



Universidad del Azuay

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación

Escuela de Educación Especial

**PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOMOTRIZ Y DE  
LENGUAJE EN NIÑOS DE 4 AÑOS**

TRABAJO DE GRADUACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
LINCENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN EDUCACIÓN  
INICIAL, ESTIMULACIÓN E INTERVENCIÓN PRECOZ.

AUTORAS:

Nube Elizabeth Ochoa Andrade

María Verónica Pacheco Iñiguez

Directora:

Dra. Elisa de Lourdes Piedra

Cuenca - Ecuador

## RESUMEN

El estudio tuvo como objetivo mejorar el desarrollo psicomotor y del lenguaje en niños estudiantes del nivel inicial 2 de la Unidad Educativa “Manuela Garaicoa de Calderón”, a través de un programa de intervención con estrategias de estimulación temprana. La metodología fue experimental; se analizaron valores diagnosticados en dos grupos: pre y post intervención. Los participantes fueron 57 niños a quienes se les aplicó un instrumento de diagnóstico validado: el Cuestionario de Madurez Neuropsicológica Infantil – CUMANIN, que contiene sub-escalas de análisis. Previo a la intervención se estableció la presencia de importantes déficits en las dimensiones del desarrollo del lenguaje y psicomotriz. Tras la aplicación del plan de estimulación diseñado, se evidenciaron significativas mejoras en las dimensiones abordadas. Así, se concluyó la eficacia de la propuesta de estimulación temprana para mejorar las posibilidades de desarrollo del lenguaje y habilidades psicomotoras en la población de estudio, las cuales pueden considerarse factores coadyuvantes del desarrollo integral.

**Palabras clave:** Desarrollo psicomotor, desarrollo del lenguaje, estimulación temprana, educación inicial.

## ABSTRACT

The objective of the study was to improve the psychomotor and language development in children at the initial level 2 of “Unidad Educativa Manuela Garaicoa de Calderón” through an intervention program with early stimulation strategies. The methodology applied was experimental. Diagnostic values were analyzed in two groups: before and after the intervention. The participants were 57 children and the validated diagnostic instrument Childhood Neuropsychological Maturity Questionnaire - CUMANIN, which contains sub-scales of analysis, was applied. Prior to the intervention, the presence of important deficits was established in the dimensions of language and psychomotor development. After the application of the designed stimulation plan, significant improvements were evidenced in these dimensions. The effectiveness of the proposal of early stimulation to improve the language development and psychomotor skills in the studied population was verified, which can be considered as contributing factors of integral development.

**Keywords:** Psychomotor development, language development, early stimulation, initial education.



Translated by  
Ing. Paúl Arpi

## **DEDICATORIA**

Esta tesis la dedico a Dios como protagonista esencial en mi vida, pues me ha permitido cumplir uno de mis sueños más grandes.

A mis padres por haberme apoyado en mis estudios, caminando junto a mí en cada paso que he dado y siempre brindarme una palabra de sabiduría, darme confianza y amor.

A mi hermano por compartir todo este largo camino junto a mí, por sus palabras y todo su apoyo.

Finalmente a Xavier Villa por haber sido uno de mis pilares fundamentales en este largo proceso, por su paciencia, confianza y sobre todo por brindarme su apoyo en todo momento.

**Elizabeth Ochoa**

El presente trabajo se lo dedico en especial a Dios por ser uno de los principales motores sobre mi vida.

A mis padres y mi hermano por brindarme ese apoyo incondicional y ayudarme siempre a salir adelante a cumplir mis metas.

A mi esposo y mi hijos por estar ahí para ser mi soporte y mi respaldo en toda ocasión a lo largo del desarrollo de esta tesis.

**Verónica Pacheco**

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradezco a Dios por darme la oportunidad y la dicha de tener salud, no soltarme de su mano misericordiosa y a mis padres por ser mi pilar fundamental y mi ejemplo a seguir en todo momento, siempre brindándome un consejo y palabras de aliento para no decaer ante ninguna circunstancia.

**Elizabeth Ochoa**

Solo me queda decir gracias a Dios por brindarme la oportunidad de llegar a cumplir una meta más en mi vida, a mi familia por brindarme ese apoyo incondicional y a todas las personas que me han acompañado en el recorrido de este camino en especial a mi compañera de tesis que caminamos juntas para alcanzar nuestra meta profesional. Gracias.

**Verónica Pacheco**

## ÍNDICE DE CONTENIDO

RESUMEN .....	1
DEDICATORIA .....	3
AGRADECIMIENTOS .....	4
INTRODUCCIÓN .....	9
CAPITULO I. – .....	11
ESTIMULACIÓN TEMPRANA .....	11
Introducción. – .....	11
1.1. Estimulación Temprana en niños de Educación Inicial .....	11
1.1.1. Definiciones.....	11
1.2. El niño de 4 años: características evolutivas. –.....	13
1.2.1. Área socio-emocional .....	13
1.2.2. Área psicomotriz.....	14
1.2.3. Área cognitiva.....	15
1.2.4. Área de lenguaje .....	16
1.2.5. Desarrollo psicomotor. ....	20
1.2.6. Características del desarrollo psicomotor en niños. ....	21
1.3. Investigaciones sobre la aplicación de las guías y cómo repercuten en el desarrollo.....	22
1.3.1. Investigaciones del desarrollo psicomotor. ....	23

1.3.2. Investigaciones del lenguaje.....	27
Conclusiones.....	29
CAPÍTULO II.....	30
METODOLOGÍA Y ANÁLISIS DE RESULTADOS .....	30
Introducción.....	30
2.1. Método.....	30
2.2. Participantes.....	30
2.3. Instrumentos.....	31
2.4. Procedimiento .....	32
2.5. Resultados obtenidos de la aplicación del cuestionario.....	33
2.5.1. Desarrollo psicomotriz.....	34
2.5.2. Detalle de desarrollo por niño:.....	36
2.5.3. Post intervención.....	39
2.5.4. Cambios producidos .....	41
2.5.5. Resultados por niño .....	44
2.5.6. Equilibrio de grupos.....	45
2.6. Discusión .....	48
Conclusión .....	48
CAPÍTULO III.....	50
PLAN DE INTERVENCIÓN .....	50
Introducción.....	50

3.1. Programa de Intervención: plan de estimulación y desarrollo del lenguaje .....	50
SESION N° 1 .....	52
SESION N° 2 .....	55
SESION N° 3 .....	58
SESION N° 4 .....	61
SESION N° 5 .....	63
SESION N° 6 .....	66
SESION N° 7 .....	68
SESION N° 8 .....	70
SESION N° 9 .....	73
SESION N° 10 .....	76
SESION N° 11 .....	78
SESION N° 12 .....	80
SESION N° 13 .....	82
SESION N° 14 .....	84
SESION N° 15 .....	86
SESION N° 16 .....	88
SESION N° 17 .....	90
SESION N° 18 .....	93
SESION N° 19 .....	95
SESION N° 20 .....	97

SESION N° 21 .....	99
SESION N° 22 .....	101
SESION N° 23 .....	103
SESION N° 24 .....	105
Conclusión: .....	107
Conclusiones generales.....	108
Recomendaciones .....	109
Referencias. ....	110
Anexos .....	117

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se realizó con la motivación de mejorar el desarrollo de los niños a través de un programa de estimulación lingüístico-psicomotor, cuyas estrategias personalizadas se sustentan en observaciones previas sobre la realidad de una importante unidad educativa de la ciudad de Cuenca; estas observaciones evidenciaban la pertinencia de aplicar evaluaciones a niños en edades iniciales, para diseñar en lo posterior actividades que les permitan desarrollar su potencial integrador-

Se toma como noción importante de la investigación y su propuesta, el hecho que para desarrollar procesos neuropsicológicos íntegros en los seres humanos en etapas iniciales del desarrollo, a más de la estructura cognitiva de base, se requiere un ambiente adecuado en el que se tengan estímulos que favorezcan el desarrollo del niño y, en casos en los que se encuentren falencias o déficits, se pueda contrarrestar su cronicidad y efectos negativos para la calidad de vida. Por ello, es de vital importancia para el ámbito pedagógico en el que se desenvuelven los menores en sus etapas iniciales de vida, contar con planes pedagógicos que abarquen estrategias de estimulación temprana para sus estudiantes.

En el Capítulo 1 del presente informe se desarrolla a profundidad el argumento descrito, así como se definen las categorías conceptuales más importantes, con un sustento bibliográfico, que permitan conocer los conceptos claves a manejar para comprender en su totalidad el fenómeno estudiado.

En el Capítulo 2 consta el detalle del procedimiento metodológico aplicado para dar respuesta a las preguntas de investigación. Se detalla el tipo de estudio, participantes, instrumentos aplicados, para dar paso a los resultados obtenidos tras la aplicación de estos últimos.

En el Capítulo 3 se desarrolla el plan de intervención para la estimulación del desarrollo y lenguaje en los niños de 4 años de edad del centro de estudios analizado. Se detallan las estrategias por sesiones y, dentro de estas, por dimensión abarcada.

Finalmente, se describen las conclusiones a las cuales se llegará luego del desarrollo del estudio y se detallan también algunas recomendaciones para profundizar en el campo de investigación abarcado.

# **CAPITULO I**

## **ESTIMULACIÓN TEMPRANA**

### **Introducción**

A lo largo de este capítulo se abordarán los aspectos teóricos que sustentan el proceso de desarrollo psicomotor y lingüístico en niños de cuatro años. Se partirá desde una visión general de la estimulación temprana y de forma más específica se mostrará el desarrollo evolutivo en las diferentes áreas.

Además, se describe algunos estudios científicos aplicados sobre el desarrollo el lenguaje psicomotor, así como también investigaciones sobre los resultados obtenidos de diferentes aplicaciones que describen cómo influye la estimulación temprana en el desarrollo de los niños en edades preescolares.

### **1.1. Estimulación Temprana en niños de Educación Inicial**

#### **1.1.1. Definiciones**

La estimulación temprana es un conjunto de técnicas y actividades aplicadas a niños desde el momento de su nacimiento hasta los 6 años de edad. Según Matamoros y Peñarreta (2015), la estimulación temprana comprende un sistema de intervenciones terapéuticas que ayudan al desarrollo de los niños de manera sensitiva y receptiva; es por esta razón , según los autores, que resulta fundamental estimular las potencialidades de los niños desde edad temprana. Para Medina (2002) “la estimulación temprana es como un conjunto de acciones que potencializan al máximo las habilidades físicas, mentales y psicosociales del niño, mediante la estimulación

repetitiva, continua y sistematizada” (p. 63). Cabrera y Sánchez (1982), la definen como un tratamiento que es realizado en los primeros años de vida de los niños y pretende enriquecer sus capacidades mediante una serie de ejercicios y materiales estructurados para lograr y potencializar al máximo el desarrollo armónico de todas las áreas.

Dentro del campo de la estimulación temprana, se puede hablar de “atención temprana” en tanto una práctica social y profesional que se basa en una concepción de desarrollo, en el cual el adulto, la familia, sociedad, instituciones y profesionales cumplen un rol importante en el desarrollo infantil. Para Ibañez y Mudarra (2014) “la atención temprana debe ejercer su función preventiva adoptando las medidas precisas encaminadas a impedir, si es posible, que el niño-a se vea afectado en cualquier área de desarrollo” (p, 3).

Otro aspecto a considerar es la importancia que tuvo el desarrollo de investigaciones sobre la estimulación temprana durante la década de los setenta en la que, según Campos (2010) sustentó científicamente que en la etapa prenatal y la primera infancia el cerebro sufre grandes transformaciones, es decir es el resultado de la interacción entre la genética y las experiencias de su entorno. Así mismo se destaca, que dentro de los primeros años de vida del ser humano se fortalecen todas las áreas del desarrollo, iniciando este proceso desde los 45 días después del nacimiento. Es por ello que se recomienda realizar un programa de estimulación temprana que conste de una serie de juegos y ejercicio dentro de un ambiente adecuado, dependiendo de las necesidades de cada niño.

Medina (2002) afirma que, dentro de las varias formas de aplicar programas de estimulación temprana acorde a las características de cada uno de los niños, se destaca la herramienta o estrategia del juego, debido a que a través de este se consolidan los siguientes logros:

- Se fomenta el lenguaje y comunicación

- Se estimula la creatividad y ayuda a los niños a descubrir sus capacidades y características.
- Es un factor determinante en la personalidad de los niños
- Ayuda a desarrollar actividades físicas sociales y emocionales.

## **1.2.El niño de 4 años: características evolutivas**

Según López (2000), los niños cuyas edades oscilan entre los cuatro y cinco años culminan un período muy importante de su desarrollo, ya que a estas edades logran, a nivel neuronal, consolidar varias estructuras de manera integral. A los cuatro años de edad el cerebro del niño todavía mantiene su plasticidad, lo que permitiría que, si existiese un daño cerebral, el niño tenga mayor probabilidad de recuperarse satisfactoriamente. Por otro lado, a partir de los cinco años de edad, los circuitos neuronales se acentúan, pero sobre todo los que corresponden a los del lenguaje.

### **1.2.1. Área socio-emocional**

León (2000) afirma que alrededor de los cuatro años de edad, “(...) el niño sigue demandando una enorme cantidad de atención, necesita de contacto y afecto físico” (p. 5). Para Fonseca (2000), los niños de cuatro años necesitan la aceptación de los adultos ya que son especialmente sensibles y pueden manifestar frustración con facilidad ante cambios de diferentes tipos. Complementariamente puede citarse la perspectiva de López (2002), quien manifiesta que los niños entre cuatro y cinco años son vivaces y de mentalidad versátil, así como también se muestran independientes en la alimentación, vestimenta, aseo personal, además de ser capaces de ir solos al baño. Sin embargo, el autor recalca que esta edad

comprende “el momento fundamental de establecer reglas, dado que los niños andan en busca de límites, por eso es importante ofrecerles un ambiente estructurado” (p. 6).

### **1.2.2. Área psicomotriz**

Cobos (1997) asegura que el desarrollo psicomotor es fundamental dentro de la madurez evolutiva del niño. Además, afirma que la psicomotricidad se dirige al control del propio cuerpo, es decir, esto le permite al niño moverse de un lado a otro explorando diferentes ambientes.

Según el aporte del autor citado, el desarrollo psicomotor abarca:

- La psicomotricidad gruesa, que es la coordinación de los movimientos de todo el cuerpo.
- El equilibrio.
- La psicomotricidad fina, que hace referencia a los movimientos finos de manos y dedos.

A continuación, se describe las características evolutivas del desarrollo psicomotor de los niños de cuatro años tanto en psicomotricidad gruesa y psicomotricidad fina:

#### **1.2.2.1. Área de psicomotricidad gruesa**

Según Monge (2000), los niños de cuatro años demuestran un desarrollo completo de la motricidad gruesa y, por lo tanto, son capaces de saltar normalmente, correr y saltar con los pies juntos. Se destaca que a esta edad los niños pueden realizar movimientos como galopar, trotar, patear una pelota, lanzar objetos, aunque esta última habilidad no se manifieste con demasiada precisión.

### **1.2.2.2. Área psicomotricidad fina**

Mediante una investigación realizada en Costa Rica, Guevara (1988) y Díaz; Rodríguez (1997) determinaron con respecto a la motricidad fina, que los niños de cuatro a cinco años deben realizar actividades entre las que se destacan:

- Amasar y moldear diversos materiales como: harina, arcilla, plastilina y otros muchos materiales.
- Rasgar perfectamente utilizando la pinza digital utilizando todo tipo de papel.
- Utilizar correctamente las tijeras para recortar libremente o para seguir trazos.
- Imitar trazos verticales y letras.
- Cepillarse los dientes solos, doblar su propia ropa y abotonarse.

Otra acotación importante la realiza Lowenfeld (1980) al manifestar que “el niño de esta edad es capaz de representar la figura humana por medio de un monigote” (p. 9).

### **1.2.3. Área cognitiva**

Se debe resaltar que los cuatro años ha sido la edad en la cual se ha establecido que se da el inicio de las posibilidades de aprendizaje en los seres humanos ya que se manifiestan factores como la locomoción coordinada, el buen sentido del equilibrio y control de movimientos dentro de espacios reducidos.

Para Calle (2013) “todo proceso de maduración neurológica y física de los años anteriores desemboca ahora en destrezas de movimientos finos para el manejo del lápiz, las tijeras y el pincel” (p. 14).

Dentro del desarrollo del área cognitiva de los niños, se puede identificar el desarrollo de habilidades visuales, auditivas, la memoria y el razonamiento lógico.

El desarrollo de las habilidades visuales implica que el niño establezca diferencias entre objetos de su entorno previamente presentados, así como también que pueda diferenciar entre el frío y el calor.

Por otra parte, en cuanto al desarrollo de las habilidades auditivas, se logra que el niño sea capaz de reconocer varios sonidos y armonías.

En cuanto a la memoria, se espera que su desarrollo haga que el niño pueda realizar actividades de repaso, es decir, seguir secuencias sencillas de palabras iniciadas por su maestra o compañeros.

Finalmente, en cuanto al área del razonamiento, se destaca que el niño manifiesta tener representaciones o percepciones básicas sobre el espacio y el tiempo.

#### **1.2.4. Área de lenguaje**

Esta importante área abarca las habilidades comunicativas. A través de su desarrollo se incrementan las habilidades vinculadas al uso del lenguaje, así como la construcción de frases y emisión de sonidos al momento de hablar. También representa la capacidad gestual que denota el uso de todos los sonidos y palabras.

Los niños de cuatro años estarían en la capacidad de establecer temas de conversación entre sus pares, preguntar el significado de palabras y tener un repertorio musical variado. Además, el uso del vocabulario a esta edad puede caracterizarse como amplio, ya que el niño puede emplear expresiones verbales, expresar pensamientos y entender nociones espacio-temporales, además de expresar sus pensamientos de manera clara y coherente hacia los

adultos. A partir de los cuatro años de edad, los niños se muestran curiosos por todo lo que les rodea, a más que presentan mayor interés y concentración por temas de su agrado.

#### **1.2.4.1.Desarrollo del lenguaje**

Para profundizar en el tema del desarrollo del lenguaje y lo que este factor implica, se iniciará tomando en consideración algunas definiciones del lenguaje y de su importancia.

Para Narbona y Chevrie (2001), el lenguaje es la capacidad humana para comunicarse utilizando signos. Para los autores citados, a partir de un mecanismo simbólico, las personas pueden establecer relaciones y compartir el conocimiento por medio del desarrollo cognitivo; por consiguiente, el lenguaje es la principal herramienta de acceso a la vida de aprendizaje y social.

