rural como de la urbana y desempeña un papel fundamental en la conformación de la ciudad; este río cuenta con los siguientes afluentes:

1.8.1.2 El río Negro

Este afluente desemboca a 4 Km. de la ciudad, aproximadamente. Sus aguas y playas son utilizadas y visitadas por la población urbana, todos los fines de semana y feriados, constituyéndose en un interesante atractivo recreativo y turístico; este aspecto ha motivado a que la Municipalidad construya dos pequeñas cabañas como refugio para los visitantes.

1.8.1.3 El río Cuchanza

Desemboca en el Paute a una distancia aproximada de 1.8 Km. del área urbana, sus pequeños afluentes son utilizados para bebederos de las ganaderías. A la altura del cruce con la vía Méndez- Partidero se observó la existencia de algunos pobladores que utilizan al mismo con fines recreativos. Como otros, este río cruza zonas ganaderas por lo cual se presume su contaminación.

1.8.1.4 El río Pescado

Este pequeño afluente lo alimenta aproximadamente a unos 10 Km. del área urbana , a decir de ciertos pobladores, es uno de los ríos menos afectados por las ganaderías por lo que se presume que sus aguas son poco contaminadas; se pudo notar también

que el caudal de este río es de grandes proporciones razón por la que es de gran importancia para la ciudad ya que se constituye en la fuente de captación del agua tratada para la ciudad.

1.8.2 El Sistema Hidrográfico del Área Urbana

En la ciudad sigue teniendo mayor importancia el río Paute.

Su cauce es en general normal, sin variaciones notables, no se detectan períodos específicos en las variaciones de caudal y nivel, estos aspectos no han ocasionado aspectos negativos para el área urbana. Esta situación es explicable al considerar que la ciudad se desarrolla con viviendas ubicadas demasadamente cercanas a la ribera izquierda. No obstante la quebrada “Agua Brava” motiva ciertas variaciones.

1.8.2.2 El río Kamanchai

Se conforma por la unión de dos pequeños afluentes, el uso que se da dentro de un pequeño tramo que cruza la ciudad es utilizado como descarga de parte de las aguas residuales de la ciudad, por lo que se encuentra contaminado. No se han detectado problemas en su cauce, caudal, ni en su comportamiento durante su recorrido.

Existen dos pequeños ramales que conforman el Camanshay ambos utilizados para bebedero de ganado vacuno, pues cursan a través de extensas áreas ganaderas. El afluente derecho es de gran importancia para la ciudad ya que se constituye en la fuente de captación del agua tratada para la ciudad.

1.9 Vegetación

Antes de realizar este análisis es necesario aclarar que por la inexistencia de estudios técnicos, este se ejecutará en base a la información de la granja del CREA y a la observación directa por parte del equipo de trabajo. La entidad indicada ha tratado últimamente de realizar una clasificación de las más importantes especies, utilizando su nomenclatura vulgar, de ahí que la clasificación a efectuarse tienen estas características en los nombres de las especies consideradas.

El propósito principal de este análisis es realizar una ubicación de las áreas de la ciudad caracterizadas con apreciables cantidades de vegetación

La clasificación se realiza en tres componentes: capa alta, capa media y capa baja.

1.9. 1 Vegetación de capa alta

En esta capa se distinguen mayormente entre las más representativas las siguientes especies:

El acho

Poma rosa

Pindo marañón

Pechiche

Laurel

Almendro

Guarumbo

Chonta

Balsa

Nacedero

Palma

Sauce

Mango

Zapote

Guanábana

Mandarina

Guabo Machete

Guabo bejuco

Toronja

Cacao

Naranja

1.9.2 Vegetación de Capa Media

Se construye generalmente de arbustos como:

Flor amarilla

Campanilla amarilla

Árbol morado

Tamarindo

Flor de novia

Caimito

Guabo de río

Membrillo

Peregrino

Flor de algodón

Pequillo

Barba de viejo

Tuna y artunio

Papelillo

Croto

Café

Chilco

Papaya

Achiote

1.9.3 Vegetación de Capa Baja

En esta vegetación se ha considerado principalmente plantas ornamentales, las que se constituyen por las siguientes especies:

Hoja de araña

Terciopelina

Tatora

Millonaria

Helecho de lechuga

Crisantemo
Geranio
Rosa
Helecho ala de ángel
Lengua de suegra
Escancel amarillo
Corazón herido
Campanilla morada
Cabeza de abuelo
Amansa marido
Amor constante doble
Amor constante simple
Corazón de Jesús
Gramolote
Elefante
Espadaña

Como es característica en gran parte del Oriente Ecuatoriano, en Méndez la vegetación natural ha sido sustituida por especies foráneas; existen grandes superficies utilizadas como pastizales incluso dentro del perímetro urbano.

Sin embargo, existe aún una apreciable cantidad de vegetación, que circunda sobre todo a las áreas en proceso de consolidación.

El uso de la vegetación con fines de ornamentación en la ciudad es muy venido a menos, no obstante existe una gran variedad.

1.10 Fauna

La fauna está conformada por 54 especies, y 66 géneros que contienen especies de mamíferos como son las dantas, osos de anteojos, tigrillos, jaguares, nutria gigante, “sacha cuy”, venados, sahinos, guatusas, armadillos, etc.

Encontramos aves exóticas, con sus formas y coloridos plumajes como son, papagayos, tucanes, loros , varias clases de pavas silvestres siendo la más conocida el paujil, pericos, el gallo de monte, el colibrí, colibrí andino, cóndores, gallo de la peña, bombonera, colibrí gigante, pato zumbador, gallinazo rey, guacamayos, etc

También llaman la atención muchas variedades de mariposas multicolores de diferentes tamaños; la pesca constituye un 30% de la región, siendo personas de las comunidades indígenas que utilizan un método poco aconsejable para la naturaleza como es el envenenamiento de las aguas con raíces naturales llamadas barbasco.

En peces podemos encontrar: el bocachico, barbudo, trucha arco iris, bagres y otros, abundantes reptiles, insectos anfibios, dentro de la cual existen más de 14 especies de sapos y ranas, todo esto demuestra que los bosques de este cantón constituyen verdaderos refugios de la vida silvestre.

1.11 Recursos Turísticos

El Cantón Santiago por encontrarse ubicado en el centro de la Cordillera Oriental ecuatoriana, por poseer varios pisos climáticos, una gran cantidad de bosques primarios y una gran riqueza hídrica, debido a su alta pluviosidad; es también poseedor de áreas de gran belleza paisajística en el Ecuador continental. Entre sus atractivos se destacan:

1.11.1 Atractivos Turísticos

1.11.1.1 Aguas Termales de Panía

Para llegar a este lugar se camina alrededor de una hora desde la entrada de Chinimbimi que se halla a 45 minutos de Méndez por lo que éstas aguas se encuentran a 1 hora y 45 minutos desde Méndez; se atraviesa por las comunidades de Panía y San Pedro de Panía, en el transcurso del recorrido se observan paisajes inigualables contrastando el verdor de la selva, el canto de los pájaros y el suave arrullar de los ríos.