Así mismo, Sapir (2012) afirma que “el lenguaje es un método exclusivamente humano, y no instintivo, de comunicación de ideas, emociones y deseos por medio de un sistema de símbolos producidos de manera deliberada” (p. 14).

Por otra parte, Canda (1993) afirma que el lenguaje es un conjunto de palabras y signos con los que los seres humanos logramos la comunicación. En general, el lenguaje constituye una manifestación simbólica para representar ideas, objetos y sentimientos.

Considerando los aportes citados, cabe resaltar la importancia del lenguaje en tanto es uno de los logros más importantes que tiene el niño en términos del desarrollo cognitivo, y que lo acompañará por el resto de la vida. En este sentido, el lenguaje es un mediador clave para la interacción social y el aprendizaje, por lo tanto, resulta ser una herramienta natural del ser humano utilizada para formar parte de la sociedad, expresarse y comunicarse libremente (Muñoz, 2011).

Es preciso destacar que existen diferentes tipos de lenguaje para la expresión del ser humano como: lenguaje mímico; lenguaje oral; lenguaje gestual; lenguaje escrito, entre otros. Cada uno de ellos permite el fenómeno de la comunicación humana y permite exteriorizar pensamientos en diferentes momentos y circunstancias.

Para Castañeda (1999), el desarrollo del lenguaje es “un proceso complejo que tiene lugar en interacción con los distintos ámbitos del desarrollo” (p. 4). Su aparición inicia en los primeros meses de vida, siendo el llanto la primera manifestación pre-lingüística y el único medio de comunicación del bebé. A partir del cuarto mes, se da inicio al balbuceo, la emisión de sonidos y sonrisas; al sexto mes, se dan las expresiones monosilábicas dentro del lenguaje del bebé. Según Bateson (1975) varias investigaciones indican que, al octavo mes, el bebé comprende algunas palabras y gestos. Entre el noveno y doceavo mes comenzaría el uso de la jerga, es decir, los diferentes tonos de voz que emite el bebé como medio de comunicación. Aproximadamente a los doce meses, el niño empieza a usar construcciones palabra-frase y es ahí cuando se identifica el final de la etapa pre-lingüística.

Luego de la etapa pre-lingüística, se desarrolla la comprensión de las palabras, ordenes simples, la utilización de holofrases como “teta”, “hola”. Para Piaget (1965) entre los 12 y 24 meses se da expresiones de 2 a 3 palabras; entre los 19 y 24 meses emiten frases más largas con diferentes entonaciones y su repertorio abarca más de 50 palabras. El vocabulario del niño incrementa a los 30 meses, cuando comienza a formar frases completas y utiliza enunciados de tres o cuatro palabras. A los 36 meses su vocabulario es de al menos 1000 palabras. Otra característica importante dentro de esta edad es que crece la complejidad de las oraciones interrogativas y el niño es capaz de utilizar correctamente el pasado compuesto como “haber” y “ser” (Pérez & Salmeron, 2006). Al culminar los 48 meses de edad, el lenguaje de niño se encuentra ya bien establecido (Myers, 2011).

Según Gómez (2010), al analizar el fenómeno de la adquisición del lenguaje, surge la consideración de la teoría constructivista, siendo Piaget uno de sus más grandes expositores. Esta teoría postula que el lenguaje necesita una estructura cognitiva que la sustente, ya que es importante aprender a asimilar y poner en práctica varios símbolos y signos que dan lugar al lenguaje.

Autores como Altamirano y Paucar (2013) aseveran que la adquisición del lenguaje se consolida cuando el niño logra tener suficiente nivel de madurez cognitiva, es decir, la maduración biológica referida a los órganos que intervienen en la producción del habla para culminar con el lenguaje oral.

**Tabla 1. Desarrollo de competencias y habilidades lingüísticas esperadas (4 a 5 años).**

Edad	Nivel comprensivo	Nivel expresivo
4- 5 años	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atiende a cuentos y relatos cortos, pudiendo responder a alguna pregunta simple sobre su contenido.</li> <li>• Comprende lo que hablan los adultos (a su nivel) y lo que relatan otros niños.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se entiende fácilmente lo que dice.</li> <li>• Se comunica con facilidad con niños y con los adultos.</li> <li>• Utiliza conceptos abstractos al hablar: “<b>yo quiero</b>”.</li> <li>• Realiza muchas preguntas utilizando <b>por qué</b> y <b>quien</b>.</li> <li>• Usa igual la gramática como los demás: oraciones complejas y con varios detalles para poder comunicarse, sin errores.</li> <li>• Realiza cuentos y anécdotas con argumentos.</li> <li>• Pronuncia todos los fonemas, aunque puede presentarse alguna dificultad al hablar como, por</li> </ul>

		<p>ejemplo: “rr” y fonogramas compuestos: “pl”, “tr”, “dr”.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Al culminar los 5 años se pretende que su lenguaje este completamente desarrollado.</li> </ul>
Fuente: Condemarin		Realizado por: Elizabeth Ochoa, Verónica Pacheco

### 1.2.5. Desarrollo psicomotor

Se debe recalcar que el desarrollo psicomotor es de suma importancia dentro del desarrollo evolutivo del niño.

Algunas de las definiciones de este término que pueden ser mencionadas son la de Wickstrom (1990), quien manifiesta que el desarrollo psicomotor se define por los cambios producidos dentro de la conducta motora, entre la interacción del organismo humano y el medio que lo rodea.

Complementariamente, según Herrera y Ramírez (1993), puede manifestarse que el desarrollo psicomotor se define como la facultad que permite y facilita al desarrollo físico y psíquico, potencializado a través del movimiento.

Por su parte, Manjon (2017) afirma que el desarrollo psicomotor es un proceso de maduración neurológica a través del cual los niños logran consolidar su adaptación al medio que los rodea, adquiriendo experiencias psicomotoras y ayudándoles a desarrollarse mediante la manipulación de objetos y el movimiento libre en el espacio. Además, el autor mencionado afirma que existen dos componentes dentro del desarrollo psicomotor: el tono muscular y la maduración del sistema nervioso central.

Otros autores como Sugrañes y Ángel (2007) resaltan que el movimiento es importante para el desarrollo integral, por su implicación en el desarrollo de la personalidad, así como en

el proceso de comunicación, comprensión y relación con objetos y otras personas de su entorno. Sin embargo, otras definiciones aseveran que el desarrollo psicomotor es la educación del movimiento que procura utilizar las capacidades psíquicas, dándoles gran importancia a las experiencias senso-motoras y perceptivo-motoras del niño.

### 1.2.6. Características del desarrollo psicomotor en niños

A continuación, se presenta varias características del desarrollo psicomotor en el niño, mes a mes, descritas en la siguiente tabla:

**Tabla 2. Manifestaciones evolutivas del desarrollo psicomotriz**

1-2 años	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Se sostiene de pie sin apoyo algunos</li> <li>○ Comienza a dar pasos.</li> <li>○ De pie y con apoyo se agacha.</li> <li>○ Juegos estereotipados.</li> <li>○ Inicia la masticación.</li> <li>○ Trepa, sube escalones sosteniéndose de la mano.</li> <li>○ Camina llevando un objeto de la mano</li> <li>○ Desarrollo total de la prensión</li> <li>○ Empieza a conocer su cuerpo.</li> </ul>
2-3 años	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Juega, corre, sube y baja escaleras.</li> <li>○ Lanza una pelota</li> <li>○ Construye una torre de cuatro cubos</li> <li>○ Salta con los dos pies juntos</li> <li>○ Come solo</li> <li>○ Desarrollo de la motricidad fina</li> <li>○ Controla esfínteres</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Control de movimientos</li> <li>○ Maneja nociones espaciales.</li> </ul>
3-4 años	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Juega con puzles y juegos de construcción</li> <li>○ Construye torres de 9 a 10 cubos</li> <li>○ Dobla papel a lo ancho</li> <li>○ Sube y baja escaleras sin alternar los pies</li> <li>○ Salta con los dos pies juntos</li> <li>○ Puede pararse en un solo pie</li> </ul>
4- 5 años	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Puede saltar con un solo pie</li> <li>○ Mantiene el equilibrio</li> <li>○ En cuestión a la motricidad fina demuestran mayor precisión y refinamiento en sus dibujos.</li> <li>○ Copia figuras</li> <li>○ Traza líneas paralelas</li> <li>○ Clasifican colores y formas</li> </ul>
5 años	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Puede recortar y pegar sobre una línea recta</li> <li>○ El manejo del lápiz sigue siendo torpe</li> <li>○ Conserva el equilibrio en punta de pies</li> </ul>

*Nota:* Fuente: Gil, 2003. Elaborado por: Elizabeth Ochoa y Verónica Pacheco

### **1.3. Investigaciones sobre la aplicación de las guías y cómo repercuten en el desarrollo. –**

Con referencia al lenguaje y al desarrollo psicomotor, se analiza a continuación algunos estudios que han hecho aportes significativos sobre la temática:

### **1.3.1. Investigaciones del desarrollo psicomotor**

Se desarrolló una investigación realizada por Chacha y Crespo (2015) en la escuela “Iván Salgado Espinosa” de la ciudad de Cuenca, durante el periodo comprendido entre el 2014 y 2015, con la finalidad de determinar si los niños estudiantes de la institución mencionada presentaban niveles de retraso en el desarrollo psicomotor. El estudio contó con una población de 72 estudiantes pertenecientes al nivel inicial I, II y Primero de Básica, utilizando el test de Brunet- Lezine para la recolección de datos pertinente. Los hallazgos más relevantes considerando a la variable del sexo de los participantes, fueron los siguientes:

- El 83% de la población de estudio presentó niveles de desarrollo normales, dentro de quienes, el 47.2% correspondió al sexo masculino y 36.1% al sexo femenino.
- Los niños y niñas con retraso en el desarrollo considerado como leve, correspondieron al 13.9% de la población. Dentro de este porcentaje, los varones al igual que las mujeres representaron el 6.95%, respectivamente.
- Los niños y niñas con retraso moderado en el desarrollo correspondieron al 1.4% de la población en cada sexo.

Así mismo, considerando a la variable del sexo, otra investigación realizada por Marquina y Quito (2017) en el Centro Educativo de la Universidad de Cuenca “CEDIUC”, con una población de 123 niños y niñas basándose en la recolección de datos de las historias clínicas, evaluó con la escala del desarrollo psicomotor de la primera infancia Brunet- Lezine en su forma Baby Test, a niños de los cuales 81 presentaron un desarrollo psicomotor normal y 42 presentaron retraso en el desarrollo.

A la luz de los hallazgos en las investigaciones citadas, se puede anotar que el sexo no sería un factor o variable que pueda ser considerada como influyente o determinante en el desarrollo psicomotor adecuado de los niños.

Por otro lado Flores y Chuquiguaga (2016), en Barranquilla realizan un estudio que consideró a una población de 223 niños, de quienes se determinó la existencia de 128 niñas y 95 niños con edades que oscilaban entre los 4 y 7 años. En esta investigación se aplicó el Inventario de Desarrollo Batelle. En el área motora, se obtuvo hallazgos sobre la capacidad de los niños para usar y controlar músculos del cuerpo concernientes a la motricidad gruesa y a los movimientos en todos los aspectos. El 67.7% de los niños evaluados presentó un puntaje acorde a su edad, mientras que el 17% presentó un desarrollo por debajo de su edad. Un 15.2% de los niños evaluados presentaron un desarrollo por encima de los patrones normativos.

Se puede, entonces, concluir que en estos estudios la edad no influye en el desarrollo psicomotor. Sin embargo, debe considerarse el hecho que un porcentaje minoritario sí demostró que su retraso en el desarrollo se debe a factores socio-ambientales.

López & Chacón (2015) presentaron un estudio en como la práctica psicomotriz, a través de la aplicación de un programa de intervención psicomotor, mejora el nivel de estructuración corporal y las habilidades fonológicas de esta población. Dicho programa se aplicó a un niño con síndrome de Down de 9 años. La evaluación está formada de pruebas estandarizadas y no estandarizadas, esta consto de 10 sesiones de 40 min de duración. Los resultados permitieron confirmar cómo un programa de intervención psicomotriz ayuda en este caso a desarrollar y mejorar aquellas capacidades psicomotrices que se encuentran más retrasadas y que le sirven de apoyo para mejorar su comunicación e interacción social.

Se debe considerar que un programa de intervención realizado por Martínez (2008), analiza los efectos que se puede dar sobre los niveles de creatividad motriz (fluidez,

originalidad e imaginación) de un grupo de niños en edades preescolares. Para ello se contó con la participación de un grupo control que no recibía una intervención psicomotriz propiamente dicha. Los niveles de creatividad de los dos grupos fueron evaluados mediante el test Pensando Creativamente en Acción y Movimiento, de Torrance, encontrándose mejoras significativas en el grupo experimental respecto al grupo control en las variables estudiadas.

Otro estudio vinculado a la intervención psicomotriz realizado por Desbrow et al. (2016), realizó un estudio que tuvo por objetivo tratar de analizar en qué medida mejora el área comunicativa a través de un programa motriz, constó de una población de 27 niños diagnosticados con TEA. Los resultados obtenidos muestran que existen diferencias en los grupos control y experimental de forma que, parecen evidenciarse mejoras significativas en las variables estudiadas, desde el punto de vista cualitativo y cuantitativo.

Al relacionar las variables ambientales y el desarrollo psicomotor, el estudio de Fernández et al. (2006), en la población infantil, determinó que son factores de riesgo social, la ruralidad y la detección tardía de dificultades en el desarrollo. También fue identificado, como factor de riesgo, la falta de escolaridad de padres.

Por otra parte, Soler, Rivera, Figueroa, Sánchez y del Carmen (2007) determinaron en su estudio la relación existente entre el ambiente psicosocial y rendimiento psicomotor en niños de hasta 3 años de edad. Encontraron que el alcance del desarrollo depende de cómo se satisfacen las necesidades básicas y de aprendizaje del niño. Adicionalmente hay investigaciones que apoyan la existencia de un vínculo entre la desventaja social y el desarrollo psicomotor (Schonhaut, Rojas y Kaempffer, 2007; Sanhueza, 2006; Galleguillos y Villamarín, 2007; Valdés y Spencer, 2011).

Es importante resaltar que, en el contexto latinoamericano, se ha reportado que entre el 29% y el 60% de la población de niños correspondería a aquellos que presentan algún nivel de retraso psicomotor (Agostini, Brown, & Gongora, 2008).

Al abordar estudios realizados en diferentes países relacionados con el retraso en el desarrollo psicomotor, puede mencionarse que aproximadamente entre el 15 % y el 18% de los niños de Estados Unidos, tendrían alguna alteración en su desarrollo. Así mismo, un estudio de corte longitudinal, realizado en una numerosa muestra poblacional del mismo país, demostró que aproximadamente el 13% de la población de niños ha tenido retrasos en su desarrollo psicomotor.

Complementariamente, en el año 2005 un estudio realizado por la UNICEF en 18 países, mostró que el 23% de la población de niños manifestaba retrasos en el desarrollo psicomotor.

Por otro lado, estudios realizados en Chile por el DIES (Departamento de Estadísticas e Información de Salud) en el año 2006 refieren que el 11% de los niños presentaron retraso en el desarrollo psicomotor. Sin embargo. En el 2013 dentro del sistema público de Chile se reporta el 11.6% de los niños evidenciaban riesgo o retraso en el desarrollo psicomotor.

En Ecuador una investigación realizada por Huiracocha et. al (2012) que abarcó una población de niños con edades de los 0 a los 5 años, determinó que el 11.4% de los investigados mostraba un retraso en el desarrollo psicomotor. De este porcentaje, el 5% tuvo algún tipo de discapacidad.

Finalmente, en el ámbito local, se puede citar el estudio desarrollado por Avedaño y Crespo (2010) en Cuenca con 44 niños cuyas edades iban de los 0 a los 5 años. Se aplicó en Test de Brunet – Lezine, con base en el cual se logró determinar que el 5% de la población de estudio presentaba retraso en el desarrollo psicomotor.

### 1.3.2. Investigaciones del lenguaje

Se realizó una investigación por Pesàntez y Sigcha (2015) en el Centro de Educación Inicial “Luis Cordero Crespo” de la ciudad de Cuenca, con una población de 30 niños en edades comprendidas entre los 3 y 4 años. Esta investigación estudió el nivel de desarrollo en el lenguaje aplicando el test de Franklin Martínez, realizando una prueba de manera individual con un tiempo aproximado de 15 a 30 minutos de duración. Los resultados de este estudio indicaron que los niños de tres años de edad presentaban un desarrollo del lenguaje del 41%, mientras que las niñas obtuvieron un 59% de desarrollo del lenguaje. Se consideró, así, que el nivel de desarrollo del lenguaje era más alto en niñas que en niños.

Se debe considerar que un programa de intervención realizado por Acosta et. al (2012), fue implementado sucesivamente en dos contextos, natural y clínico. Dos grupos de sujetos con TEL participaron en este estudio. Un grupo experimental con 6 niños a los que se les aplicó un tratamiento y un grupo control con 3 niños sobre los que no se realizó intervención alguna. Durante las narraciones se utilizó una tarea de recontado de un cuento. El análisis antes-después de los datos revela que el programa implementado con el grupo experimental produjo una mejoría estadísticamente significativa en todas las variables analizadas. Este hecho se observa tanto al comparar su rendimiento antes y después de aplicar el programa, como cuando sus resultados se comparan con los del grupo control una vez finalizado el programa.

A sí mismo, un estudio realizado en Barranquilla por Ternera (2009), tuvo como objetivo describir las características generales del desarrollo cognitivo y del lenguaje de 229 niños de estratos socioeconómicos, cuyas edades se enmarcaban entre los 3 y 6 años de edad. Estos niños asistieron a instituciones educativas fiscales de dicha ciudad. Se desarrolló con diseño descriptivo, y se utilizaron como instrumentos el Inventario del Desarrollo Battelle y el

Cuestionario de Madurez Neuropsicológica Infantil (CUMANIN). Los resultados evidencian un bajo desarrollo en las áreas: Lenguaje receptivo y expresivo, discriminación perceptiva, razonamiento y habilidades conceptuales, memoria y ritmo.

Por otro lado, el estudio de Schonhaut, Maggiolo, De Barbieri, Rojas y Salgado (2007) concluyó que, alrededor de la mitad de los niños asistentes a educación preescolar, presentan dificultades de lenguaje de diversa severidad.

Además, otras investigaciones manifiestan comorbilidades asociadas a los trastornos del lenguaje, mismas que afectan el rendimiento global, praxias o habilidades motoras; junto con dificultades en las áreas emocional y social (Menyuk et al. 1991).

Finalmente López et al. (2016), realizaron un estudio significativo al aplicar un programa de intervención en una muestra de niños de 4 años con problemas articulatorios. Para ello, se evaluó a un grupo de 25 niños de 4 años. De ellos, 15 no tenían adquiridos todos los fonemas, de modo que fueron distribuidos en un grupo de tratamiento (8 niños) y un grupo de control (7 niños). Los niños del grupo de tratamiento se sometieron a un programa de intervención de 2 sesiones de 30-45 min cada una durante un periodo de 3 meses. Finalizado el tratamiento, los 15 niños fueron evaluados de nuevo y se hizo un seguimiento 10 meses después. Los resultados muestran una tendencia a la mejora en el grupo de tratamiento que además se mantiene en los 10 meses posteriores, y esto es especialmente significativo para los niños con alteraciones más graves, es decir, más de 7 fonemas sin producir.

## **Conclusiones**

Al terminar este capítulo es preciso denotar la importancia de la estimulación temprana y cómo este aspecto es fundamental en el desarrollo adecuado de los niños, específicamente en lo que respecta a su futuro desenvolvimiento en etapas superiores del desarrollo.

También es preciso recalcar que la similitud en las definiciones expuestas por varios autores, otorgan pautas claras para sustentar que la estimulación temprana es, consensualmente, una herramienta imprescindible, lo cual fomenta la investigación sobre técnicas y herramientas específicas para sustentar una oportuna intervención pedagógica.

También se cree necesario resaltar la importancia de lograr una comprensión integral de las etapas del desarrollo lingüístico en los niños, con la finalidad que el trabajo formativo realizado tienda a corregir deficiencias y no se vea afectado por la falta de comprensión en un área tan importante del desarrollo del ser humano como es la de la comunicación.

Finalmente, puede manifestarse que las investigaciones presentadas en el presente capítulo demuestran que es necesario tener información científicamente contrastada y válida sobre el desarrollo de los niños, con el fin que este conocimiento beneficie la intervención en problemas en el desarrollo, de ser necesario. De ser posible, se recomienda elaborar planes de labores para los profesionales encargados, con el fin de lograr un trabajo articulado que dé lugar a una consecución de resultados óptimos.

## **CAPÍTULO II**

### **METODOLOGÍA Y ANÁLISIS DE RESULTADOS**

#### **Introducción**

En el presente capítulo se describe el procedimiento metodológico que da lugar a los hallazgos de la investigación. Se operativizan los objetivos de evaluar el desarrollo psicomotor y de lenguaje de los niños; determinar la existencia de cambios en su desarrollo después de la aplicación del plan personalizado y, finalmente, comparar el desarrollo entre el grupo control y el grupo de niños intervenidos, pre y post intervención.

#### **2.1. Método**

##### **Tipo de estudio:**

El trabajo desarrollado consistió en un estudio experimental entre dos grupos de análisis: pre y post intervención, es decir, se realizó una comparación entre el grupo control y el grupo intervenido. A continuación se describen los elementos del diseño para recolección de información.

#### **2.2. Participantes**

El estudio fue realizado con 57 niños del nivel inicial 2 de la Unidad Educativa “Manuela Garaicoa de Calderón” de la ciudad de Cuenca, institución con sostenimiento fiscal que, previo a la recopilación de la información cumplió los criterios de inclusión y cuyos padres de familia aceptaron voluntariamente la participación de sus representados en el estudio.

Se abarcó un grupo de 27 hombres (47.7% de la totalidad) y 30 mujeres (52.6% de la totalidad) de entre 47 meses (3 años 11 meses) y 59 meses (4 años 11 meses), con una edad media de 52 meses (4 años 4 meses) cumplidos hasta el momento de la aplicación del Cuestionario de Madurez Neuropsicológica Infantil “CUMANIN”.

### **2.3. Instrumentos**

Se utilizó el Cuestionario de Madurez Neuropsicológica Infantil – CUMANIN, herramienta que está conformada por 83 ítems agrupados en 13 sub-escalas. Cada ítem es valorado como acierto (1) o error (0), recogiendo también información respecto a lateralidad de mano, ojo y pie. Las dimensiones evaluadas abarcan: Psicomotricidad, Lenguaje articulatorio, Lenguaje comprensivo, Lenguaje expresivo, Estructuración espacial, Viso percepción, Memoria y Ritmo.

En este estudio se emplearon las siguientes sub-escalas:

- Escala de Psicomotricidad con 11 ítems de 7 tareas de esta dimensión del desarrollo que abarcan: caminar en un pie, tocar la nariz con el dedo o andar en equilibrio., entre otras.
- Escala de Lenguaje Articulatorio con 15 ítems de dificultad articulatoria creciente.
- Escala de Lenguaje Expresivo con 4 ítems de repetición de cuatro frases de dificultad creciente.
- Escala de Lenguaje Comprensivo con 9 ítems de lectura de un texto al niño y planteamiento de nueve preguntas sobre su contenido.

El instrumento consta además de 5 escalas adicionales, las cuales no forman parte del conjunto destinado a medir desarrollo neuropsicológico. Una de ellas evalúan las áreas de

Fluidez verbal, y a partir de los 5 años (60 meses), se pueden aplicar dos escalas de lenguaje escrito: Lectura y Escritura.

Cada escala permite registrar puntuaciones cuya interpretación se hace convirtiendo estos puntajes brutos en escalas centiles, los que están diferenciados en 5 grupos de edad en meses. Permitiendo además obtener un perfil de resultados.

La prueba permite además obtener puntuaciones y centiles del Desarrollo Verbal y Desarrollo no-verbal del sujeto, los que se obtienen de las 8 escalas principales. En este estudio se evaluarán las escalas de Lenguaje, Fluidez Verbal y Psicomotricidad.

## **2.4. Procedimiento**

El análisis fue realizado en dos etapas: inicialmente, con el establecimiento de la condición de desempeño de lenguaje y psicomotricidad en los niños. Para ello, se utilizaron las puntuaciones percentiles y se emplearon medidas de tendencia central y dispersión; además se categorizó la situación de los estudiantes y se expresa mediante medidas de frecuencia, tomando en consideración la clave de interpretación del CUMANI y la observación en el campo durante el levantamiento de la información.

En la segunda fase se realizó una evaluación dentro del grupo para determinar el cambio en el desempeño de las características, y una evaluación entre grupos para determinar si los cambios entre ellos fueron significativos.

### **Análisis Estadístico**

El procesamiento de datos fue realizado en el programa estadístico SPSS 25 y la edición de tablas y gráficos en Excel 2016. Además, las decisiones fueron tomadas con una consideración del 5% ( $p < 0.05$ )

La prueba de normalidad de datos Kolmogorov Smirnov reveló que el comportamiento de datos era no normal ( $p > 0.05$ ) en la mayoría de las variables, por lo que se emplearon pruebas no paramétricas: la prueba de comparación de medias para dos grupos independientes U-Mann Withney y la prueba para comparación de muestras relacionadas de Wilcoxon.

## 2.5. Resultados obtenidos de la aplicación del cuestionario

Los resultados revelaron que los puntajes percentiles de los participantes en el área de psicomotricidad oscilaban entre 1 y 99 con una media de 42.2 y una alta dispersión de datos (DE=29.7) lo que refleja heterogeneidad de comportamiento.

Dentro del área de lenguaje, se encontró que el comprensivo era la competencia mejor desarrollada dentro del grupo con un percentil medio de 55.8 (DE=29.1), mientras que el articulatorio y expresivo eran las competencias más débiles con medias de 35.4 y 33.2 respectivamente, lo que provoca un desarrollo verbal ligeramente bajo con una media de 35.8 (DE=28.7). Finalmente, la fluidez verbal reveló un percentil medio de 40.7 (DE=12.7).

**Tabla 3.**

*Descriptivos de situación inicial*

Área	Mínimo	Máximo	Media	DE
Psicomotricidad	1,0	99,0	42,2	29,7
Lenguaje articulatorio	5,0	90,0	35,4	25,1
Lenguaje expresivo	5,0	90,0	33,2	24,6
Lenguaje Lenguaje comprensivo	3,0	99,0	<b>55,8</b>	29,1
Desarrollo verbal	1,0	99,0	35,8	28,7
Fluidez verbal	20,0	65,0	40,7	12,7

*Nota:* Elaborado por: Elizabeth Ochoa y Verónica Pacheco

Según el manual de uso del CUMANIN, aquellos niños con un puntaje percentil menor a 20 necesitan una exploración neuropsicológica; con puntuaciones entre 20 y 40 necesitan

observación y entrenamiento, y más de 40 tienen un nivel normal. Considerando lo observado en la fase de levantamiento de información, se determinó que los niños tenían una deficiencia de fluidez verbal por lo que se decidió considerar como “alteración” o bajo desempeño aquellos niños que presentaban puntuaciones percentiles por debajo de 40.

La figura 1 muestra que el 64.9% (n = 37) de niños tenían un bajo desempeño en lenguaje articulatorio; el 70.2% (n = 40) en lenguaje expresivo; el 38.6% (n=22) en lenguaje comprensivo y el 47.4% en fluidez verbal.

Finalmente, en el desarrollo verbal definido por los tres tipos de lenguaje se encontró que el 63.2% (n=36) tenían deficiencia. La figura 1 muestra los detalles.

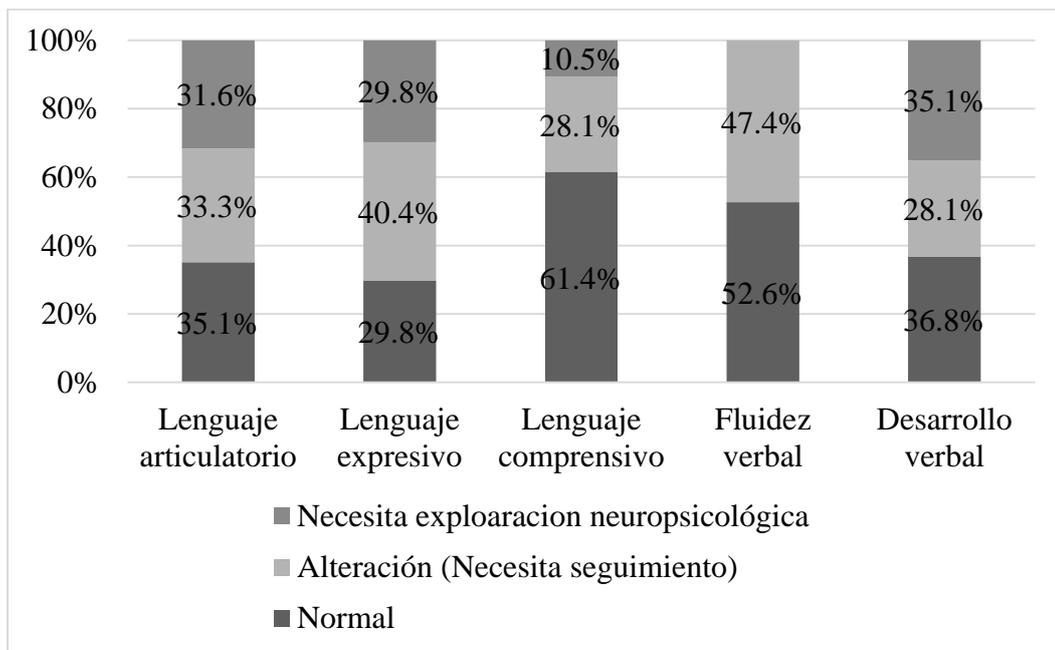


Figura 1: El gráfico de columnas apiladas muestra la frecuencia de estudiantes en cada área de lenguaje. Elaborado por: Elizabeth Ochoa y Verónica Pacheco

### 2.5.1. Desarrollo psicomotriz

La evaluación del desarrollo psicomotriz reveló que la actividad mejor desarrollada era “tocar la nariz con el dedo” (87.7%), lo que indica la inexistencia de un cuadro de falta de

coordinación; a esta actividad le sigue “saltar con los pies juntos”, que fue realizada correctamente por el 84.2% de los participantes que indica que las áreas motoras primarias funcionan correctamente.

Por otra parte, la actividad con menor éxito en los estudiantes fue la secuencia: índice, anular y pulgar realizada con la mano derecha, pues fue correctamente realizada únicamente por 6 niños (10.5%); esta es seguida de las secuencias: meñique- corazón y pulgar (mano derecha) y pulgar-corazón y meñique (mano izquierda), con una tasa de éxito menor al 50%, lo que podría indicar dos situaciones diferentes: una disfunción en el área parieto-temporo-occipital (se encarga del desarrollo verbal, no verbal y memorístico) o una falta de conocimiento de los nombres y partes del cuerpo por parte de los niños. Los detalles se pueden observar en la tabla 4.

**Tabla 4.**

*Desarrollo psicomotriz – Frecuencia de niños que realizaron actividades con éxito*

Actividad	n	%	
A la pata coja	46	80,7	
Tocar la nariz con el dedo	50	<b>87,7</b>	
Estimulación de los dedos (mano)-secuencia	(derecha) corazón - anular	37	64,9
	(izquierda) - pulgar - anular	29	50,9
	(derecha) meñique - corazón-pulgar	18	31,6
	(izquierda) pulgar-corazón-meñique	14	24,6
	(derecha) índice-anular-pulgar	6	10,5
Andar en equilibrio	47	82,5	
Saltar con los pies juntos	48	<b>84,2</b>	
En cuclillas con los brazos en cruz	29	50,9	
Tocar con el pulgar los dedos de la mano	35	61,4	

*Nota:* Elaborado por: Elizabeth Ochoa y Verónica Pacheco

Siguiendo las condiciones del CUMANI, se encontró que el 14% necesitaban exploración neuropsicológica y el 19% necesitaban seguimiento; sin embargo, en la fase de levantamiento de información se detectaron deficiencias o desconocimiento de los nombres de las partes del cuerpo, por lo que se considera que el 33% de niños presentaron deficiencias de estimulación en el área psicomotriz. Ver figura 2.

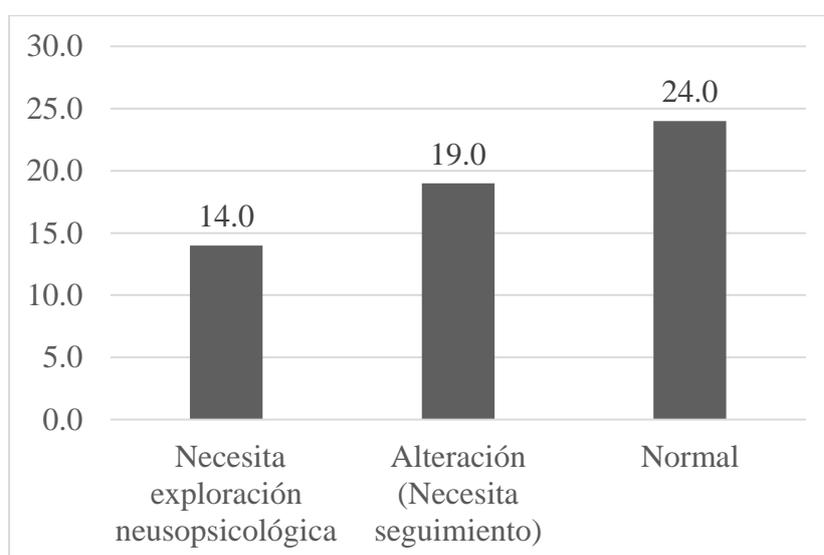


Figura 2. Elaborado por: Elizabeth Ochoa y Verónica Pacheco

### 2.5.2. Detalle de desarrollo por niño:

Se encontró que 52 niños (91.2%) tenían necesidad de observación y entrenamiento en al menos uno de las 5 áreas evaluadas, lo que indica un desarrollo lento o despersonalizado. La tabla 3 muestra los resultados obtenidos por los niños.