La unión del río Panía y el caudaloso Upano se observa en este lugar, en las playas de este último encontramos la vertiente de las aguas termales donde curiosamente se asientan cientos de mariposas de diferentes colores; estas aguas tienen un alto nivel curativo debido a los diferentes elementos que la componen.

Este lugar es constantemente visitado por muchas personas que van para poder curarse de algunas enfermedades como la artritis, dolores musculares, dolores de riñones, de hígado etc.

1.11.1.2 Lagunas Auríferas de Chupianza

Localizadas en la parroquia de Chupianza a 30 minutos en vehículo, estas lagunas fueron formadas debido a las excavaciones que hicieron los mineros en la época de los 70, con el paso del tiempo y las constantes lluvias se crearon tres lagunas que aún atesoran este tan preciado metal como es el oro.

Los continuos sismos provocaron el desborde de una de ellas razón por la cual en la actualidad se conservan únicamente dos lagunas, pero que son muy visitadas por turistas y por la gente del sector.

1.11.1.3 Laguna de la Dolorosa

Éste lugar se caracteriza por el paisaje que lo rodea, y por la belleza de sus aguas verdosas en las que viven un sinnúmero de peces los mismos que son apetecidos por los visitantes.

Alrededor de la laguna existe una pequeña choza la misma que se la debería adecuar para la visita de los turistas, tiene también un pequeño bote para poder atravesar las aguas de dicha laguna; es aconsejable aumentar el número de chozas y botes tratando de mejorar el lugar y poder promocionarlo; pero para esto se necesita un acuerdo entre los dueños del lugar facilitando cualquier trámite.

La Laguna de la Dolorosa se caracteriza por ser una formación natural que se alimenta de las aguas cristalinas de los cerros, razón por lo que ésta laguna se encuentra en constante actividad donde sus aguas no se estancan y por ende no se pueden contaminar; siempre y cuando la gente que la visite no vote basura en el lugar.

Para llegar a esta laguna se toma la vía que va a Cuenca y luego se va por el desvío a Yubimi tomando el carretero que pasa por la Delicia, Nuevo Triunfo, San Bartolo, y finalmente “La Dolorosa”, donde encontramos la laguna unos pocos metros antes de llegar a la comunidad a filo de carretera, por lo que su acceso es muy fácil.

La distancia desde Méndez hasta el desvío de Yubimi es de 30 minutos y de allí hasta la laguna de la “Dolorosa” es de 20 minutos, es decir el total de distancia desde Méndez es de 50 minutos.

1.11.1.4 Las cuevas de Tayuza

Se localizan en la parroquia de su mismo nombre a 30 minutos del centro cantonal en dirección a las playas del río Upano hasta llegar hasta el sector de la “Y”, luego con expertos guías empieza la expedición alrededor de 45 minutos.

Estas cuevas tienen un río subterráneo y un sinnúmero de estalactitas y estalagmitas (Formaciones calcáreas que se desarrollan dentro de las cuevas), que se han formado con el paso del tiempo en el techo y paredes de las mismas.

El escenario que se observa dentro de las cuevas es impresionante porque existen partes donde casi no cabe una persona y se tiene que ingresar en cuclillas o muchas de las veces arrastrándose para poder cruzar y continuar; pero todo esto es lo que hace emocionante esta aventura al ingresar en una cueva.

Las vías de acceso no se encuentran en buen estado, razón por la que hay que adecuar un camino de herradura para llegar más cómodamente al lugar.

La distancia desde Méndez hasta Tayuza es de 30 minutos, de allí siguiendo por el carretero a las playas del Upano, hasta el desvío 5 minutos todo esto en carro porque desde aquí empieza la caminata 45 minutos hasta las cuevas; es decir total de distancia desde Méndez es de 1 hora 15 minutos.

1.11.1.5 Las chorreras de Nambitza

Estas Chorreras se encuentran dentro de la Parroquia de Tayuza; en la comunidad de Tuna, para llegar a este lugar se parte desde Tayuza en carro unos 20 minutos por la vía de Yurumaza hasta donde llega el carretero, luego se camina una hora y se llega a Natemza, siguiendo con la travesía se camina hora y media para llegar finalmente a la comunidad de Tuna donde se encuentran las Chorreras.

Las Chorreras toman el nombre del río de Nambitza, tienen una caída de alrededor de 30m. son tres chorreras seguidas que forman al final una poza cristalina la misma que es adecuada para refrescarse, los habitantes del lugar son muy hospitalarios sobre todo si se trata de turistas, hacen lo posible para que su estadía sea placentera; ésta es una más de las razones para que se visite las “Chorreras de Nambitza”.

Las vías de acceso no se encuentran en buen estado ya que se han destruido con el paso del tiempo, existen dos caminos; el uno es por donde van sólo las personas ya que los animales no pueden transitar porque destruyen más la vía; la segunda opción es ir por las orillas del río lo cual muchas veces resulta un poco peligroso en caso de que el río creciera.

Para facilitar el acceso a este lugar se debería realizar el arreglo del camino de herradura para llegar sin dificultades a las chorreras; la distancia desde Méndez a Tayuza en carro es de 30 minutos, luego por la vía de Yurupasa en carro es de 20 minutos; finalmente para llegar a Tuna caminando es de 2 horas y media. El total de distancia desde Méndez es de 3 horas 20 minutos.

CAPITULO II

2.1 Historia, conceptos de los deportes y los lugares en donde los podemos realizar.

2.1.1 Parapente:

2.2.1.1 Historia:

Su origen se sitúa en la década de los sesenta, momento en el que nace como consecuencia de las experiencias particulares de un ingeniero de la NASA. No será hasta los setenta cuando comience a tener arraigo en nuestro país, siendo actualmente numerosos los aficionados a este deporte.

El parapente es algo nuevo, sin embargo sus orígenes se confunden con el de otros deportes y sectores aeronáuticos.

Son protagonistas de esta pequeña historia del parapente: los pioneros de la aviación anónimos o conocidos, los ingenieros que trabajaban para la NASA los paracaidistas que cambiaron el avión por la montaña, los montañeros al enterarse de que quizás no siempre tendrían que bajar andando los picos una vez conquistados y todos aquellos valores que, desde posiciones aventajadas (como el vuelo libre en Ala Delta), se decidieron a subirse a esas alas de cuerdas y tela.

2.2.1.2 Concepto:

El parapente es el deporte más cercano al vuelo libre, utiliza una ala ultraliviana de tela especial unida con piolas a un arnés donde el piloto va sentado, es similar al ala de un avión.