**Tabla 5.**  
**Resultados por niño del desarrollo psicomotriz y lenguaje**

ID	Psicomotricidad	Lenguaje articulatorio	Lenguaje expresivo	Lenguaje comprensivo	Fluidez verbal	Desarrollo verbal	Evaluación
1	50	60	<b>30</b>	98	55	75	Alterado
2	95	<b>20</b>	<b>5</b>	75	45	<b>25</b>	Alterado
3	80	45	<b>20</b>	<b>20</b>	45	<b>25</b>	Alterado
4	65	<b>30</b>	<b>5</b>	90	45	<b>35</b>	Alterado
5	65	<b>10</b>	<b>20</b>	<b>3</b>	45	<b>3</b>	Alterado
6	<b>30</b>	80	90	98	55	98	Alterado
7	<b>5</b>	<b>10</b>	60	45	<b>25</b>	<b>15</b>	Alterado
8	<b>30</b>	70	90	90	55	90	Alterado
9	<b>35</b>	<b>10</b>	<b>15</b>	95	<b>35</b>	<b>10</b>	Alterado
10	<b>20</b>	<b>5</b>	<b>15</b>	40	<b>35</b>	<b>3</b>	Alterado
11	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>15</b>	<b>25</b>	<b>35</b>	<b>3</b>	Alterado
12	95	70	90	80	55	80	<i>No alterado</i>
13	95	75	90	75	<b>25</b>	85	Alterado
14	85	90	90	98	55	99	<i>No alterado</i>
15	50	80	<b>30</b>	65	<b>30</b>	65	Alterado
16	<b>30</b>	<b>35</b>	<b>20</b>	80	<b>30</b>	<b>35</b>	Alterado
17	<b>30</b>	<b>5</b>	55	65	55	<b>15</b>	Alterado
18	<b>30</b>	60	<b>30</b>	<b>25</b>	<b>30</b>	45	Alterado
19	<b>5</b>	<b>25</b>	55	98	<b>30</b>	45	Alterado
20	99	<b>15</b>	<b>10</b>	40	55	<b>15</b>	Alterado
21	<b>35</b>	<b>35</b>	45	<b>10</b>	<b>35</b>	<b>20</b>	Alterado
22	<b>10</b>	75	<b>35</b>	90	<b>25</b>	75	Alterado
23	<b>30</b>	<b>25</b>	<b>30</b>	65	55	<b>25</b>	Alterado
24	40	<b>15</b>	<b>35</b>	<b>3</b>	<b>25</b>	<b>5</b>	Alterado
25	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	<b>25</b>	<b>2</b>	Alterado
26	<b>30</b>	60	<b>30</b>	80	55	60	Alterado
27	55	<b>5</b>	<b>15</b>	95	<b>35</b>	<b>15</b>	Alterado
28	40	<b>30</b>	<b>5</b>	75	45	<b>30</b>	Alterado
29	<b>20</b>	75	60	99	45	96	Alterado
30	65	<b>30</b>	<b>20</b>	<b>30</b>	45	<b>25</b>	Alterado
31	<b>30</b>	<b>15</b>	<b>20</b>	50	55	<b>15</b>	Alterado
32	95	60	<b>30</b>	50	55	55	Alterado
33	<b>5</b>	60	<b>30</b>	40	<b>30</b>	50	Alterado
34	40	<b>10</b>	60	60	<b>25</b>	<b>15</b>	Alterado
35	40	<b>35</b>	<b>20</b>	45	<b>25</b>	<b>30</b>	Alterado
36	50	50	<b>30</b>	80	55	55	Alterado
37	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>25</b>	<b>1</b>	Alterado
38	75	55	55	40	55	50	<i>No alterado</i>
39	70	65	45	60	65	60	<i>No alterado</i>
40	55	<b>15</b>	<b>30</b>	60	<b>35</b>	<b>35</b>	Alterado
41	<b>30</b>	<b>20</b>	<b>30</b>	65	<b>30</b>	<b>20</b>	Alterado
42	<b>1</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>25</b>	55	<b>10</b>	Alterado
43	<b>5</b>	<b>25</b>	<b>5</b>	<b>20</b>	45	<b>15</b>	Alterado
44	80	<b>30</b>	60	75	<b>20</b>	45	Alterado
45	<b>30</b>	40	<b>30</b>	40	<b>30</b>	<b>35</b>	Alterado
46	75	<b>35</b>	<b>20</b>	40	<b>20</b>	<b>20</b>	Alterado
47	75	<b>20</b>	<b>10</b>	40	55	<b>5</b>	Alterado
48	65	<b>25</b>	<b>35</b>	<b>30</b>	<b>20</b>	<b>25</b>	Alterado
49	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>5</b>	<b>30</b>	45	<b>10</b>	Alterado

50	65	45	60	60	45	50	No alterado
51	<b>15</b>	80	55	90	45	90	Alterado
52	75	55	55	90	<b>30</b>	65	Alterado
53	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>30</b>	<b>1</b>	Alterado
54	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>20</b>	65	<b>30</b>	<b>10</b>	Alterado
55	50	<b>10</b>	<b>10</b>	50	55	<b>10</b>	Alterado
56	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	40	55	<b>20</b>	Alterado
57	<b>5</b>	<b>35</b>	<b>10</b>	65	55	<b>25</b>	Alterado

*Nota:* Elaborado por: Elizabeth Ochoa y Verónica Pacheco

Para iniciar el experimento se seleccionó aleatoriamente a niños de cada paralelo con apoyo del programa SPSS dando los siguientes resultados. La asignación de los casos para cada grupo se muestra en la tabla 6.

**Tabla 6.**

*Asignación de grupos*

Grupo Control		Grupo Experimental	
C4	C12	C5	B27
C3	C14	C28	B31
C7	B10	B18	C15
C27	B19	C2	B4
C32	B29	C25	B15
B7	C6	B6	B16
B9	B22	B23	B32
C13	C18	C8	C19
C31	C21	C16	B3
B2	C22	C29	B28
B25	B8	B30	C10
B17	C9	C26	C11
B24	C30	B26	C23
C1	B11	B20	B5
			B12

*Nota:* Elaborado por: Elizabeth Ochoa y Verónica Pacheco

La tabla 7 muestra que la media obtenida en todas las características evaluadas, presenta similitud de puntuación ( $p < 0.05$ ); esto garantiza igualdad de condiciones para la aplicación del plan de intervención.

**Tabla 7.**  
*Comparación entre grupos*

ÁREA	Grupo				p
	Grupo Control		Experimental		
	Media	DE	Media	DE	
Psicomotricidad	47,04	30,84	37,48	28,21	0,205
Lenguaje articulatorio	36,79	26,04	34,14	24,61	0,743
Lenguaje expresivo	36,79	29,00	29,83	19,48	0,675
Lenguaje comprensivo	60,25	30,73	51,45	27,18	0,236
Fluidez verbal	43,04	12,27	38,45	12,96	0,236
Desarrollo verbal	38,89	31,12	32,83	26,34	0,533

*Nota:* Elaborado por: Elizabeth Ochoa y Verónica Pacheco

### 2.5.3. Post intervención

Después de la aplicación del programa, el grupo intervención resultó con puntuaciones centiles superiores a 62, lo que indica un desempeño normal y bueno en las áreas de psicomotricidad y lenguaje, especialmente en lenguaje comprensivo y psicomotricidad general.

Por otra parte, el grupo control tuvo puntuaciones medias inferiores a 40 en 3 áreas, indicando deficiencias de desarrollo. La tabla 8 muestra, también, que la dispersión de datos

en el grupo intervención fue bastante homogénea, mientras que el grupo control tenía un comportamiento altamente disperso.

Se registraron diferencias significativas en la puntuación centil obtenida por los estudiantes entre los dos grupos ( $p < 0.05$ ).

**Tabla 8.**

***Resultados después de la intervención.***

	Grupo Intervención		Grupo Control		p
	Media	DE	Media	DE	
	Psicomotricidad	91.8	8.7	44.3	
Lenguaje articulatorio	65.5	12.8	33.4	18.6	.000*
Lenguaje expresivo	62.2	16.7	39.6	22.0	.000*
Lenguaje comprensivo	94.2	5.5	59.2	27.2	.000*
Fluidez verbal	70.6	16.5	43.0	16.9	.000*
Desarrollo verbal	81.1	19.5	33.8	26.3	.000*

*Nota: \*Diferencia significativa.* Elaborado por: Elizabeth Ochoa y Verónica Pacheco.

Casi todos los niños del grupo intervención se ubicaron en un nivel normal de desarrollo, mientras que en el grupo control la mayoría mostró alteración en el lenguaje expresivo: 12 en psicomotricidad y desarrollo verbal. Además, se identificaron 23 estudiantes con un desempeño normal en lenguaje comprensivo. Detalles en la figura 3.

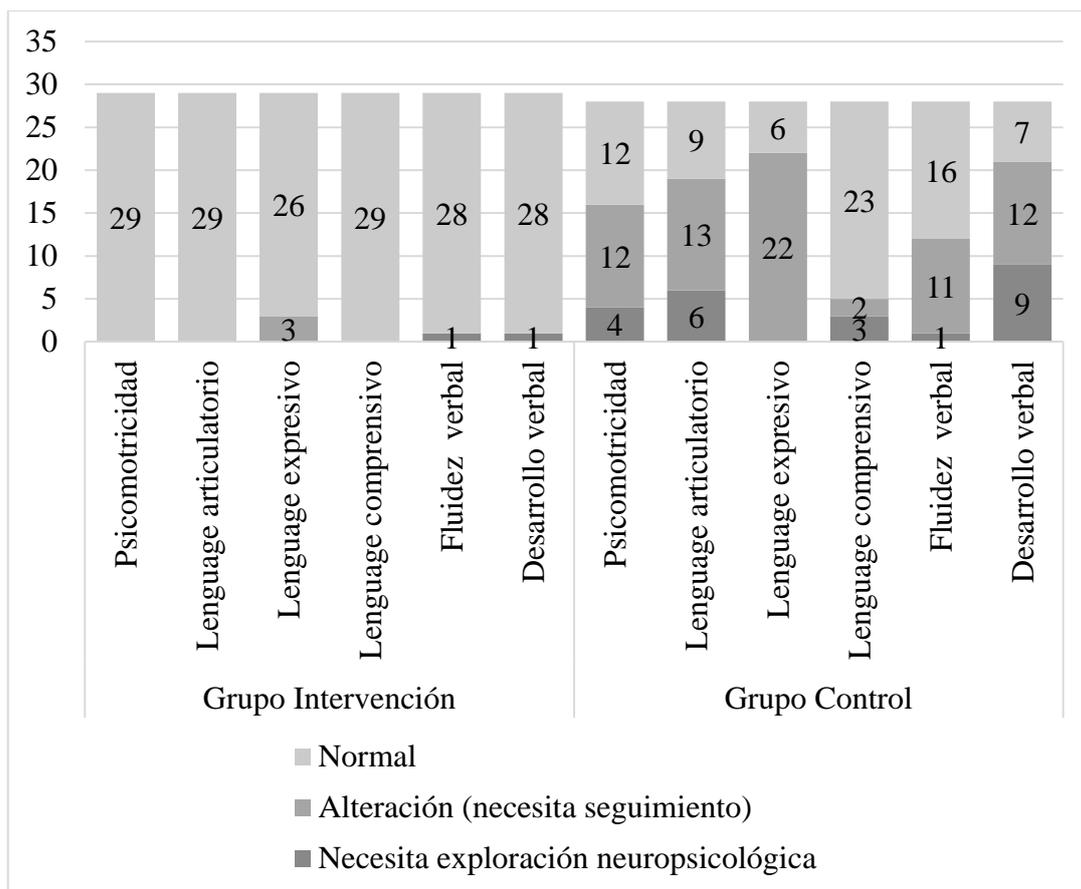


Figura 3: Comparación grupo intervenido y grupo control

#### 2.5.4. Cambios producidos

La figura 4 muestra los cambios producidos en los dos grupos de estudio después de la aplicación del plan. En ella se puede observar que en el grupo intervención todos los niños tuvieron mejora (cambios positivos) en el área de psicomotricidad; y al menos 21 en el área del lenguaje, revelando un progreso significativo en todas las áreas ( $p < 0.05$ ).

Por otra parte, en el grupo control casi la mitad de los niños tuvieron un retroceso de la psicomotricidad, lenguaje articulatorio, lenguaje comprensivo y desarrollo verbal; también se registraron adelantos en algunos estudiantes, sin embargo, estos cambios no fueron

significativos (en general se mantuvieron las puntuaciones), salvo en la fluidez y en el desarrollo verbal en el cual el decremento de desarrollo fue significativo ( $p < .05$ ).

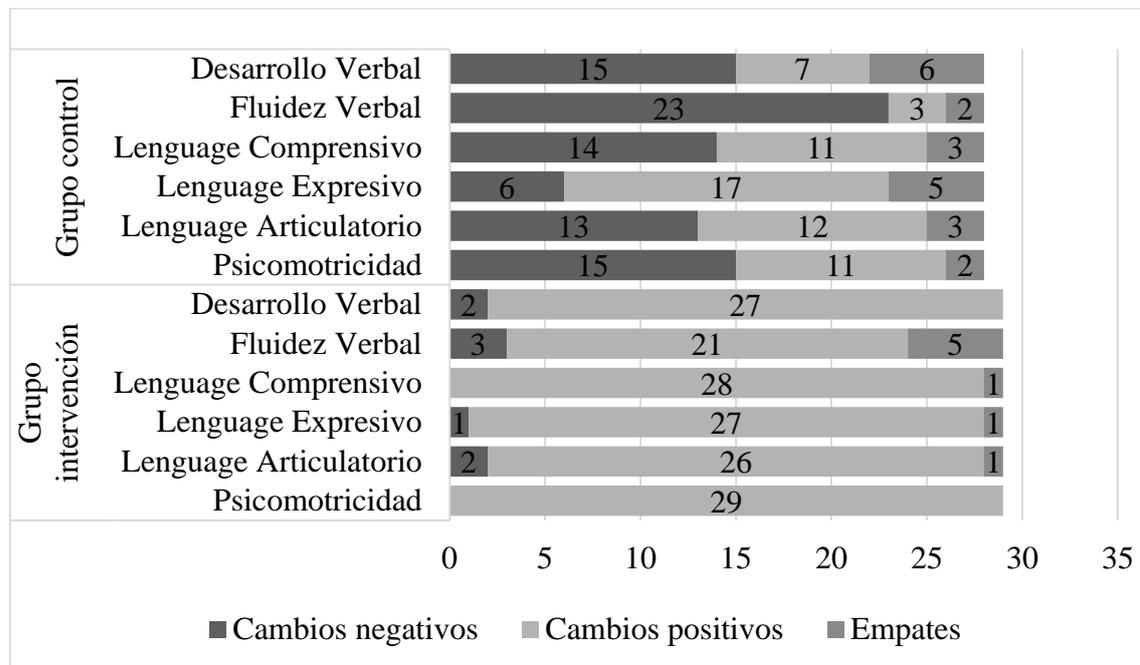


Figura 4. Cambios producidos después de la intervención en las áreas de psicomotricidad y lenguaje.

Específicamente en el área de psicomotricidad, se encontró que el grupo intervención tenía un mejor desarrollo en todas las actividades, a excepción de andar en equilibrio, saltar con los pies juntos y en cuclillas con los brazos en cruz, las cuales tuvieron un alto y desempeño en ambos grupos de estudio.

Con respecto a las actividades de: la pata coja y tocar la nariz con el dedo, todos los estudiantes demostraron éxito en su ejecución. Detalles en la tabla 9.

**Tabla 9.*****Desarrollo psicomotriz – Frecuencia de niños que realizaron actividades con éxito***

Actividad	Intervención		Control		P
	n	%	n	%	
A la pata coja	29	100,0	28	100,0	-
Tocar la nariz con el dedo	29	100,0	28	100,0	-
(derecha) corazón - anular	29	100,0	22	78,6	0,008*
(izquierda) - pulgar - anular	28	96,6	15	53,6	0,000*
Estimulación (derecha) meñique - de los dedos corazón-pulgar	28	96,6	3	10,7	0,000*
(mano)- secuencia (izquierda) pulgar-corazón- meñique	18	62,1	3	10,7	0,000*
(derecha) índice-anular- pulgar	17	58,6	3	10,7	0,000*
Andar en equilibrio	27	93,1	26	26,0	0,971
Saltar con los pies juntos	28	96,6	26	26,0	0,532
En cuclillas con los brazos en cruz	28	96,6	24	24,0	0,148
Tocar con el pulgar los dedos de la mano	29	100,0	22	22,0	0,008*

*Nota:* Elaborado por: Elizabeth Ochoa y Verónica Pacheco

El grupo de intervención mostró progresos en puntuación centil oscilante entre 14 y 54.3, principalmente en la psicomotricidad y el desarrollo verbal. Por otro lado, el grupo control mostró decrementos en todas las áreas, excepto en lenguaje expresivo el cual tuvo un incremento de 2 puntos; la fluidez verbal fue la más afectada en este grupo de niños.

Al comparar el avance en el desarrollo de los niños, se encontraron diferencias significativas ( $p < .05$ ) en todas las áreas, lo que involucra resultados positivos, óptimos y significativamente mejores en el desarrollo de estas áreas, en aquellos niños que estuvieron sometidos al plan de intervención. Detalles en la tabla 10.

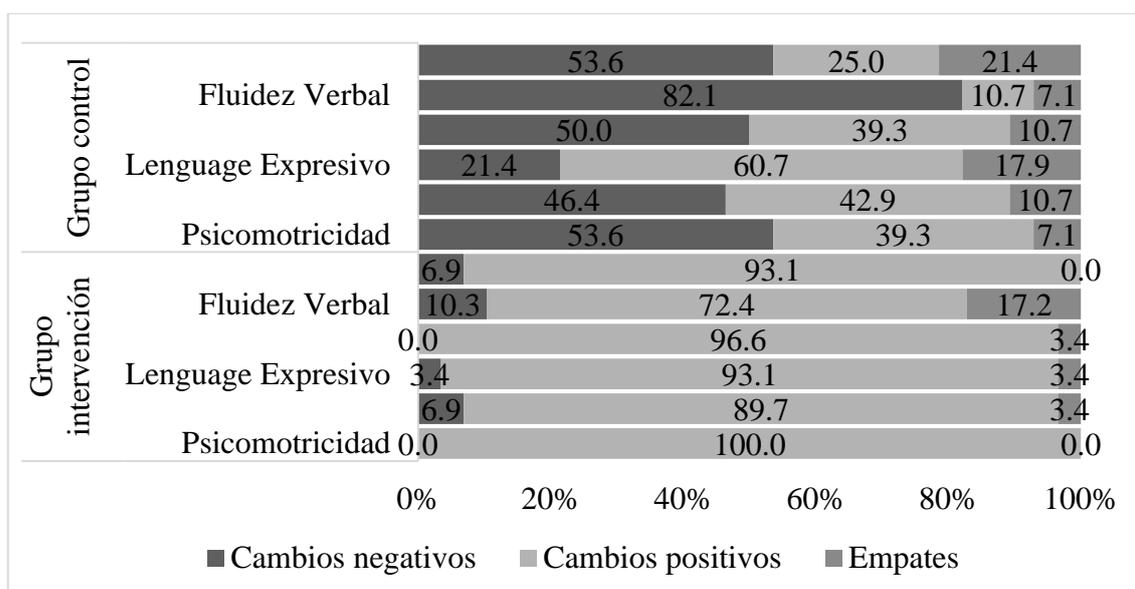
**Tabla 10.**

**Cambios entre grupos**

	Cambio grupo intervención		Cambio grupo control		p
	Media	DE	Media	DE	
Psicomotricidad	54,3	25,9	-2,7	21,7	0,000*
Lenguaje articulatorio	31,4	20,0	-3,4	13,0	0,000*
Lenguaje expresivo	32,4	23,3	2,8	15,4	0,000*
Lenguaje comprensivo	42,7	25,7	-1,1	16,9	0,000*
Fluidez verbal	14,0	21,2	-12,7	12,1	0,000*
Desarrollo verbal	48,3	25,3	-5,1	9,5	0,000*

*Nota:* Elaborado por: Elizabeth Ochoa y Verónica Pacheco

**2.5.5. Resultados por niño**



*Figura 5.* Elaborado por: Elizabeth Ochoa y Verónica Pacheco

## 2.5.6. Equilibrio de grupos

### 2.5.6.1. Resultados entre cursos B y C

Los resultados de la evaluación después de la intervención revelaron puntuaciones centiles medias superiores a 40 en todas las áreas, en ambos paralelos, reflejando niveles generales normales en el desarrollo verbal y de psicomotricidad; sin embargo, se revelaron también altas dispersiones de datos, lo que implica un comportamiento de datos heterogéneo.

El lenguaje comprensivo fue la destreza con mejor desempeño, y el lenguaje articulatorio el más débil en ambos grupos. Las puntuaciones de cada destreza se pueden observar en la tabla 12.