Es un deporte de vuelo porque se puede despegar (a diferencia del paracaidismo donde se salta) y aterrizar, cuando se esta volando se puede subir, bajar, acelerar, frenar, girar a cualquier lado y dirigirlo a nuestro gusto.

2.2.1.3 Lugar en donde lo podemos practicar.

Este deporte lo podemos realizar en la parroquia de Chupianza en el cerro con el mismo nombre, situada a 14 Km. de Méndez, población también conocida por su gran riqueza agrícola, ganadera, la gente del lugar se dedica a la elaboración del guarapo de caña de azúcar, miel, panela y aguardiente en trapiches manuales alados por acémillas.

Este deporte extremo se ha convertido en uno de los más populares a nivel mundial y poco a poco en este sector oriental esta ganando cada dia más practicantes y vienen turistas nacionales y extranjeros para la práctica de este deporte.

2.2.1.4 Equipo necesario para la práctica

El parapente: hay de muy diversos tipos, debiendo elegir en función de la persona, la altura, etc.

Ropa adecuada: mono, traje especial, etc. Todo depende de las condiciones en las que se realice.

Casco: Se recomienda usarlo para protección para evitar golpes en la cabeza. Sí la versión utilizada no tiene visera, también se recomienda usar lentes

Líneas de vuelo: Tienen una longitud entre 20 a 40 metros. El sistema puede ser de dos a cuatro líneas, de acuerdo con el grado de dificultad. Estas cuerdas deben ser capaces de soportar, por lo menos, el doble del peso de la persona que practica el deporte

Arnés: Fija el cuerpo del deportista al kite. Existen dos tipos: de silla o el de cintura.

Además para practicar este deporte debemos contar con, la silla, guantes, gafas y radio de navegación.

2.1.2 El rafting:

2.1.2.1 Historia

Si nos adentramos en el oscuro terreno de lo legendario y misterioso, hay quien asegura que el origen del rafting, o al menos su antecesor más directo eran aquellas balsas de troncos de madera atados entre sí, por las que más de una vez todos hemos visto al protagonista de alguna película del oeste arriesgar la vida un poco más de la cuenta el caso es que en los años 70, y esto ya es completamente veraz, en Estados Unidos, y más concretamente en un inmejorable escenario para este menester, Colorado, esta atrevida experiencia se pone de moda y pronto su auge hace que se expanda por todo el mundo, entre personas sedientas de aventura.

Lo cierto es que el hecho de sustituir los troncos atados por cuerdas de poca fiabilidad por unas seguras embarcaciones neumáticas ha hecho que el rafting pierda algo de romanticismo. Sin embargo, esto también ha acercado el rafting a gente normal y corriente, es decir que se puede hacer un descenso espectacular sin tener que ser un superhombre o supermujer.

Ésta es precisamente la clave de la enorme aceptación que el rafting está teniendo. Cualquiera puede sentarse en la balsa, perfectamente equipado eso sí con su chaleco salvavidas, y dejarse llevar por la emoción

No hay que saber nada sobre navegación fluvial, nos guiarán grandes expertos en la materia, ni tenemos que tener grandes conocimientos de este deporte, debemos tener las ganas, el valor, así las cosas nos saldrán bien y las disfrutaremos.

2.1.2.2 Concepto:

El rafting o descenso de ríos en balsas neumáticas es una actividad apta para todo el mundo. Nos pone en contacto con la naturaleza de una forma directa, nos hace vivir intensas emociones y es una excelente oportunidad para liberarnos de las preocupaciones cotidianas.

Con unas nociones básicas, siempre importantes y acompañados por guías profesionales, estaremos en condiciones de disfrutar del río con total seguridad; afrontar rápidos, girar en las corrientes y movernos por el río a nuestro antojo; siempre que las ganas de darle al remo con ímpetu nos acompañen.

En los momentos de calma, podemos disfrutar de increíbles paisajes y de la sensación, extraña para la mayoría, de conocer un río desde dentro, dejándonos llevar por el agua y moviéndonos al ritmo que ella nos impone.

2.1.2.3 Equipo necesario para la práctica

El equipo necesario para la práctica de éste deporte lo facilitan las empresas especializadas. Sin la experiencia necesaria es muy peligroso tratar de realizar un descenso,

Aquí podemos mencionar:

Balsa inflable

Ratf

Remos

Traje de Neopreno

Guantes y escaarpines de neopreno

Casco

Chaleco salvavidas

1.2.3. Lugares en donde lo podemos practicar:

Esta es una de la sensaciones mas grandes y extremas que también la podemos realizar en el cantón de Méndez, en tres ríos principalmente, el primero es el río Paute, para gente principiante, el segundo es el río negro, para gente que ya a practicado este deporte en anteriores ocasiones, debido a que es un río un poco peligroso, pues este cuenta con niveles altos de corriente, otra gran opción para los

amantes de este deporte es viajar unos 30 minutos desde Méndez, hasta el cantón de Sucua aquí podemos encontrar al río Upano, el mismo que es considerado uno de los mejores ríos del Ecuador para la práctica de este deporte.

2.1.3 Rapelling:

2.1.3.1 Historia:

Los datos más antiguos que dan fe del uso de cuerdas y de escaladores se encuentran recabados en los libros de Historia Militar que hacen referencia al ejército de Alejandro Magno.

En relatos y documentos más recientes se documentó que los habitantes cercanos a los Alpes Suizos escalaban las montañas en busca de hongos en invierno y de jugosas bayas de montaña en verano, al que practicaba esta acción se le llamo alpinista.

Fueron precisamente los campesinos del norte de Francia que empezaron a utilizar la palabra rappel para describir la acción de bajar por empinadas colinas a recolectar alimentos. Inicialmente se utilizo la técnica de rappel de cuerpo, que consistía en dos técnicas o formas:

Rappel Commicci o rappel de manos: consistía en colocar una cuerda en dobleces a través de los brazos

Rappel Dolfer: Este fue una introducción hecha a la anterior técnica por el austriaco Karl Dolfer, quien lo modifica al pasar la cuerda en medio de las piernas. Con esta técnica se podía descender una mayor distancia y con mayor seguridad.

Para los años 30 se introduce entonces la confección de sillines, esto específicamente se da en los Alpes Suizos, (de allí su nombre de sillín suizo), sin embargo la mayor contribución a las técnicas de Rappel y Escalada fue hecha con la aparición en el siglo XX de la Unión Internacional de Alpinistas Asociados, quienes por medio de compañías como CMC, PMI y PETZL, crearon diferentes equipos para mejorar esta actividad.

En Panamá, esta actividad fue introducida por medio del Ejército de Estados Unidos Acantonado en la Zona del Canal, quienes entrenaron a la entonces Guardia Nacional en estas técnicas.

Sin embargo paralelamente en el siglo XX, mientras el rappel se usaba como una técnica militar de asalto, los países más avanzados en cultura utilizaban el rappel y la escalada como una técnica de rescate y alterno como una actividad deportiva.

Panamá no fue ajena a esta corriente y en el año de 1970 la Cruz Roja Panameña envió a un grupo a especializarse en Rescate en Montaña, con la Brigada de Rescate en Montaña de la Cruz Roja de Costa Rica.

Pero a mediados de los 80 las técnicas de rappel se utilizaban más para acciones de rescate en áreas urbanas que en montaña y nace entonces otro tipo de rappel y su posterior clasificación en:

Rappel de Pared Fija: sobre roca

Rappel de Barrancos: en barrancos y acantilados

Rappel de Edificios: sobre paredes de edificios

Rappel de Caída Libre: generalmente realizado desde estructuras altas o puentes
Rappel de Cascadas (Wet Rappel)

Al finalizar los 80 e inicios de los 90, se da otro fenómeno esta vez en Panamá: descubrimos que podíamos explotar económicamente el turismo de aventura y el deporte extremo y aquí hace su aparición el rappel como una actividad extrema.

2.1.3.2 Concepto:

El Rappel es una manera de descender dejando deslizar el cuerpo por la cuerda. Un alpinista puede descender por todos los terrenos, incluso los vacíos o "volados", en rappel; de hecho algunos tramos solo pueden ser descendidos por esa técnica.

Aunque el rappel sea una técnica relativamente fácil de llevar a cabo correctamente y con seguridad, es sin embargo, estadísticamente la cosa mas peligrosa que hacen los alpinistas. Un alpinista que utiliza esta técnica suele colgar de una altura de caída potencial bastante grande y depende solo del anclaje de la cuerda y de su destreza en deslizarse por el rappel adecuadamente. Las repeticiones fáciles desarrollan un exceso de confianza y la falta de atención y el optimismo alienta situaciones peligrosas.

2.1.3.3 Equipo necesario para la práctica

Arnés de Rappel *BQM*:

Sirve para todos los tamaños de piernas y caderas. Sistema de ajustado único. Excepcionalmente comfortable. Diseñado principalmente para rappel - enganche bajo para mejor balance. Usado para todod tipo de rappel: policial, militar y de placer. Incluye instrucciones de uso. Hecho con material para arneses de paracaidas de operaciones especiales, cuyo peso de aguante es de 6000 lb. (2.727 kg). Color negro. Peso: 13 oz/0,4 kg.

Asiento de Rappel *Cmi infinity*:

Juego para rappel táctico diseñado para llevar más abajo y mejorar el balance y la comodidad del usuario. No molesta al usarse chalecos antibalas y chalecos balísticos. Modelo táctico totalmente ajustable está hecho en trenzado de nylon de 2" de ancho y hebilla para la cintura de aluminio de 2", colocada hacia la izquierda, alejada del punto reforzado de amarre identificado con color rojo. Hebillas de 2" en las piernas dan un ajuste máximo. Espaldares elásticos removibles de 3/4. Se ajusta en cinturas de 26" a 52". Peso: 1 lb 1 oz/459 gm.

Alcolchado para Asiento *Cmi infinity*:

Aumenta el comfort de su arnés *Infinity* al agregar alcolchados deslizantes. Peso: 1 lb/454 gm.

Mosquetones y descensores

A. Mosquetón para el Ejército. Tipo oval militar para casi todos los usos. Acero. Resistencia aproximada de 3000 lb. (1.400 kg). Sin seguro. Peso: 5 oz/142 gm.

B. Mosquetón de 12 mm. Tipo "D" con seguro atornillable. Acero de alta resistencia para 5500 lb. (2.500 kg). Tamaño: 4-3/4" (12 cm). Peso: 7 oz/199 gm.

C. Mosquetón de 10 mm. Tipo "Oval" de acero con seguro. Resistencia aproximada de 3200 lb. (1.500 kg). Hecho en Austria. Tamaño: 4" (10,2 cm). Peso: 4 oz/114 gm.

D. Mosquetón tipo "D" con auto seguro que cierra automáticamente. Hecho de aluminio para rapeling y rescate.

E. Mosquetón oval de aluminio. Hecho de aleación de aluminio para aeronaves, posee un indicador ciego de cierre para abrirse bajo el peso del cuerpo. Resistencia aproximada de 4500 lb. (1.995 kg). Color: Negro. Peso: 3 oz/85 gm.

F. Mosquetón de cierre tipo "D". Con seguro, hecho de aleación de aluminio de alta resistencia con pasador de acero inoxidable. Indicadores de apertura avisan por cual punta abrir. Se abre bajo el peso del cuerpo. Resistencia aproximada de 6300 lb. (2.858 kg). Color: Negro. Peso: 3 oz/85 gm.

G. Mosquetón tipo "D" con seguro. Hecho de aleación de aluminio de alta resistencia. Color: Negro.

H. Descensor tipo "8", de acero inoxidable.

I. Descensor tipo "8", con puntas de seguridad, de aleación de aluminio de alta resistencia.

2.1.3.4 Lugares en donde lo podemos practicar:

El rapel es un deporte que esta llegando a la gente del oriente, pues ellos, ya esta comprando su equipo para practicar este deporte y porque cuenta con muchísimas cascadas y rocas para descender, las que mas sobresalen son la cascada del Pescado ubicado a unos 20 Minutos de Méndez, Cascada del Churo ubicada en la parroquia

de Patuca a unos 20 minutos y muchísimas elevaciones en la carretera Cuenca.Guarumales.Mendez.

2.1.4 Ciclismo de Montaña:

2.1.4.1 Historia:

Los testimonios más antiguos sobre este, hoy popular, vehículo se remontan hasta las antiguas civilizaciones de Egipto, China e India. Pero el auténtico antecesor de la bicicleta fue el "celerífero", aparato consistente en dos ruedas de madera unidas por una barra de un metro de longitud, del mismo material, y que se desplazaba gracias al impulso de los pies sobre el suelo. Fue presentado por el francés De Sivrac a la corte de Versalles en 1790.

Casi treinta años más tarde, 1818, el alemán Karl von Drais unió la rueda delantera a un manillar de dirección móvil. Entre 1830 y 1840, el escocés McMillan añadió el juego de pedales y un tosco sistema por el que transmitir la pedalada a la rueda trasera. Pierre Sallemont agregó un juego de pedales a la rueda delantera en 1855. Ernest Michaux perfeccionó el sillín en 1861, en el mismo año que aparecieron los rodamientos a bolas; su hermano Pierre fijó los pedales a la rueda delantera. Había nacido el velocípedo o michaudina, que fue complementado por Sargent en 1865, con el añadido de la cadena.

En 1867 las ruedas eran metálicas; en 1875 se introdujeron las de goma maciza y en 1889 John Boyd Dunlop inventaba la cámara- aro tubular de caucho relleno de aire, que aísla la rueda propiamente dicha del suelo-. La estructura fundamental de la bicicleta estaba ya diseñada, aunque su peso no bajara entonces de 40 kg y sus posibilidades motrices fueran sólo rudimentarias.