**Tabla 12.**  
**Resultados Post test**

	B		C	
	Media	DE	Media	DE
Psicomotricidad	70,2	28,8	67,4	31,5
Lenguaje articulatorio	48,9	23,4	50,5	22,5
Lenguaje expresivo	52,3	23,6	50,7	21,6
Lenguaje comprensivo	79,5	22,9	73,8	29,3
Fluidez verbal	55,4	22,1	58,8	21,7
Desarrollo verbal	56,9	31,8	58,2	35,3

*Nota:* Elaborado por: Elizabeth Ochoa y Verónica Pacheco

### 2.5.6.2. Cambios producidos

En el desempeño de psicomotricidad en el grupo B, se produjeron cambios en 20 niños en un sentido positivo (mejora); de la misma forma en el lenguaje se dieron al menos 16 en cada

sub destreza, revelando diferencias en las pruebas de madurez neuropsicológica entre el antes y el después de la intervención ( $p < 0.05$ ), indicando una mejora significativa en los niños.

En la figura 6 se puede observar también que la fluidez verbal presentó cambios negativos y positivos prácticamente en relación 1:1, lo que implica una ausencia de efecto en esta sección ( $p > 0.05$ ).

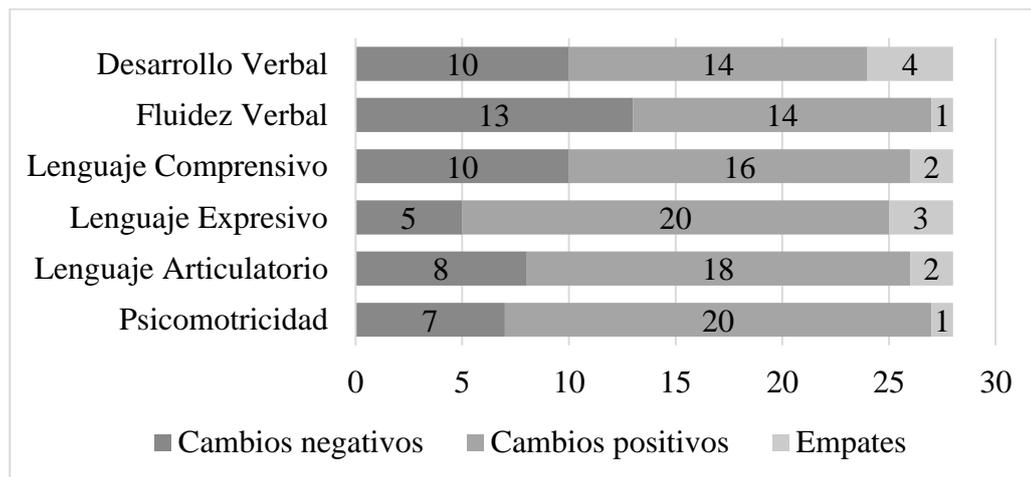


Figura 6: Cambios producidos en el grupo intervención (post – pre intervención)

La figura 7 muestra los cambios producidos en el grupo C: fueron 20 niños que mejoraron en su desarrollo psicomotriz y al menos 20 en el desarrollo de lenguaje; reportando mejoras significativas de desempeño ( $p < 0.05$ ). En el desarrollo verbal se registraron 20 casos con incremento de desempeño, mientras que la fluidez verbal tuvo resultados similares al inicio del estudio ( $p < 0.05$ ), con 6 empates y 13 cambios ligeramente negativos.

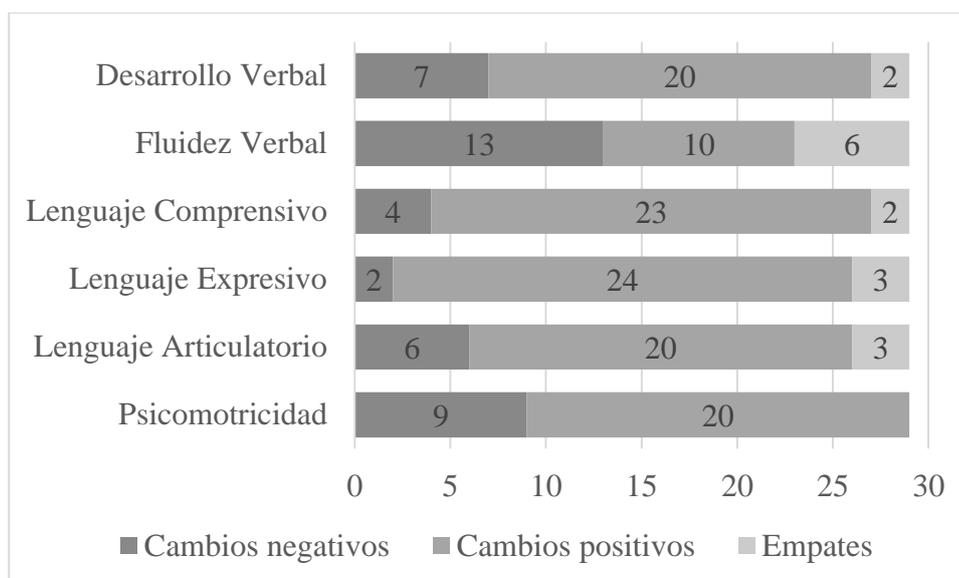


Figura 7. Cambios producidos en el grupo control (post – pre intervención)

El grupo de intervención mostró mayores incrementos de destreza en las áreas de psicomotricidad y fluidez verbal en comparación al grupo control; sin embargo, los cambios producidos (hasta 26.8 puntos percentiles) fueron similares entre ambos grupos, es decir que el progreso de los niños que se sometieron a un proceso de intervención era parecido al del grupo control ( $p < 0.05$ ). Detalles en la tabla 13.

**Tabla 13.**

***Progreso de psicomotricidad y lenguaje***

Área	Cambio grupo intervención		Cambio grupo control		p
	Media	DE	Media	DE	
Psicomotricidad	<b>26,8</b>	35,2	26,7	40,2	0,799
Lenguaje articulario	10,9	24,3	18,6	24,0	0,297
Lenguaje expresivo	14,3	26,1	22,1	23,2	0,281
Lenguaje comprensivo	17,5	34,2	25,6	27,6	0,195
Fluidez verbal	<b>3,8</b>	22,5	-1,9	21,6	0,416
Desarrollo verbal	17,0	31,1	27,9	34,9	0,186

*Nota:* Elaborado por: Elizabeth Ochoa y Verónica Pacheco

## 2.6. Discusión

Los resultados que se evidenciaron en el programa del desarrollo de lenguaje arrojaron que los niños de edad preescolar mostraron una gran mejoría en esta área evaluada, lo cual coincide con un estudio realizado por Acosta, Moreno y Axpe (2013), en donde indica una mejora significativa en el área de lenguaje. De la misma manera, Marder y De Mier (2018) evidencian resultados favorables de desempeño lingüístico luego de realizar un programa para favorecer habilidades de comprensión oral y funciones ejecutivas en niños de 5 años, utilizando similar a este estudio un grupo control y otro experimental.

En relación a investigaciones que abordan intervenciones para mejorar el desarrollo psicomotriz, y que coinciden con nuestros resultados, se anota el estudio de Jimenez y Araya (2009), quienes luego de una intervención Psicomotriz de 8 semanas, informan de mejoras significativas en un grupo de niños evaluados con el “Torrence Test of Creative Thinking” (TTCT) y el “Test of Gross Motor Development”.

Tomando en cuenta trabajos en los que se ha aplicado con éxito el Cuestionario de Madurez Neuropsicológica Infantil (CUMANIN) en otros escenarios de investigación, se puede citar el estudio realizado en Colombia por Ternera (2009), en el cual se logró identificar con efectividad las características generales del desarrollo cognitivo y en el lenguaje de una población relativamente grande de niños entre 3 y 6 años de edad, pertenecientes a diferentes estratos socioeconómicos. Dicho estudio permitió identificar deficiencias en el desarrollo del lenguaje receptivo y expresivo, discriminación perceptiva, razonamiento y habilidades conceptuales, memoria y ritmo. En el caso del presente trabajo, al haber abordado la dimensión psicomotora y del lenguaje, se pudo identificar, con una similar aplicación a la del estudio

citado, presencia de déficit en el lenguaje comprensivo y la psicomotricidad general como subgrupos de análisis.

Finalmente, se corrobora la efectividad de una planificación para la intervención basada en diagnósticos previos sobre áreas del desarrollo integral, tal y como lo muestran las investigaciones citadas y el presente estudio.

## **Conclusión**

Con la aplicación de los instrumentos se determinó como características de la situación inicial de los niños, que el desempeño bajo en lenguaje articulatorio, expresivo, comprensivo y en la fluidez verbal de los niños era significativo. Sobre el desarrollo psicomotriz, se determinó que los participantes tenían un área motora primaria en correcto funcionamiento en la gran mayoría de los casos; sin embargo, se sospechaba de la presencia de afecciones en áreas encargadas del desarrollo verbal, no verbal y memorístico, o una falta de conocimiento de los nombres y partes del cuerpo por parte de los niños. En general, el desarrollo diagnosticado requería observación y entrenamiento para evitar una característica de despersonalización, ya que todos mostraron deficiencias en al menos una de las áreas evaluadas.

Tras la aplicación del plan, el grupo de intervención mostró evoluciones significativas en las áreas de psicomotricidad y lenguaje, especialmente en lenguaje comprensivo y psicomotricidad general. Se logró ubicar a casi la totalidad de los niños del grupo intervenido en niveles normales de desarrollo del lenguaje, especialmente evidente al considerar la lectura comprensiva. Esta evolución contrasta con el decrecimiento de las habilidades en los niños del grupo control en casi todas las dimensiones diagnosticadas, por lo que se concluye que la efectividad del plan de intervención diseñado es alta, considerando los cambios positivos en las dos áreas del desarrollo abarcadas con el diseño de estrategias.

## **CAPÍTULO III.-**

### **PLAN DE INTERVENCIÓN**

#### **Introducción.**

El plan que se desarrolla a continuación está basado en los resultados obtenidos en la aplicación previa del Cuestionario de Madurez Neuropsicológica Infantil (CUMANIN) a niños de 4 años de la Unidad Educativa del Milenio “Manuela Garaicoa de Calderón”. Se determinó que entre las áreas a intervenir están, por un lado, el área psicomotriz, teniendo en cuenta que los niños tienen dificultad en conocimiento de su esquema corporal, equilibrio y partes finas del cuerpo y, por otro lado, en relación al área de lenguaje se encontró dificultades en los fonemas siendo estos la S y R, fluidez verbal y comprensión lectora, por lo que se toman estos factores como referencia.

#### **3.1. Programa de Intervención: plan de estimulación y desarrollo del lenguaje**

El objetivo principal de este plan es el de estimular de una manera óptima y acertada a los problemas que presentan los niños en las áreas de desarrollo específicas por medio de actividades lúdicas y ejercicios que faciliten la estimulación y el desarrollo de calidad, dando solución a dichas dificultades.

El programa consta de 24 sesiones de 40 minutos cada una. Estas estarán divididas en 20 minutos para abordar aspectos psicomotores y de lenguaje.

Por otra parte, en las sesiones del lenguaje se pondrá énfasis en el tratamiento indirecto (ejercicios de soplo, respiración) y tratamiento directo (ejercicios articulatorios) el cual ayudará

de manera significativa en el desarrollo del lenguaje, así como el tratamiento directo que son los ejercicios propiamente dichos.

En cuanto a psicomotricidad se realizará la intervención mediante juegos lúdicos para que los niños mejoren sus dificultades y tengan conocimiento de su esquema corporal.

A continuación, se describirá el proceso a desarrollar de cada una de las sesiones:

## SESION N° 1

### LENGUAJE (20 min)

#### **OBJETIVOS:**

1. Mejorar la respiración y movimientos fono-articulatorios.
2. Mejorar habilidades fono-articulatorias.

**AREA DEL DESARROLLO:** Lenguaje Articulatorio

**TIEMPO:** 20 minutos

#### **EJECUCION:**

##### **Fonema R:**

##### **Ejercicios respiratorios (r)**

1. Inspiración nasal lenta y completa. Retención del aire. Espiración bucal rápida y continua.
2. Inspiración nasal lenta y profunda dilatando las alas nasales. Retención del aire. Espiración bucal rápida.

##### **Ejercicios de soplo (r)**

1. Tomará el aire por la nariz e inflará las mejillas emitiendo un soplo fuerte.
2. Se colocarán trocitos de papel de seda sobre una mesa y soplará sobre ellos hasta que se dispersen.

##### **Ejercicios articulatorios (r)**

- Lengua fuera- dentro
- Lengua abajo –arriba

- Lengua derecha- izquierda
- Lengua estrecha- ancha entre los labios
- Lamer labio superior- inferior

### **Estimulación Fonema R:**

1. Partimos desde t-d ubicando la lengua en posición de R
2. Se realizará una inspiración nasal lenta y profunda, emitiendo lalalalalala cada vez más rápido.
3. Se partirá el fonema /t/, emitiéndolo con fuerza y presionando fuertemente contra la cara interna de los incisivos superiores de manera que al pasar el aire con fuerza haga vibrar la punta de la lengua, produciéndose el sonido /r/: t,t,t,tr,rr.
4. El niño emitirá el fonema l de forma prolongada, la maestra presionará sobre las mejillas evitando que se escape el aire, emitiendo así el fonema r.

**JUEGO:** Carrera en el agua.

- **Carrera en el agua:** En una tina llena de agua se colocará globos pequeños, los niños tendrán un sorbete cada uno y tendrán que soplar el globo hasta llegar a la meta.

### **PSICOMOTRICIDAD (20 min)**

**OBJETIVO:** Ayudar al niño a mejorar su equilibrio, motricidad gruesa, coordinación, atención y concentración.

**AREA DEL DESARROLLO:** Motricidad Gruesa

**TIEMPO:** 20 minutos

**JUEGO:** El twister

**EJECUCION:**

- Primero se explicará a los niños cómo se va a realizar el juego.
- Para jugar se necesitan más de dos participantes y un árbitro.
- Con la ayuda de una ruleta, será el encargado de indicar a los participantes el color en el que cada jugador deberá colocar su pie o mano.
- Tendrán que hacerlo correctamente manteniendo el equilibrio y la coordinación.

## SESION N° 2

### LENGUAJE (20 min)

#### **OBJETIVOS:**

1. Mejorar habilidades fono-articulatorias.
2. Estimular los movimientos buco- faciales y articulatorios.

**AREA DEL DESARROLLO:** Lenguaje Articulatorio

**TIEMPO:** 20 minutos

#### **EJECUCION:**

#### **Fonema (S):**

#### **Ejercicios respiratorios**

1. Inspiración nasal rápida. Retención del aire. Espiración bucal rápida y continua.
2. Inspiración nasal rápida dilatando las alas nasales. Retención del aire. Espiración bucal rápida.

#### **Ejercicios de soplo**

1. Colocar la punta de la lengua en los alveolos, inspirar y soplar fuertemente.
2. El niño tendrá que soplar silbatos realizando un sonido fuerte y corto.

#### **Ejercicios articulatorios**

1. Mover la lengua de un lado a otro; arriba -abajo.
2. Mover la lengua con movimientos circulares dentro de la boca.
3. Abrir- cerrar la boca lentamente

4. Tocar con la punta de la lengua los dientes superior- inferior, fuera- dentro y así mismo de forma alternativa.
5. Hacer muecas, sonreír.

**Estimulación Fonema S:**

- Respiramos mientras pronunciamos la vocal / s /.
- Onomatopeyas con sonido dominante / s /: .- Imitamos el sonido de un mosquito: SSSssss, SSSssss... .- Indicamos silencio: Ssssssss, Ssssssss...

**JUEGO:** Gusano de colores

- La actividad consta de un laberinto de varios colores
- El niño tendrá que lanzar un dado y saltar al color que indique el dado
- Al llegar al casillero tendrá que cumplir una actividad relacionada a los ejercicios buco-faciales y articulatorios.
- Se utilizarán varias tarjetas para mayor comodidad del niño.

 **PSICOMOTRICIDAD (20 min)**

**OBJETIVO:** Desarrollar el equilibrio, concentración y coordinación de movimientos.

**AREA DEL DESARROLLO:** Motricidad Gruesa.

**JUEGO:** Carrera con limones.

**TIEMPO:** 20 minutos

**EJECUCION:**

- Para este juego se dividirá en dos grupos y cada uno de ellos llevará una cuchara.

- Tendrán que pasar por un camino entregando el limón a su compañero que estará esperando en el otro extremo del camino.

## SESION N° 3

### LENGUAJE (20 min)

#### **OBJETIVOS:**

1. Mejorar habilidades fono-articulatorias.
2. Mejorar la comprensión oral y la atención.

**AREA DEL DESARROLLO:** Lenguaje Comprensivo

**TIEMPO:** 20 minutos

#### **EJECUCIÓN:**

##### **Actividades Fono-articulatorias:**

##### **Ejercicios respiratorios**

1. Inspirar por la nariz y echar el aire por la boca de forma corta y suave.
2. Inspirar por la nariz y echar el aire por la boca soplando, fuerte.

##### **Ejercicios de soplo**

1. Soplar algodón lo más lejos posible
2. La caja de cartón (túnel): soplar y meter ahí los algodones como meter gol en una portería.

##### **Ejercicios articulatorios**

1. Pintar el cielorraso: deslizar la punta de la lengua.
2. Coche que no arranca: producir vibraciones intermitentes.

**JUEGO:** Conejo Serafín

## Cuento:

### El conejo Serafín

*El conejo Serafín era de color rosa de comer tantas sandías. Odiaba las zanahorias, pero le encantaba la fruta.*

*Cuando comía una sandía grande enterraba las pepitas, con la intención de que con el tiempo naciera otra aún más grande.*

*Como las sandías tienen muchas pepitas, Serafín hacía muchos agujeros.*

*Un día el granjero decidió que Serafín no podía quedarse más tiempo en la granja, ya que al escarbar en el suelo estropeaba los cultivos.*

*Un joven mago que pasaba por la granja compró a Serafín y le dijo:*

*-A cambio de que salgas de mi chistera yo haré aparecer todas las sandías que quieras.*

*Desde ese día el granjero, el mago y Serafín fueron felices.*

Después de haber culminado con el cuento se realizará a los niños unas preguntas y tendrán que responderlas de forma correcta para ver si entendieron el cuento.