2.1.4.2 Concepto:

Por definición Ciclismo deporte que incluye distintas modalidades y disciplinas que tienen en común la utilización de la bicicleta.

Los ciclistas están considerados como deportistas especialmente esforzados, capaces de soportar un alto grado de sufrimiento, tenaz, valeroso y están necesitados de las mejores virtudes derivadas del compañerismo para poder alcanzar sus fines personales o colectivos. Los accidentes geográficos y las inclemencias del tiempo son, en lugar de obstáculos, alicientes de toda carrera ciclista.

2.1.4.3 Equipo necesario para la práctica:

Rodilleras.

Espinilleras.

Coderas.

Esqueleto.

Traje de motocross.

Pantalón y jersey.

Casco. El casco es esencial ya que puedes alcanzar 60 km/hora.

Es equipo opcional pero muy recomendable

-Goggles.

-Lleva las herramientas de tu bicicleta

-Agua

-Guantes.

Es importante mencionar que en esta actividad como en cualquier otra que se practique, capacitarse, contar con el equipo adecuado y elegir cuidadosamente los lugares para practicarla es imprescindible; pero también es muy importante hacer caso a los consejos de los que tienen experiencia, así se logra un mejor desarrollo y

mayor seguridad. En cuanto al ciclismo de montaña algunos tips para mejorar los descensos son:

Es muy importante que le des una checada a tu bici antes de practicar un descenso ya que es tu medio de divertirte y también tu seguridad y si te fallaran los frenos por ponerte un ejemplo, las consecuencias serán lamentables.

Recordar que lo más importante es tener seguridad en uno mismo y en la bicicleta, conocer cómo se comporta y funciona la suspensión.

Al comenzar en esta actividad, se deben superar primero obstáculos como pequeñas rocas, raíces, zanjas, etc. enseguida poco a poco ir aumentando la velocidad manteniendo el control de la bicicleta.

Hay que recordar que si se va a una velocidad muy lenta, las rocas y raíces impiden avanzar, provocando a la vez algunas caídas y desaparición al no superar una zona rocosa; es por ello que se debe mantener la bicicleta a una buena velocidad en la que el conductor se sienta seguro.

La mayoría del tiempo se utiliza el freno trasero, ya que si en una bajada de pendiente muy prolongada se frena con el de enfrente, es muy seguro que se salga volando hacia delante.

En las curvas muy pronunciadas se suelen dar pequeños derrapes lo que provoca que la bicicleta se mueva mucho; pero si se utiliza correctamente la cintura para moverla, se puede seguir en el camino.

Cuando el ciclista se sienta fuera de control, se debe soltar un poco el freno trasero así la llanta no podrá atorarse en las piedras.

Para las bajadas muy empinadas o subir escalones de raíces o rocas altas, hay que cambiar el centro de gravedad lanzando el cuerpo totalmente hacia atrás.

Evitar ponerse muy tenso, así se esta libre de caídas, cansancio y calambres; es preferible soltar el cuerpo para amortiguar mejor.

Siempre mantener la vista al frente para saber en donde hay que girar o moverse.

Si tiene dudas de poder pasar en alguna parte del camino, es mejor bajarse de la bicicleta, de esta forma evita lastimarse o romperse algún hueso.

Recuerde, la mejor manera de realizar un buen descenso es practicar y practicar hasta alcanzar la seguridad necesaria que requieren las bajadas.

2.1.3.4 Lugares en donde lo podemos practicar:

Este deporte de aventura extrema lo podemos practicar en una ruta creada especialmente para la práctica de este deporte que es Méndez, Chupianza en donde existe tramos muy complicados, El ciclista pasa por lugares como son bosques, cascadas, etc.

En la actualidad se están haciendo muchas competencias en este sector, donde vienen a participar ciclistas de todo el país.

2.1.5 Camping

2.1.5.1 Historia:

La primera manifestación de carácter deportivo que tuvo el "camping", surgió en Inglaterra, en el año 1901 con el nombre de Asociación Of Cycle: Tal iniciativa estuvo a cargo de Mr. T. H. Holding. Transcurrieron los años hasta que recién en 1906 la mencionada Institución pudo llevar a cabo su primer campamento de "camping" ciclista: coincidiendo, también ese año, con la fundación de la sociedad denominada "The Camping Club". Un año más tarde, el inolvidable Baden Powell, influenciado por lo visto y leído, realiza el primer campamento de muchachos. Esto da origen a lo que más adelante se conocerá con el nombre de "Scoutismo". Tal campamento no llevaba en sí finalidades deportivas sino educacionales, pero por la proyección mundial cobrada, no puede descartarse la importancia e influencia que tuvo en la historia trayectoria del "Camping". Los éxitos alcanzados por los campamentos existentes, hicieron necesaria la creación de una Federación en Inglaterra, para reglamentar y fomentar la naciente actividad.

Los años siguientes, el "Camping" conquista adeptos en todos los países del mundo, hasta que en el año 1932, tiene lugar en Holanda, la creación de la federación Internacional de "Camping" Clubes, y un año más tarde, se realiza en Inglaterra, el primer Campamento de carácter Internacional. En Norteamérica, España e Italia, toma gran incremento y empieza a propagarse en todos los países.

2.1.5.2 Concepto:

Empezaremos por decir que esta palabra es de origen inglés y, si nos ajustamos a la definición de ciertos diccionarios, significa: llevar a cuestas nuestra carpa y otros utensilios necesarios para hacer vida de campo".

A esta definición, los que nos sentimos verdaderos acampantes, agregaremos lo que representa para la juventud. El "camping" es un medio poderoso para la formación del carácter y, sobre todo, para la educación cultural y moral, ya que por intermedio de los campamentos se aprecia en su justo valor, la bondad de la moral, se ama la verdad, se fomenta la solidaridad y, sobre todo, los principios virtuosos que elevan el nivel de superación humana. El "camping" también es la base para otros deportes, que, sin su ayuda, no se podrían ejecutar. En el medio propicio para dejar de lado los prejuicios a que nos somete la ciudad y ponernos en contacto con la naturaleza, como un recreo a nuestras preocupaciones, trabajos y estudios.

2.1.5.3 Equipo necesario para la práctica:

Una navaja con buen filo es lo más importante en un campamento y en todas las actividades al aire libre

Botiquín básico (Vendas, Alcohol, Antihistamínicos, Analgésicos y Algodón)

Una linterna con una dotación extra de baterías

Un paliacate, mascada o trapo

Un envase herméticamente sellado para cargar fósforos

Con estos elementos se tiene lo básico para poder sobrevivir en condiciones silvestres, recuerda también apagar a conciencia las fogatas que inicies y cuidar en las noches que el viento no propague el fuego.