- ¿Cómo se llamaba el conejito del cuento?
- ¿Qué alimento no le gustaba?
- ¿Qué fruta le gustaba más?
- ¿Qué hacía con las pepitas de la sandía?
- ¿En dónde vivía Serafín?
- ¿Qué sucede con Serafín al final de la historia?

## PSICOMOTRICIDAD (20 min)

**OBJETIVO:** Ayudar a la orientación espacial, equilibrio y esquema corporal.

**AREA DEL DESARROLLO:** Motricidad Gruesa

**TIEMPO:** 20 minutos

**JUEGO:** Mi cuerpo y el tuyo.

**EJECUCION:**

Para ejecutar el juego se les hará formar parejas, la maestra les dará un orden que deberá ser ejecutada por el niño, la cual la deben realizar en su cuerpo y en el de su compañero.

- -Tocar la nariz con el dedo
- -Saltar con los pies juntos
- -Andar en cuclillas
- -Tocar con el pulgar todos los dedos
- -Tocar el brazo derecho
- -Tocar el brazo izquierdo

## SESION N° 4

### LENGUAJE (20 min)

#### **OBJETIVOS:**

1. Mejorar habilidades fono-articulatorias.
2. Desarrollar en el niño su fluidez verbal.

**AREA DEL DESARROLLO:** Lenguaje Expresivo

**TIEMPO:** 20 minutos

#### **EJECUCIÓN:**

##### **Ejercicios Fono-articulatorias:**

- **Ejercicios respiratorios**

1. Inspirar por la nariz y expulsarlo por la boca, poniendo la mano en el abdomen para notar la entrada y la salida de aire al respirar.
2. Entregar al niño varias esencias para que de esa manera inspire el aire al oler.

- **Ejercicios de soplo**

1. Soplar e inflar globos
2. Utilizando un sorbete soplar lento y rápido montañas de confeti.

- **Ejercicios articulatorios**

1. Trompo: mover la punta de la lengua en círculo, tocando los labios
2. Boca de pececito: colocar los labios hacia delante, abrirlos y cerrarlos.

**JUEGO:** Cuento mi propia historia.

- Se entregará al niño varias tarjetas que relatan una historia.
- Primero lo hará la maestra con las tarjetas contará una historia y los niños prestarán atención.
- Luego se le pedirá al niño que con las tarjetas se invente un cuento y que lo vaya contando.
- Tendrán ayuda de la maestra.

### **PSICOMOTRICIDAD (20 min)**

**OBJETIVO:** Favorecer la coordinación motriz, equilibrio y atención.

**AREA DEL DESARROLLO:** Motricidad Gruesa

**TIEMPO:** 20 minutos

**JUEGO:** Circuito de aros.

**EJECUCION:**

- Se necesita unas huellas de colores y unos aros.
- Las huellas se ubican de formas distintas: unos adentro de los aros y otros afuera.
- El niño tiene que seguir la secuencia que indica los pies saltando de un aro a otro.

## SESION N° 5

### LENGUAJE (20 min)

#### **OBJETIVOS:**

1. Mejorar habilidades fono-articulatorias.
2. Fomentar la expresión del lenguaje por medio de aspectos descriptivos.

**AREA DEL DESARROLLO:** Lenguaje Expresivo

**TIEMPO:** 20 minutos

#### **EJECUCIÓN:**

##### **Ejercicios Fono-articulatorios:**

- **Ejercicios respiratorios**

1. Inspirar por la nariz y echar el aire por la boca de forma corta y suave.
2. Inspirar por la nariz y echar el aire por la boca soplando, fuerte.

- **Ejercicios de soplo**

1. Realizamos con los niños molinos de viento de papel
2. Pedimos a los niños que soplen lo más rápido que puedan para que puedan hacer girar los molinos de papel.

- **Ejercicios articulatorios**

1. Inflar las mejillas y luego soltar el aire.
2. Inflar las mejillas, primero la una y luego la otra.

3. Tocar la cara inferior de las mejillas con la punta de la lengua.

**JUEGO:** Adivina quién.

- La dinámica de esta actividad consiste en dos paneles, uno para cada jugador que contiene imágenes de determinados animales.
- Cada uno de ellos tiene aspectos característicos.
- Los jugadores se colocan uno frente al otro y el primer jugador tendrán que dar características del animal y el otro jugador debe adivinar de que animal se trata.

### **PSICOMOTRICIDAD (20 min)**

**OBJETIVO:** Estimular los dedos y el conocimiento del nombre de cada uno de ellos.

**AREA DEL DESARROLLO:** Motricidad Fina

**TIEMPO:** 20 minutos

**JUEGO:** El cuento de los dedos de las manos.

**EJECUCION:**

- Se les colocara en rueda a los niños y utilizando títeres de dedos se les ira contando el cuento.
- Mediante preguntas realizaremos una retroalimentación.



Fuente: Pinterest, 2018

## SESION N° 6

### LENGUAJE (20 min)

#### **OBJETIVOS:**

1. Mejorar habilidades fono-articulatorias.
2. Ayudar a reforzar los ejercicios de soplo y al mismo tiempo coordinación.

**AREA DEL DESARROLLO:** Lenguaje Articulatorio.

**TIEMPO:** 20 minutos

#### **EJECUCIÓN:**

##### **Ejercicios Fono-articulatorios:**

- **Ejercicios respiratorios**

1. De perfil, delante de un espejo, pedirle al niño que inspire aire por la nariz, a la vez que comprobamos en el espejo como se hincha el abdomen.
2. Coger aire por la nariz mientras elevamos los brazos y expulsarlo mientras los descendemos.

- **Ejercicios de soplo**

1. Soplar con un sorbete un pedacito de papel para que quede pegado en la pared y mantenerlo lo máximo posible.
2. Soplar con un sorbete dentro de un vaso con líquido, haciendo burbujas.

- **Ejercicios articulatorios**

1. Limpiar los vidrios del auto: mover la punta de la lengua de derecha a izquierda por el labio inferior, luego repetir con el inferior.
2. ¡Ay, me mordí!: morder el labio superior varias veces, morder el labio inferior varias veces, alternar.

### **Estimulación Fonema R:**

- Repetir (d) prolongada.
- Colocar las manos en las mejillas del reeducador para que se sienta la presencia de vibración en "l" y la presencia de "r". Oprimir mejillas contra molares.

### **JUEGO:** Fiesta de globos.

Dentro del aula los niños jugaran con globos el ganador es aquel que no deje caer el globo al piso y que lo mantenga en el aire soplándolo.

## **PSICOMOTRICIDAD (20 min)**

**OBJETIVO:** Ayudar a la orientación espacial, equilibrio y esquema corporal.

**AREA DEL DESARROLLO:** Motricidad Gruesa.

**TIEMPO:** 20 minutos

**JUEGO:** Moldeando mi cuerpo.

### **EJECUCION:**

- Para realizar esta actividad se necesita masa de moldear, se le entregara a cada niño y se le pedirá que moldee su propio cuerpo.
- Luego expondrá a sus compañeros el muñeco que realizó e irá diciendo todas las partes de su cuerpo.

## SESION N° 7

### 🚦 LENGUAJE (20 min)

#### **OBJETIVOS:**

1. Mejorar habilidades fono-articulatorias.
2. Desarrollar correctamente los ejercicios buco-faciales.

**AREA DEL DESARROLLO:** Lenguaje Articulatorio.

**TIEMPO:** 20 minutos

**JUEGO:** Practicando mi fonema "S".

#### **EJECUCION:**

#### **Actividades Fono-articulatorias (S):**

#### **Ejercicios respiratorios**

1. Inspirar por la nariz y echar el aire por la boca de forma larga y suave.
2. Inspirar por la nariz y echar el aire por la boca tres veces.
3. Inspirar por la nariz y echar el aire por la boca, empujando con la punta de la lengua los dientes superiores.
4. Coger aire y echarlo por la boca fuerte y despacio.

#### **Ejercicios de soplo**

1. Realizamos una orquesta.
2. Cada niño tendrá que soplar con varios instrumentos como: pitos, matasuegras, flautines, cornetas.

## **Ejercicios articulatorios**

1. Camión de transporte: hacer vibrar la lengua que esta hacia afuera de la boca.
2. El payaso: colocar los labios juntos, proyectarlos, sonreír con la boca cerrada.

## **Estimulación fonema S:**

- Respiramos mientras pronunciamos la consonante /s/.
- Nos miramos en el espejo y observamos como ponemos la lengua, los labios, la boca y por donde sale el aire. Para comprobar la salida del aire ponemos el espejo en frente de la boca y observamos cómo se empaña, también puede ponerse un papel fino delante y realizamos el sonido /s/ a continuación se moverá dicho papel.
- Comparamos el sonido /s/ con el sonido /f/. la diferencia entre ambos sonidos consiste en la posición de los labios y los dientes.

## **PSICOMOTRICIDAD (20 min)**

**OBJETIVO:** Favorecer la coordinación y estimulación de manos- dedos y atención.

**AREA DEL DESARROLLO:** Motricidad Fina.

**TIEMPO:** 20 minutos

**JUEGO:** Jugando a enroscar.

### **EJECUCION:**

- Se entregara a los niños tornillos y tuercas de diferentes figuras.
- Los niños deberán emparejar tuerca y tornillo de cada figura y luego enroscarlas.

## SESION N° 8

### LENGUAJE (20 min)

#### **OBJETIVOS:**

1. Mejorar habilidades fono-articulatorias.
2. Aumentar la fluidez verbal de los niños mediante canciones.

**AREA DEL DESARROLLO:** Fluidez verbal.

**TIEMPO:** 20 minutos

#### **EJECUCIÓN:**

##### **Actividades fono-articulatorias:**

##### **Ejercicios respiratorios**

1. Hacer inspiraciones y espiraciones con pausa.
2. Coger aire por la nariz, aguantarlo 2 o 3 segundos y expulsarlos lentamente por la nariz. Hacer lo mismo espirando por la boca.
3. Conforme vayamos trabajando la respiración, aumentamos los segundos a 4 o 5.

##### **Ejercicios de soplo**

1. Soplaremos diferentes tiras de papel.
2. Colocamos frente a la boca del niño y le pedimos que sople con fuerza.
3. Empezaremos con una distancia pequeña e iremos alejándola poco a poco.

## **Ejercicios articulatorios**

1. Norte, sur, este y oeste: mover la punta de la lengua sobre los labios en las 4 direcciones.
2. El equilibrista: colocar un lápiz, bolígrafo, pajita, etc, entre el labio superior y la nariz sosteniéndolo así para que no se caiga; primero sin mover la cabeza; después moviéndola.

### **JUEGO: Nuestra Orquesta**

- Realizamos un ruedo cada niño tendrá diferentes instrumentos y formaremos una orquesta.
- Cantamos varias canciones que sean de la preferencia de los niños.
- Realizamos una presentación con nuestra orquesta frente a nuestras maestras.

## **PSICOMOTRICIDAD (20 min)**

**OBJETIVO:** Ayuda a la coordinación de movimientos, orientación espacial y motricidad fina.

**AREA DEL DESARROLLO:** Motricidad Fina

**TIEMPO:** 20 minutos

**JUEGO:** Entrelazar cordones

**EJECUCION:**

- Utilizando una plantilla en forma de zapato se le indica al niño diferentes maneras de cómo puede entrelazar el cordón por los agujeros del zapato.

- Así mismo se les entregará un tablero con chinchetas y con hilo de lana el niño tendrá que seguir las mismas hasta obtener la figura oculta.

## SESION N° 9

### LENGUAJE (20 min)

#### **OBJETIVOS:**

1. Mejorar habilidades fono-articulatorias
2. Favorecer la comprensión y atención.

**AREA DEL DESARROLLO:** Lenguaje comprensivo

**TIEMPO:** 20 minutos

#### **EJECUCION:**

##### **Ejercicios respiratorios (r)**

1. Inspiración nasal lenta y completa, retenemos el aire y luego soltamos por la boca.
2. Respiramos lentamente y retenemos el aire 2 segundos y luego expulsamos por la boca lentamente.

##### **Ejercicios de soplo (r)**

Realizaremos molinos de viento y soplaremos lentamente y rápidamente.

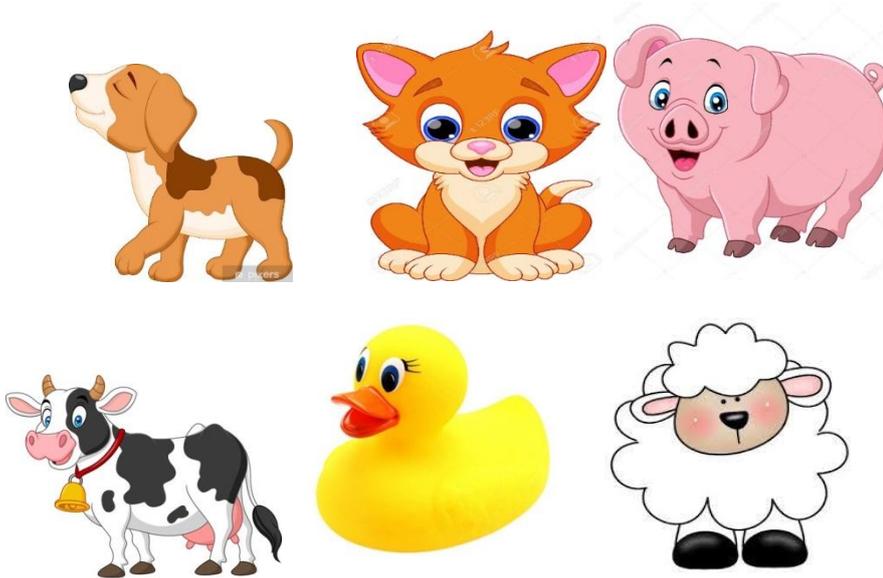
##### **Ejercicios articulatorios (r)**

Se colocará chocolate encima de los labios y los niños tendrán que lamer realizando movimientos con la lengua.

#### **JUEGO:** Foto mímica

- Se realizarán dos grupos, el primero será el que adivine y el segundo sostendrá las imágenes.

- En los niños del segundo grupo tendrán que adivinar qué es lo que está en las imágenes a través de mímicas y cuando hayan terminado tendrá que realizar el primer grupo.



*Fuente: Google Imágenes, 2019*

### 🚩 PSICOMOTRICIDAD (20 min)

**OBJETIVO:** Mejorar su motricidad gruesa, coordinación y equilibrio

**AREA DEL DESARROLLO:** Motricidad Gruesa

**TIEMPO:** 20 minutos

**JUEGO:** Carreras en un solo pie.

**EJECUCION:**

- Primero se explica a los niños como se va a realizar el juego
- Saldremos al patio y los niños se colocarán en una fila
- Se explica a los niños hasta dónde tienen que llegar saltando en un solo pie.

- Se realizará dos intentos para que los niños puedan ir relacionándose con la dinámica.

## SESION N° 10

### LENGUAJE (20 min)

#### **OBJETIVO:**

Mejorar habilidades fono-articulatorias

**AREA DEL DESARROLLO:** Lenguaje Articulatorio

**TIEMPO:** 20 minutos

#### **EJECUCION:**

##### **Ejercicios respiratorios**

1. Inspiración nasal rápida. Retención del aire. Espiración bucal rápida y continua.
2. Inspiración nasal rápida dilatando las alas nasales. Retención del aire. Espiración bucal rápida.

##### **Ejercicios de soplo**

1. Se les entregara los niños burbujeros y se les pedirá que soplen lo más que puedan para que salgan varias burbujas.

##### **Ejercicios articulatorios**

1. Abrir- cerrar la boca lentamente
2. Realizar movimientos circulares con la lengua
3. Sonreír exageradamente

**JUEGO:** Movemos a la serpiente

Pedimos a los niños que se sienten en un círculo y les explicamos que se jugará con una serpiente de papel; tendrán que soplar para que se pueda mover dicha serpiente.

### **PSICOMOTRICIDAD (20 min)**

**OBJETIVO:** Desarrollar el equilibrio, coordinación de movimientos y atención.

**AREA DEL DESARROLLO:** Motricidad Gruesa.

**TIEMPO:** 20 minutos

**JUEGO:** El gusanito saltarán

#### **EJECUCION:**

- Para este juego se dividirá el grupo en dos partes.
- Cada uno de ellos tendrá que realizar una fila y se les explicara en que consiste el juego.
- Se le darán las siguientes indicaciones:
  - ✓ Saltar con los pies juntos
  - ✓ Saltar lo más lejos que puedan
  - ✓ No salir del cuerpo del gusanito

## SESION N° 11

### LENGUAJE (20 min)

#### OBJETIVOS:

1. Mejorar habilidades fono-articulatorias
2. Aumentar el vocabulario y mejorar la atención

**AREA DEL DESARROLLO:** Lenguaje Expresivo

**TIEMPO:** 20 minutos

#### EJECUCION:

##### **Ejercicios respiratorios**

1. Inspirar por la nariz y echar el aire por la boca de forma corta y suave.
2. Inspirar por la nariz y echar el aire por la boca soplando, fuerte.

##### **Ejercicios de soplo**

1. En una caja de cartón estará varios picadillos y los niños tendrán que soplar sin hacer que se salga los papelitos.

##### **Ejercicios articulatorios**

1. Imitar sonidos: moto, carro, que emitan vibraciones.
2. Con la boca entreabierta intentamos sacar la lengua.

#### **JUEGO:** Mi libro de colores

- Les mostramos a los niños un libro de varias imágenes y texturas.
- El niño tendrá que ir repitiendo el nombre de cada una de ellas.

 **PSICOMOTRICIDAD (20 min)**

**OBJETIVO:** Favorecer la coordinación, equilibrio y memoria

**AREA DEL DESARROLLO:** Motricidad Gruesa

**TIEMPO:** 20 minutos

**JUEGO:** La rayuela

**EJECUCION:**

- Para este juego tradicional se les pedirá a los niños que realicen una fila
- Se les explicara detalladamente que tienen que saltar como indica la rayuela sin salirse de las líneas.
- Se pedirá a cada niño que salte al número que se le indicara y al color.

## SESION N° 12

### LENGUAJE (20 min)

#### **OBJETIVOS:**

1. Desarrollar en el niño su fluidez verbal.
2. Mejorar habilidades fono-articulatorias

**AREA DEL DESARROLLO:** Lenguaje Expresivo

**TIEMPO:** 20 minutos

#### **EJECUCION:**

##### **Ejercicios respiratorios**

Inspirar por la nariz y expulsarlo por la boca, poniendo la mano en el abdomen para notar la entrada y la salida de aire al respirar.

##### **Ejercicios de soplo**

El niño tendrá que soplar las serpentinas de distintos colores para que llegue muy lejos.

##### **Ejercicios articulatorios**

1. Trompo: mover la punta de la lengua en círculo, tocando los labios
2. Boca de pececito: colocar los labios hacia delante, abrirlos y cerrarlos.

#### **JUEGO:** Yo me llamo

Se pondrá música a los niños en una grabadora y tendrán que imitar la canción con el personaje que ellos elijan.

## **PSICOMOTRICIDAD (20 min)**

**OBJETIVO:** Favorece la atención, equilibrio y el aumento de vocabulario

**AREA DEL DESARROLLO:** Motricidad Gruesa

**TIEMPO:** 20 minutos

**JUEGO:** El gato y ratón

**EJECUCION:**

- Se elegirá a dos niños y se les explicará que uno será el gato y otro el ratón.
- Los demás niños se colocarán en un ruedo agarrados de la mano.
- Se les explicara que no tienen que soltarse la mano porque el ratoncito pierde, volverán al ruedo y se elegirá a otro gato y ratón.

## SESION N° 13

### LENGUAJE (20 min)

#### **OBJETIVOS:**

1. Fomentar en los niños sus expresiones, fluidez verbal
2. Mejorar habilidades fono-articulatorias

**AREA DEL DESARROLLO:** Lenguaje Expresivo

**TIEMPO:** 20 minutos

#### **EJECUCION:**

##### **Ejercicios respiratorios**

1. Inspirar por la nariz y echar el aire por la boca de forma corta y suave.
2. Inspirar por la nariz y echar el aire por la boca soplando, fuerte.

##### **Ejercicios de soplo**

1. Con confeti de fiesta soplamos muy fuerte haciendo torbellino.
2. Soplar velas a diferentes velocidades.

##### **Ejercicios articulatorios**

1. Inflar las mejillas y luego soltar el aire.
2. Inflar las mejillas, primero la una y luego la otra.
3. Tocar la cara inferior de las mejillas con la punta de la lengua.

**JUEGO:** Viviendo emociones.

- Realizaremos varias máscaras con distintas emociones.
- Jugaremos con nuestras máscaras, los niños tendrán que decir que emoción es.

## PSICOMOTRICIDAD (20 min)

**OBJETIVO:** Ayuda a la direccionalidad al momento de pintar y atención

**AREA DEL DESARROLLO:** Motricidad Fina

**TIEMPO:** 20 minutos

**JUEGO:** Soy un pintor

**EJECUCION:**

- Colocaremos papel periódico en el piso y se realizarán dos grupos.
- Luego entregaremos plumas a todos los niños y pedimos que pinten en una misma direccionalidad lo que ellos imaginen.

## SESION N° 14

### LENGUAJE (20 min)

#### **OBJETIVOS:**

1. Aumentar el vocabulario
2. Mejorar habilidades fono-articulatorias

**AREA DEL DESARROLLO:** Lenguaje expresivo

**TIEMPO:** 20 minutos

#### **EJECUCION:**

##### **Actividades fono-articulatorias:**

###### **Ejercicios respiratorios**

1. De perfil, delante de un espejo, pedirle al niño que inspire aire por la nariz, a la vez que comprobamos en el espejo como se hincha el abdomen.
2. Coger aire por la nariz mientras elevamos los brazos y expulsarlo mientras los descendemos.

###### **Ejercicios de soplo**

1. Soplar con un sorbete un pedacito de papel para que quede pegado en la pared y mantenerlo lo máximo posible.

###### **Ejercicios articulatorios**

1. Oprimir las mejillas contra los molares.

2. Colocar las manos en las mejillas para sentir las vibraciones de la “r”

**JUEGO:** Rincón de teatro

Los niños jugaran libremente en el rincón de teatro a su manera e imitaran distintos roles.

### **PSICOMOTRICIDAD (20 min)**

**OBJETIVO:** Ayudar al equilibrio, orientación espacial y esquema corporal.

**AREA DEL DESARROLLO:** Motricidad Gruesa

**TIEMPO:** 20 minutos

**JUEGO:** Soy una rueda de camión.

**EJECUCION:**

- Para realizar esta actividad haremos dos grupos.
- En el cual se les pedirá a los niños que hagan volantines de manera correcta y traten de no irse por los lados.

## SESION N° 15

### LENGUAJE (20 min)

#### **OBJETIVOS:**

1. Mejorar habilidades fono-articulatorias
2. Incrementa el vocabulario

**AREA DEL DESARROLLO:** Lenguaje Articulatorio.

**TIEMPO:** 20 minutos

#### **EJECUCION:**

##### **Ejercicios respiratorios**

1. Inspirar por la nariz y echar el aire por la boca de forma larga y suave.
2. Inspirar por la nariz y echar el aire por la boca tres veces.

##### **Ejercicios de soplo**

1. Con sorbetes soplamos la pintura dactilar que estará colocada en la mesa y realizaremos distintos dibujos.

##### **Ejercicios articulatorios**

1. Repetir prolongadamente la “l” y sentir su vibración
2. Repetir prolongadamente el fonema “s” y sentir su vibración.

#### **JUEGO:** Búscaló- búscaló

- Se les muestra a los niños distintos objetos y tendrán que realizar varias características del objeto.

- Luego se pedirá a los niños que salgan del aula y se esconderán los objetos y los niños tendrán que buscar.

### **PSICOMOTRICIDAD (20 min)**

**OBJETIVO:** Favorece el desarrollo de su motricidad fina y memoria.

**AREA DEL DESARROLLO:** Motricidad Fina

**TIEMPO:** 20 minutos

**JUEGO:** Soy un constructor.

**EJECUCION:**

- Se les entrega a los niños diferentes fichas para construir de varios tamaños y colores.
- Se les pedirá que realicen una torre de acuerdo al tamaño de las fichas y en donde encajen correctamente.

## SESION N° 16

### LENGUAJE (20 min)

#### **OBJETIVOS:**

1. Aumentar la fluidez verbal
2. Mejorar las habilidades fono-articulatorias

**AREA DEL DESARROLLO:** Fluidez verbal.

**TIEMPO:** 20 minutos

#### **EJECUCION:**

##### **Actividades fono-articulatorias:**

###### **Ejercicios respiratorios**

1. Inspirar por la nariz y echar el aire por la boca, empujando con la punta de la lengua los dientes superiores.
2. Coger aire y echarlo por la boca fuerte y despacio.

###### **Ejercicios de soplo**

1. Soplaremos diferentes tiras de papel.
2. Colocamos frente a la boca del niño y le pedimos que sople con fuerza.
3. Empezaremos con una distancia pequeña e iremos alejándola poco a poco.

###### **Ejercicios articulatorios**

1. Respiramos mientras pronunciamos la consonante /s

2. Comparamos el sonido /s/ con el sonido /f/. la diferencia entre ambos sonidos consiste en la posición de los labios y los dientes.

**JUEGO:** La pelota curiosa.

- ✚ Se pedirá a los niños que realicen una fila
- ✚ Se les explicara que tienes que pasar una pelotita y cuando se detenga la maestra hará una pregunta y el niño lo tiene que responder y así sucesivamente hasta que todos los niños hayan respondido

### ✚ PSICOMOTRICIDAD (20 min)

**OBJETIVO:** Ayuda a la atención, equilibrio y coordinación de movimientos.

**AREA DEL DESARROLLO:** Motricidad gruesa

**TIEMPO:** 20 minutos

**JUEGO:** Pato, pato, ganso.

**EJECUCIÓN:**

- Se realizará un ruedo y les pediremos a los niños que se sienten.
- Se escogerá a un niño, este tendrá que ir repitiendo “pato, pato” hasta tocar la cabeza de cualquier compañero y decir “ganso”, tendrán que correr lo más que puedan para poder llegar al lugar correspondiente.

## SESION N° 17

### LENGUAJE (20 min)

#### **OBJETIVOS:**

1. Mejorar las habilidades fono-articulatorias
2. Ayuda a la concentración y asociación.

**AREA DEL DESARROLLO:** Fluidez verbal

**TIEMPO:** 20 minutos

#### **EJECUCION:**

##### **Actividades fono-articulatorias:**

##### **Ejercicios respiratorios**

1. Inspiración nasal lenta y completa. Retención del aire. Espiración bucal rápida y continua.
2. Inspiración nasal lenta y profunda dilatando las alas nasales. Retención del aire. Espiración bucal rápida.

##### **Ejercicios de soplo**

1. Soplar bolas de felpa variando las distancias.
2. Mantener inflada una pompa de jabón sobre la mesa el tiempo que más se pueda.

##### **Ejercicios articulatorios**

1. Yo como bombones: cerrar la boca y hacer que la punta de la lengua empuje las mejillas
2. Yo como helado: sacar y entrar la lengua en forma cóncava.
3. Se me pegó el chicle: colocar la punta de la lengua entre los dientes superiores y el labio superior; hacer lo mismo con el labio y los dientes inferiores. Hacerlo en círculo de izquierda a derecha y viceversa.

**JUEGO:** Carrera de colores.

- Se divide en dos grupos a los niños.
- Se les reparten bolas de felpa de diferentes colores.
- Luego se les explica que deben colocar en los recipientes de acuerdo al color de bola que tenga cada niño.
- El grupo que termine más pronto de ubicar correctamente las bolas en sus recipientes gana.

### **PSICOMOTRICIDAD (20 min)**

**OBJETIVO:** Mantener el equilibrio y trabajar en equipo.

**AREA DEL DESARROLLO:** Motricidad gruesa.

**TIEMPO:** 20 minutos

**JUEGO:** La cuerda floja

**EJECUCIÓN:**

- Hacemos dos grupos.
- Se les explica cuáles son las reglas y en que consiste la actividad.

- Los niños deben pasar por un obstáculo en línea recta uno detrás de otro sin caerse ni hacer caer al amigo.
- El grupo que llegue a completar el obstáculo sin ningún miembro de su grupo se haya caído es el ganador.

## SESION N° 18

### LENGUAJE (20 min)

#### **OBJETIVO:**

Mejorar las habilidades fono-articulatorias

**AREA DEL DESARROLLO:** Lenguaje articulatorio

**TIEMPO:** 20 minutos

#### **EJECUCION:**

##### **Actividades fono-articulatorias:**

##### **Ejercicios respiratorios**

Los niños estarán de pie en posición de descanso, se les indicará que deben coger aire por la nariz, al momento de hacerlo levantarán sus brazos e hincharán el abdomen. Al momento de exhalar bajarán sus brazos lentamente y soltarán el aire por la boca de manera lenta y sonora.

##### **Ejercicios de soplo**

Soplaremos varios dientes de león en el patio.

##### **Ejercicios articulatorios**

1. Caballito: imitar el sonido de un caballo.
2. La lechuza: chistar
3. El corcho de la botella salta: imitar su sonido.

**JUEGO:** ¿Adivina que es?

- Sentamos a los niños en un ruedo y mediante sonidos emitidos por diferentes participantes vamos dando pistas sobre el objeto que queremos que sea descubierto.
- El objeto se encontrará dentro de una caja para que no sea visto por el resto de los niños.

### **PSICOMOTRICIDAD (20 min)**

**OBJETIVO:** Trabajar de manera creativa la concentración, paciencia y determinación.

**AREA DEL DESARROLLO:** Motricidad Fina.

**TIEMPO:** 20 minutos

**JUEGO:** Mi creación

**EJECUCIÓN:**

- Todos los niños deben estar sentados en sus mesas.
- Se les entregará una hoja de papel de cada uno.
- Con ayuda de las instrucciones de la maestra los niños podrán crear su propio juguete de papel utilizando la técnica del origami.

## SESION N° 19

### LENGUAJE (20 min)

#### **OBJETIVO:**

Mejorar las habilidades fono-articulatorias.

**AREA DEL DESARROLLO:** Lenguaje expresivo

**TIEMPO:** 20 minutos

#### **EJECUCION:**

#### **Actividades fono-articulatorias:**

##### **Ejercicios respiratorios**

Ejercicios de yoga para niños.

##### **Ejercicios de soplo**

Usando la parte superior de una botella recortada se introduce un sorbete el cual ayudara al niño a soplar la pelota que se encuentra dentro de la botella.

##### **Ejercicios articulatorios**

1. La señora gorda sale: sacar y entrar la lengua ancha.
2. La señora sorda sube por la escalera y se cae: doblar la lengua para arriba y desdoblar con fuerza.
3. Yo canto: emitir con distinta velocidad y entonación, Lá, la, la, Lá, la, la, Lá, la.

#### **JUEGO:** Adivina las vocales.

- Se le presenta al niño imágenes acompañado de la vocal con la que inicia el nombre de la imagen.

- Se le mezclaran las imágenes y las vocales.
- Después se le pedirá al niño que relacione las vocales con las imágenes.

### **PSICOMOTRICIDAD (20 min)**

**OBJETIVO:** Trabajar coordinación ojo-mano y atención.

**AREA DEL DESARROLLO:** Motricidad Fina

**TIEMPO:** 20 minutos

**JUEGO:** Armandando a la familia

**EJECUCIÓN:**

- Se le entrega a cada niño una imagen de una familia.
- Esta imagen está dividida por líneas las cuales le sirven al niño de referencia para recortar con el fin de conseguir piezas para el rompecabezas.
- Luego los niños deben entreverar las piezas que cortaron.
- Finalmente, en una cartulina se armará y pegará el rompecabezas terminado.

## SESION N° 20

### LENGUAJE (20 min)

#### **OBJETIVO:**

Mejorar las habilidades fono-articulatorias

**AREA DEL DESARROLLO:** Lenguaje articulatorio

**TIEMPO:** 20 minutos

#### **EJECUCION:**

##### **Actividades fono-articulatorias:**

###### **Ejercicios respiratorios**

Pedimos a los niños sentarse en posición flor de lotto y les pediremos que cierren los ojos y que sientan como entra y sale el aire de sus pulmones.

###### **Ejercicios de soplo**

1. Se le entrega a los niños un pedazo de algodón el cual deben romperlo solo soplando.
2. Ponemos en la mesa un grano de arroz y lo van soplando con un sorbete.

###### **Ejercicios articulatorios**

1. Yo canto: emitir con distinta velocidad y entonación, ta, ta, ta, ta, ta, ta, ta, ta.
2. Mascar
3. Tragar

**JUEGO:** Soplando por el caminito

- Se le entregará al niño un sorbete y una pelota.
- Tendrá que ir soplando mientras recorre el camino sin salirse.
- El camino se realizará en cartulina utilizando diferentes materiales.

### **PSICOMOTRICIDAD (20 min)**

**OBJETIVO:** Coordinación

**AREA DEL DESARROLLO:** Motricidad Gruesa

**TIEMPO:** 20 minutos

**JUEGO:** Los obstáculos

**EJECUCIÓN:**

- Primero ordenamos a los niños en una línea recta.
- Explicamos con un ejemplo realizado por la maestra del circuito que van a seguir.
- Tienen que pasar todos los obstáculos con la mejor precisión y coordinación.
- **CIRCUITO:**
  1. Pasar por conos en forma de zigzag.
  2. Caminar en punta de pies llevando una pelota sobre la cabeza sujeta con las manos.
  3. Saltar los aros de acuerdo al color que le pida la maestra.
  4. Pasar por la cuerda floja poniendo un pie delante del otro.
  5. Finalmente coger el ula ula y dar dos vueltas en la cintura.

## SESION N° 21

### LENGUAJE (20 min)

#### **OBJETIVO:**

Mejorar las habilidades fono-articulatorias.

**AREA DEL DESARROLLO:** Lenguaje expresivo.

**TIEMPO:** 20 minutos

#### **EJECUCION:**

##### **Actividades fono-articulatorias:**

###### **Ejercicios respiratorios**

Pedimos a los niños que llenen sus pulmones con aire y al momento de exhalar lo hagan hinchando una bomba.

###### **Ejercicios de soplo**

Soplar una pelota sobre una cartulina corrugada, moviendo la pelota en diferentes direcciones y variando la intensidad del movimiento.

###### **Ejercicios articulatorios**

1. Silbar entre dientes
2. Toser
3. Estornudar

#### **JUEGO:** La naturaleza.

1. Repartimos a los niños material reciclable.
2. Con instrucciones de la maestra construyo animales de la selva.

3. Después junto a mis compañeros vamos reproduciendo el sonido del animal que fabricamos.

### **PSICOMOTRICIDAD (20 min)**

**OBJETIVO:** Fomentar el equilibrio y trabajo en equipo.

**AREA DEL DESARROLLO:** Motricidad Gruesa.

**TIEMPO:** 20 minutos

**JUEGO:** Ensaquillados

**EJECUCIÓN:**

1. Se colocará en una fila recta a un grupo de cinco niños cada uno con su saquillo.
2. Se les explicará cual es la meta y tendrán que llegar saltando.
3. En el camino tendrán que pasar unos obstáculos los cuales compliquen un poco la llegada a la meta.

## SESION N° 22

### LENGUAJE (20 min)

#### **OBJETIVO:**

Mejorar las habilidades fono-articulatorias

**AREA DEL DESARROLLO:** Lenguaje expresivo.

**TIEMPO:** 20 minutos

#### **EJECUCION:**

##### **Actividades fono-articulatorias:**

##### **Ejercicios respiratorios**

Realizamos ejercicios de respiración inhalar y exhalar usando una flor.

##### **Ejercicios de soplo**

En la mesa se colocan diferentes granos con sus respectivos recipientes al final del camino, el niño deberá clasificarlos utilizando solo el soplo para arrastrar dichos granos.

##### **Ejercicios articulatorios**

1. Soy un monito: comprimir con fuerza los labios mientras el aire dentro de la boca presiona por salir.
2. Me aclaro la garganta: toser, hacer gárgaras, tararear canciones con la boca cerrada y abierta, imitar el sonido que produce una campana, bostezar con boca cerrada y abierta.

#### **JUEGO:** Probando sabores.

- Al niño se le hará probar diferentes sabores con los ojos vendados.

- Deberá diferenciarlos y decir el sabor que le corresponde a cada alimento.

### **PSICOMOTRICIDAD (20 min)**

**OBJETIVO:** Destreza, coordinación del cuerpo y trabajo en equipo.

**AREA DEL DESARROLLO:** Motricidad Gruesa.

**TIEMPO:** 20 minutos

**JUEGO:** El laberinto.

#### **EJECUCIÓN:**

1. Organizamos grupos pequeños de niños.
2. Cada grupo tendrá como material un círculo en el que está un laberinto y una pelota y este círculo tendrá cuerdas las cuales deben ser sujetadas por los niños.
3. El objetivo del juego es lograr que la pelota llegue al centro del laberinto usando movimientos de todos los participantes del grupo.
4. El grupo ganador es el que logre que la pelota esté en el centro del laberinto.