2.1.5.4 Lugares en donde lo podemos practicar:

En el sector existen muchísimos lugares para la practica de este singular deportes que van desde orillas de los ríos hasta los bosques o la selva amazónica, entre los lugares que mas destacan estan los alrededores de las lagunas de Chupianza, la dolorosa con excepcional vista de flora y fauna, además los podemos practicar en las poblaciones cercanas a Méndez en las parroquias de Copal, el Acho.

2.1.6 El kayak:

2.1.6.1 Historia:

Desde los tiempos más remotos los indios y los eskimales han surcado las aguas con la necesidad de utilizar estas como medios para transportarse o recolectar alimentos.

Desde esos días el hombre a mejorado muchísimo en sus técnicas a emplear para surcar las aguas desde los tipos de kayaks o embarcaciones hasta el conocimiento técnico del palista, para realizar ciertas maniobras en el agua nunca antes imaginadas.

También han progresado notablemente los métodos de rescate, debido al constante esfuerzo de mejorar con los tiempos modernos e ir llegando a supuestas conclusiones.

Las aguas blancas se refieren en especial a los ríos de montaña.

Independiente de la disciplina que practiques en aguas blancas, hay una forma de clasificarlas en cuanto a su dificultad para la navegación, estos son los distintos "Niveles" o "Grados de dificultad" en el cual podemos encontrar desde Grado I hasta grado VI.

2.1.6.2 Concepto:

Para hablar del concepto de Kayak tenemos que describir las diferentes modalidades de kayak que existe:

Descenso:

Este tipo de actividad consiste en deslizarse generalmente río abajo por la lengua madre (lugar por el cual la corriente se concentra y es más fuerte), llevandonos así a tener que sortear los obstáculos que se presenten en el camino, como piedras, troncos, pozos peligrosos etc...

Los kayaks utilizados para esta actividad por lo general tienen más volumen, lo que los hace más seguros. El largo aprox. de los kayak es desde 2.50mts hasta 3.00ts. Peso del kayak 16-19 Kg. Volumen aprox. -60-63-65- Galones

Slalom:

Consiste en hacer descenso de un tramo del río contra reloj, pero al mismo tiempo hay que ir pasando entre medio puertas (postes colgantes puestos de a 2 separados por 1.2 mts aprox), algunas se pasan corriente a favor y otras corriente en contra. El competidor que descienda en menor tiempo y sume más puntos es el ganador. Los competidores son observados por jueces en cada puerta, si tocan con el remo o con alguna parte del kayak o su cuerpo se le penalizan puntos.

Rodeo:

Para este tipo de actividad, que consiste en montar una ola en un rápido o mar, y realizar distintos tipos de piruetas, para esta actividad se utilizan kayak extremadamente cortos, los hay de diversas formas y tamaños según las dimensiones del peso y alto del palista. El largo aprox. de los kayak es desde 1.80mts hasta 2.50mts. Peso del kayak puede ser entre los 14Kg y 18Kg. Volumen aprox. 47-51-54 Galones

FreeStyle:

Consiste en bajar un río e ir realizando distintos tipos de acrobacias o piruetas, muy similar al rodeo, también se puede practicar en agua plana.

2.1.6.3 Equipo necesario para la práctica:

Indispensable: Kayak con bolsas de flotación en perfecto estado, remo de buena calidad, chaqueta seca o semi seca, traje de neopreno, cubre cockpit, salvavidas, casco, y botitas de neopreno con suela gruesa.

Otros: Crema repelente para mosquitos según la zona, clip para la nariz, anteojos de sol con sujetador al casco.

Elementos de Seguridad: Bolsa de rescate una cada 2 personas, Cinturón rescatador con mosquetón, mosquetones, silbato, cuchillo montado en salvavidas, kit de primeros auxilios en balija estanca, que flota y no permite la entrada de agua.

Guía: Persona que conoce muy bien el estado del río, el cual nos guiará a través de él, e indicará los lugares por donde pasar que no presenten potenciales peligros

Rescatista: Persona que nos ayudará en caso que estemos en problemas, como ser por ejemplo rescatar nuestro kayak y a nosotros mismos, generalmente en esta operación también interviene la ayuda del guía

2.1.6.4 Lugares en donde lo podemos realizar:

Este deporte lo podemos practicar en algunos niveles del río Paute y a lo largo del río negro a 10 minutos de Méndez pero este río es para expertos o para personas que ya tienen algunos conocimientos de este deporte.

2.1.7 Escalada:

2.1.7.1 Historia:

No se tiene un dato exacto sobre el surgimiento de la escalada en roca como tal; por ejemplo, los antiguos cazadores seguramente escalaban paredes al perseguir a sus presas. Fue hasta 1786 que se registró el primer ascenso al Mont Blanc y de ahí que se desarrollara un interés más profundo sobre las montañas; primero por conquistar sus cumbres y después por escalarlas por vertientes cada vez más difíciles. De allí surge el desarrollo de la escalada en roca como deporte, al principio en la montaña y

más tarde como especialidad en murallas independientes. Junto con esto se desarrolló la tecnología del material de Escalada con el único fin de ampliar las posibilidades del escalador, y al mismo tipo garantizar su seguridad. Hasta entonces la Escalada había tenido la cualidad de ser un deporte eremitaño que tenía motivación mas no remuneración alguna, salvo la espiritual, que para muchos de nosotros continúa siendo la más, sin embargo las necesidades de entretenimiento y las comerciales, más tarde, impulsaron la creación de muros artificiales en los que aparte de entrenar se podía producir un espectáculo al que pudiese acudir público en general, así surge

2.1.7.2 Concepto:

Hay distintos tipos de escalada, todos ellos tienen un objetivo en común, llegar lo más alto posible:

Escalada Exterior: Es aquella que realizamos sobre una pared cuyos apoyos y agarres están tallados naturalmente sobre la roca, formando diminutas repisas, hoyos y rampas. Utilizaremos únicamente pies y manos para progresar. Resumiendo, escalamos por encima y afuera de la roca

Escalada Interior: Es la que realizamos sobre una pared dividida en fisuras, en las cuales introducimos pies y manos atascándolos o encunándolos para avanzar. Progresamos utilizando nuestro cuerpo y extremidades únicamente.

Escalada Deportiva: Es aquella en la que se persigue el más alto grado de dificultad sin necesariamente pretender alcanzar una cima. Progresamos valiéndonos de agarres, apoyos o fisuras. Por lo general no se superan los 50 metros de desnivel. La escalada en un escalódromo es el mejor ejemplo de la Escalada Deportiva.

Escalada Artificial: Es aquella en la que nos valdremos de las protecciones para progresar, ya que jalándonos o apoyándonos en ellas, generalmente este tipo de escalamiento se lleva a cabo apoyándose en escalerillas de cinta de nylon denominadas Estribos.