## SESION N° 23

### LENGUAJE (20 min)

#### **OBJETIVOS:**

1. Mejorar las habilidades fono-articulatorias
2. Ampliar el vocabulario e imaginación.

**AREA DEL DESARROLLO:** Fluidez verbal

**TIEMPO:** 20 minutos

#### **EJECUCION:**

##### **Actividades fono-articulatorias:**

###### **Ejercicios respiratorios**

Respiramos profundo y exhalamos silbando, soltando el aire rápido y lento.

###### **Ejercicios de soplo**

En un vaso soplar una pelota variando la fuerza.

###### **Ejercicios articulatorios**

1. Quiero reventar el globo: inflar los cachetes, golpear con la palma de las manos primero solo el lado derecho repetidamente, después solo el lado izquierdo repetidamente hacerlo en forma alternada. A continuación de cuarto golpe, dejar salir el aire con fuerza.
2. Besitos: sin mover la cabeza dar besos con los labios en protrusión hacia afuera, arriba, abajo, derecha e izquierda; lo mismo con los labios hacia adentro. Alternar.

**JUEGO:** Imaginando una historia.

- Se les entregará a los niños una media y materiales para decorar.
- Deben realizar usando su imaginación un títere divertido y alocado.
- Cuando ya estén listos los títeres los niños deberán contar una historia creativa usando su imaginación.

### **PSICOMOTRICIDAD (20 min)**

**OBJETIVO:** Mejorar la concentración, coordinación y atención.

**AREA DEL DESARROLLO:** Motricidad Gruesa

**TIEMPO:** 20 minutos

**JUEGO:** Golpeando globos

**EJECUCIÓN:**

- Reunidos en el patio todos los niños tendrán un palo de polietileno de diferentes colores y habrá globos con los mismos colores de los palos.
- El niño deberá pegarles solo a los globos del mismo color del palo que le toco.
- Deberá mantener el globo en el aire el mayor tiempo que sea posible.

## SESION N° 24

### LENGUAJE (20 min)

#### **OBJETIVO:**

Mejorar las habilidades fono-articulatorias.

**AREA DEL DESARROLLO:** Lenguaje comprensivo

**TIEMPO:** 20 minutos

#### **EJECUCION:**

#### **Actividades fono-articulatorias:**

##### **Ejercicios respiratorios**

Ejercicios de respiración y relajación.

##### **Ejercicios de soplo**

Haremos barquitos de papel y los haremos navegar mediante el soplo.

##### **Ejercicios articulatorios**

1. Me hago buches: inflar los cachetes y hacer buches repetidamente a la izquierda, después a la derecha y finalmente en forma alternada.
2. Yo canto: Ee-oo, Ii-oo.

#### **JUEGO:** Diferenciar objetos y colores.

- Se le muestra al niño varios objetos con colores diferentes y se le pide al niño que nos dé el objeto con el color que se le pide.

## PSICOMOTRICIDAD (20 min)

**OBJETIVO:** Mejorar atención, coordinación, orientación espacial y equilibrio.

**AREA DEL DESARROLLO:** Motricidad Gruesa

**TIEMPO:** 20 minutos

**JUEGO:** Tres en raya

**EJECUCIÓN:**

- Se pegará cinta en el piso formando un tres en raya gigante.
- Los niños deberán jugar en parejas, cada niño tendrá bolitas de papel de un color asignado.
- El que logre hacer fila de cuadros seguidos del mismo color de papel será el ganador.

**Conclusión:**

El plan presentado está fundamentado en el diagnóstico de las necesidades específicas del grupo de estudio, luego de la identificación de las dimensiones del desarrollo que requerían refuerzo. Por lo tanto, tanto las sesiones de lenguaje cuanto las de psicomotricidad, contienen objetivos y estrategias que inciden de manera significativa en las mejoras obtenidas en cada área, a través de tratamientos directos e indirectos. También se destaca la importancia de las actividades lúdicas para motivar la participación en el desarrollo de las estrategias y lograr que los niños mejoren las dificultades que fueron previamente diagnosticadas.

|

## Conclusiones generales

- Considerando la meta inicial del estudio en cuanto a evaluar el desarrollo psicomotor y de lenguaje de los niños de 4 años de la Unidad Educativa “Manuela Garaicoa de Calderón”, se concluye que el grupo mostraba, previo a la aplicación del plan de intervención, características como un bajo desempeño en cuanto a fluidez verbal y habilidades del lenguaje como la articulación, expresión y comprensión. Además, si bien tenían un área motora primaria en correcto funcionamiento, se sospechaba de la presencia de afecciones, por lo que el diagnóstico general del desarrollo no era alentador y se evidenciaba la necesidad de observación y entrenamiento.
- En cuanto a la elaboración, aplicación y validación del plan de estimulación en el desarrollo de dimensiones específicas en los niños, se concluye que el diseño general obedece al diagnóstico mencionado de las necesidades en los niños: refuerzo psicomotriz, y del lenguaje, pero dándole un énfasis a estrategias lúdicas que beneficien la participación. Esto permitió lograr la efectividad de la propuesta para mejorar el desarrollo de las dimensiones del lenguaje y psicomotriz en los niños de los grupos intervenidos.
- Finalmente, haciendo una comparación entre los resultados obtenidos entre el grupo de control y grupo de los niños intervenidos pre y post aplicación del plan, se destaca que el grupo de intervención manifestó mejoras significativas de psicomotricidad y lenguaje, lo cual da cuenta de la validez de la propuesta de intervención si se toma en cuenta la gran cantidad de cambios positivos evidenciados.

## **Recomendaciones**

Con base en los hallazgos obtenidos del proceso de investigación y plan de intervención, se sugiere la aplicación extendida de la propuesta para abarcar a más grupos de niños en la institución, con las mismas edades; esto, debido a que el diagnóstico de la realidad inicial del grupo observado, puede ser generalizable al caso de la institución en su conjunto y, por lo tanto, sus efectos positivos pueden extenderse a casos similares.

Por otro lado, se recomienda profundizar en investigaciones futuras sobre la problemática, de la intervención en otras áreas del desarrollo como el neurológico que, si bien requiere de un tratamiento específico por la complejidad que implica, puede tomar como referencia el modelo de diagnóstico desarrollado en el presente trabajo para desarrollar sus propios instrumentos.

Metodológicamente, se sugiere seguir ampliando el campo del estudio experimental sobre herramientas didácticas para el desarrollo con grupos de estudiantes, en tanto puede mejorarse el diseño de estrategias según cambia el contexto de investigación. Es posible profundizar en nuevos enfoques educativos que enriquezcan la propuesta del presente trabajo.

## Referencias

- Acosta, V., Moreno, A. y Axpe, A. (2013). Análisis de las dificultades en el discurso narrativo en alumnado con Trastorno Específico del Lenguaje. *Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología*, 33 (4), 165-171.
- Acosta, V., Moreno, A., y Axpe, Á. (2012). Intervención logopédica sobre habilidades narrativas en niños con Trastorno Específico del Lenguaje. *Infancia y aprendizaje*, 35(2), 201-213.
- Agostini, C., Brown, P., y Gongora, D. (2008). Distribución espacial de la pobreza en Chile. *Estudios de Economía*, 35(1), 79-110.
- Altamirano, J., y Paucar, V. (2013). *Desarrollo del lenguaje oral, en el proceso de aprendizaje, en niños y niñas del primer año de educación básica de jardín y escuela “santa maría del rosario” propuesta de una serie de estrategias alternativas para el desarrollo del lenguaje*. Ecuador: Universidad Central del Ecuador.
- Avedaño, R., Crespo, M. (2010). Prevalencia de los retrasos del desarrollo con o sin discapacidad y los factores asociados en niños y niñas de 0 a 5 años de edad que asisten a los centros privados regulares del área periférica del cantón Cuenca. Ecuador: Universidad de Cuenca.
- Barreno, Z y Macías, J. (2015). Estimulación temprana para potenciar la inteligencia psicomotriz: importancia y relación. *Revista Ciencia UNEMI*. 8(15), 110-118.
- Bateson, E. (1975). *Lzinguage anó coutex: the acquisition of pragmatics*. New York, Academie Press.

- Cabrera, M., y Sánchez, C. (1982). *La estimulación precoz: un enfoque práctico*. España: Pablo del Río.
- Calle, C. (2013). *Implementación de una aula de Psicomotricidad para niños de 4 a 5 años en el Centro Bilingüe de Educación Inicial y Estimulación Temprana "Estrellitas Creativas"*. Ecuador: Universidad del Azuay.
- Campos, A. (2010). *Primera Infancia: Una mirada desde la neuroeducación*. Lima: Cerebrum&OEA
- Canda, F. (1993). *Diccionario de la Pedagogía y Psicología*. Madrid: Editorial Cultural.
- Castañeda, P. (1999). *El lenguaje verbal del niño: ¿cómo estimular, corregir y ayudar para que aprenda a hablar bien?*
- Cerdas, J., Polanco, A., y Rojas, P. (2002). El niño entre cuatro y cinco años: características de su desarrollo socioemocional, psicomotriz y cognitivo- lingüístico. *Revista Educacion*, 169-182.
- Cobos, P. (1997). El desarrollo psicomotor y sus alteraciones. *Manual práctico para evaluarlo y favorecerlo*. Madrid, España: Ediciones Pirámide.
- Condemarin, M., Chadwick, M., Gorostegui, M., y Milicic, N. (2016). *Madurez Escolar*. Chile: EDICIONES UC.
- Chacha, M., y Crespo, M. (2015). *Evaluación del desarrollo psicomotor en preescolares de 3 a 5 años de la escuela "Iván Salgado Espinosa" de la ciudad de Cuenca 2014- 2015*. Universidad de Cuenca.
- Departamento de estadísticas e información de salud, DEIS. (2006). *Registros estadísticos mensuales*: Chile.

- Desbrow, J. M., Vicente, D. R., Martín, J. J. S., Ruiz, A. S., de los Santos López, M., y Hernández, G. S. (2016). Impacto de la intervención psicomotriz en la comunicación de personas con trastornos del espectro autista: resultados preliminares/Impacts of Physical Treatment in Communicate Skills in Autism Spectrum Disorder: Preliminary Results. *Revista Internacional de Educación y Aprendizaje*, 4(1).
- Díaz, S. & Rodríguez, J. (1997). Características del desarrollo psicomotor en niños de dos a cinco años, del CEN de las comunidades de Cot de Cartago y Vuelta de Jorco, Aserrí. Proyecto de Graduación para optar al grado de Licenciatura en Educación Preescolar. San José, Costa Rica: Universidad de Costa Rica.
- Fernández, L., Riquelme, P., Conejeros, P., Faúndez, L., Solar, F., Palma, A., & Villafranca, C. (2006). *Sistematización programa de estimulación temprana*. Chile: Universidad de la Frontera/Universidad Católica de Temuco.
- Fonseca, A. (2000). *Características generales del comportamiento del niño con edades comprendidas entre 4 y 5 años*. Comunicación personal. San José, C.R.
- Flores, P., Chuquiguagua, M. (2016). *Desarrollo psicomotor en niños y niñas de 36 a 60 meses, en centros fiscales de la zona urbana distrito sur jornada matutina del cantón cuenca 2015-2016*. Universidad de Cuenca.
- Galleguillos M., Y Villamarín, B. (2007), Existencia de alteraciones en el desarrollo psicomotor en niños menores de 5 años en los estratos socioeconomicos bajos. *Tendencias en Salud Pública: Salud Familiar y Comunitaria y Promoción*.
- Gómez, A. (2010). *Expresión y Comunicación*. España: INNOVA, 1 edición.
- Guevara, M (1988) Problemática de los niños preescolares atendidos en el Programa CEN (Centros de Educación y Nutrición) y CINAI (Centros Infantiles de Nutrición y

- Atención Integral) desde la perspectiva del personal de salud. C. R.: Universidad Nacional Autónoma. Centro de Investigación y Docencia en Educación (CIDE).
- Gil, P. (2003). *Desarrollo psicomotor en Educación Infantil (0-6 años)*. Sevilla: Editorial Deportiva.
- Herrera, F., y Ramírez, I. (1993). *La Psicomotricidad. Psicología de la Infancia y la Adolescencia*.
- Huiracocha, L., Robalino, G., Huiracocha, M., García, J., Pazán, C., y Angulo, A (2012). Retrasos del desarrollo psicomotriz en niños y niñas urbanos de 0 a 5 años: Estudio de caso en la zona urbana de Cuenca, Ecuador
- Ibáñez, P., y Mudarra, M. J. (2014). Atención temprana. Diagnóstico e intervención psicopedagógica. Editorial UNED.
- Jiménez, J., Araya, G. (2009). Efecto de una intervención motriz en el desarrollo motor, rendimiento académico y creatividad en preescolares. *PENSAR EN MOVIMIENTO: Revista de ciencias del Ejercicio y la Salud*, 7 (1), 11-22.
- León, A. (2000). Características del desarrollo del niño con edades comprendidas entre 4 y 5 años. Comunicación personal. San José, C.R.
- López, L. (2002). Desarrollo neurológico del niño con edades comprendidas entre 4 y 5 años. *Comunicación personal*. San José, C.R.
- López, P. P., Soria, M. O., Luque, F. C., & Valero-García, A. V. (2016). Eficacia del entrenamiento en praxias fonoarticulatorias en los trastornos de los sonidos del habla en niños de 4 años. *Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología*, 36(2), 77-84.
- López, V. M., & Chacón, J. F. (2015). Aplicación de un programa de educación psicomotriz en un caso con síndrome de Down. *Magister*, 27(2), 67-75.

- Lowenfeld, V. (1980). *Desarrollo de la capacidad creadora*. Segunda edición. Buenos Aires, Argentina: Editorial Kapelusz.
- Manjon, V. (9 de junio de 2017). Indicadores del Desarrollo de la Dimension Psicomotriz (0-3 años). Salamanca, España.
- Marder, S. E., y De Mier, V. (2018). Relaciones entre comprensión oral y funciones ejecutivas en niños de nivel pre-escolar. Impacto de un programa de desarrollo integral. *Revista de Investigación Educativa Latinoamericana*, 55 (2), 1-16.
- Marquina, D., y Quito, A. (2017). *Nivel de desarrollo psicomotor en niños y niñas*. Universidad de Cuenca.
- Martínez, E. J., & Justo, C. F. (2008). Influencia de un programa de intervención psicomotriz sobre la creatividad motriz en niños de educación infantil. *Bordón. Revista de pedagogía*, 60(2), 107-122.
- Matamoras, B., y Peñarreta, D. (2015). *Intervención educativa sobre estimulación temprana para promover el neurodesarrollo en recién nacidos dirigida a madres del centro de desarrollo infantil "Mis Enanitos", Cuenca, 2014. (Tesis de grado)*. Cuenca: Universidad de Cuenca.
- Medina, A. (2002). La estimulación Temprana. *Revista Mexicana de Medicina Física y Rehabilitación*, 14(2-4), 63-64
- Menyuk, P., Chesnick, M., Liebergott, J., Korngold, B., D'Agostino, R., & Belanger, A. (1991). Predicting reading problems in at-risk children. *Journal of Speech, Language, and Hearing Research*, 34(4), 893-903.
- Monge, M. (2000). *Características del desarrollo psicomotor del niño con edades comprendidas entre cuatro y cinco años*. Comunicación personal. San José.

- Muñoz, C. (2011). *Manual de Apoyo Logopedico dirigido a Padres de Familia de niños de 3 a 6 años que asisten a Terapia de Lenguaje del Hospital San Martin de Porres de la Ciudad de Cuenca*. Obtenido de <http://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/543>
- Myers, J. (2011). "Habla Conmigo". Editorial Crear Imagen. Quito- Ecuador.
- Narbona, J., & Chevrie, M. (2001). Salivary incontinence in a child with neurological disease. *Acta Pediatrica Española*, 65(2), 56.
- Núñez, J. C., Hernández, A. P., & Núñez, P. R. (2002). El niño entre cuatro y cinco años: características de su desarrollo socioemocional, psicomotriz y cognitivo lingüístico. *Revista Educación*, 26(1), 169-182.
- Pérez, P., & Salmeron, T. (2006). Desarrollo de la comunicacion y del lenguaje: indicadores de preocupación. *Revista Pediatrica de Atencion Primaria*, VIII(32).
- Piaget J. (1965). *Lenguaje y Pensamiento del niño pequeño*. Barcelona: Paidós Educador.
- Sanhueza, A. (2006), Psychomotor Development, Environmental Stimulation, and Socioeconomic Level of Preschoolers in Temuco, Chile. *Pediatric Physical Therapy*. Volume 18 - Issue 2 - pp 141-147.
- Sapir, E. (2012). Comunidad quechua en Medellín: lengua, identidad y cultura. *Boletín de Antropología*, 27(44), 304-318.
- Schonhaut, L., Maggiolo, M., de Barbieri, Z., & Rojas, P. (2007). Dificultades de lenguaje en preescolares: concordancia entre el test TEPSI y la evaluación fonoaudiológica. *Revista Chilena de Oediatria*, 78(4), 369-375.

- Soler, K., Rivera, I., Figueroa, M., Sánchez, L., y del Carmen, M. (2007). Relación entre las características del ambiente psicosocial. *Boletín Médico del Hospital Infantil de México*, 64(5), 273-287.
- Sugrañes, E., & Ángel, M. (2007). *La educación psicomotriz (3-8 años). Cuerpo, movimiento, percepción, afectividad: una propuesta teórico- práctico*. Barcelona: Graó.
- Tenera, L. A. C. (2009). Características del desarrollo cognitivo y del lenguaje en niños de edad preescolar. *Psicogente*, 12(22), 341-351.
- UNICEF, 2008. Supervivencia Infantil en el Ecuador: Avances y desafíos. 2008. Programa de Computadora: 1 disco compacto, Quito, Ecuador.
- Valdés Arriagada, M., & Spencer Contreras, R. (2011). Influencia del nivel socioeconómico familiar sobre el desarrollo psicomotor de niños y niñas de 4 a 5 años de edad de la ciudad de Talca-Chile. *Theoria*, 20(2).
- Wickstrom, R. (1990): *Patrones motrices básicos*. Madrid, Alianza Deporte.

# Anexos