Escalada de Gran Pared: Es aquella en la que se pretende superar por lo menos 500 metros de desnivel o que por su dificultad nos tome más de dos días escalar una determinada vía, aunque mida menos de 500 metros. Puede incluir todos los tipos de escalada mencionada, y por lo general requerirá un esfuerzo de más de dos días, por este motivo, se advierte la necesaria transportación de más equipo así como de ropa, agua, comida y demás satisfactores elementales e indispensables para un mínimo sustento saludable de los escaladores.

Escalada en Hielo, como su nombre lo dice, es subir por fuertes pendientes de hielo para lo cual se requieren herramientas especiales, por no mencionar la ropa, calzado, entrenamiento y alimentación y equipo relacionado con la escalada.

Escalada Mixta: Es aquella donde encontramos simultáneamente hielo y roca, por lo que resulta obvio la utilización de técnicas y equipos especiales para su desempeño, así como dominar todos los tipos de escalada anteriormente descritos, incluso el de Gran Pared.

2.1.7.3 Equipo necesario para la práctica:

El equipo necesario para la práctica de la escalada dependerá de la modalidad elegida.

Lo que sí es común a todas las variantes de este deporte es el casco, que junto al resto de materiales necesarios, conforman un equipamiento adecuado y necesario para la seguridad de los deportistas.

Para la escalada será necesario el empleo de:

Arneses, cintas, cuerdas y mosquetones para las maniobras de seguridad, magnesio para contrarrestar el sudor en las manos, pies de gato, como se denomina a las zapatillas ligeras, flexibles y adherentes, y sistemas de seguridad que sirvan para frenar cualquier caída.

2.1.7.4 Lugares en donde lo podemos practicar:

En Méndez existen muchos lugares para la práctica de este deporte, muchos muros de origen natural a las afueras de la población de Méndez, además se está presentando un proyecto para la construcción de un muro artificial que estará ubicado en las faldas del río paute a disposición de los turistas que quieran practicar este deporte.

2.1.8 Pesca deportiva:

2.1.8.1 Historia:

Se considera que la pesca deportiva se originó hace miles de años. Cuentan las leyendas japonesas que en el primer siglo de la era actual, la emperatriz Zingo elaboró un anzuelo usando una aguja a la que le colocó como cebo algunos granos de arroz y, con un hilo de uno de sus trajes, confeccionó la cuerda para amarrarlo a una larga vara; con él capturó un hermoso ejemplar de trucha en uno de los ríos cercanos.

Existen algunos documentos chinos, más antiguos, que contienen relatos de la pesca como una actividad recreativa. El naturalista latino Claudius Aelianus, en su obra *De Natura Animalium* describe el uso de moscas para realizar la pesca, una de las técnicas más empleadas por los pescadores deportivos.

Algunos antiguos libros de ciencias naturales describen métodos de este tipo de pesca, como el *Libro de San Albano* aparecido en Inglaterra en 1496; la *Historia Animalium* del suizo Konrad Gessner publicada en 1551 y *El pescador completo* del autor británico Isaac Walton, editado en Gran Bretaña en 1653.

El avío de pesca más simple que casi todo hombre ha utilizado es la *línea*, la cual consiste en un simple cordel o sedal, que lleva en un extremo el anzuelo y la plomada y que se lanza sobre la cabeza, empleando la fuerza del brazo. Estas líneas de mano se enrollan en simples palos, en botes, en carretes o en tablas fabricadas especialmente.

El aparejo de pesca que caracteriza a la pesca deportiva es la *caña de pescar*; se piensa que su origen se remonta a la prehistoria y posiblemente fue en el Lejano Oriente donde se generalizó. La imagen del patrón de la pesca en Japón, Ebisa, se representa con una caña en sus manos de la cual pende un gran pez capturado.

Un manuscrito europeo del siglo XVI describe cómo se confeccionaban cañas de pescar a partir de un hueso de ballena, lo que las hacía flexibles. Se asegura que en la antigüedad, las cañas de bambú en Oriente tenían tanta aceptación como en la actualidad.

La "caña" es el instrumento más aceptado en el mundo para practicar la pesca deportiva, por la ventaja que proporciona al lanzar el anzuelo lo más lejos posible, evitando que el pez pueda percibir la presencia del pescador.

A través de los años, las cañas han experimentado una evolución impulsada por la industria que las ha ido modificando, para tratar de obtener mejores resultados y poder venderlas a buenos precios; en ocasiones se llegan a fabricar modelos muy exclusivos y caros. En un principio se confeccionaban utilizando elementos de la propia naturaleza, como el bambú, pero a partir de los años cincuenta se empezaron a construir de fibra de vidrio y otros materiales sintéticos

2.1.8.2 Concepto:

La Pesca deportiva es aquella actividad cuyo objetivo es la recreación y esparcimiento y que, como todo deporte, también necesita el dominio de una o varias técnicas para realizarla, así como de un equipo diseñado especialmente para ello. Inclusive se han hecho esfuerzos para que este tipo de deporte forme parte del programa de los juegos olímpicos.

Para diferenciarla de la comercial, su principal característica es que los pescadores no buscan la captura masiva de peces, sino que dedican su esfuerzo a obtener un solo organismo. Esta diferencia no es tan marcada y en ocasiones ambos tipos de pesca se pueden combinar.

El objetivo del pescador deportivo es conseguir el mejor ejemplar, con las mayores dimensiones y peso, para poder ganar la competencia; pero también

divertirse y entrar en contacto con la naturaleza para liberarse de las presiones de la agitada vida actual en las grandes ciudades.

2.1.8.3 Equipo necesario para la práctica:

Para la práctica de este deporte necesitamos

Una caña de pescar la misma que está formada por la "culata", o mango que es gruesa y lleva un revestimiento en su base para evitar que se resbale de las manos, en ella se coloca el carrete donde se enrolla la línea; la sección "media" es cilíndrica y más o menos flexible, hacia su extremo superior se va haciendo más delgada y lleva los anillos por donde corre la línea; la "cabeza" es el extremo final y con la mayor flexibilidad de la caña, es de gran importancia en la maniobra ya que su correcto manejo permite cobrar la presa.

El "carrete" tiene por objeto almacenar la línea, su diseño ha cambiado mucho a través de la historia: primero se utilizaron bobinas de madera; después, rollos de hilo y horquetas de madera en forma triangular. Se considera que fueron los chinos, como lo indican algunas pinturas de los siglos XI y XII, los primeros en hacer uso del carrete; desde esa época hasta la actualidad los modelos se han ido complicando, hasta llegar a carretes altamente refinados.

Existen varios tipos de carretes que según se utilicen en agua dulce o mar, según el tipo de carnada y el tipo de operación en el fondo, en el arrastre, etcétera, reciben diferentes nombres.

También el "sedal" puede ser de diversos tipos, variando el material con que se fabrica, generalmente nylon, también el trenzado y la resistencia necesaria; se calibran en libras, y para ellos existe una terminología aceptada por todos los pescadores del mundo. Su coloración varía desde el magenta oscuro hasta el azul plúmbago evitando, en lo posible, que los peces lo perciban. En el sedal se anida el anzuelo, operación que recibe el nombre de "empatar" y que es de gran importancia para el éxito de la pesca.

Los "anzuelos" son muy variados y se diseñan según el tipo de organismos que se quiere capturar. Cada anzuelo tiene el "ojo", que es un orificio en donde se anuda el sedal; la "caña" que es la parte recta del anzuelo y que representa la

longitud del mismo; la "barba" que es la curva donde se coloca la carnada y el "arpón", especie de punta de flecha donde se engancha el pez.

Los nombres con que se conocen en el mercado son muy variados y se les aplican de acuerdo con las características que presentan: "aberdeen", "kirby", "sproat", "anzuelos dobles", "anzuelo garra de águila", etcétera; también se les reconoce por un número que se les da según su tamaño.

La carnada es el señuelo que tiene como fin atraer al pez y puede ser "carnada natural muerta", es decir, organismos o partes de ellos que ya muertos se colocan en el anzuelo, por ejemplo, peces, insectos, larvas, gusanos, etcétera; "carnada natural viva" que son organismos mantenidos en viveros, peces chicos como la sardina y gusanos del tipo de las lombrices, ideales para atraer a los peces y, por último, "carnada artificial" o imitaciones de metal o plástico, con forma de seres vivos, como "cucharas", "giradores", "plumeros", "curricanes" y "moscas".

Diferentes tipos de carnadas o anzuelos.

También los fabricantes de enseres para pesca deportiva han diseñado un sinnúmero de accesorios, entre los que se encuentran las "plomadas" o pesas que de acuerdo con sus características, llevan el anzuelo a diferentes profundidades; las "boyas", los "corchos" y "flotadores" ayudan a conocer cuando el pez picó el anzuelo; los "destorcedores" son pequeñas piezas de metal que impiden que el sedal se enrede; los "ganchos" y "redes" se utilizan para recoger lo capturado; las "cajas de pesca" y la "vestimenta del pescador", también son características.

2.1.8.4 Lugares en donde lo podemos practicar:

Este popular deporte lo podemos practicar en la laguna de la dolorosa que esta ubicado a 25 Km. de la ciudad de Méndez, además de maravillarnos con los paisajes de la zona, otro lugar es la laguna de Chupianza, y existen fincas de gente de la población que están construyendo posas para la practica de este deporte.

CAPITULO III

3.1 El circuito turístico en el oriente:

**VIVE LA NATURALEZA, EL MISTERIO Y LA AVENTURA
AHORA.....**

3.2 Itinerarios:

DIA 1.

5:00 a.m Salida desde Cuenca a Méndez

9:00 a.m. Llegada a las Lagunas Auríferas de Chupianza y visita al Trapiche
(Guarapo)

-Paseos en Bote

-Observación de flora y fauna

10:00 a.m. Salida a Copal.

- Gruta Virgen

- Cascada Santa Elena

- Laguna Dolorosa

12: 00 p.m. llegada a Méndez

Arribo Hostal Doña Elsitay Estación del sol.

13:30 p.m. Almuerzo

14: 30 p.m. Salida al balneario del Río Negro

-Cabañas

-Natación

15:30 p.m. Salida a Patuca

15:45 p.m. Visita Cascada del Churo

-Observación cascada

-Observación de y flora-fauna

16:15 p.m. Visita Cañón de Nunkantai

Aventura – Comunidad Shuar

18: 00 Regreso a Méndez

19: 30 Cena Hostería Estación Sol

21:00 Actividades Varias

-Bares o Discos (opcional)

DIA 2

8 00 a.m. Desayuno

9 00 a.m. Salida Cuevas de Tayuza

11 00 a.m. Salida a Aguas Termales de Panía (Chinimbimi)

- ríos, paisajes.

12.45 p.m. Llegada al Complejo Turístico El Tesoro.

Almuerzo Típico

Actividades Varias-Paseos Botes

- Natación

- Canchas

14:00 p.m. Salida a Sucúa

Llegada Hostería la Alborada

15: 00 p.m. Visita a la Federación Shuar de M.S.

-Artesanía

-Cultura

-Tradiciones

16:30 p.m. Actividades Varias

- Rafting

- Kayak

- Bares

19:30 p.m. Cena Hostería

21:00pm Libre (Opcional)

Discos

Bares

DIA 3

8:00 a.m. Desayuno Hostería

9:00 a.m. Salida a Macas

9:30 a.m. Llegada Hotel Peñón del Oriente

9:45 a.m. Visita la Catedral de la Purísima de Macas.

10:30 a.m. Visita Centro Interpretación del PNS.

11:15 a.m. Visita el Museo de la Ciudad

12:45 Almuerzo Restaurant El Rincón del Sabor

15:00 p.m. Salida a Wapula

Ecoturismo- Etnias

Observación flora –fauna

18:00 p.m. Regreso a Macas

19:30 p.m. Cena Hotel

DIA 4

8:00 a.m. Desayuno Hotel

09:00 a.m. Regreso Cuenca

13:00 p.m. Almuerzo Limón

Restaurant Canela

18:00 Llegada a Cuenca.

3.3. Costos:

Costos fijos: Transporte $180 \times 4(\text{días})=720$

 Guía $80 \times 4(\text{días})= 320$

 \$ $1040 / 15(\text{paxs})= \$ 70$

Variables: Entradas 3

 Alojamiento 28

 Alimentación 20 (10x2)

 Misceláneos +10 %(\$ 6)

 \$ $57 + 70= \$ 127 + 10\%(\$ 13)$
 \$ 140 por PAX .

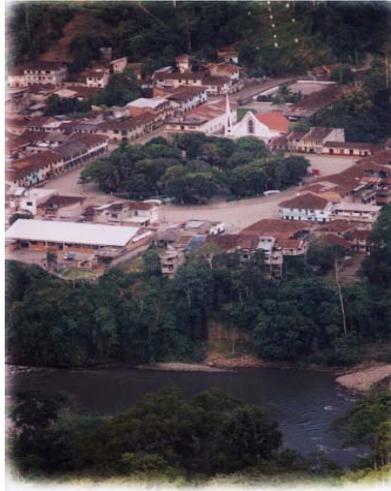
ANEXOS:

a.- Mapa:

MAPA DE LA RUTA:

b.- Fotografías:

Ménde



El rio Paute



La heliconia



BIBLIOGRAFIA:

- . CUVI, Pablo, Ecuador Paso a Paso, Guia Turística, Grupo Editorial Norma

- Guía de deportes de Aventura, revista vistazo 2006

- Varios Autores, Guía Turística del Ecuador, Ministerio de Turismo, quinta edicion 2005.

- Internet, Google. Deportes de Aventura

- Internet: Municipiodesantiago.org

- Internet: www.aventuraextrema.com